

Елена Пономаренко

СОЛНЕЧНЫЕ  
СКАЗКИ  
ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ



ЗАЧЕМ УЛИТКЕ  
ДОМИК НА СПИНЕ?

Елена Пономаренко

# СОЛНЕЧНЫЕ СКАЗКИ ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ

Зачем улитке домик на спине?



Астана - 2007

**ББК**

**П**

**Пономаренко Елена Геннадьевна**

**П Солнечные сказки для маленьких.**

**Зачем улитке домик на спине? -**

**Астана, 2007. - 36 с.**

**ISBN**

Елена Пономаренко дарит вам удивительные по доброте и мягкости сказочные истории для самых маленьких. Эти сказки в увлекательной форме познакомят вашего малыша с окружающим нас миром, с животными и растениями, природой и любопытными насекомыми. В этих добрых волшебных сказках ваш малыш легко и подробно узнает ответы на свои многочисленные «почему?»

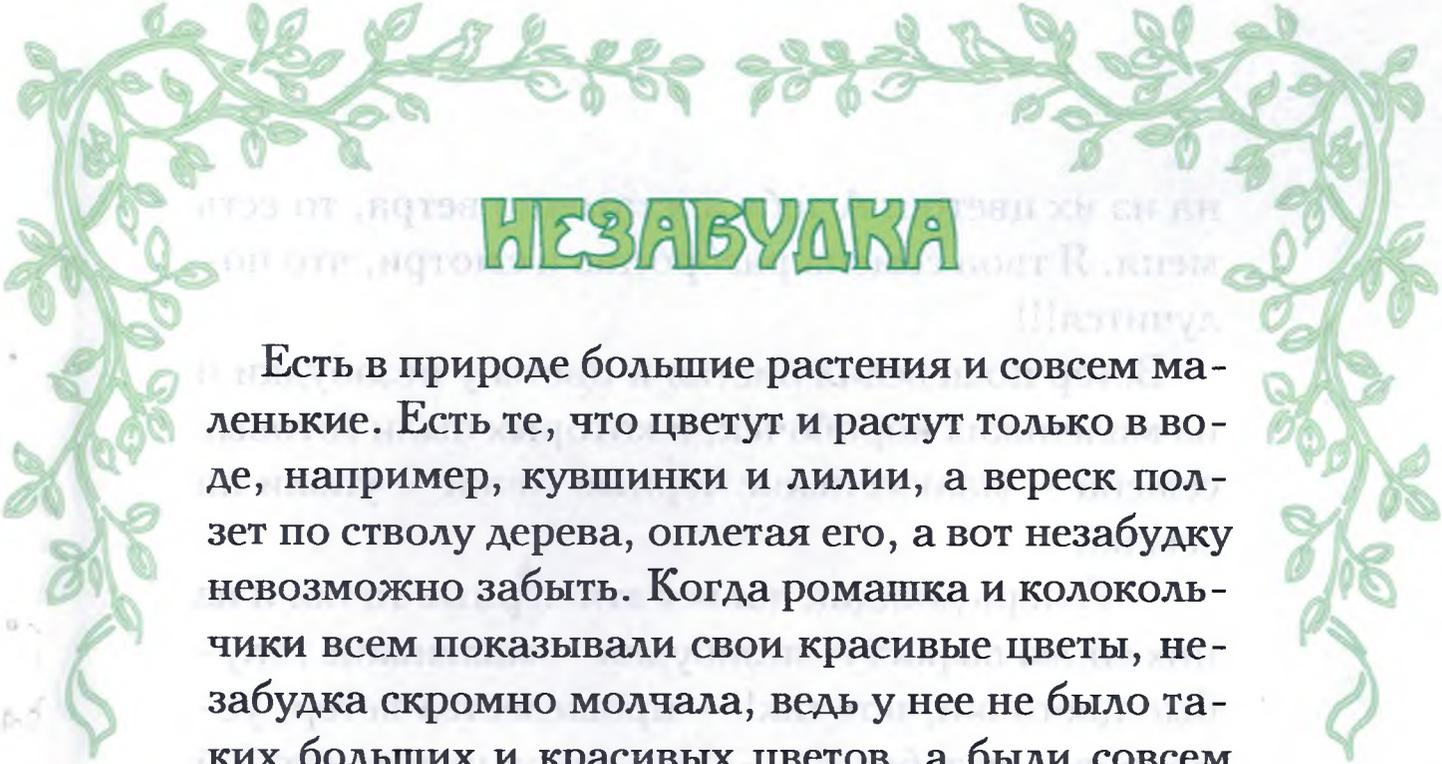
**ББК**

**П**

**ISBN**

© Пономаренко Е., 2007

© ТОО «Астана Даму-21», оформление.



## НЕЗАБУДКА

Есть в природе большие растения и совсем маленькие. Есть те, что цветут и растут только в воде, например, кувшинки и лилии, а вереск ползет по стволу дерева, оплетая его, а вот незабудку невозможно забыть. Когда ромашка и колокольчики всем показывали свои красивые цветы, незабудка скромно молчала, ведь у нее не было таких больших и красивых цветов, а были совсем маленькие, просто малюсенькие голубые цветочки. И пчелы, бабочки, шмели к ней никогда не прилетали, а дружила она только с ветром. Вот и сегодня, когда проснулось солнышко и ветерок прилетел на полянку, незабудка приветливо ему улыбнулась.

— Привет, — сказал ей ветер.

— Как спалось? — спросил ветерок, и щекотно погладил листики незабудке.

— Спалось хорошо, — ответила незабудка, — только вот со вчерашнего дня все думаю и думаю: “Ну почему, ветер, только ты мои цветы видишь, а другие не замечают совсем?”

— Но я же прилетаю к тебе каждый день, — ответил ветер. — Или этого мало?

— Хотелось бы, конечно, чтобы меня видели пчелы и жужелицы, мушки и стрекозы, — проговорила тихо незабудка.

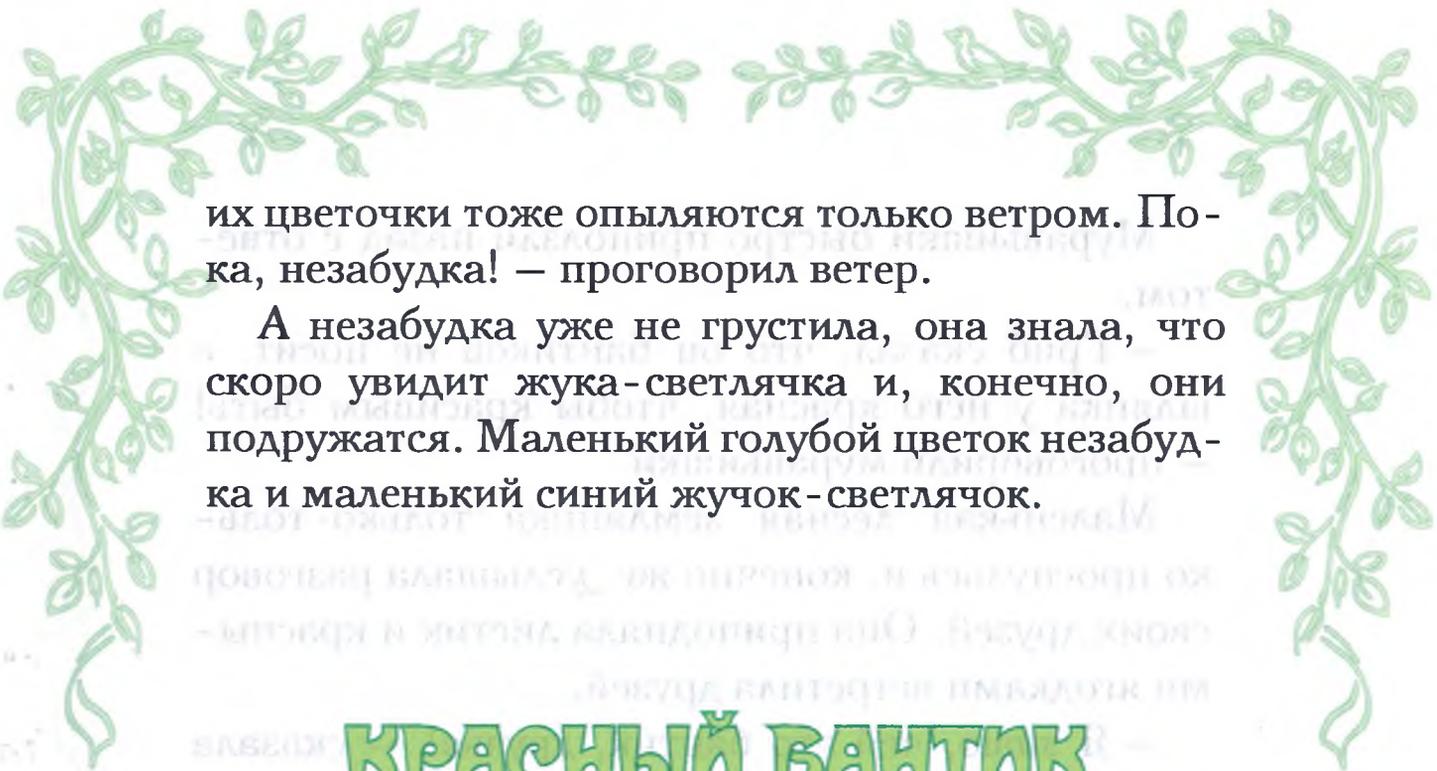
— Есть цветы, которым необходимо, чтобы их посетили пчелы, мушки, а то не завяжутся семе-

на из их цветов. А тебе достаточно ветра, то есть меня. Я твои семена разбросаю и смотри, что получится!!!

Ветер пошевелил листья и цветы у незабудки и из маленьких коробочек, в которых были готовые семена — малюсенькие черные точки — упали на землю.

— Теперь дождик польет эти черные точки и из них снова вырастут незабудки — маленькие голубые цветочки, вот так! — прошелестел ветер, успокаивая незабудку. — Да и вчера рядом с тобой поселился жучок-светлячок, он тоже синий, как и ты, незабудка. Надеюсь, вы подружитесь. А теперь я полетел дальше, меня еще ждут помидоры,





их цветочки тоже опыляются только ветром. Пока, незабудка! — проговорил ветер.

А незабудка уже не грустила, она знала, что скоро увидит жука-светлячка и, конечно, они подружатся. Маленький голубой цветок незабудка и маленький синий жучок-светлячок.

## КРАСНЫЙ БАНТИК

На лесной полянке собрались все жители — пчелы, кузнечики, бабочки, жуки, зайчики и сороки, а причиной тому был красивый красный бантик, забытый кем-то в траве у ручья.

— Мы бантиков не носим, — проговорили бабочки-лимонницы. — У нас крылышки желтые.

— Да и нам он не нужен, — прожужжали пчелы, — в нашем улье соты золотистого цвета.

— А я люблю все блестящее, протрещала сорока, красный цвет не люблю.

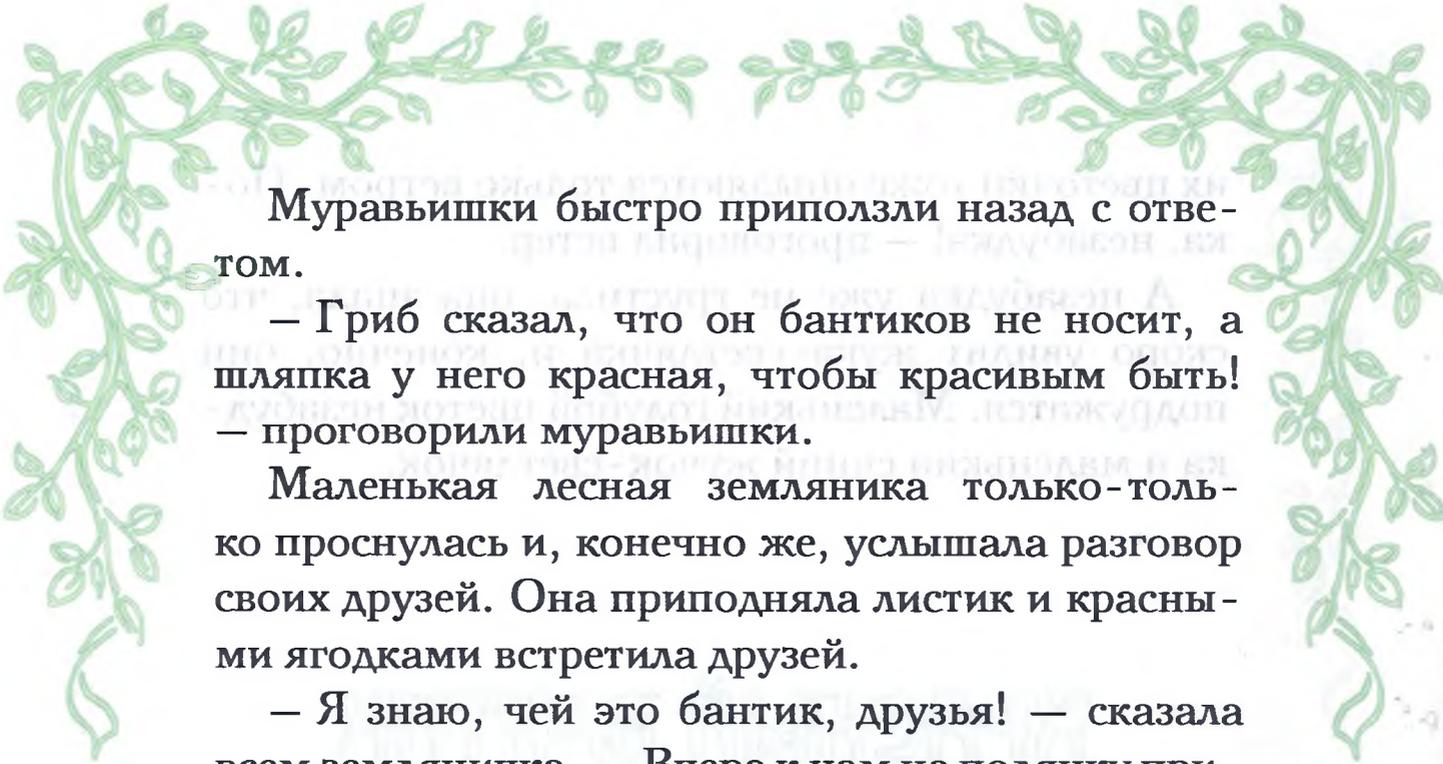
— А мы, зайцы, любим зеленый цвет, цвет сочной травы. Нет, красного у нас точно ничего нет.

— А я голубого цвета, — сказал ручей, и все увидели его ни с чем не сравнимую голубую воду.

— Наверное, это гриб-боровик потерял, ведь у него шляпа красного цвета, — подумал кузнечик.

— Муравьишки! Муравьи, спросите у гриба, он не терял, случайно, бантик красного цвета?

— попросили муравьишек стрекозки.



Муравьишки быстро приползли назад с ответом.

— Гриб сказал, что он бантиков не носит, а шляпка у него красная, чтобы красивым быть! — проговорили муравьишки.

Маленькая лесная земляника только-только проснулась и, конечно же, услышала разговор своих друзей. Она приподняла листик и красными ягодками встретила друзей.

— Я знаю, чей это бантик, друзья! — сказала всем земляничка. — Вчера к нам на полянку приходила девочка с бабушкой. Они собирали ягоды малины и мои в корзиночку.

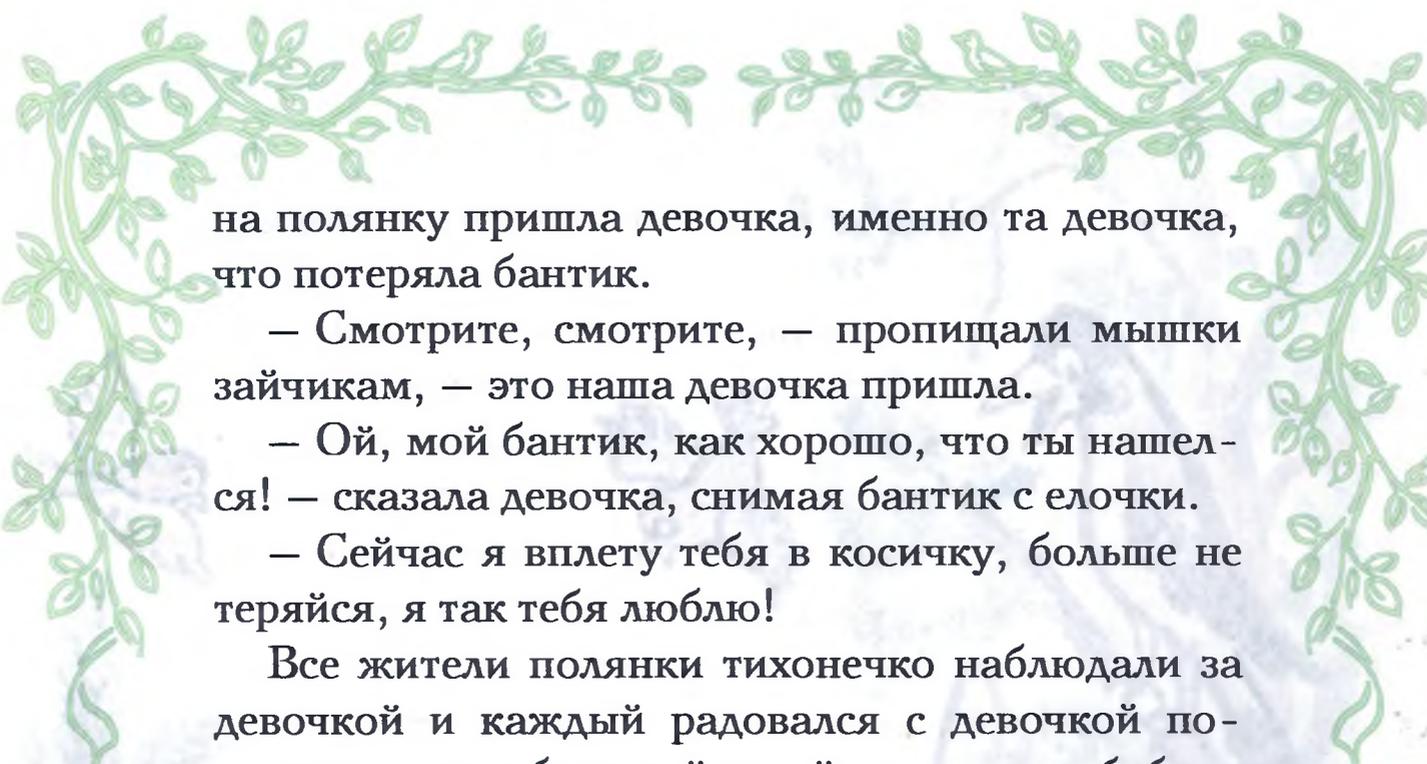
— А ты почему молчишь, малинка, ведь это за твой кустик зацепился бантик девочки и упал в траву. Девочка долго-долго искала свой бантик, но так его и не нашла.

— Да, да, я вспомнила, — прошелестела листиками малинка. — Это девочкин бантик. Давайте его повесим на елочку и девочка обязательно его найдет, когда придет за ягодой еще раз, — предложила малинка. Все согласились с ней. Бабочки взяли бантик за один кончик, стрекозки за другой.

— Полетели, стрекозки, — сказали бабочки. Но бантик был слишком большим и тяжелым для них. Тогда зайчики перенесли красивый красный бантик на елочку и опустили его на ее иголки.

Ветер завязал бантик, чтобы он не упал и все остались довольны своей работой. А к обеду, когда солнышко уже было высоко и стало совсем тепло,





на полянку пришла девочка, именно та девочка, что потеряла бантик.

— Смотрите, смотрите, — пропищали мышки зайчикам, — это наша девочка пришла.

— Ой, мой бантик, как хорошо, что ты нашелся! — сказала девочка, снимая бантик с елочки.

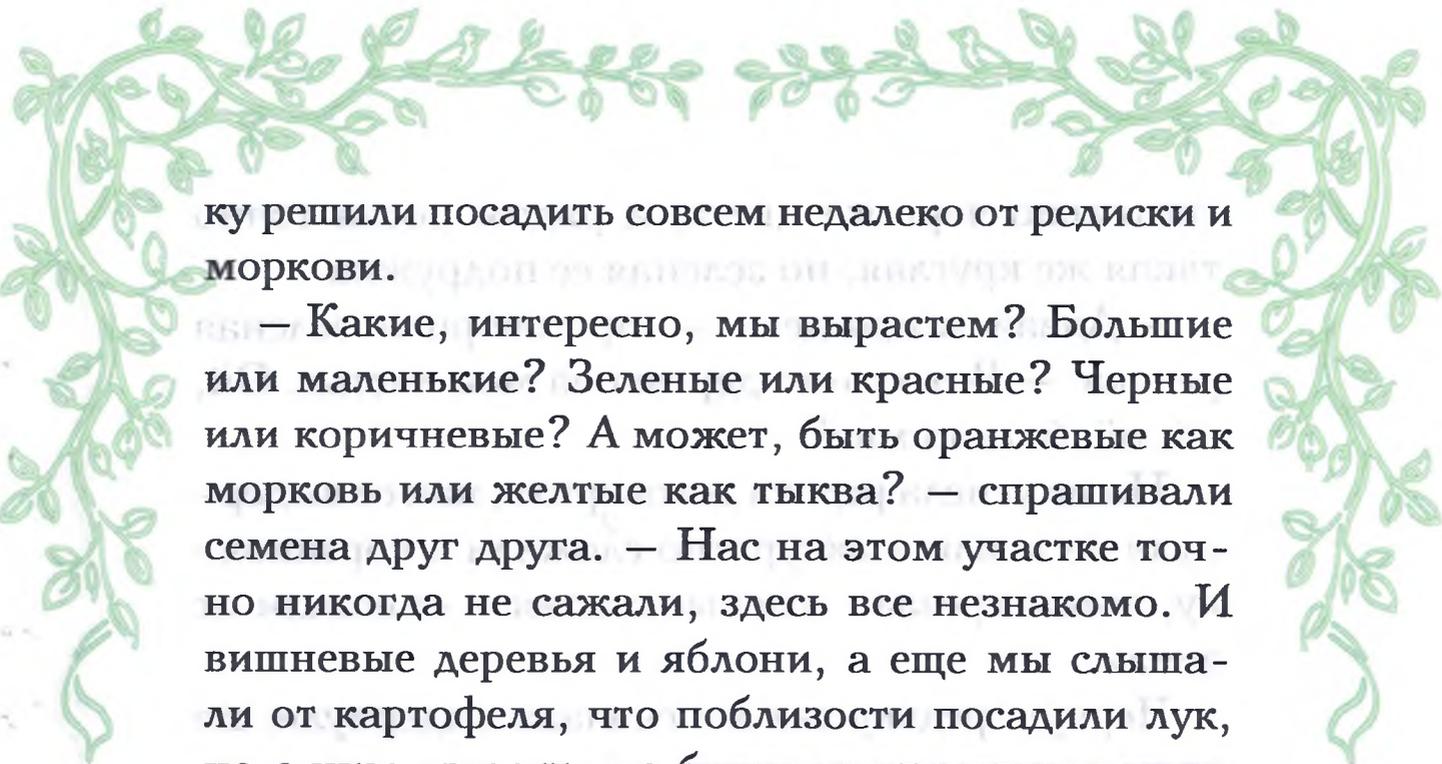
— Сейчас я вплету тебя в косичку, больше не теряйся, я так тебя люблю!

Все жители полянки тихонечко наблюдали за девочкой и каждый радовался с девочкой по-своему: шумел быстрый ручей, кружились бабочки-лимонницы, трещала сорока, а на пригорке скакали зайчики, улыбалась малинка и земляничка, а ветерок всех облетел и сказал всем-всем спасибо за выполненную работу.

А девочка с тех пор больше никогда не теряла свой любимый красный бантик, вплетая его каждое утро в свою косичку.

## РЕДЬКА ЧЕРНАЯ И ЕЕ ПОДРУГА — ЗЕЛЕНАЯ

На дачном участке, где были вскопаны грядки, посадили картофель, чеснок, морковь и вот сегодня решили посадить редьку. В пакетиках были черные семена, которые аккуратно из пакетиков должны были вскоре стать плодами. Редь-



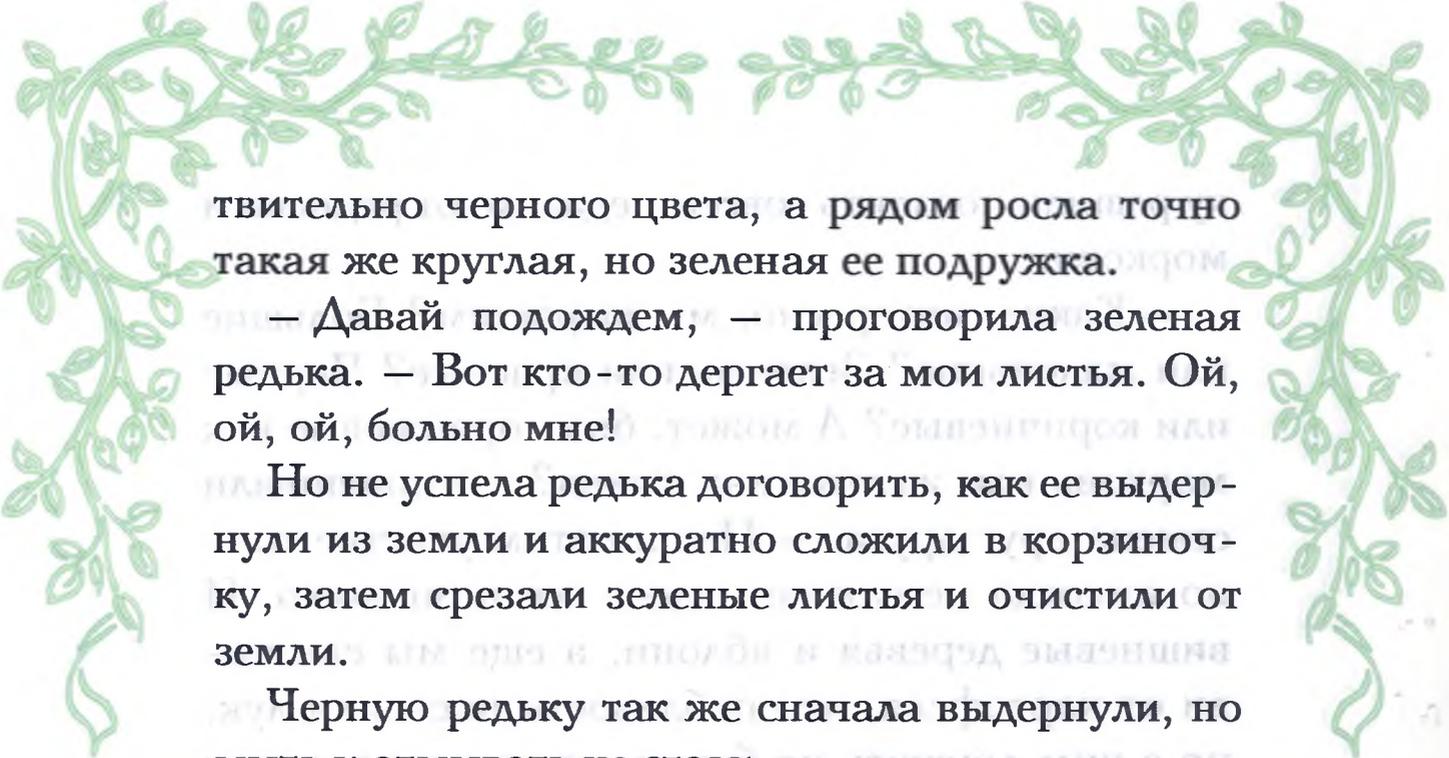
ку решили посадить совсем недалеко от редиски и моркови.

— Какие, интересно, мы вырастем? Большие или маленькие? Зеленые или красные? Черные или коричневые? А может, быть оранжевые как морковь или желтые как тыква? — спрашивали семена друг друга. — Нас на этом участке точно никогда не сажали, здесь все незнакомо. И вишневые деревья и яблони, а еще мы слышали от картофеля, что поблизости посадили лук, но с ним дружить не будем, сестрички редиски говорят, кто его раздевает, тот слезы проливает. Будем дружить с дедушкой чесноком и пастернаком, капустой и морковкой. Вот только почему-то нас разделили деревянной перегородкой, а еще мы услышали, что с одной стороны посадили семена редьки черной, а с другой зеленой. Наверное, это разные сорта, — продолжали рассуждать семена. — странно, а семена одинаковые — черного цвета.

— Как можем мы быть одни зеленые другие черные? Совсем непонятно. Но будем ждать, какие мы получимся, — заключили семена.

К концу лета, когда уже выросла красивая морковка, поспел в земле чеснок и выросла красавица тыква, пришло время выкапывать редьку.

— Может быть, меня промоют в проточной воде и я стану как и ты, подруга, круглая и зеленая, наверно, я в земле испачкалась, — проговорила черная редька. Ее круглые бока были дейс-



твительно черного цвета, а рядом росла точно такая же круглая, но зеленая ее подружка.

— Давай подождем, — проговорила зеленая редька. — Вот кто-то дергает за мои листья. Ой, ой, ой, больно мне!

Но не успела редька договорить, как ее выдернули из земли и аккуратно сложили в корзиночку, затем срезали зеленые листья и очистили от земли.

Черную редьку так же сначала выдернули, но мыть и отмывать не стали.

— А я так мечтала, что меня отмоют и я стану такой же зеленой, как и моя подружка, — проговорила черная редька. — Что же я такая черная и буду? Хочу быть умытой и зеленой! — опять проговорила редька, но ее почему-то никто не послушал, а положили в другую корзинку и отнесли в домик.

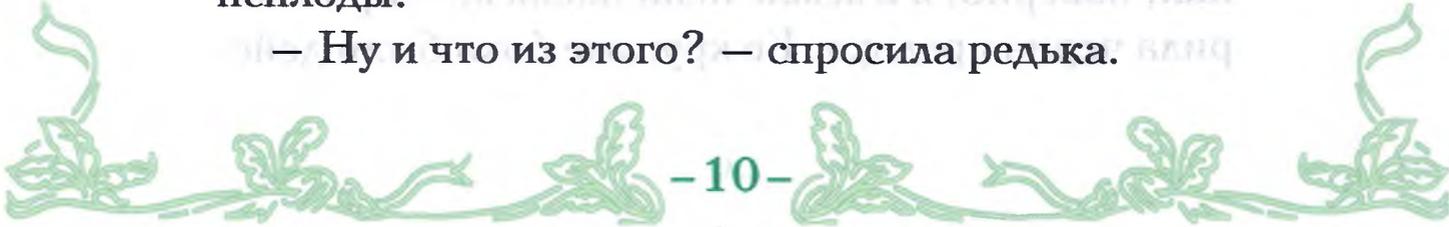
— Значит, я так и буду черная-черная зимовать, — сказала редька и тихо-тихо заплакала.

— Кто это там так горько плачет, — спросила морковочка. — И о чем так печалишься, соседка?

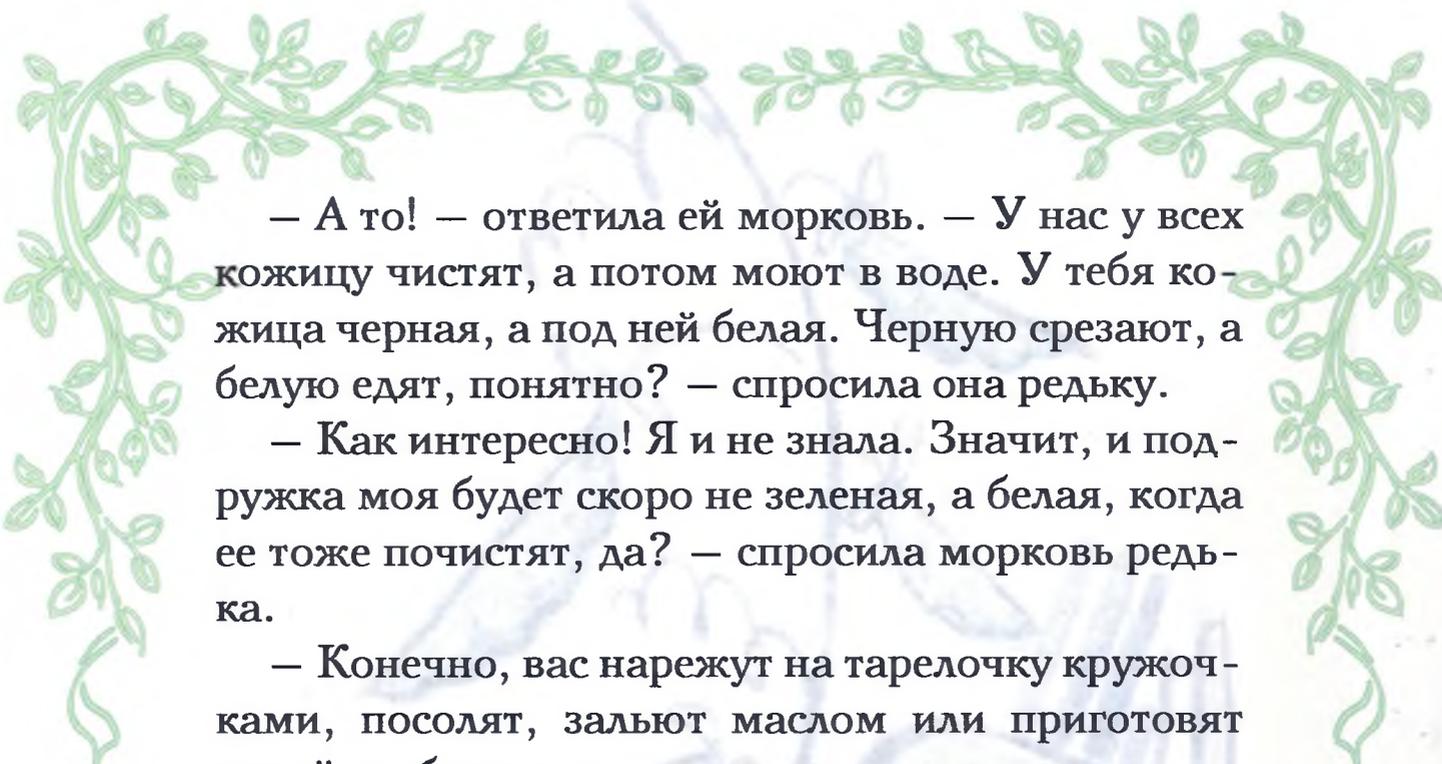
— Хотела я стать как подруга зеленой, а меня такой черной и уложили, даже забыли помыть, — ответила ей редька.

— Не печалься! — успокоила ее морковь. — Вас все равно будут чистить и зеленую кожицу у твоей подруги и твою черную, как чистят картофель перед приготовлением супов, ведь мы с вами корнеплоды.

— Ну и что из этого? — спросила редька.







— А то! — ответила ей морковь. — У нас у всех кожуцу чистят, а потом моют в воде. У тебя кожа черная, а под ней белая. Черную срезают, а белую едят, понятно? — спросила она редьку.

— Как интересно! Я и не знала. Значит, и подружка моя будет скоро не зеленая, а белая, когда ее тоже почистят, да? — спросила морковь редька.

— Конечно, вас нарежут на тарелочку кружочками, посолят, зальют маслом или приготовят какой-нибудь салат, — продолжала морковь. — Меня добавляют в супы, в плов и от этого еда станет вкуснее. Так что не переживай, редька и совсем ничего не значит зеленая ты была или черная, ты как и все овощи полезны и съедобны, иначе бы тебя не сажали на этой грядке ранней весной, заботливо поливая и ухаживая.

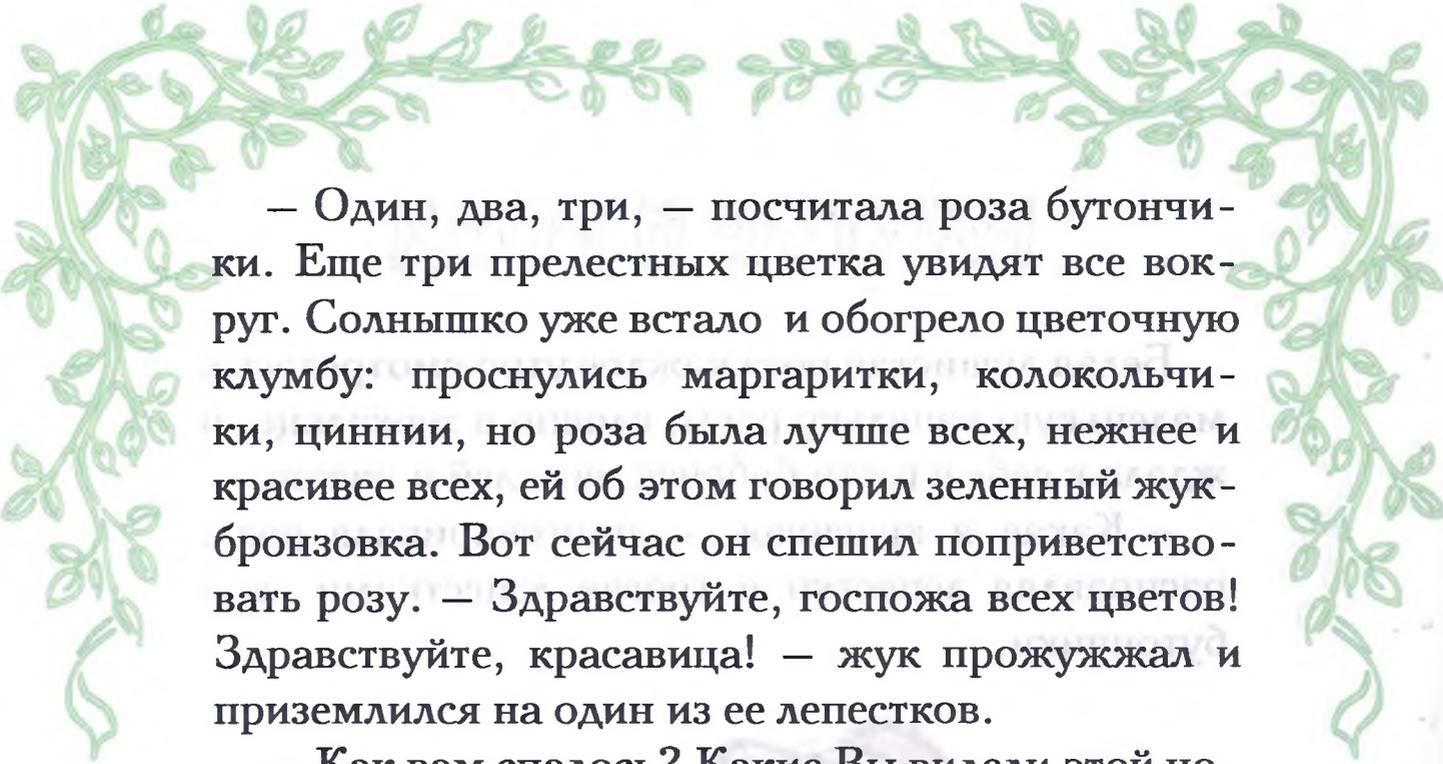
— Значит, я полезная и моя подружка тоже? — спросила редька у моркови. — И, оказывается, совсем не важно: зеленая ты или черная, оранжевая или желтая, белая или красная или коричневая, как картофель — главное, что нас можно кушать, для этого нас и сажали на грядке — мы, оказывается, все, все, все — овощи.

## КАКТУС И РОЗА

Белая душистая роза каждое утро смотрелась в маленькую капельку росы, словно в зеркальце, и ждала к себе в гости бабочек, шмелей и жуков.

— Какая я красивая, — приговаривала роза, расправляя лепестки и трогая лепестками свои бутончики.





— Один, два, три, — посчитала роза бутончики. Еще три прелестных цветка увидят все вокруг. Солнышко уже встало и обогрело цветочную клумбу: проснулись маргаритки, колокольчики, циннии, но роза была лучше всех, нежнее и красивее всех, ей об этом говорил зеленый жук-бронзовка. Вот сейчас он спешил поприветствовать розу. — Здравствуйте, госпожа всех цветов! Здравствуйте, красавица! — жук прожужжал и приземлился на один из ее лепестков.

— Как вам спалось? Какие Вы видели этой ночью сны? — продолжил жук.

— Мне снились розовые деревья, — ответила ему роза.

— Это магнолии, они цветут очень красивым розовым цветом.

— Вы их видели? — спросила роза. — Они красивее меня?

— О, да! Они высокие, стройные, и удивительно красивые.

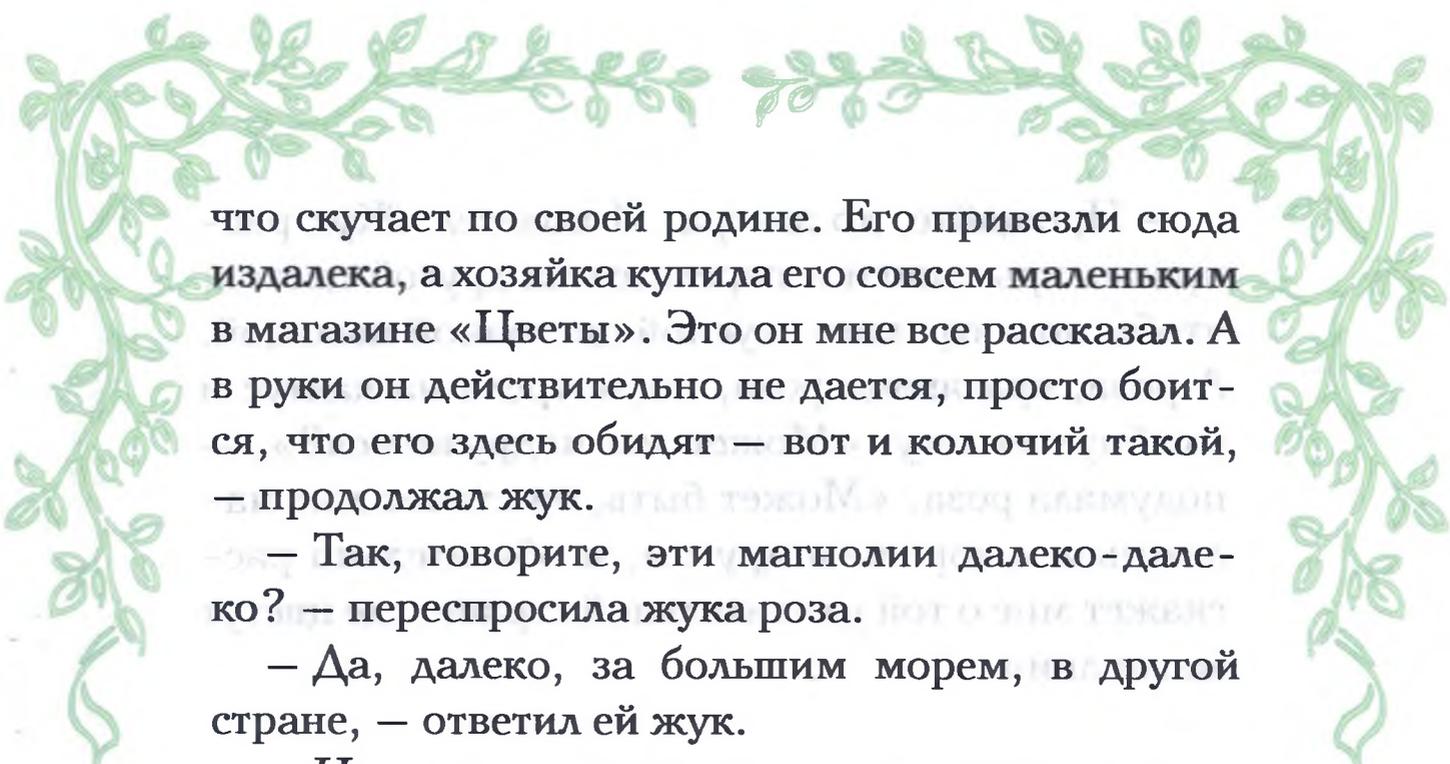
— Откуда вы про них знаете?

— Мне о них рассказал кактус.

— Это тот странный цветок, который растет в горшочке на подоконнике? — переспросила жук-роза. — Откуда он может знать про магнолии? Сидит себе в горшке, никогда не цветет, совсем зеленый и колючий.

— Однажды я залетел в комнату, где растет именно этот колючий цветок.

— И Вы, уважаемая, не правы, что он не цветет. Он цветет, но очень редко, оттого, наверное,



что скучает по своей родине. Его привезли сюда издалека, а хозяйка купила его совсем маленьким в магазине «Цветы». Это он мне все рассказал. А в руки он действительно не дается, просто боится, что его здесь обидят — вот и колючий такой, — продолжал жук.

— Так, говорите, эти магнолии далеко-далеко? — переспросила жука роза.

— Да, далеко, за большим морем, в другой стране, — ответил ей жук.

— Но почему кактус ничего и никогда не рассказывал нам, цветам, о той другой стране, где он жил? — удивилась роза.

— Простите, уважаемая Роза, ведь Вы никого не замечаете вокруг, любуясь каждым своим лепестком. И никогда об этом его не спрашивали, — сказал жук.

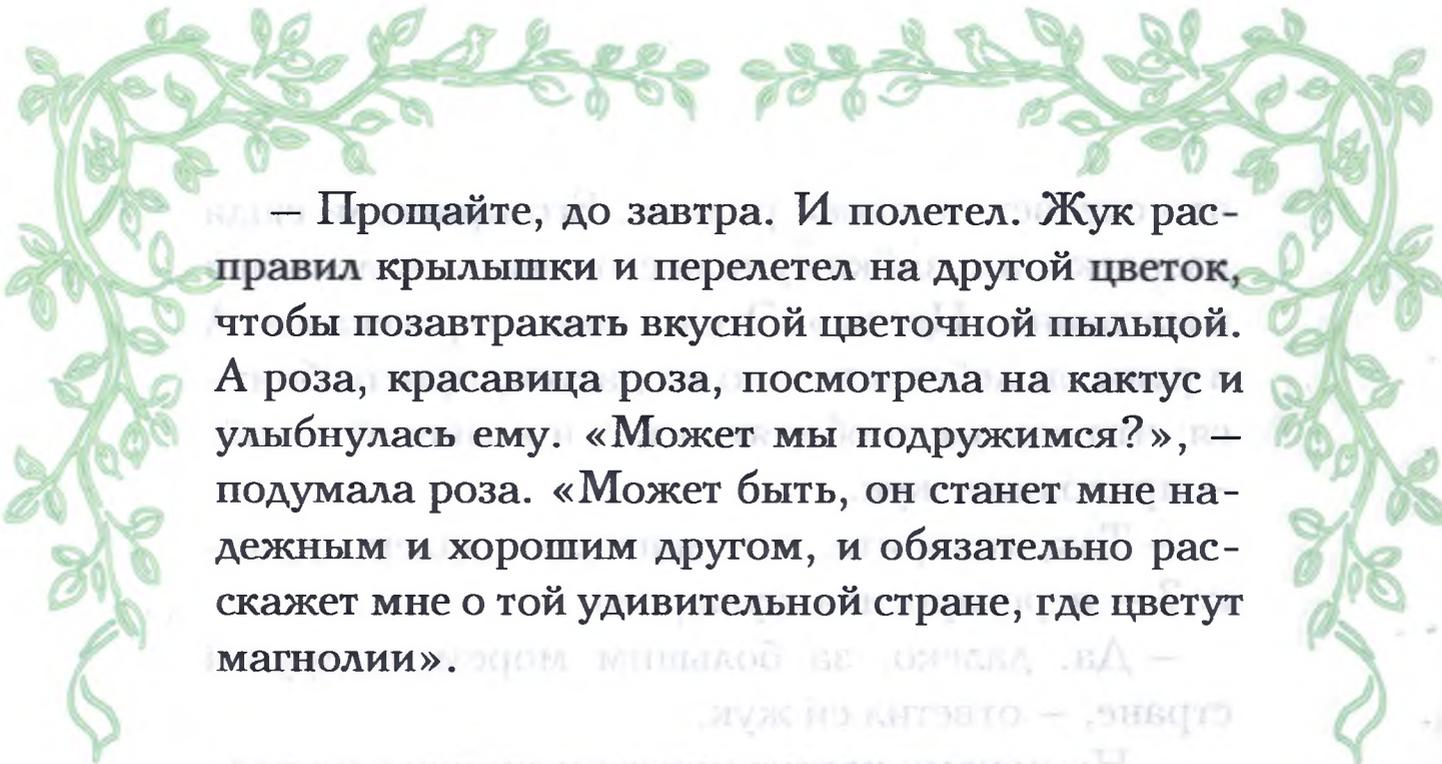
— И правда, я с ним никогда не разговаривала. Думала, что он такой скучный. А хозяйка выставляла его на солнышко погреться, поливала теплой водой, зачем-то пересаживала из маленького горшка в большой и никто из цветов с ним не разговаривал.

— Видите, уважаемая, нужно быть внимательней друг к другу.

— Да, Жук, Вы правы. Завтра, когда хозяйка выставит кактус, я обязательно с ним поговорю.

— Вот и замечательно, вам есть о чем поговорить, у Вас тоже, уважаемая, колючки на каждой веточке.

И жук показал ей на ее шипы.



— Прощайте, до завтра. И полетел. Жук расправил крылышки и перелетел на другой цветок, чтобы позавтракать вкусной цветочной пылью. А роза, красавица роза, посмотрела на кактус и улыбнулась ему. «Может мы подружимся?», — подумала роза. «Может быть, он станет мне надежным и хорошим другом, и обязательно расскажет мне о той удивительной стране, где цветут магнолии».

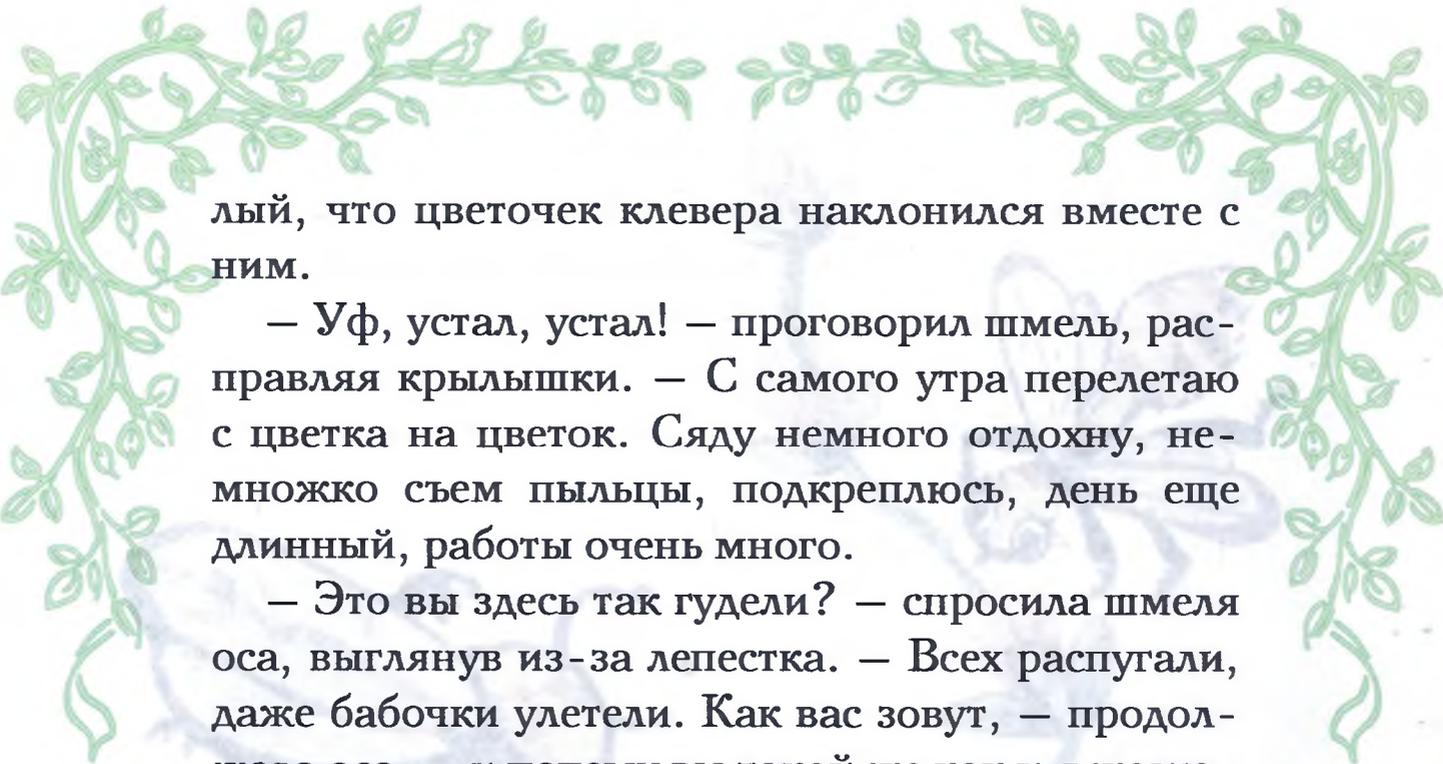
## ОСА И ШМЕЛЬ

Оса прилетела на лужайку с цветущим клевером и опустилась на замечательный ярко-розовый пушистый цветок. Он был такой мягкий, лепесточки у цветка раскрылись, и оса принялась за работу. «Как вкусен цветочный нектар с клевера, он душистый, и его так много-много, что хватит всем: жужелицам, и мушкам, и пчелам», — подумала оса и вдруг услышала такое громкоенепривычное гудение. Она спряталась в лепестках цветка, а оно все приближалось и приближалось.

— Гу-у-гу, жу-у-жу, — доносилось до осы. Бабочки тоже испугались и перелетели на другую полянку.

Оса выглянула из цветочка, пошевелила усиками, а рядом с ней на цветок опустился большой черно-желтый шмель. Он был такой тяже-





лый, что цветочек клевера наклонился вместе с ним.

— Уф, устал, устал! — проговорил шмель, расправляя крылышки. — С самого утра перелетаю с цветка на цветок. Сяду немного отдохну, немножко съем пыльцы, подкреплюсь, день еще длинный, работы очень много.

— Это вы здесь так гудели? — спросила шмеля оса, выглянув из-за лепестка. — Всех распугали, даже бабочки улетели. Как вас зовут, — продолжала оса, — и почему вы такой же как и я желто-черный?

— Я шмель, а желто-черный потому, чтобы меня в руки не брали, могу укусить, потому я такой яркий, — съедая сладкую пыльцу ответил осе шмель.

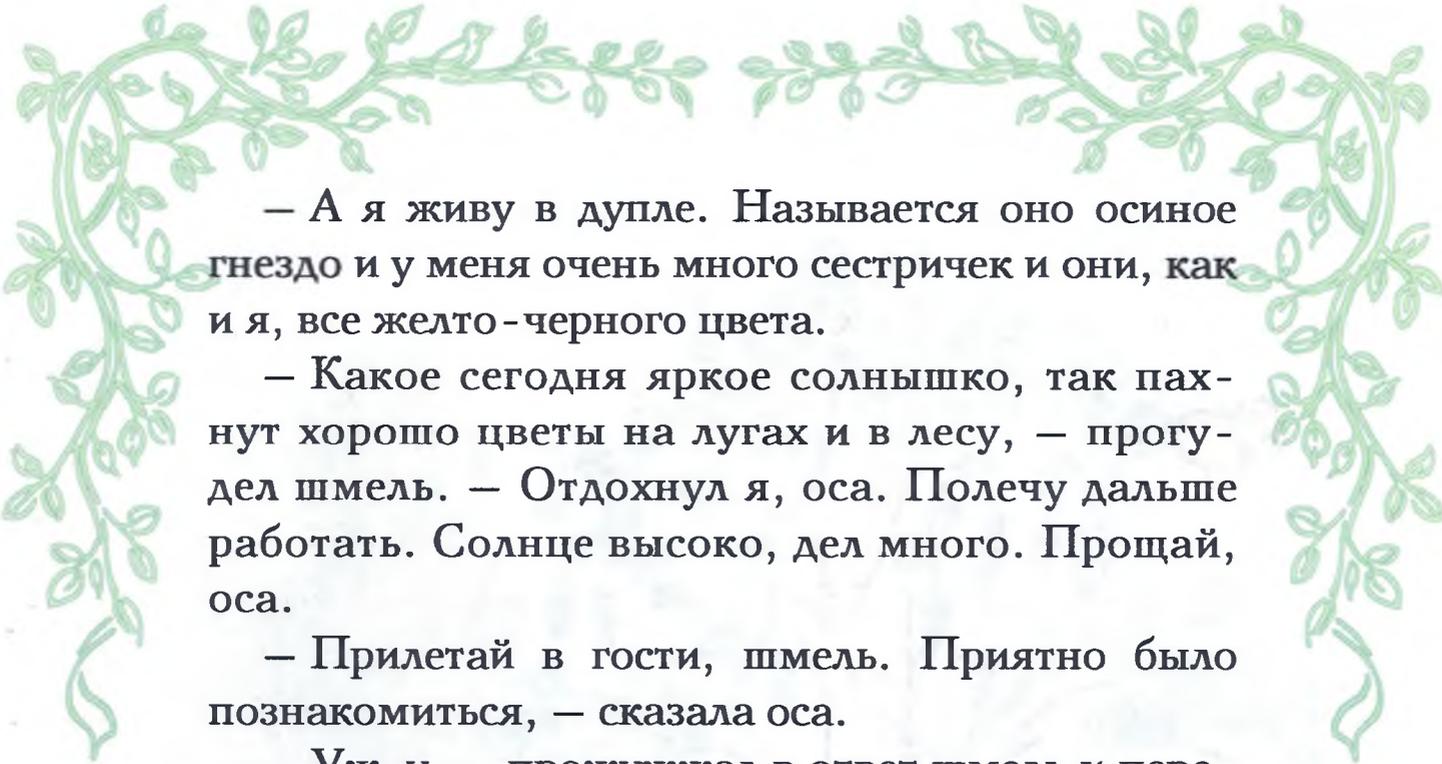
— А я оса. Вот только тоже почему-то желто-черная. И оса, расправив крылышки, показала свое брюшко желто-черного цвета.

— А вы где живете? — продолжала оса. — Я тоже кусаюсь, это я так себя защищаю, меня в руки брать опасно.

— Я живу в норках, в земле, сам их себе копаю для деток-шмелят. Вот нектар собираю, весь день тружусь, а спать ночью в норку ложусь, — проговорил шмель.

— Ой, как интересно! Вы, что, с мышками вместе живете, ведь они тоже в норках живут? — опять спросила оса.

— Нет, они нас боятся, мы же кусаемся. Сами живем в небольших норках.



— А я живу в дупле. Называется оно осиное гнездо и у меня очень много сестричек и они, как и я, все желто-черного цвета.

— Какое сегодня яркое солнышко, так пахнут хорошо цветы на лугах и в лесу, — прогудел шмель. — Отдохнул я, оса. Полечу дальше работать. Солнце высоко, дел много. Прощай, оса.

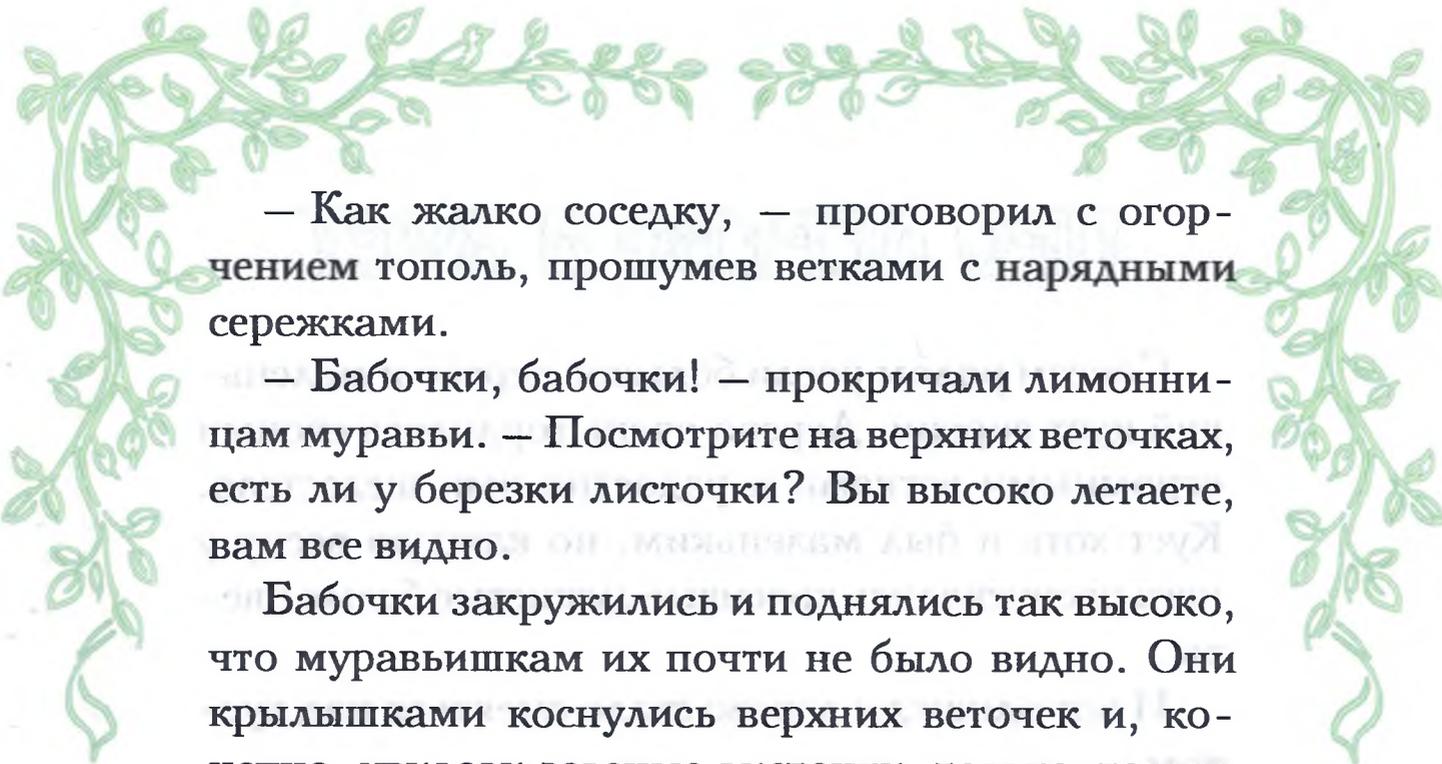
— Прилетай в гости, шмель. Приятно было познакомиться, — сказала оса.

— Уж-у, — прожужжал в ответ шмель и перелетел на другой цветок.

## БЕРЕЗКИНЫ СЕРЕЖКИ

Уже прилетели скворцы и другие пичужки, перезимовав в дальних теплых странах, уже почки сирени вот-вот лопнут и из них появятся первые зеленые листики, уже тополь выбросил сережки красноватого цвета, длинные и пушистые, чем-то похожие на гусениц, а березка все не торопится порадовать всех первыми клейкими, маленькими листочками и красивыми желтыми сережками. Решили травы и деревья, что березка не выдержала зимних холодов и замерзла.





— Как жалко соседку, — проговорил с огорчением тополь, прошумев ветками с нарядными сережками.

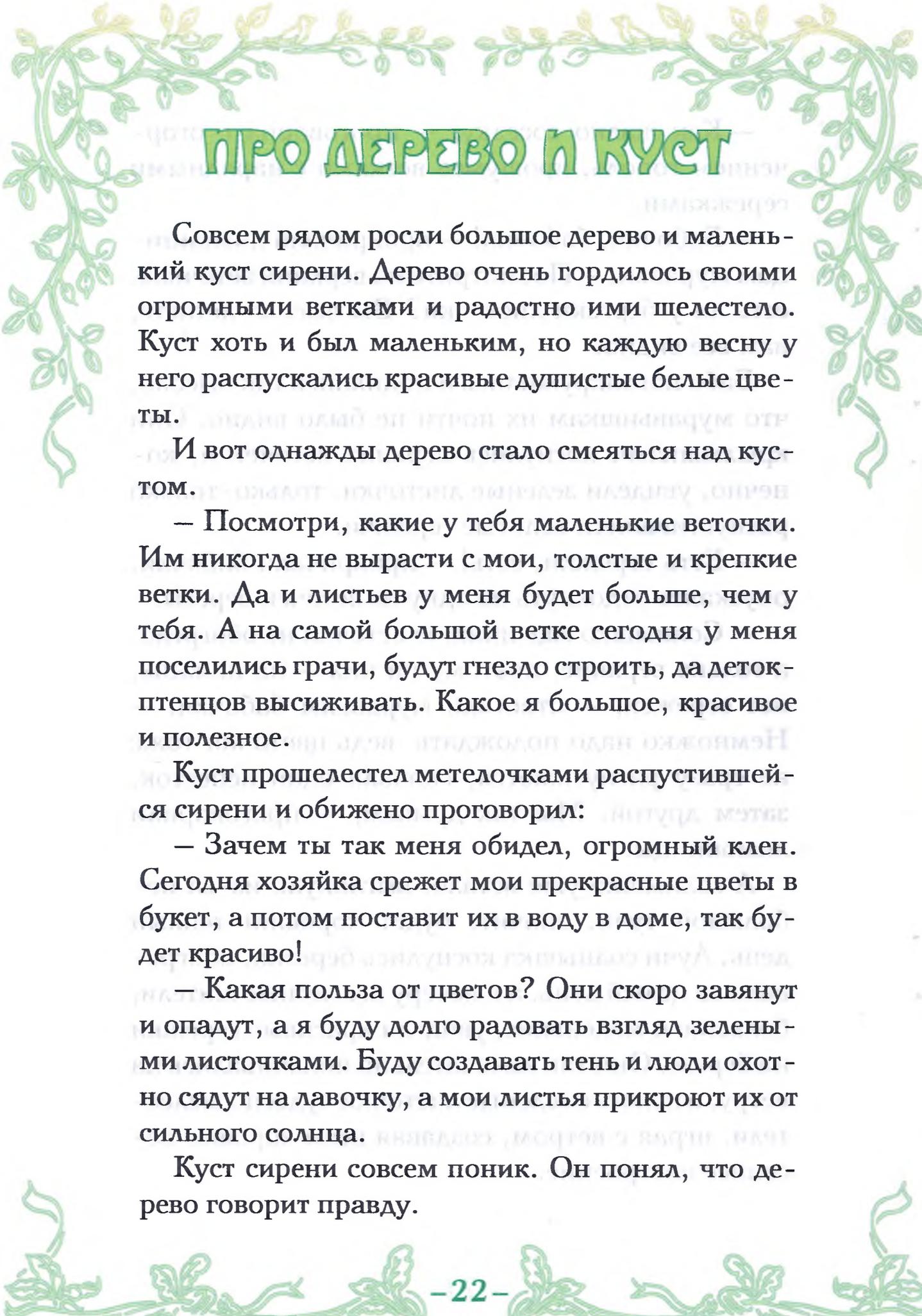
— Бабочки, бабочки! — прокричали лимонницам муравьи. — Посмотрите на верхних веточках, есть ли у березки листочки? Вы высоко летаете, вам все видно.

Бабочки закружились и поднялись так высоко, что муравьишкам их почти не было видно. Они крылышками коснулись верхних веточек и, конечно, увидели зеленые листочки, только-только распустившиеся золотые сережки.

— Есть сережки, есть! — прокричали бабочки, опускаясь отдохнуть на одну из веточек березы.

— Солнышко еще нижние веточки не обогрело, а только верхние, поэтому на них — на нижних, нет сережек, — ответили муравьям бабочки. — Немножко надо подождать, ведь цветочки тоже не сразу распускаются, сначала один лепесток, затем другой. Мы так думаем, — проговорили лимонницы.

А солнышко уже встало, выглянуло из-за небольшой тучи, значит, будет хороший теплый день. Лучи солнышка коснулись березки, обогревали ее целый день, а к вечеру все лесные жители, большие и маленькие, увидели красивые сережки на березе. Они так замечательно покачивались на ветру, а нежные зеленые листочки чудесно шелестели, играя с ветром, создавая всем хорошее весеннее настроение.



## ПРО ДЕРЕВО И КУСТ

Совсем рядом росли большое дерево и маленький куст сирени. Дерево очень гордилось своими огромными ветками и радостно ими шелестело. Куст хоть и был маленьким, но каждую весну у него распускались красивые душистые белые цветы.

И вот однажды дерево стало смеяться над кустом.

— Посмотри, какие у тебя маленькие веточки. Им никогда не вырасти с мои, толстые и крепкие ветки. Да и листьев у меня будет больше, чем у тебя. А на самой большой ветке сегодня у меня поселились грачи, будут гнездо строить, да деток-птенов высиживать. Какое я большое, красивое и полезное.

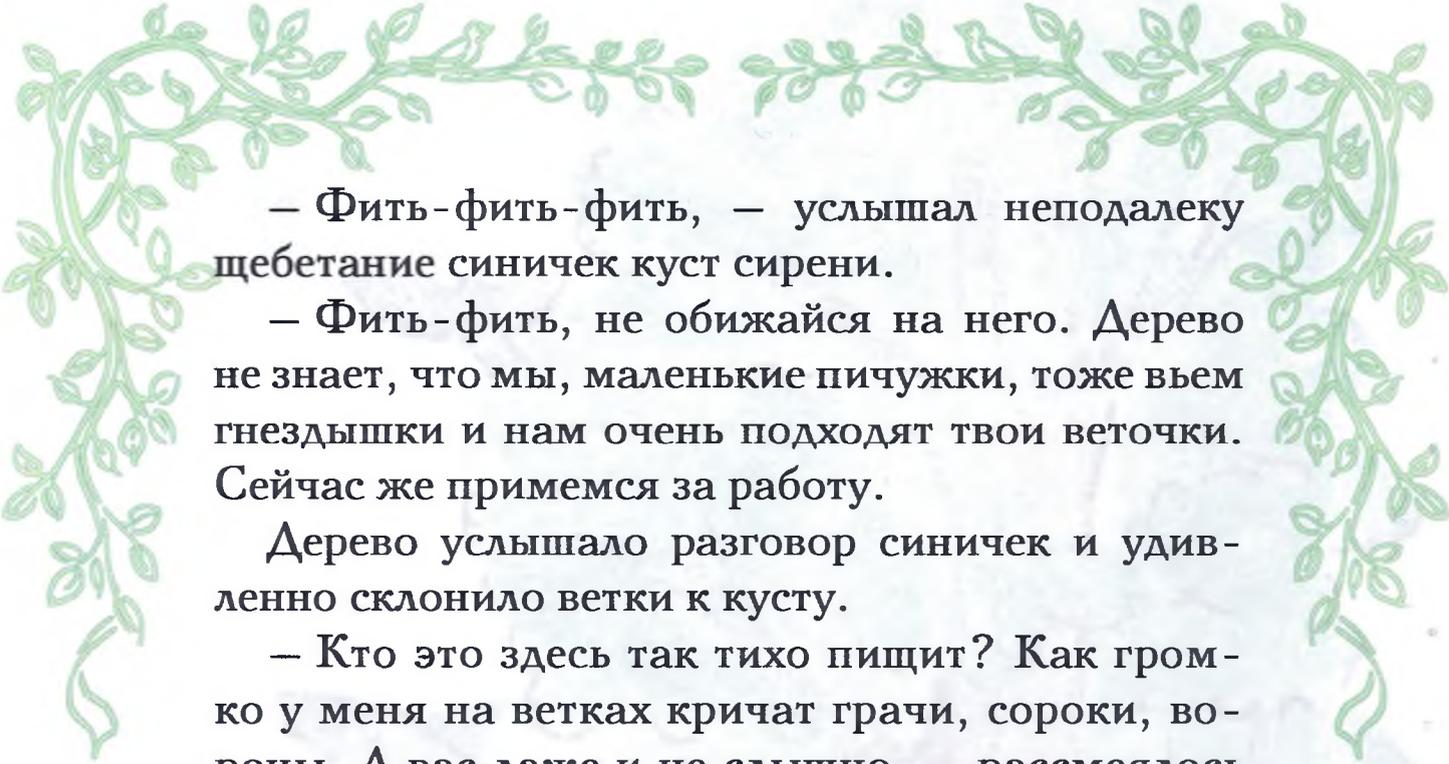
Куст прошелестел метелочками распустившейся сирени и обиженно проговорил:

— Зачем ты так меня обидел, огромный клен. Сегодня хозяйка срежет мои прекрасные цветы в букет, а потом поставит их в воду в доме, так будет красиво!

— Какая польза от цветов? Они скоро завянут и опадут, а я буду долго радовать взгляд зелеными листочками. Буду создавать тень и люди охотно сядут на лавочку, а мои листья прикроют их от сильного солнца.

Куст сирени совсем поник. Он понял, что дерево говорит правду.





— Фить-фить-фить, — услышал неподалеку щебетание синичек куст сирени.

— Фить-фить, не обижайся на него. Дерево не знает, что мы, маленькие пичужки, тоже вьем гнездышки и нам очень подходят твои веточки. Сейчас же примемся за работу.

Дерево услышало разговор синичек и удивленно склонило ветки к кусту.

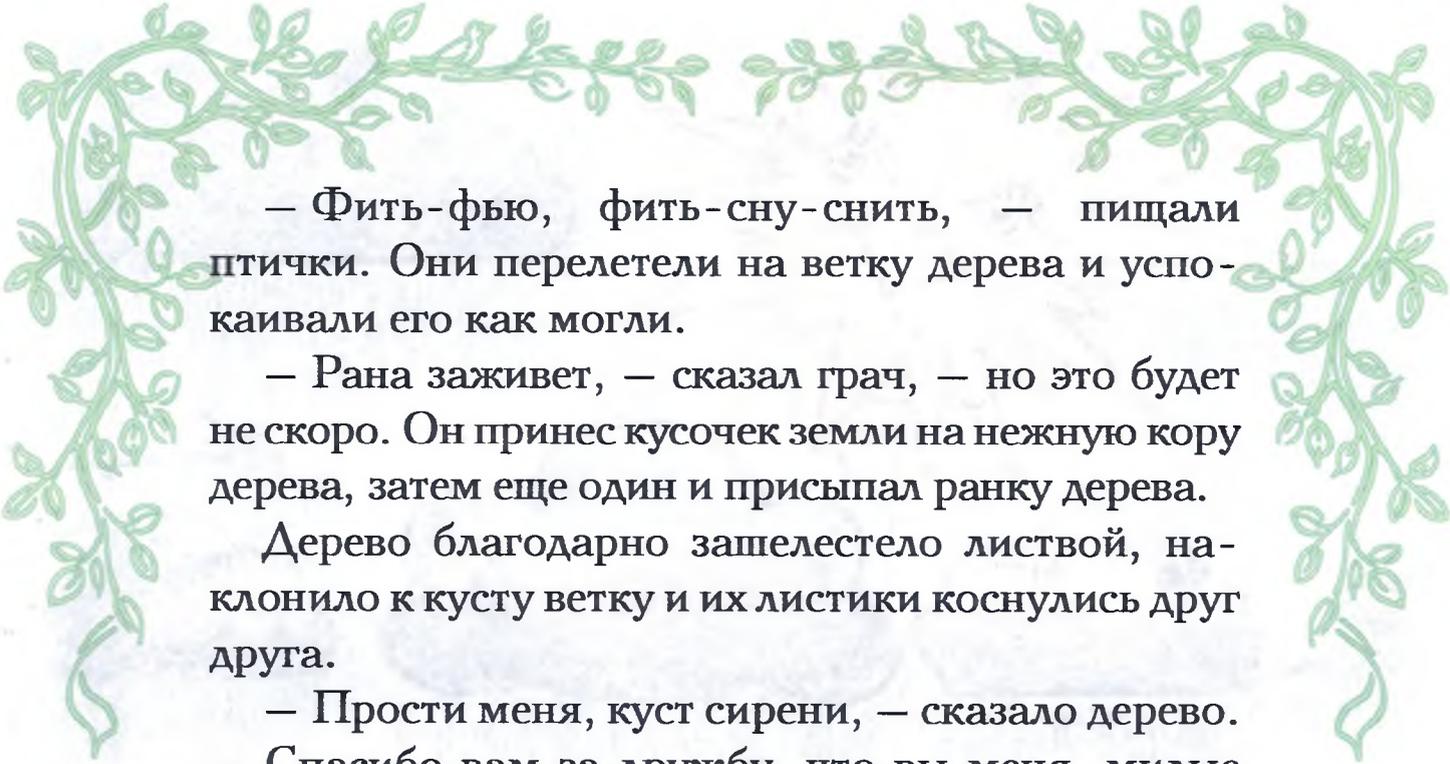
— Кто это здесь так тихо пищит? Как громко у меня на ветках кричат грачи, сороки, вороны. А вас даже и не слышно, — рассмеялось дерево.

Тучи затягивали небо. Становилось немного прохладней и солнышко вдруг скрылось.

— Будет дождь, — определил куст сирени.

Налетел сильный ветер, он гнул и качал большие ветви дерева. Началась гроза. Пошел сильный дождь, а потом молния ударила в самую большую ветку дерева и сломала ее. Дереву было жаль ветку и по стволу его сочился сок. Сок как слезки, это плакало дерево. Когда закончилась гроза, все пичужки, большие и малые — синички, поползни, трясогузки, славки слетелись на куст сирени! Все видели как плакало дерево, но помочь ничем не могли. Большая ветка лежала на земле.

— Не надо плакать, милое дерево, — успокаивал куст дерево. — На месте этой ветки вырастет другая, пусть не скоро она будет такой же большой и красивой, но она обязательно вырастет.



— Фить-фью, фить-сну-снить, — пищали птички. Они перелетели на ветку дерева и успокаивали его как могли.

— Рана заживет, — сказал грач, — но это будет не скоро. Он принес кусочек земли на нежную кору дерева, затем еще один и присыпал ранку дерева.

Дерево благодарно зашелестело листвой, наклонило к кусту ветку и их листики коснулись друг друга.

— Прости меня, куст сирени, — сказала дерево. — Спасибо вам за дружбу, что вы меня, милые птицы, не оставили в беде.

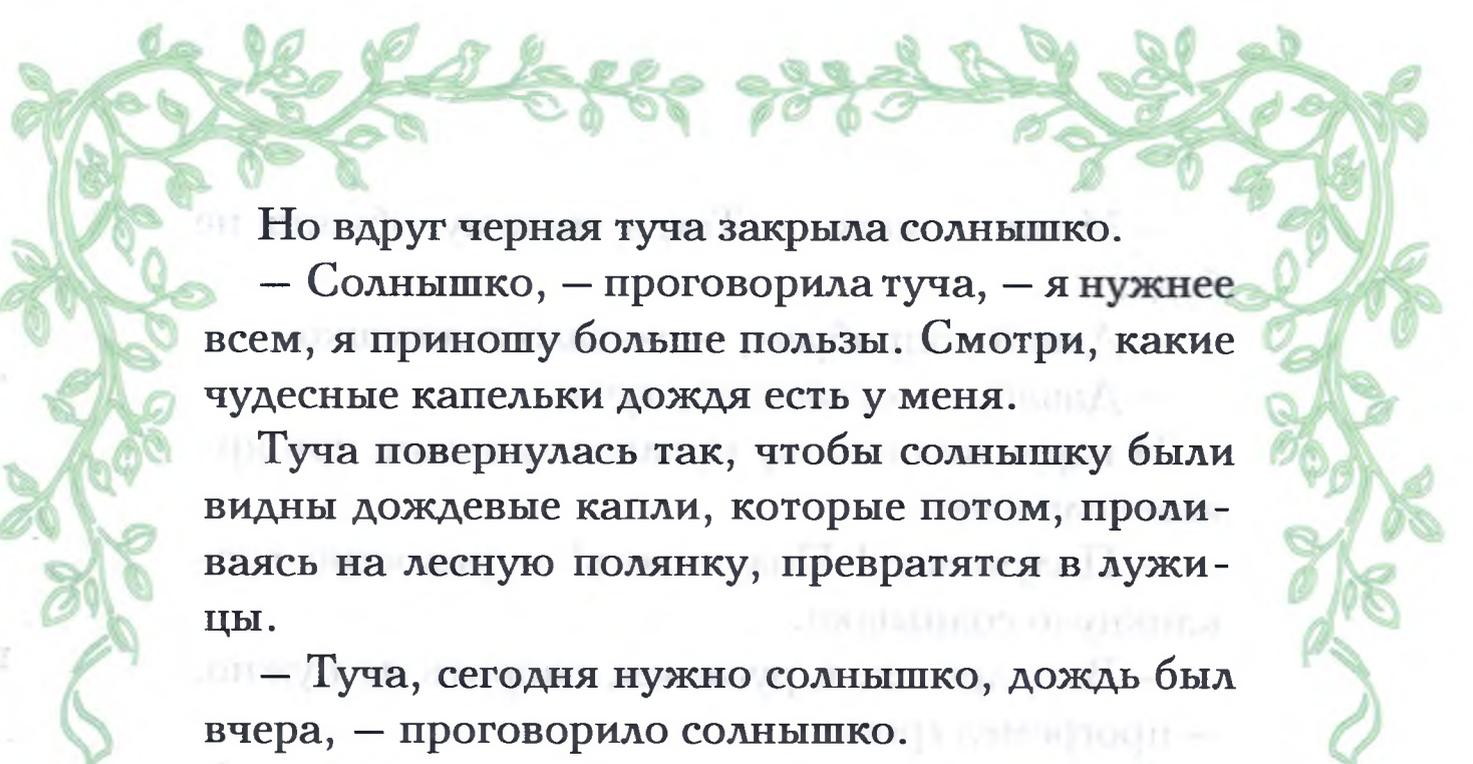
Куст сирени зашелестел и цветами, и листвой, понимая, что теперь они будут с деревом друзьями. Не будут ссориться, а только радоваться солнцу, лету, хорошей погоде, щебетанию птиц больших и малых.

## ТУЧА И СОЛНЫШКО



Наступило утро. Проснулись все жители лесной полянки. Бабочки полетели собирать нектар на завтрак, жуки отправились со шмелями искать душистый клевер, муравьишки — собирать палочки, чтобы достроить муравейник, птицы кормили птенчиков. Светило ярко солнышко и все было охвачено его золотыми лучиками, от которых становилось всем теплее.





Но вдруг черная туча закрыла солнышко.

— Солнышко, — проговорила туча, — я нужнее всем, я приношу больше пользы. Смотри, какие чудесные капельки дождя есть у меня.

Туча повернулась так, чтобы солнышку были видны дождевые капли, которые потом, проливаясь на лесную полянку, превратятся в лужицы.

— Туча, сегодня нужно солнышко, дождь был вчера, — проговорило солнышко.

— Скажи, какая польза от тебя? — продолжала туча. — Смотри, как ты высушило ручей и теперь в нем нет воды. А всем, кто живет на этой полянке нужна вода и большим, и маленьким.

— Нет, туча, ты не права. Конечно, нужен дождь, но не каждый день. От дождя корешки клевера мокнут и цветы одуванчика не раскрываются. Что будут есть пчела, шмели, бабочки?

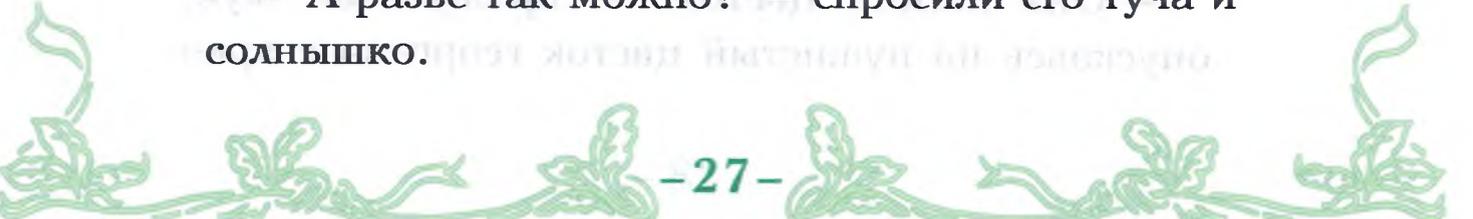
— Давай сделаем так: сегодня ты прольешь дождевые капли, а завтра я обогрею поляну, — предложило туче солнышко.

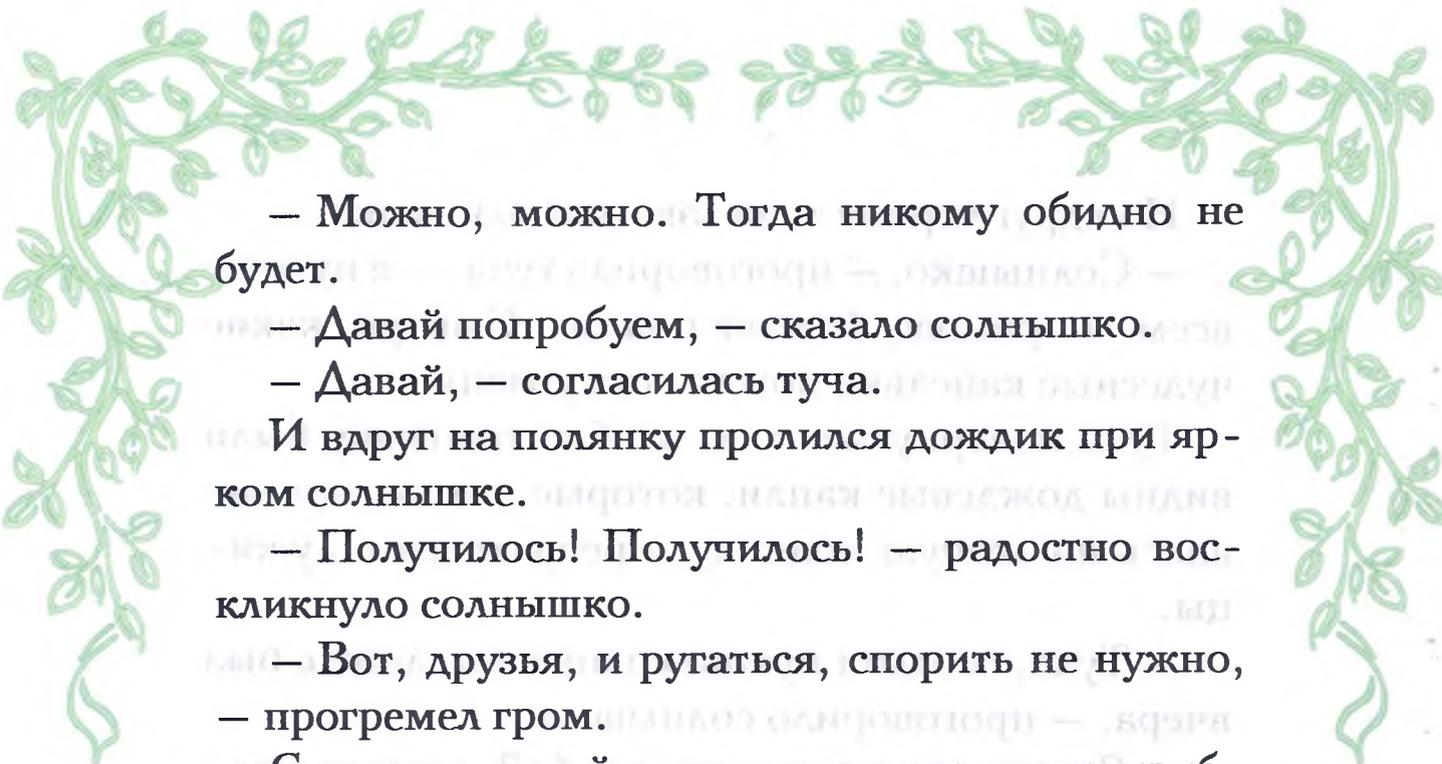
— Нет, нет и нет, — не соглашалась туча. — От меня больше пользы.

— Какая ты упрямая, никогда ни с чем не соглашаешься, — проговорило солнышко. Старый гром слушал, как спорят солнышко и туча, потом отодвинул тучу и сказал солнышку:

— А что, если вам, друзья, вместе и обогреть землю и пролить дождик?

— А разве так можно? — спросили его туча и солнышко.





– Можно, можно. Тогда никому обидно не будет.

– Давай попробуем, – сказала солнышко.

– Давай, – согласилась туча.

И вдруг на полянку пролился дождик при ярком солнышке.

– Получилось! Получилось! – радостно воскликнуло солнышко.

– Вот, друзья, и ругаться, спорить не нужно, – прогремел гром.

С тех пор такой дождь люди называют грибным дождем, а солнышко и туча живут мирно.

## МИМОЗА

– В нашем саду появилась незнакомка, – тихо шептали друг другу цветы.

– Цветы у нее, говорят, похожи на желтые шарики, а если притронешься к ним прутиком, то они сразу свернутся, – проговорила лилия.

– Вы не знаете, она цветет осенью, весной или летом? – спросили всех пионы.

– Мы с тюльпанами цветем только весной, когда вы, уважаемые роза, маргаритки и бархатцы еще не цветете, – проговорили пионы и зашептели листьями.

– Она летний цветок, – прожужжал жук, опускаясь на пушистый цветок георгина с ярко

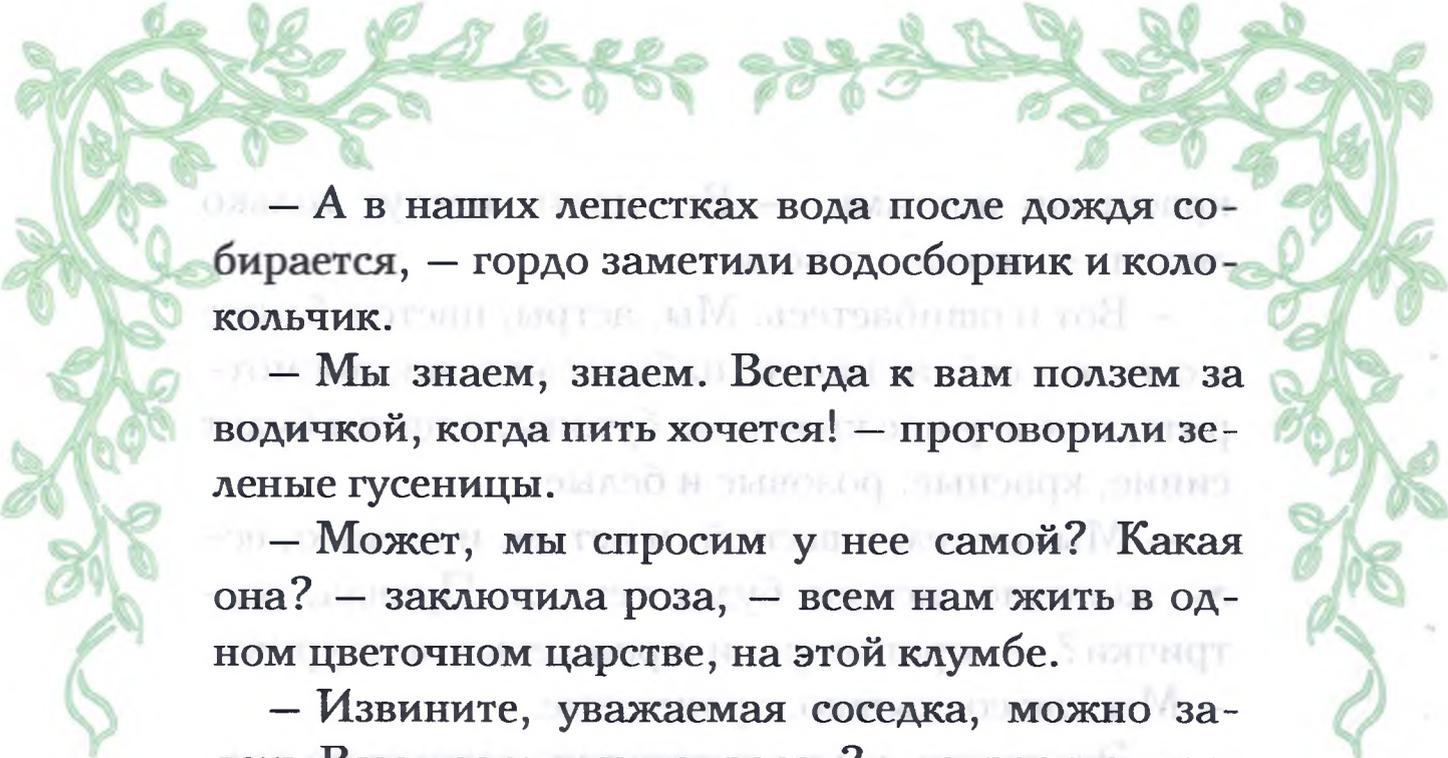
красными цветами. — Все цветы цветут только летом, — сказал он всем.

— Вот и ошибаетесь. Мы, астры, цветом ближе к осени, а сейчас просто набираемся сил, посмотрите, какие у нас красивые бутоны, а цветы будут синие, красные, розовые и белые.

— Мы цветом и весной, и летом, и осенью, если, конечно, погода будет теплая. Правда, сестрички? — проговорили оранжевые настурции. — Мы как солнышко, оранжевые.

— Это точно, вы и одуванчики похожи на солнышко, — сказала пчела, перелетая с цветка на цветок.





— А в наших лепестках вода после дождя собирается, — гордо заметили водосборник и колокольчик.

— Мы знаем, знаем. Всегда к вам ползем за водичкой, когда пить хочется! — проговорили зеленые гусеницы.

— Может, мы спросим у нее самой? Какая она? — заключила роза, — всем нам жить в одном цветочном царстве, на этой клумбе.

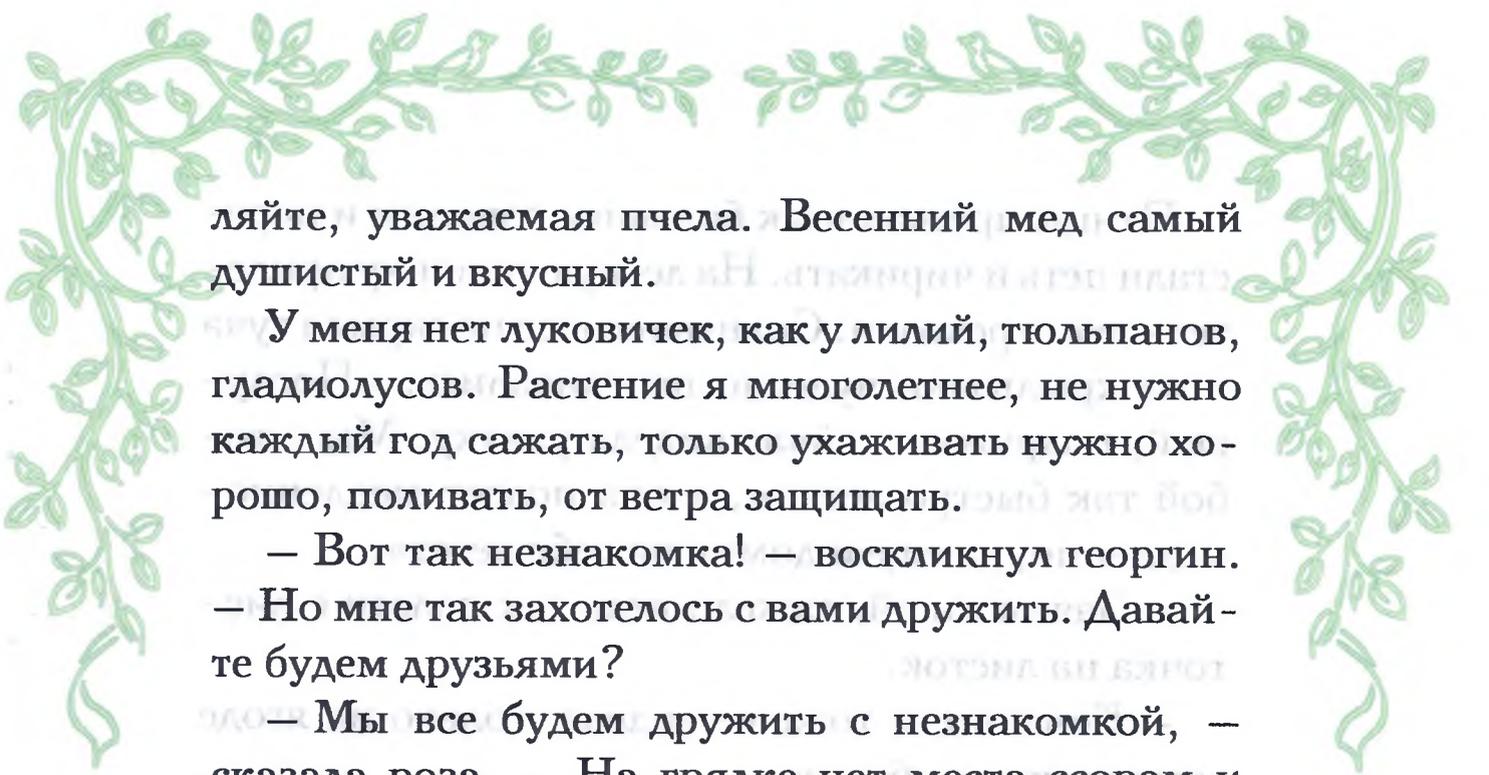
— Извините, уважаемая соседка, можно задать Вам несколько вопросов? — спросила вежливо роза мимозу.

— Конечно, конечно, — ответила охотно мимоза. — Я и сама вам сейчас все расскажу о себе. Цвету я, действительно, уважаемый жук, только весной. Очень боюсь мороза. Поэтому меня на зиму от метелей да буранов нужно закрывать. Цветы у меня желтого цвета, у вас лепесточки, а у меня шарики-цветочки, да много-много их на веточке. Про меня говорят, что я недотрога. Это все оттого, что я боюсь, когда трогают мои цветочки.

Если их часто трогать, то они быстро засохнут и опадут. А листики сворачиваю — это я цветочки прикрываю, — ответила мимоза.

— Ж-ж-ж. А жуков, бабочек, мушек не боитесь? — спросил жук, очищая усики от цветочной пыльцы.

— Нет, нет! Я вам всем рада и всегда вас жду. Вот отцветут цветочки, прилетайте на листочках посидеть, отдохнуть, а цветочки мои тоже опы-



ляйте, уважаемая пчела. Весенний мед самый душистый и вкусный.

У меня нет луковичек, как у лилий, тюльпанов, гладиолусов. Растение я многолетнее, не нужно каждый год сажать, только ухаживать нужно хорошо, поливать, от ветра защищать.

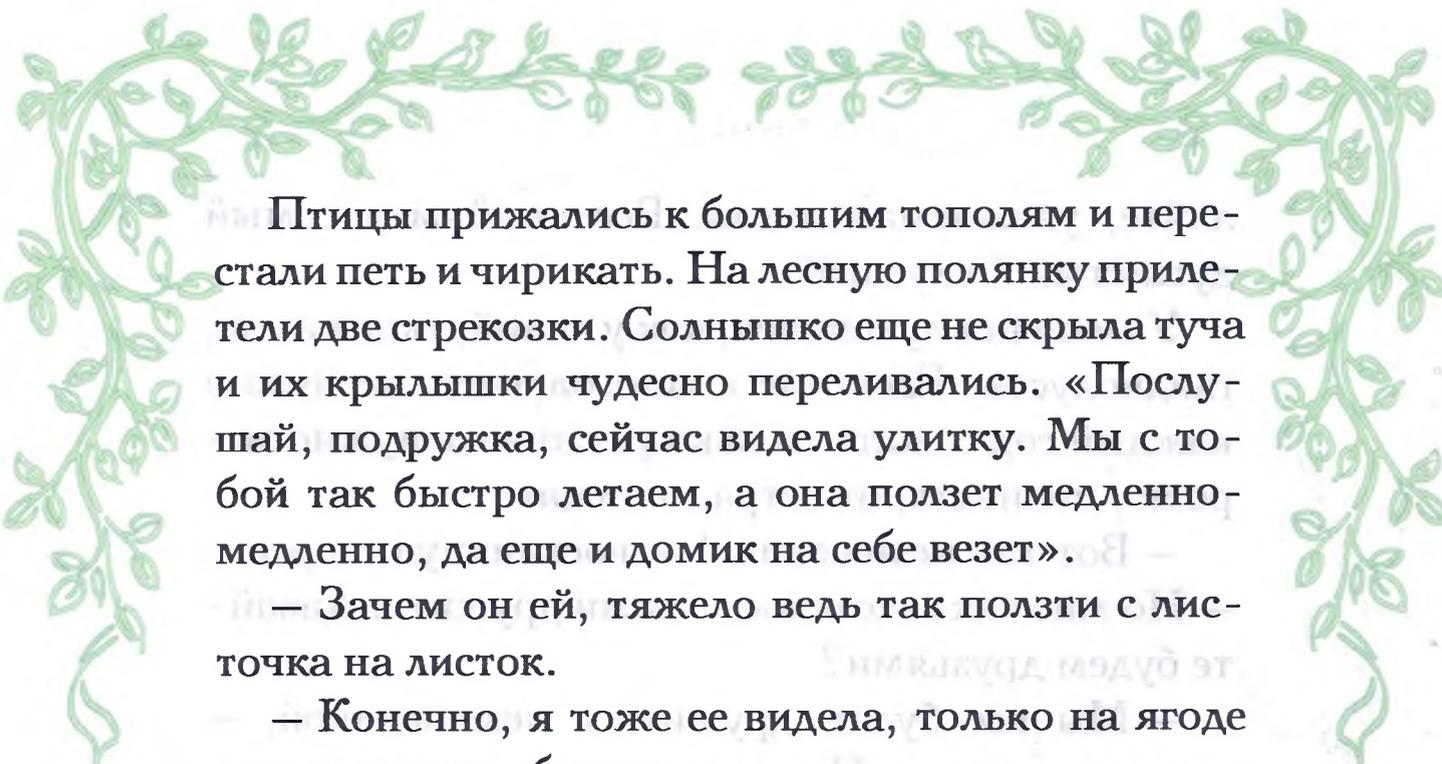
— Вот так незнакомка! — воскликнул георгин.  
— Но мне так захотелось с вами дружить. Давайте будем друзьями?

— Мы все будем дружить с незнакомкой, — сказала роза. — На грядке нет места ссорам и обидам. Мы всех любим и уважаем. И весной, и летом, и осенью, — проговорила роза, повернув к незнакомке свой ярко красный, еще не распустившийся, бутон.

А жук, расправив крылышки, перелетел и сел на зеленый лист мимозы, от чего тот сразу же свернулся.

## ЗАЧЕМ УЛИТКЕ ДОМИК НА СПИНЕ?

Налетел ветерок, пошелестел он листиками, наклонил почти до земли донник с его желтыми цветами, заставил улететь пчелу-труженицу с клевера, говоря всем-всем большим и малым: «Эгей, лесные жители, скоро будет дождь!».



Птицы прижались к большим тополям и перестали петь и чирикать. На лесную полянку прилетели две стрекозки. Солнышко еще не скрыла туча и их крылышки чудесно переливались. «Послушай, подружка, сейчас видела улитку. Мы с тобой так быстро летаем, а она ползет медленно-медленно, да еще и домик на себе везет».

— Зачем он ей, тяжело ведь так ползти с листочка на листок.

— Конечно, я тоже ее видела, только на ягоде земляники за обедом.

— Мы с тобой столько дел успеваем за день сделать: и на тот берег слетать, и комариков погонять, и с жуками-плавунцами побеседовать, а она ничего не успевает, наверное!

— А зачем ей домик на спине, не знаешь случайно?

— Нет, не знаю. Полетели, у нее спросим, ладно?

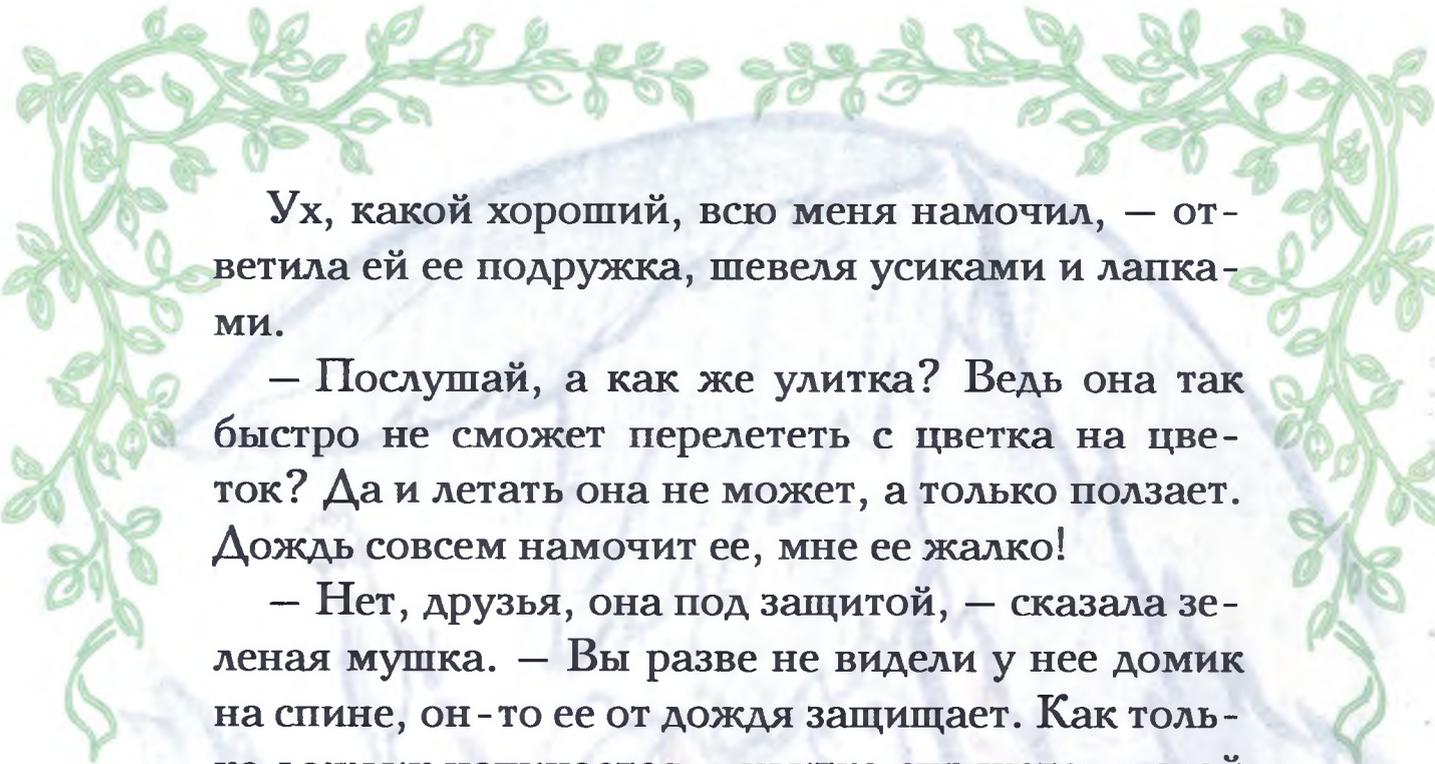
Но капли дождя уже упали на землю, а потом дождь пошел все сильнее и сильнее. Его крупные капли стучали и стучали по листочкам и травам.

— Скорее сюда, сюда! Скорее летите, а то промокнете. Где потом будете крылышки сушить? — прокричала стрекозам зеленая мушка. — Я, видите, уже под листочек спряталась.

Мушка отодвинула листочек, пропуская двух подружек.

— Спасибо, мушка, дорогая! Какой хороший дождик, — проговорила стрекозка и отряхнула от воды свои золотистые крылышки.





Ух, какой хороший, всю меня намочил, — ответила ей ее подружка, шевеля усиками и лапками.

— Послушай, а как же улитка? Ведь она так быстро не сможет перелететь с цветка на цветок? Да и летать она не может, а только ползает. Дождь совсем намочит ее, мне ее жалко!

— Нет, друзья, она под защитой, — сказала зеленая мушка. — Вы разве не видели у нее домик на спине, он-то ее от дождя защищает. Как только дождик начинается — улитка спрячется в свой домик и переждет дождь, совсем не промокнет, ничуть.

— Ой, как интересно, а мы беспокоились за нее, — прошептала стрекозка.

— Хорошо, что не промокнет, — проговорила ее подружка.

— У тебя крылышки уже обсохли?

— Да, еще красивее стали!

— Вот и дождь прошел. Солнышко выглянуло.

— Смотри, смотри, улитка!

— Она, правда, в домик спряталась.

— Можно вылетать. Полетели, скажем ей, что дождь уже прошел.

И две подружки полетели к улитке, а над лесной полянкой, где только что шумели капельки дождя, солнце своими лучами обогрело травы и деревья, а над лесом перекинула дугу радуга, сияя синим, красным, фиолетовым цветом.



# СОДЕРЖАНИЕ

<b>НЕЗАБУДКА.....</b>	<b>3</b>
<b>КРАСНЫЙ БАНТИК.....</b>	<b>5</b>
<b>РЕДЬКА ЧЕРНАЯ И ЕЕ ПОДРУГА - ЗЕЛЕНАЯ .....</b>	<b>8</b>
<b>КАКТУС И РОЗА .....</b>	<b>13</b>
<b>ОСА И ШМЕЛЬ .....</b>	<b>16</b>
<b>БЕРЕЗКИНЫ СЕРЕЖКИ.....</b>	<b>19</b>
<b>ПРО ДЕРЕВО И КУСТ .....</b>	<b>22</b>
<b>ТУЧА И СОЛНЫШКО .....</b>	<b>25</b>
<b>МИМОЗА.....</b>	<b>28</b>
<b>ЗАЧЕМ УЛИТКЕ ДОМИК НА СПИНЕ? .....</b>	<b>31</b>

Литературно - художественное издание для детей  
младшего возраста

## СОЛНЕЧНЫЕ СКАЗКИ ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ

Зачем улитке домик на спине?

Пономаренко Елена Геннадьевна

Руководитель проекта,  
художественный редактор - Ольга Бережная  
Верстка - Дина Джетписбаева  
Иллюстрации - Людмила Скорик,  
Дина Джетписбаева

Издание осуществлено ТОО «Астана Даму-21»  
Республика Казахстан, 010000,  
г. Астана, ул. Ауэзова, 48, оф. 36  
тел./факс 8 (3172) 32 67 09,  
e-mail: astanadamu@mail.ru

Подписано в печать \_\_\_\_\_ г.  
Тираж 3000 экз. Объем 4,5 п.л. Формат 60/84<sup>1/8</sup>  
Гарнитура SvetlanaI, Metropol Di.  
Бумага офсетная. Печать офсетная.  
Заказ № \_\_\_\_\_

ТОО «Полиграфкомбинат» корпорации «Атамұра»  
Республика Казахстан, 050002,  
г. Алматы, ул. Макатаева, 41.



## ЕЛЕНА ГЕННАДЬЕВНА ПОНОМАРЕНКО



Елена Пономаренко живет в Караганде.

После окончания Чимкентского пединститута культуры работает в библиотеках города.

С 1996 года пишет познавательные сказки для детей. В них органично проявляется любовь Елены Геннадьевны к детям и природе, которая оживает в ее изложении.

В 2005 году вышла в свет первая книга Елены Пономаренко – «Сказки для самых маленьких» и сразу стала обладателем первой премии на международном конкурсе «Славянская письменность и культура». Дипломант конкурса «Шабьт» в номинации «Детская литература» и «Рассказ».



Елена Пономаренко дарит вам удивительные по доброте и мягкости сказочные истории для самых маленьких. Эти сказки в увлекательной форме познакомят вашего малыша с окружающим нас миром, с животными и растениями, природой и любопытными насекомыми. В этих добрых волшебных сказках ваш малыш легко и подробно узнает ответы на свои многочисленные «почему?»



**5 тенге с каждой проданной книжки поступают в Фонд помощи нуждающимся детям**

