

Бабушки

ПЕСНИ

Любимы Мельниковой



Для детей

4/21

17 10 195

Людмила Мельникова



Барби

Песни

Людмилы Мельниковой

Для детей дошкольного и
младшего школьного возраста

г. Караганда
1995 г.

85. 988/М48



98236g

Людмила Мельникова
с исполнителями своих песен

Сборник детских песен "Барби" Л. Мельниковой предназначен для музыкальных воспитателей, учителей музыки, художественных руководителей самодеятельности в качестве дополнительного музыкального материала для составления концертных программ, сценариев массовых мероприятий, внеклассной музыкальной работы с детьми дошкольного и школьного возраста.

«ҚАРАҒАНДЫ ҚАЛАСЫНЫҢ
ОРТАЛЫҚ АРХИВІ АТҚА
КІТАПХАНА ЖҮЙЕСІ»
КОММУНАЛДЫҚ МЕНБЕКЕТТІК
МЕКЕМЕСІ

Национальное агентство по делам печати и массовой информации
Республики Казахстан

ISBN 5-7667-3869-2

«ҚАРАҒАНДЫ ҚАЛАСЫНЫҢ
ОРТАЛЫҚ АРХИВІ АТҚА
КІТАПХАНА ЖҮЙЕСІ»
КОММУНАЛДЫҚ МЕНБЕКЕТТІК МЕКЕМЕСІ

© Л. Мельникова, 1996 г.

БҰЛАРҒА ҚАТЫСТЫ ҚОҒАМДЫҚ ҚЫЗМЕТТЕРІ БОЙЫНША
№ 12 ФИЛИАЛ

ОБ АВТОРЕ

Людмила Евгеньевна Мельникова - карагандинский композитор, автор многочисленных инструментальных пьес, хоров, аранжировок и переложений, песен. Многие из них написаны для исполнения детьми и представлены в сборнике "Барби".

Умение видеть мир прекрасного глазами детей, искренняя любовь к ним отражаются в ее веселых, мечтательно сказочных песнях, их простых и ритмичных, изящных мелодиях. "Барби", "Домовой", "Кис-Кис", "Школьники" и другие написаны Людмилой Евгеньевной на свои стихи. Сочетание поэтического слова и музыки создает образы любимых детьми сказочных героев-игрушек. Песни "Шұбар лақ" и "Қош келдің көктем" написаны на стихи известных казахских поэтов О.Турманжанова и Н.Алимкулова. Все они звучат по радио и телевидению, со сцен разных городов в исполнении солистов, вокальных ансамблей, школьной самодеятельности на городских, республиканских конкурсах и фестивалях.

Автор песен Людмила Мельникова увлеченно работает с детьми, юношеским хором и студенческими вокальными ансамблями. Педагогической деятельности, воспитанию и обучению детей, подготовке будущих учителей она отдала двадцать лет работы в школе, музпедучилище, пединституте.

Песни Людмилы Мельниковой опубликованы в книге "Земное назначение" (стихи В.Розе). О ее творческой работе я много раз писал в республиканской и областной прессе, а также в книге "Город в степи".

"Песни счастья, мира, доброты" - с таким названием всегда успешно проходят творческие концерты Людмилы Мельниковой. И по праву, видимо, земляки ее называют карагандинской Пахмутовой.

Творческих успехов Вам, Людмила Евгеньевна!

*Валерий Могильницкий
писатель, член Союза журналистов
Республики Казахстан*



БАРЬИ

Оживленно, весело

Слова и музыка Л.Мельниковой

mf

M M 7 M

Cm Fm G7 Cm

1. я ТАК ХО-ТЕ-ЛА КУ-КЛУ ля-ля - ля-ля-ля-ля С ГЛА-

M 7 M mp M 7

Fm G7 Cm Fm G7

- ЗА-МИ ГО-ЛУ-БЫ-МИ, ля-ля-ля-ля-ля-ля С КО - СО-Ю ЗО-ЛО-ТО-Ю, ля -

M M Б Б

Cm Fm B Eb

- ля-ля-ля-ля-ля С РЕС-НИ-ЦА-МИ БОЛЬ-ШИ-МИ. ля - ля-ля-ля - ля - ля

M Б Б Б 7

Fm B Eb As G7

ПРИПЕВ

БА-РЬИ, БА-РЬИ - МО-Я МЕЧ-ТА, БА-РЬИ, БА-РЬИ,

M M 7 M

Cm Fm G7 Cm

АХ, КРА-СО-ТА! БА-РБИ, БА-РБИ, ТЕ-ПЕРЬ МО-Я.

М Б Б Б Б

Fm B Eb Ab B

БА-РБИ, БА-РБИ, 1. 2. ЛЮ-БИ-МА-Я. 2. СРЕ - 3. БА-РБИ, БА-РБИ.

Б Б 7 М

B Eb Ab G7 Cm

1. Я так хотела куклу
С глазами голубыми,
С косою золотою,
С ресницами большими.

Припев: Барби, Барби - моя мечта,
Барби, Барби, ах, красота!
Барби, Барби, теперь моя,
Барби, Барби, любимая.

2. Среди моих игрушек
Принцессой Барби стала.
И для своих подружек
Барби пела, танцевала.

Припев.

3. Я сшила ей наряды
Для бала-маскарада.
В причёске - бант блестящий,
Стань, Барби, настоящей!

Припев.



Весело, ритмично

Слова и музыка Л.Мельниковой

Музыкальная запись первого предложения. Динамика: *f*. Аккорды: М 7, Б, М 7, М.

Музыкальная запись второго предложения. Динамика: *mf*. Аккорды: М 7, Б, М 7, Б. Маркировка: 1. НЕ-О.

Музыкальная запись третьего предложения. Динамика: *mf*. Аккорды: Б, М, 7. Текст: БЫЧ-НЫЙ ДРУГ, НЕ-О-БЫЧ-НЫЙ ДРУГ У МЕ - НЯ ПО-Я - ВИЛ-СЯ

Музыкальная запись четвертого предложения. Аккорды: Б 7, 7, М. Текст: ВДРУГ. ЗА-МЕ-НЯ-ЕТ МНЕ КУ-КОЛ И ПО-ДРУГ НЕ-ВИ

Музыкальная запись пятого предложения. Динамика: *mf*. Аккорды: 7, Б, Б 7, М 7, Б. Текст: ДИМ-КА КОЛДУНИШКА, ДРУГ. ДО-МА, ДО-МА ДО-МО-ВОЙ, ЛУЧШИЙ

ОН НЕ В СКАЗКАХ, А ЖИВОЙ. ДО-МА, ДО-МА ДО-МО-ВОЙ,

1.2. ЛУЧ-ШИЙ, ВЕРНЫЙ ДРУГ ТЫ МОЙ, 2. НА ПРО 3. ЛУЧШИЙ, ВЕРНЫЙ ДРУГ ТЫ МОЙ.

1. Необычный друг, необычный друг
У меня появился вдруг.

Заменяет мне кукол и подруг
Невидимка-колдунишка, лучший друг.

Припев: Дома, дома домовой,
Он не в сказках, а живой.
Дома, дома домовой,
Лучший, верный друг ты мой.

2. На прогулку мы вместе ходим с ним,
И в снежки играем до весны.
Санки и качель, кружит карусель,
Где катают нас жирафы и слоны.

Припев.

3. Трудно всем понять, где его искать,
Неужели вправду он живой?
Кто стекло разбил? Кто компот пролил?
Ну, конечно, знаю - это домовой.

Припев.



КИС—КИС

Слова и музыка Л.Мельниковой

Живо, игриво

1. ПО-ДА-РИ-ЛА МНЕЛА-РИ-СА

mf

M M 7 M 7 Б М

Dm⁷ Gm A⁷ Dm C⁷ F Gm

В ПРАЗД-НИК ДЕНЬ РОЖ-ДЕ-НЬЯ О-ЧЕНЬ МА-ЛЕНЬ-КУЮ КИ-СУ, ПРО-СТО ЗА-ГЛЯ-ДЕ-НЬЕ.

7 Б 7 DM 7 М

C⁷ F D⁷ Cm⁷ A⁷ Dm⁷

Э-ТОТ МЯГ-КИЙ КО-ЛО-БОЧЕК ПРЫГА-ЕТ, ИГ-РА-ЕТ. ОН МУР-ЛЫ-ЧЕТ ДНЕМ И НОЧЬЮ

Б М 7 Б 7 M

F Gm C⁷ F D⁷ Gm

ПРИПЕВ

И О-ЗОР-НИ-ЧА-ЕТ. КИС-КИС, МЯ-У-КИС, ПРЫ-ГАЙ, ВЕ-СЕ-ЛИСЬ.

7 M 7 М 7 Б

A⁷ Dm⁷ D⁷ Gm C⁷ F

КИС-КИС, МЯ-У-КИС, МОЙ МУР-ЛЫ-КА КИС. КИС- КИС, МЯ-У- КИС.

M M 7 M 7 М

Dm⁷ Gm A⁷ Dm⁷ D⁷ Gm

ПРЫ-ГАЙ, ВЕСЕ-ЛИСЬ, КИС-КИС, МЯ-У КИС, 1. 2. МОЙ МУР-ЫКА-КИС. 3. МОЙ МУРЛЫКА-КИС.

7 Б М М 7 М 7 7 М Б

C7 F Dm⁷ Gm A⁷ Dm C⁷ A⁷ Dm D

1. Подарила мне Лариса
В праздник День рождения
Очень маленькую кису,
Просто загляденье.
Этот мягкий колобочек
Прыгает, играет.
Он мурлычет днем и ночью
И озорничает.

Припев: Кис-кис, мяу-кис,
Прыгай, веселись.
Кис-кис, мяу-кис,
Мой мурлыка - кис. } 2 раза

2. Мой пушистик, кис сиамский,
Голубые глазки.
Озорной, игривый, смелый,
Будто бы из сказки.

Припев.

3. Ушки - черненькие стрелки,
Беленькие лапки.
Всегда весело играет
Он со всеми в прятки.

Припев.



ҚОШ КЕЛДІҢ КӨКТЕМ

Вальс екпінімен

Өлеңін жазған Н.Әлімқұлов

mp *cresc.* mp

M B 7 B 7

Cm⁷ E_b F B F⁷

1. КҮН НҮ-РЫН СЕП - КЕН, ЖЕР ЖЫ-ЛЫП, КЕП - КЕН,

B B M B

B F Cm F

ТАЛ БҮР-ШІК ТӨК - КЕН КӨ-НІЛІ-ЛІ КӨК - ТЕМ.

M 7 M 7 B 7

ҚАЙЫРМАСЫ Dm⁷ D⁷ Cm C⁷ F F⁷

ҚОШ КЕЛ-ДІҢ, ӘН САЛ-ДЫҚ, ҚУ - А - НЫП ҚАР-СЫ АЛ-ДЫҚ.

m B 7 B B B

B D⁷ E_b F B

КОШ КЕЛ-ДИҢ, ӘН САЛ-ДЫҚ, "БЕС-ТІК-ПЕН" ҚАР-СЫ АЛ-ДЫҚ.

1. Күн нұрын сепкен,
Жер жылып, кепкен,
Тал бүршік төккен
Көңілді көктем.

Қайырмасы: Қош келдің, ән салдық,
Қуанып қарсы алдық.
Қош келдің, ән салдық,
"Бестікпен" қарсы алдық.

2. Жібектей леппен,
Алмадай беттен.
Біздерді өпкен
Көрікті көктем.

Қайырмасы.





Орташа жылдамдықпен

Өлеңін жазған Ө.Тұрманжанов

mf

M 7 Б M M 7

Em⁷ A⁷ D Hm⁷ Em⁷ A⁷

Б M M 7 Б M M 7

D Hm Em⁷ A⁷ D Hm⁷ Em⁷ A

1. КУ-ЛА-ҒЫ ПУ-ЛІШ-ТЕЙ, ТҮ-Я-ҒЫ КУ-МІС-ТЕЙ. КӨ-ЗІ - ЖҮЛ-ДЫЗ -

mp

Б 7 Б Б Б 7

D A⁷ D G D

- ДАЙ, ЖҮ-Ш - КҮН-ДЫЗ - ДАЙ.

7 Б Б Б Б 7

A⁷ D A A H⁷

ҚАЙЫРМАСЫ

ШҰ-БАР ЛАҚ, ОЙ-ЫН-ҒА КУ-МАР ЛАҚ, МОЙ-НЫН-ДА ТҮ-МАР ЛАҚ, Е-ПІЗ Е-МЕС,

mf

M 7 Б M M 7

Em⁷ A⁷ D⁷+ Hm⁷ Em⁷ A⁷



Умеренно

Слова и музыка Л.Мельниковой

1. МА-ЛЫ-ША-МИ БЫ - ЛИ,

mp

Б 7 7 7 7

D E7 A D

В СА-ДИК МЫХО - ДИ - ЛИ, А ТЕ-ПЕРЬ НАС МА - МЫ

Б 7 7 7 7

E A F#m D

ПРИПЕВ

В ШКО-ЛУ ПРО-ВО - ДИ - ЛИ ШКОЛЬ-НИ-КИ, МЫ ШКОЛЬ-НИ-КИ, А

mf

Б 7 7 7 7

E A F#m D

БЫ-ЛИ ДО-ШКО - ЛЯ-ТА. ПОСВЯ - ЩА-ЮТ В ШКОЛЬ-НИ-КИ НАС

7 7 7 7

E7 A F#m Hm7

СТАР-ШИ - Е РЕ - БЯ - ТА. ПОСВЯ-ЩА-ЮТ В ШКОЛЬ-НИ-КИ НАС

7 7 7 7

E7 A F#m Hm7



1. Малышами были,
В садик мы ходили,
А теперь нас мамы
В школу проводили.

Припев: Школьники, мы школьники,
А были дошколята.
Посвящают в школьники } 2 раза
Нас старшие ребята

2. Есть пенал и краски,
Учебники, тетрадки.
В красочном портфеле
Все сложено в порядке.

Припев.

3. Мы уже читаем,
Пишем и считаем.
На уроках музыки
Ноты изучаем.

Припев.

4. Книжные страницы
Нам откроют тайны
О зверятах, птицах
И о странах дальних.

Припев.



Прощание

С БУКВАРЕМ



Задорно

Слова Х. Радевского

1. Мой бук-

mf

М 7 Б 7 Б 7 Б 7

Gm C7 F7 D7 В С7 F C7
-варь, мой друг на - дежный, рас-ста - ем - ся мы те - перь. В новый

Б Б 7 М

F D7 Gm
мир большой и сложный для ме - ня рас-крыл ты дверь.

7 7 7 Б

ПРИПЕВ C7 C7 F
Рас-ста-ем - ся с буква-рем, пес-ню мы о нем по-ем.

М 7 Б М М 7 Б 7

Gm C7 F7/7 Dm7 Gm7 C7 F C7 D7

рас-ста-ем - ся с бук-ва-рем, пес-ню мы о нем по-ем.

1. 2. 3. пес-ню мы о нем по-ем.

1. Мой букварь, мой друг надежный,
Расстаемся мы теперь.
В новый мир - большой и сложный-
Для меня раскрыл ты дверь.

Припев: Расстаемся с букварем, } 2 раза
Песню мы о нем поем.

2. Много радостных событий
Ты мне щедро подарил,
К миру радостных открытий
Ты ступенькой послужил.

Припев.

3. Раскрывал тебя как чудо...
Наступил прощанья срок.
Никогда я не забуду
Первый твой большой урок.

Припев.

«ҚАРАҒАНДЫ ҚАЛАСЫНЫҢ
ОРТАЛЫҚТАНДЫРЫЛҒАН
КІТАПХАНА ЖҮЙЕСІ»
КОММУНАЛДЫҚ МЕМЛЕКЕТТІК МЕКЕМЕСІ
БАЛАЛАРҒА ҚЫЗМЕТ КӨРСЕТУ БОЙЫНША
№ 12 ФИЛИАЛ

«ҚАРАҒАНДЫ ҚАЛАСЫНЫҢ
ОРТАЛЫҚТАНДЫРЫЛҒАН
КІТАПХАНА ЖҮЙЕСІ»
КОММУНАЛДЫҚ МЕМЛЕКЕТТІК
МЕКЕМЕСІ

98236

Детские ЛИЦА



Весело, подвижно

Слова В.Розе

1. СМО-

mf



M M 7 M mp M

Fm Cm G⁷ Cm

- ТРЮ НА ЛИ-ЦА ДЕТ-СКИ-Е РАС-ТРО-ГАН И ВЗВОЛ-НО-ВАН: НО ПО-ЧЕ-МУ ТАК

mp



M M 7 M M

Cm Fm G⁷ Cm

ИС-КРЕНЦЕ Я И-МИ О-ЧА РО-ВАН? СМЕШ-НЫ-МИ ИХ У-ЖИМ-КА-МИ, ИС-

Б 7 Б 7 М



Аб В⁷ Еб С⁷ Fm

- КРИН-КА-МИ В ГЛА-ЗАХ. СЛЕ-ЗИН-КА-МИ-РО-СИН-КА-МИ НА ПУХ-ЛЕНЬ-КИХ ШЕ-

Б Б mp М М 7



В Еб С⁷ Fm Cm G⁷

- КАХ. СМЕШ-НЫ-МИ-ИХ у - ЖИМ-КА-МИ, ИС - КРИН-КА-МИ В ГЛА -

М 7 М Б



Cm С⁷ С⁷ Fm В

— ЗАХ. СЛЕ — ЗИН-КА — МИ-РО — СИН-КА-МИ НА ПУХ-ЛЕНЬ-КИХ ШЕ —

Б 7 М М 7

E^b C⁷ F^m C^m G⁷

1. 2. 3. — КАХ. 2. я 4. — КАХ.

М М М 7 М М

C^m C^m G⁷ C^m C^m

1. Смотрю на лица детские
Растроган и взволнован:
Но почему так искренне
Я ими очарован ?

Припев: Смешными их ужимками,
Искринками в глазах,
Слезинками - росинками
На пухленьких щеках. } 2 раза

2. Я удивлен вопросами :
“Скажи нам, дядь, а дядь,
Когда мы будем взрослыми,
В обед не будем спать ?”

Припев: Любуюсь их рисунками,
Где солнечности храм,
Их песенками звонкими
Про бабушек и мам.
Смешными их ужимками,
Искринками в глазах,
Слезинками-росинками
На пухленьких щеках.

3. Их мир тепла и доброты -
Не ведает он зла.
Их душ кристальной чистоты
Не омрачает мгла.

Припев.

4. Смотрю на лица детские
И снова я взволнован.
Хочу, чтобы навеки им
Был светлый мир дарован.

Припев.



Величаво

Слова Н.Зидарова

mp

Б

D

Б М 7 7

G₇⁺ Em⁷ A⁴ A⁷

1. ЕС-ЛИ МИ РА ПО ТРЕБУЮТ ДЕТИ ПЛА НЕ-ТЫ:

p

Б

D D₇⁺ D

mp

Б

D G

РУС-КИ-Е, ШВЕ-ДЫ, БОЛ-ГА-РЫ, КУ-БИН ЦЫ, МОН-ГО-ЛЫ, ГО-ЛО-

М Б Б 7

Em A G A⁷ D Hm⁷

МОН-ГО-ЛЫ

- СА ПО-ЛЕТЯТ ЧЕРЕЗ ГОРЫ И ДО-ЛЫ, ИХ У-ЛЫБ-КА МИ БУ-ДУТ ПРО СТРАНСТВА ЕС-ЛИ

mf

7 М 7

H⁷ Em⁷ C^{#7} F^{#m}⁷ A

cresc.

СО ГРЕ ТЫ,

МИ РА ПО-ТРЕБУЮТ ДЕ - ТИ ПЛА - НЕ-ТЫ. ЕС-ЛИ МИ-РА ПО-ТРЕ -

Б 7 Б

G Em⁷ A⁷ D G Em⁷

МИ РА ПО

1. Если мира потребуют дети планеты :

Русские,
 Шведы,
 Болгары,
 Кубинцы,
 Монголы,
 Голоса полетят через горы и доли,
 Их улыбками будут пространства согреты,
 Если мира потребуют дети планеты. *2 раза*

2. Если вдруг голубей пустят в небо ребята:

Русские,
 Шведы,
 Болгары,
 Кубинцы,
 Монголы,
 Дружбе их не преграда ни горы, ни доли,
 Станет воля детей высока и крылата,
 Если вдруг голубей пустят в небо ребята. *2 раза*

3. Если выступят сразу все дети планеты:

Русские,
 Шведы,
 Болгары,
 Кубинцы,
 Монголы,
 Покорятся их воле и горы и доли,
 Континенты земли будут дружбой согреты,
 Если выступят сразу все дети планеты. *2 раза*



Живо, игриво

Слова А.Баркан

1. ДРЕГ-СИ - РО-ВАН-НЫЙ ШЕ - НОК БЫЛ КОГ - ДА - ТО О - ДИ - НОК, О - ДИ -

- НОК И О - ЧЕНЬ МАЛ, А ТЕ - ПЕРЬ АР - ТИГ - ТОМ СТАЛ.

ПРИПЕВ
БРА - ВО, БРА - ВО, БРА - ВО, БРА - ВО! ХВОСТ - НА - ЛЕ - ВО, ХВОСТ - НА - ПРА - ВО. ПО - КЛЮ -

- НИТЬ Е - ШЕ РА - ЗОК, ДРЕГ - СИ - РО - ВАН - НЫЙ ШЕ - НОК. / 2. ДАЙ СКО -

Конец

The musical score is written for piano and voice. It consists of four systems of staves. The first system includes the tempo marking 'Живо, игриво' and the composer's name 'Слова А.Баркан'. The lyrics are in Russian. The score includes various musical notations such as treble and bass clefs, notes, rests, and dynamic markings like 'mp' and 'mf'. Chord symbols are provided below the bass line, including B, G7, C, Em7, H7, D7, F, Dm7, E7, and Am7. The piece concludes with a double bar line and the word 'Конец'.

2. Дай скорее лапку Лене
И пройдишь-ка по арене.
Потанцуй теперь немножко
Вальс собачий под гармошку.
Припев.

3. К дрессировкам ты привык,
Взял тебя любой бы цирк,
Был бы ты лишь, песик мой,
Не игрушечный - живой.
Припев.

Стихотворение дополнено композитором

СОДЕРЖАНИЕ

Барби	
Слова Л. Мельниковой	4
Домовой	
Слова Л. Мельниковой	6
Кис-Кис	
Слова Л. Мельниковой	8
Кош келдің, көктем	
Слова Н. Алимкулова	10
Шубар лақ	
Слова О. Турманжанова	12
Школьники	
Слова Л. Мельниковой	14
Прощение с букварем	
Слова Х. Радевского	16
Детские лица	
Слова В. Розе	18
Дети планеты	
Слова Н. Зидарова	20
Браво ! Браво !	
Слова А. Баркан	22

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ

"ЛитКур"

Шағын өндірістік коммерциялық
кәсіпорын

470061, г. Караганда

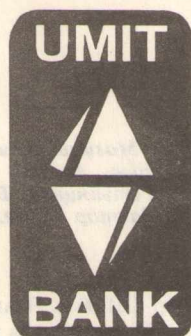
ул. Казахстанская, 20

тел: /3212/ 59-87-53, 59-87-29

Реализация в неограниченных
объемах бензина и дизтоплива



Акционерный банк



УМИТ

*Счет
в Вашу
пользу!*



Центральный офис:

Дворец культуры горняков
(правое крыло, 2 этаж)
Телефон: 58-13-16, 58-04-04
Факс: 58-16-16

Центр обмена валют:

пр. Нуркена Абдирова, 3
Телефон: 58-04-24, 58-14-15

Обменные пункты:

- ✓ ул. Гоголя, 29 (возле авиаагентства)
Телефон: 52-25-62, 52-05-51
- ✓ маг. "Пропагандист" (напротив ЦУМа)
Телефон: 57-88-88
- ✓ Юго-Восток, пр. Шахтеров, 11
(в книжном магазине)
Телефон: 73-49-63, 73-11-81
- ✓ г. Темиртау, ул. Чайковского, 20
(в книжном магазине)
Телефон: (8-235) 33-99-1

Мы работаем с 9.00 до 18.00
Без выходных

Людмила Евгеньевна Мельникова

БАРБИ

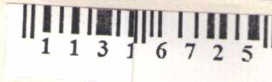
песни для детей
дошкольного и младшего
школьного возраста
в сопровождении фортепиано,
баяна, гитары

*Редактор В.М. Могильницкий
Фото А. Бирюкова, А. Бон, А. Елбаева
Художники Л. Устьянцева, В. Бородай
Технический редактор Т. Белова*

Сдано в набор 8.01.96 г. Подписано к печати 26.03.96 г. Бумага офсетная. Печ. л. 3. Тираж 1000 экз.
Заказ № 23. Карагандинская типография ОПО "Полиграфия".

Цена договорная.

2-0052.



1 1 3 1 6 7 2 5

