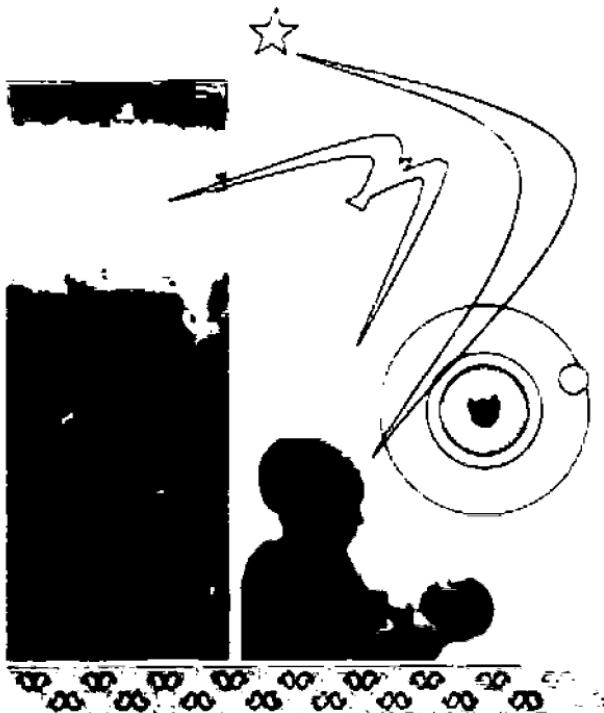


Aқыш Максұтхан Термизиұлы



КҮС ЖОЛЫ

ТӘЛІМ - ТАҒЫЛЫМДЫҚ ОЙ - ТОЛҒАНЫС

ҚАРАГАНДЫ
2008

Қараганды облыстық білім департаменті
Қараганды облыстық мемлекеттік және білім беру
қызметкерлерінің біліктілігін арттыру және қайта даярлау
институты
Бұқар жырау ауданы, Керней орта мектебі

Ақыш Мақсұтхан Термизиұлы

ҚҰС ЖОЛЫ
ТӘЛІМ – ТАҒЫЛЫМДЫҚ ТОЛҒАНЫС

Қараганды
2008

ББК 74.24
А 38
Ә.О.Ж. 371

Авторы: Ақыш Максұтхан Термизиұлы

Пікір жазғандар:

Қараганды қаласы, №92 гимназия директоры, педагогика ғылымдарының кандидаты Әмір Шарапат Қауденұлы.
МББҚБА және КД институтының ага оқытушысы Тұғанбаев Әділхан Ошакбайұлы.

А 38 Ақыш М.Т.

Құс жолы: Тәлім - тәгілімдік ой - толғаныс:
Қараганды, ЖШС «САНАТ-Полиграфия», 2008 – 301 с.

ISBN 978-601-7002-07-7

ББК 74.24 .

Кітапта жаратылыштанудың болмысина, психологиялық толғамдарға, әлеуметтік сұраныстарға, халықтық педагогикага, имандылық тәліміне, патриоттық тәрбиеге және оларды өзара тығыз байланыстыра отырып, барынша жан-жакты мән мен магна берілген. Кітап қазақтың киіз үйінен басталып, адам ағзасының жалпы анатомиялық, физиологиялық, психофизикалық, химиялық, физикалық құрылымдарымен, сондай-ақ биомеханикамен сомдалып, «ділнама» тәгілімдік ойлармен өрнеліп тажмаланған. Кітаптың құндылығы есеп үрпакты ұлттық рухта, яғни, Қазақстандық патриот етіп тәрбиелеудегі онтайланған ықпалында.

Кітапта Қазақстан мектептерінің он екі жылдық оку жүйесіне кешуіне байланысты теория мен тәжірибе, ой мен пікір, ұсыныс пен тілек, әңгіме мен аңыз, құбылыс пен оқиға, бағыт пен бағдарламалар калып оқырманға, оның ішінде мұғалімдер мен тәрбиешілерге, оқушылар мен студенттерге арнаған.

Бұл кітапта ділнамаға негізделген жаңа түрпатты оку-тәрбие мәселелері жан-жакты қарастырылған.

ISBN 978-601-7002-07-7

©Бұқар жырау ауданы, Керней орта мектебі, 2008



Ақыш Максұтхан Термизиұлы

Ақыш Максұтхан Термизиұлы, осы күнгі Караганды облысы Бұқар жырау ауданындағы Семізбұты кентінде 1948 жылы 19 ақпана дүниеге келген. Осы жердің мектебін 1967 жылы тәмамдап, сол жылы Караганды педагогикалық институтына түсіп, аталған оку орнын 1971 жылы бітіріп шыкты.

Осы, қазіргі күндерге дейін, Керней мектебінде 37 жыл ұстаздық етеді. Мәскеу, Астана, Алматы, Түркістан қалаларында іс сапарымен болған. Ән, қүй, айтыс өнерлерін жан – тәніммен сүйеді, құрмет тұтады. Тарлан тарих пен көне жадігерлерді зерделеу мен, оларды білуге құштар. Өзі ақын болмаганымен, бірақ ішкі дүние, жан сезіміне еш бір тыныштық бермейді. Теміртау, Караганды, Алматы және Мәскеу қалалары деңгейінде откен көптеген ғылыми – практикалық конференцияларға, сонымен катар, Букіл Одактық Педагогикалық Ғылым Академиясының откізген Букіл Одактық «Физика сабактары – 88» ғылыми - әдістемелік Фестивалында қатынасқан және біркатаң енбектері жарыққа шықкан:

1. Центральный Институт усовершенствования учителей, научная конференция на тему: «Научные основы управления общеобразовательной школой.» №8. Алматы 1983.
2. «Проблемы преподавания физики в средней школе». Журнал «Физика в школе», №6. 1987г, стр. 18. Москва 1987. Педагогика.

3. Бүкіл Одактық Педагогикалық Ғылым Академиясының өткізген Бүкіл Одактық «Физика сабактары – 88» ғылыми – әдістемелік Фестивальына қатынсан. Москва 1988.

4. «Воспитательная работа в средней школе.» Журнал «Воспитание школьников» №3. 1989г, стр. 18. Москва 1989. Педагогика.

5. Облыстық ғылыми–практикалық конференция: «Бейіндік оқыту - әдістемелік, психолого–педагогикалық проблеманың бірі». (Такырыбы: «Кернейдегі болашак ресурстық оталық», 43 – 45 беттер.) Караганды 2006.

6. Облыстық ғылыми–практикалық конференция: «12 жылдық білім беру жүйесінің құрылымдық және мазмұндық ерекшеліктерінің жүзеге асырылуы». (Такырыбы: «ДЛНАМА (тәлім–тағылым, адами–ұлттық тәрбие.)», 453–458 беттер.) Караганды 2007.

7. Республиканская научно-практическая конференция: «Современные образовательные технологии как фактор повышения качества среднего общего образования». Мынандай тақырыптар бойынша осы конференцияға ат салысуга етінші жасаған: «Ант суы мен рух туы (шәкіртсіз үстаз тұл)», «Жарқын болашакқа тән білім – тәлім технологияларына...». Караганды. ИПК и РО. 13.05.2008.

«Учитель Казахстана», «Орталық Қазақстан», «Сарыарқа» газеттерінде оқу – тәрбие мәселелеріне байланысты макалалары жарық көрген. Мысалы: «Возможности наши – реальны» 1988 ж., «Көкейдегі ой үшкіндары» 1991 ж., «Ұлы бабамызға құрмет» 1991 ж., «Әдебиет беті (өлеңдер)» 1993 ж., «Үстаз – ұлы есім» 1995 ж., «Аскактаған әнұран» 1995 ж., «Даналарға тағызыым» 1995 ж., «Бабалар ұлагаты» 2008 ж., «Арда Қазақ» 2008 ж., «Ана тілі, ардагым» 2008 ж., «Замандастар – Отандастар» 2008ж., «Аскак рух» 2008 ж., «Ұш намыс» 2008. т.б.

2007 жылы Бұкар жырау ауданының орталығы «Ботакара» кентінде болып өткен ақындардың жыр мұшайрасында «Доскей ақын» атындағы жүлдені женіп алған. «Аға мұгалім» деген атак берілген. №415. Караганды 1989.

Отыз жеті жылға созылған мұгалімдік табысты еңбегі ескеріліп, Білім және Ғылым министрлігінің, облыстық білім беру департаментінің, содай – ак аудандық оқу бөлімінің мактау қағаздарымен марарапатталған:

1. Почетная грамота – Оргкомитет XXV областных педагогических чтений награждает Акишева М.Т. за педагогическое творчество и новаторские подходы к организации учебно-воспитательного процесса. В. Каменский. Караганда 1991.

2.Благодарственное письмо – Педагогическое общество Республики Казахстан благодарит Акишева Максутхан Термизиулы за активное участие в республиканском конкурсе на лучшую методическую разработку по организации учащихся на педагогическую профессию. Заместитель председателя Республиканского совета Педагогического общества – О.Ш. Кожахметов. Председатель жюри – А.А. Бейсембаева. Алматы 1992.

3.Алғыс хат «Бейіндік оқыту әлеуметтік психолого-практикалық конференцияның үйымдастыру комитеті М.Т. Ақышевқа конференция жинағына мақала дайындауда белсенділік көрсеткені және жауапкершілік танытканы үшін АЛҒЫС ЖАРИЯЛАЙДЫ. Үйымдастыру комитеті төрағасы – С.С. Контаев. 11.05. 2006. Қиратанды 2006.

**ЕМНПО ИНК и ПГС РО кафедрасының аға оқытушысы, физика пәнінің мұғалімі Тұғанбаев
Әділхан Ошакбайұлы**

АЛФЫ СӨЗ

Уақыт шіркін, жылжи береді, токтаусыз жылжи береді. Бүгінгі істеген істеріміз көне тарих койнауына аттанады, елеулісі халық санасында жатталады. Уақыт жүйрік, ол ешкімге де жеткізбейді, ұзап кете береді, алystай түседі. Уақыт жылжыған сайни, дүние желініе, сан қызы, онды – солды, жаштар Тәндірі құдіретімен бірде дамып, бірде күйрейді. Уақыт пен қозғалыс, шексіз ғалам кеңістігінде өтетін занды құбылыс, физикалық дene мен алуан ерістердің өзара қарым – қатынасы, адамның көретін, сезінетін және еш бір сезім мүшелеріне білінбейтін ағза мен рухтың өзара мәмілесі, ерекше ықпалласуы.

Діл мен дін қағидаларының канаттасуы, бір жазықтықта параллель катарлассуы келешек үрпактың, көркем де жоғары санатты құрылымын, сана – сезімін, әз және пәк рух құдіретін шарықтата түседі, ал ол ғылымға деген мызығын түгъыр.

Адамның мамандығы, қызыметі, өмірден тоқығаны, алған тәлімі мен бес білімі жоғары адамгешілік сипаттарының, рух қуатының, ана тілі нәрінсіз, яғни, діл - дін сіз түкке де, есте, тұрмайды.

ДІЛ - адамның өзін - өзі тану алгоритмі, оның ішкі жан – дүниесі, акыл – парасаты, өнерге бейімі, кәсіпке ынғайы, ұлттық асыл әдет – ғұрыпты сактауы, ана тілін кастерлеуі, ғылымға құштарлығы.

ДІН – рухани казына, адамды жан – жануардан өзгешелейтін, анағұрлым жоғарғы сатыға жетеретін сенім - наим. Кен – дархандаламыз, дана халқымыз, ар – ұжланды еліміз, тарлан тарихымыз – осы рухтың қайрат – қажырымен, адалдықпен, ерлікпен, ерен табандылықпен келген. ДІН – тәлімнің тұнығы, ғылыми науқарені, дene мен рух пәктігі, сенім мен науының жақтығы.

Діл мен дін әрбір тұлғаны жақсылыққа жақындағы түседі, жамандықтан жирентеді - адамгершілкін алынбас шындарына әрқайсымызды жетектейді, қадір - касиетімізді шындағы береді, адамды анағұрлым аскактатады, Мемлекетімізді Әлемдегі ең дамыған 50 ел санатында болуына үндейді де қуаттайды!

Мұнан туындаитын мақсат – мұраттар:

- мектептегі педагогика - психология саласының өзекті, кекей кесті мәселелерін оңтайтын шешуші;
- оқу бағдарламаларының түрлі нұсқаларын тәтпіштей карастырып, оның сапасына мән беру;
- түрлі – түрлі оқыту технологияларын ұтымды да ұстамды қарқында тәжрибеге кіргізу;

- бейінді оқыту бағытында орта мектепті ғылыми - әдістемелік бағыттармен камтамасыз ету;
- бейіналды дайындық пен бейінді оқыту кезіндегі окушының сипаттама – мүмкіндіктері;
- әлемдік бәсекелестікке қабілетті, тәрбиесі жоғары, рухы берік, Казақстандық патриот тұлғаларды қалыптастыру.

Биік тау алыстан көрінеді, шынына өрлеғен жетеді...

*Еңбегімді аялы алақанды,
улекні жүректі Аналарга арнаймын*

I ТАРАУ. XXI ГАСЫР – БҰЛЫМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ ГАСЫРЫ (ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ ДІЛНАМА)

**1.1 Қазақстан Республикасы, Қарағанды облысы,
Бұкаржырау ауданындағы Керней орта мектебінің
әдістемелік кеңесі отырысының хаттамасынан қысқаша
кешірме:**

Хаттама - ұсыныс № 7

«28» маусым 2007 ж.

**Қазақстан Республикасы, Қарағанды облысы, Бұкаржырау ауданы,
Керней ауылы**

Катысканы 17 Катыспаганы жоқ.

Күн тәртібі:

Физика, астрономия, математика, ділнама пәндерінің мұгалімі, тогызынтың сыйынтың тәрбиелік жұмыс жөнінен жетекшісі, Ақышев Максұтхан Термизиұлының «Құс жолы» атты колажзба түріндегі еңбегін педагогика - әдістемелік тұрғысынан талқылау және оған әділ баға беру.

1-мәселе бойынша сейлекен: Есентаева Нәзігүл Амантақызы, физик.

Такырыбы және қысқаша мазмұны: «Физика пәнінен 7 – 12 сыйынтарға арналған колданбалы курс». Колданбалы курстың психология – педагогикалық тұжырымдамалары Қазақстандық Білім беру стандарты шенберінде толығымен пайымдалған, қазыргы уақыттың қоғамдық сұранысына үйлестірілген, техникалық бағытты менгеруге бағдарлы оқытудың он ықпалы зор екендігі айфакты да шынайы дәлелденген, тәжірибе - эксперименттік және гылыми - ізденистік мақсатқа бағытталған. Мен бұл бағдарламаны бекітуді сүраймын.

2-мәселе бойынша сейлекен: Айбасова Гүлмира Мағжанқызы, қазақ тілі маманы. Такырыбы және қысқаша мазмұны: «1 – 12 сыйынтарға ұсынылған «Ділшама» атты мектеп компоненті – элективті курс». Ел арасында көптеген адамдар мемлекеттік тілді білмейді, олар ұлттық ұлық мәдениеттен макұрым, содыктан да оку орындарына ділнама тәлімін енгізу мәселесі қоғамға ете қажетті және уақытылы. Осынша Отандық өзекті мәселені шешу жолдары шыгармада сәтті пайымдалған және тәжірибемен топшыланған. Автордың ұсынған бағдарлама – концепциясын толығымен құптаймын.

3-мәселе бойынша сейлекен: Асылбекова Шолпан Севкрайқызы, директордың тәрбие жөнінен орынбасары, математика пәні мұгалімі.

Такырыбы және қыскаша мазмұны: «**КУС ЖОЛЫ**» атты колемді қолжазба. Қолжазба бес тараудан тұрады: лифференциациялаудан – бейінді оқытуға, терең сулар білінбей шады, бейінді оқытудагы политехникалық білімнің мәні, көңіл ғолдырыштың және интеграция урочно – внеурочной работы и профильное обучение. Бұл бес тарау жеке – жеке мәселелерді сабактай отырып, асылында, барлығы біріккендей әсер беріп, бейіналды дайындықтан бастап, бейінді оқытуды 12 – жылдық мектепте жүзеге асырудың жол

тәсілдерін практикалық – теориялық – ғылыми түрғыда, әсем де коркем, әдеби тілменен әсерлі түйіндейді, онтايлы тұжырымдайды, коксай кесті, өзекті мәселелерді шешуге жағдай жасайды, мұғалімдер меси окушыларға, сонымен қатар, қалың оқырманнан білім – тәлім шуағын тогеді. Бұл тұгырлы еңбек 12 – жылдық білім беру жүйесіне қомакты, үлес косарлық шығарма деп есептеймін.

Қибылданған қаулы: Қолжазбаны Керней мектебінің үжүмында істейтін мұғалімдер оқып, әдістемелік кеңес отырысында жаңа жақты талқыладап, мынандай жауапты да салиқалы көртындыға келді: қолжазбала патриоттық тәрбиеден бастап, өзін – өзі тануға деінгі мәселелер көнінен қамтылған, оларды шешу жолдары прийшли тұжырымдалған, білімді беру мен алу көкжиектері үйнапшының сабы келерлік, терең де мәнді матінделген, содыктан да, бұл сибектің іс – тәжірибелік маңызы айтарлыктай, ол мұғалімдер мен окушыларға тәрбие мен білім шапағын төгер кітап болуға лайық. Жоғары құзыяреттіліктен осы қолжазбаны кітап қылыш шығаруды, Керней мектебінің ұстаздар ұжымы шынынан ұсынамыз.

Керней орта мектебінің директоры:

Өтегулин А.Ш.

Одіс ғемелік топтың жетекшісі:

Жұмкенова С.Қ.

1.2 МЕКТЕП КОМПОНЕНТІ НЕМЕСЕ ОКУШЫ КОМПОНЕНТІ (ТАНДАУ КУРСЫ)

Діл – адамның өзін-өзі тандудың баспалдағы, тұлға келбеті, ақыл мен парасаттың өлшемі, тегін тектейтін ұлы қасиет, *тәлім – тағылым, жоғары адами – ұлттық тәрбие*.

Тандау курсы – оқушы компоненті, жекелеген сабактар түрінде жүзеге асады.

Мұхаммед ғ. с. Хадисінен: «Кінді – кім ниетін – имандылыққа, тазалыққа, тілін – шындыққа, өзін – тыныштыққа, мінезін – туралыққа, құлагын тыңдаушыға, козін – онегелі бақылаушыға айналдырып алған болса, демек, ол бақытты.»

Нұрсұлтан Эбішулы Назарбаев: *Бүгін мәдениетаралық және конфессия аралық үндесудің маңызды халықаралық орталығы ретінде Қазақстанның ролін жаңа деңгейге көтеру керек.*

Тандау курсының қекейкесті мәселелері:

- бейінді оқытуды тарихи-педагогикалық тұрғыдан саралау;
- бейін алды дайындық пен бейінді оқытуды ұйымдастыру мәселелеріне айырықша қөніл белу;
- ауыл жағында ресурстық орталық құрудың бір жолын тәжрибеле ұсыну;
- бейіндік мектепте бейіналды даярлық кезеңінде жүргізілетін тандаулы және қолданбалы курстардың бағдарламаларын мысал ету;
- орта мектепте физика пәнін оқытудың бейіндік нұсқасын жалғыз пәндермен қанаттастыра қарастыру;
- бейіндік оқытуда шәкірттердің тұлғалық қасиеттерін ашып дамытуды траекториялау;
- ауылдың дамуы мен экологиясына жан – жақты тоқталу.

Ділнаманың ғылыми негізі.

Оку – тәрбие жүйесіне «ДІЛНАМА» және мектеп компоненті – элективті, қолданбалы курстарының бағдарламалар концепцияларын ұсынамын.12 – жылдық білімді Қазақстандық Білім Беру Стандартынан анағұрлым жоғарырақ деңгейде, оны одан да әрі пармендей түсіді етінемін, ұстаздар мен оқушылардың қоғамдағы әлеуметтік статусын, зерделі зейнін, психологиялық беріктігін, тұракты ізденіштігін, шыгармашылыққа үмттығыштығын, ғылыми зерттеушілігін, казакы ұлттық рух пен қайыспас қайрат биіктігін, яғни «Ділнаманы» жүйелі және ретті түрде оку орындары тәжрибесіне кірізууді сұраймын.

«Ділнама» пәнінің құнарлы мүсіндеуіші екендігі, Қазактың ұлы мәдениетін дәрілтеуші және дамытушы, ұлттық рухты қалыптастыруышы және сіңіруші, жалпы адамзаттық баға жетпес қысметтерді сана мен сезімге қуюшы, білім мен ғылымды оркандетудегі мызғымас алтын қазықтығымен, шайқалмас тұырылғымен сомдаудында.

Діл – адамның өзін-өзі танудың баспадағы, тұлға келбеті, ақыл мен парасаттың олшемі, тегін тектейтін ұлы касиет. Діл адамның ішкі алемінс жатады, ғылыми логикамен астарласады. Адамдар жоғарғы торонелі болулары үшін, ғылыми діл логикасын менгергендері жөн. Қазакы, ұлттық діл бес тармактан тұрады: тіл, ғылым, өнер, кәсіп, әдебиет-түршілік.

Діл қазакы идеямен ұштасады, ол дана халықтың көптеген тарылар бойы қалыптастырган мейірім, шапағат, парасат, жарасым, өшкін түрлінін арман инсары, мәдениет пен өнер, тіл мен ілім, салт пен дәстүр. Қашқ деген ұлт жахандану кеңістігінде бір ділді, бір дінді болуларын елімізге, келер үрпаққа, болашакка кажет. Бағдарлы оқыту жүйесі, оқушыларды ұлттық діл идеясымен жоспарлы, пәрменді түрде нарлендіріліп отырғаны жөн. «Ділнама тәғылымы» сабактары әрбір смынната жүргізілгені азсал.

Діл

тәлімнің мәні болар,
Дін - рухтың сәні болар.
Сәнамыздагы діл мен дін –
Некіткің ән - дәні болар.
Омір-су, агады да кетеді,
Армандаға хәм, кім жетеді?
Үақытшіркін-ай, ұлаңдал,
Іасырлар алшаңдаумен өтеді.
Қазақтың болашагы үрпақта,
Шолтің шүйгіні бар құрақта.

Киесі бар, кербез ен жерімізге
–
Бақыт құсы, кел де тұрақта!
Діл мен Дін, бол, үрпаққа
аманат,
Елімнен аулақтасын жаман
ат.
Ойды жүгіртіп, гарышты
барласам ~
Халқымның болашагы
галамат!

Н. Назарбаев: Біз бүкіл еліміз бойынша әлемдік стандарттар деңгейінде саналы білім беру қызыметтің көрсетуге қол жеткізуіміз керек.

Мектеп – мұғалімнің бағыттауымен ұрпакка білім – ғылым ауды үйрету, ділнамалық тәлім – тәрбиені жүргізу, окушыларды оқыту мен тәрбиелеу жүйесі мәселелерін жүзеге асыруыш үкіметтік мекеме.

Педагогика – адамды тәрбиелеу мен білім беру мақсатына бағытталған ғылым саласы.

Педагогикалық зерттеу – оқыту мен тәрбиелеудің заңдылықтары, құрылымы, педагогиканың тарихы мен теориясы, оқыту мен тәрбиелеудің жүргізу әдістемесі т.б. бағыттарда мақсатты турде жүргізілетін ізденіс, тажмалау, онан соң, тәжрибелік сараптаудан туындастырылған нәтиже.

Педагогикалық әдістеме, технология – окушыларға тәрбие мен білімді ауды үйретуге байланысты, оқытушы тарағынан қолданылатын техникалық және рухани айла – тәсілдер, әрекеттер, түрлі жұмысты жүргізу алгоритмдері.

Ұстаз – ұрпакқа тәлім мен білімді өз бетінше ауды үйретуші, өнер мен ғылымға баулушы, ақылшы, тәрбиеші адам, тұлғаны калыптастырытын білікті мүсінші және де ете шебер ұста.

Мұғалім – мектептегі окушыларға білім мен тәрбие берумен катар, ғылым – тәлім дәндөрін алу жолдарын шекірттеріне саналайтын, ерекше биік тұратын, сыйлы тұлға, маман. Мұғалім дегендес, ылғи да сол мектептегі химас та саянышты балалық шақ кез алдыма, дәл кешегіндей болып, айна катесіз келеді де тұрады. Ауыл, ауылдағы үлкен - кішілер, ондағы қызықты оқигалар, мектеп, мектептегі окушылар мен мұғалімдер, сабактағы мұғалімнің аскак бейнесі еш уақытта ұмытылмақ емес. Сол кездегі әрбір мұғалім, өз алдына көрнекті тұлға образында, дал бүрениңдай кейітінде, осы, бүтінгі күні де, сондайын сымбатты, іздесеніз де мін таштайтындей, жүріс – тұрысының өзі де кісіге терең ой саларлық, аса өнерлі де өнегелі, ерекше байсалды да білімдар қалпында елес бергендей.

Қауып - қатерден қаққан,

Жас балапандай баққан.

Мұғалімдерім қорғаныш,

Арманның отын жаққан.

Сыныптан сыныпқа көшірген,

Адамдыққа тәрбиелеп өсірген.

Мұғалімдеріме мың бір раҳмет,

Жіберген қателерімізді кешірген.

Білім әлеміне барғызған,

Тас қамалдарды алғызған.

*Мұғалімдерін мақтандырып
Бағдарлама жол салғызынан*

Кеңес үкіметі заманында көптеген мұғалімдер қындықтарға тап болды, құйылдады – тіл саясаты қасіретін көрді. Педагогикалық институттың қашқ тіліндегі тәмамдалған, амалсыздын орыс тілді мектепке барып, қиналыска үсті, отбырлыстың дәмін татты, әлі де тартып келеді. Қазақ халқы алғырақ да дана той, орыс тіліне ешкім оқыгласа да, көзді ашып жүмганса, оны омір бойына білетіндей, жақсылыбай, құтты бір ана тіліндегі кейінде, бұлбұнина сыйран, қоя берді!

Кеңес Одағында Ислам дініне толығымен тығым салынды. Оған «Диң шілдесі» Айдары тағылып, сліктегіш, жел турса ұшайын деп түрған, ишек пұялған киңекті, алдау қакпанында жетпіс жыл бойына мықтап ұстал, тәлінен де, дінінен де, дінінен де жартылай айырды. Көптеген мұғалімдердің оби – сипатта мен іс - әрекетінде қарама қайшылықтар болып, оның дағындығындағы болса да, ісі мұлдем басқа, алдаңын болатын. Оның рухы берік үлт екілдері еди. Осы уақытта ана тілі мен үлт мәдениеті, кітап лілі мен ислам діні үшін төртінші шокпар сілтеп жүргендегі де, тап ғолып слі – бұл еш уақытта ошпейтін, өлемейтін, үздіксіз жалғаса беретін, ұша киапташ, тұғарлы рух энергиясы деп ұғыныздар.

Мұғалім, когамдағы болып жатқан даму қарқынымен канаттас көпшілік, окушыларға санаудың білім мен үлттық мәнді тәрбие беруі үшін, ХХІ ғасырға сай келерлік, осы заманғы оқытудың озық технологиялық тәжіктерін менгеруімен, білімдарлығымен, біліктілігімен, кәсіби шеберлігімен, окушыларының өз беттерінше білім – тәлім алу тәсілдеріндең үйретілуі дәрежесімен, болашакты болжай білетіндегі мүмкіндік – кабілетімен ерекшеленуі қажет.

Гұлы Абайдың «Ұстаздық еткен жалықпас, үйретуден балаға» деп айтқанындей, тәлім мен тәрбиені, білім мен гылымды шәкіртіне үйретуді, жинактайтын да шаршамайтын, алдына койған мақсатына жетпей көймейтиш, шынармашылық қызыметке толық берілген, еңбеккор да наристы мұғалім ғана жүзеге асыра алады.

Білімді беру мен оны өз бетімен ала білуді балаға үйрету-тәлімдеу мен оқытудың үздіксіз үрдісі, жалпы даму заңдылығы. Мұны сәтті жүзеге асыру үшін, мұғалімнің өзі өз білімінің деңгейін токтаусыз көтеріп, жоспарлы жетілдіріп, іштеріндеңдеңіп отыруы қажет. Жаңа ғасыр окушыларының жәдігер - құндылықтары да, талап-тілектері де, идея-шевелілері да, мұрат-мақсаттары да өзгеше. Олар кайратты да өжет, бас нағылышын біледі, өзгеге есесін жібермейді, іскерлікке ілгипатты, қызыруды ұнатады, анау-мынауга сенгіш емес. Сондықтан, мұғалімге көймілатын талап-сұраныс өзгеше болмак. Мұғалім әрбір сабакты ерекше

дайындыкпен, компьютерді колданып, аса ыждағаттықлен, әсерлі шабытпен өткізгенде ғана айтарлық нәтижеге жетері ықтимал.

Жаңа буын мұғалімдеріне жүктелетін жауапкершіліктер:

1. Жан-жақты тәрбиелілігі және жалпы бәсекелестікке төтеп беру кабілеттілігі.

2. Профильді мамандық деңгейінің білім стандартына сай келуі.

3. Электрондық техникалар жүйесін толық қаныш менгеруі.

4. Осы заманғы, дүние жүзілік деңгейдегі әдістемелік «саңдырының» толық екедігі.

5. Педагогика–психологиялық қезқарасының қалыптасуы.

6. Шығармашылық сипатты қызыметке онтайтыны.

7. Саяси, экономикалық, әлеуметтік түсініктерінің келістілігі.

Н. Назарбаев: *Он-лайн тәртібінде оқыту тәжрибесін дамытып, елімізде оқулық теледидар құру қажет.*

Білім беру жүйесінде Web – технологиялар, телекоммуникация тәрізді оқытудың жаңа технологиялары енін, оқытудың әдісін сапалық жағынан жақсартты және ілімдену барысын тездедті. Мұғалім, ақпараттық–пәндер орталықтан, ақпаратты іздеу мен оларды өндөу жүйелерін үйрене отырып, бішімді–тәлімді іздел табу мен оны тәжрибеде колдану әрекетіне оқушыларды да баулуы керек.

Бұл технологияны колданып, мынандай нәтижелерге жетуге болады:

1. Оқушыны бәсекелестік ортага дайындаپ, оны нағыз түлға етіп сомдауда – ойлау кабілетін дамыту, адамдармен тіл табысуга машықтау, информациялық маліметтерді өндөуді пайымдау, сонымен қатар, информациялық мәдениеттілікке тәлімдеу.

2. Қогамды ақпараттандыруға орайлы әлеуметтендіру бағыты бойынша – жаңа информациялық технология қуралдарын колдана білуге оқушыларды үйрету.

3. Оку–тәрбие барысын интенсификациялауда – тәрбиелеу, оқыту, тәлімделу, оку үрдістерінің тиімділігі мен сапасын арттыру, онын танымдық касиеттерін жетілдіру, пәнаралық байланыстарды тереңдетуге оқушыларды ықпалдау.

Жұлдызден шуагы шашылған,
Жүрісімізден сара жол
ашылған
Онды, сол бір жаңарға
қаражанда.
Кіткірастар бір арнага
толысқан.
Көп айттай әк, тез
ұмысқан.
Шымниң кокжесіне барысқан.
Рыттының шыңына үмтүлышп,
шыктарға өрмелеп, тырысқан.
Адам, тұршылікке тереңінен
бінелікшілік,
Ұртақтардаң да болашағын
оницқан
Енің дала салт - дәстүрін
ұнақтап,
Мектепте ділді оқытуға ойы
асқан
Гаршан тарихқа терең
войташқап,
Сән қызы оқығалармен
төттескен.

Әуенде ән сандугаштай
сайратып,
Компьютер ақылымен
тұзтескен.
Ана тілін құрметтеп,
қастерлеген,
Сөздерді түрліше әрлеп,
астарлаган.
Балага дана ойын терең
үгүндірып,
Бабалар баталарынан нұр
алдыреан.
Өмір - өзеннің қазанын
қайнатқан,
Өлкені бау – бақшадай
жайнатқан.
Сарыарқаның өр өнерін
әспеттеп,
Дарынды дарапоздарын
сайратқан.
Мұғалімдік ант сүйн ішемін,
Мың жсанып, бір өшемін!
Ұстаздықты үштастырып,
Рылым теңізіне туслемін!

Ұлы ұстазымыз Эл Фарабидің әлемде теңдесі жок кітапханасы
табылса, қазақ тілінің тынысы кеңінен ашылса, ислам діні әзір
мұсылман санаасында берік үяласа, еліміздің ұшқырлы саясаты мен
гернінді қономикасын барша адам толығымен құттап, оны
оркендетуге өз үлестерін барынша косса, Қазақстан дүние жүзі
кеңістігінде бірінші орында берік те сенімді тұрактайты. Мұндай
айтулы жетістікке білгір мұғалім, ұлагатты ұстаз жеткізеді. Себебі, кез
келген адам – қарапайым жұмыскерден бастап, ұлы патшага дейін
мұғалімшің алдынан өтеді, ұстазынан өмірлік өрлі ұстамын алады,
іәрбиесісінің аялы алақанынан қанаттанып, шартаралқа самғай
үшнады.

Тәлім – жеке тұлғага немесе окушылар тобына білім алу әдістерін мұғалімін үйретуі.

Тағылым - еткеннен үйреніп, оны заманға сай етіп, адамның емірінде пайдалануы.

Тәрбие – тұлғаның адамгершілік бейне-түршатын калыптастырып, өскелөн сипатты, бәсекелестікке кабілетті, жалпы емірге бейімдеу мақсатында жүргізілетін ігі іс-әрекеттер.

Оку-тәрбие жүйесіне «ДЛНАМА» және мектеп компоненті – злективті, колданбалы курстарының бағдарламалар концепцияларын қабылдауды ұсынамын. Педагогикалық оку орындарын аяктайтын, келешекте үлкен әріпті ұстаз болатын тұла, салтанатты түрде, беделді ғалымдар алдында, білім – ғылым мен тәрбие – тәлімді алдарындағы шәкірттеріне адал да сапалы беретіндіктері жөнінде ОТАНДЫҚ АНТ беруді құзіреттік орынында запластирып, педагогикалық оку орны түлектеріне міндеттеуді сұраймын.

Ғылым – табиги және қоғамдық құбылыстар мен іс-әрекеттерді топырауға арналған бакылау мен зерттеу нәтижесін туындастырын, тәжрибелік маңызға ие боларлық, тұғырлы және бұлжымас зандылықтар жүйесі.

Теория – бакылау мен тәжрибеге сүйеніп кортындыланған, құбылыстар мен фактілерді түсіндіретін және оларга ықпал ететін, ғылыммен тұғырланған іргелі ілім.

Практика – теорияның өмірлік іс-тәжірибеде колданылуы, яғни, адамға пайдалы еңбек көзіне айналуы.

Дін – адамзаттың рухани жан-дүниесін асқақтататын, оны он сегіз мың ғаламнан ерекшелеп, нағыз адам кейінде жан – жакты сомдайтын наным – сенім, еш уақытта өзгермейтін, өлмейтін, өшлейтін, дәлелдеуді керек етпейтін, тенденсі жок, ерекше ілім мен ғылым идеалы.

Дін психологиясы – діни сана ерекшеліктеріне және де қызыметіне негіз болатын психологиялық әрекеттерді зерттейтін жалпы психология ғылымының бір саласы.

Оқыту – заман сұранысына орайлы келетін, сершінді үрдістегі әдістемелермен қаруланған, электрондық техникалар көмегіне сүйенген мұғалімнің окушыларға білім мен тәрбиені бере отырып, оларды өз беттерімен білім алу мен оны ұғыну мүмкіндіктері мен жолдарын шәкірттеріне үйретуі.

Тәрбиелей оқыту – окупының білімі, білігі және даярдысымен коса оның коршаган ортага қозкарасын, мінез-құлқын, ерік-жігерін, таным-талпынысын және басқа да адами касиеттерін жүйелі калыптастыру.

Оку окупшының, негізінен, езінің ынта-жігерімен, тұлға болуы үшін білім, білік, тәрбие, тәлімге үмттылыс дадыларын мақсатты түрде мемори мүмкіндігі.

Тұра - езегегелерге ұқсамайтын индивит, табигатынан ерекше көрінін дарын несісі.

*Бала деген, тұра тал шыбық,
Қалай бұрасаң солай майысар.
Баптениң, білімді ғып өсірсең,
Адам жақсылықтан қайысар.
Ачдыңнан шықар арманың,
Нылғылай ғой байкке самғарың.
Ұмтім сапан қолды соңып,
Назараладай тұрат ашарын
Ұлттың барынан тибарсың,
Онан көректеріндегі ашарсың.
Шыңдауды да баяндырып,
Масаттанып та қаларсың.*

Миссия, цель – келешекте орындалатын іс-әрекет (проекториальның образды бейнесі).

Мұрил, идеял адам бойындағы биік мақсатты, асыл арманды, үлгі мен онестің білдіретін ұтым, оны тоқтаусыз алға үмттылтар жүлділдікке жогары да киын меже.

*Мұратты адам білктерге жетер,
Асыл, алыс армандарга да кетер.
Ұзақ сапар қызындығына мойымай,
Аланбас қамағы да бұзуга беттер!*

Онер. Абайдың ұғымынша, тамылжыған саз құлақтан кіріп, бойды билеп, адам рухын, оның жан дүниесін толкытады:

*Құлақтан кіріп, бойды алар.
Жақсы эн мен тәтті күй.
Көңілге тұрлі ой салар,
Әнді сүйсөң, менише сүй.,*

Шумактан байқайтынымыз әсем саз адам жанын сергітеді, оны тұрлі рухани күй – жайга түсіреді.

Хадистен: *Тілін түзеген адамға Алланың рақматы жаусын!*

Н. Назарбаев: «*Тілдердің үштүгірлігі*» мәдени жобасын көзөндеп іске асыруды қолға алуды ұснымамын. Қазақстан бүкіл алемде халқы үш тілді пайдаланатын мәдениетті ел ретінде танылуға тиіс. **Бұлар:** қазақ тілі – мемлекеттік тіл, орыс тілі – ұлтаралық қатынас тілі және ағылшын тілі – жаңандық экономикага ойдағыдан кіргізу тілі.

Тіл – ойдың сез, сейлем түріндегі, тілдің толқындық-тербелістік әрекеті, адамдардың өзара түсінісу құралы, мәлімет тарату мүмкіндігі. XXI ғасыр білім заманы болғандықтан, саясаттың да, экономиканың да қозғаушы күші білім мен ғылым. Сондықтан да білім мен ғылымға барынша шындыраулата бойлай беру керектігі осы қоғамның да, бұл уақыттың да суралыс-тілегі. Білім мен ғылымды дүниежүзілік деңгейде итеру үшін, адамға ең басты қажеттілік – тіл. XXI ғасыр талабына сай, қуатты елдермен катарлас түру үшін, үш тілді – қазақ, орыс және ағылшын тілдерін, сонымен катар, компьютер-тілін мөнгеру мәселесін шешу, мемлекеттік құзырында.

Ми – ен жоғарғы дамыған сатыдағы материя түрі. Мины зерделі және де дұрыс істету үшін, бағалы ақыл керек, тұлғалық онегелі мәдениетті бойға жинау үшін, даналық накыл керек, әрбір адамға өз құнын нақтылайтындағы түйсікпен қарау керек, салт – сананы үрдіс – үрдіспен жаңғырта отырып, оны онан әрі дамытарлықтай, кәдеге жарау керек. Грек жаңғары – адам миының ең құларлы корегі, ойшылдықтың басты азығы.

Ой – ми қызыметтің өрістік сипаты. Ой – адамзатқа табиғат тәнірінің тартуы. **Ойлау** қасірет шегімен өлшеменеді. Яғни, мидая ой, ойдан тіл сабактасып өрбиді – ауыздағы тілдің ретті козғалысы сез, сейлем, әңгіме, әуен т.б. құлакқа экеледі, басқаның санаасына жеткізеді.

Хадистен: Кім ақылды болса – сол бары ти.

Ақыл – ойдың жеңісі. Ой мен істің бір жерден пытушы ақылға ете конымды шара. Ақылға ойды жеңдірген дұрыс, ол жаңға жайлыштық – жамандықтан адамды қорғайды.

Даналық – асқан саналыштық, тәнірінің өзіндегі тазалық, сез бен істің асқақ бірлігі. **Даналық** – ілім – білім жолына басынды бәйгіге тігі арқылы ғана келетін қасиет, жоғары сатылық адами белгі.

Дарын – адами ерекше кабілеттердің ете биік деңгейі.

Ұлы онер – ұлагаты мол өмірдің үшіншінан үшіншінан сәттерінен ғана нәр алады, адамзатқа асқақ сезім сазын береді, сый етеді.

*Алтын ұя, өнер – білім берген мектебім,
Гүмірына сенен нар алып, көктедім.*

*Санама ақыл мен нақыл қосқан бар сенде,
Мақтанатын устаздарым, көп мениң.*

*Жүгіріп келем, алда бар алыс арманға қараій,
Баянсыз бақытқа мастанба, шыбын жсан – ай.
Арманым – ақ құс, ол құс жолында жастыр,
Ұшырып мені келеді қос қанатым. майырылмай –
Мен емес қой, бір дегендे сүйылтып қалатында!*

Хадистен: Құс та өз тағдыр бүйрыйымен ұшады.

*Құс жолы – бүкіл аспан кеңістігін белдеулең тұрган, тұлымға
екіншіндеңімді, бозарған жолак іспетті, немесе, жол тәрізді көріністі
евестегін жүндіздар тізбегі. Жыл құстары, осы «құс жолының»
арқасында, еш адасиастан, мындаған жылдар бойына, кек аспанда
үшін, синир шегуде. Біздің жағыдайымызда, адамдар үшін, «құс
жолы» білім тәліміне шекіз ұмтылыстың символы.*

*Құс болып, бір ұшамын,
Білкін әлемді құшамын.
Білгеннімді айтатығын,
Сәлем хатты ашамын.*

*Нұрасат. Жүсіп Баласағұн төмөндегідей парасаттылықка
мейтісін:*

*Ақыл-шырақ, қара түнді ашатын,
Білім – жарық, нұрын саган шашатын...
Ақыл болса, асыл болар – болса ер,
Білім болса, бектік қылар – қылса ер.*

*Ақыл кімде болса – болар асыл ал,
Білім кімде болса – бек һәм болсын ал.
Ақылмен кісі асыл атанаар,
Бекке ел ісі білімімен жасасалар.
Талай ізгі іс атқарылды ақылмен.*

Яғни, Ж.Баласағұн казак халқының рухани өрлеуіне,
білктеуші үлес қосқан даналардың бірі.

Орындалғуы мен іске асырылуы қажеттігіне карай адам құқығы
мен бостандығы мынадай ретпен анықталады:

1.Азаматтық. 2. Саяси. 3. Экономикалық. 4. Әлеуметтік. 5. Мәдени. 6. Ар – ұжандық. 7. Діни құқылар мен бостандықтар.

Рух психологиясы – казаки психологиядагы психикалық, материалдық – физиологиялық құбылыштармен байланысып отырылатын бағыт. Тұған жер, ондағы ел-жүрт адам жүргегін ұлық тебіреліске келтіреді, үлттық руха шабыт қуатын құяды. Халым шарықтаса, мен де аспандатып, биіктеге самгаймын.

Сана – адамның рухани іс-әрекетінің ең жоғарғы сатысы, денгейі. Мыналар Қазактың жалында әр уақытта сакталуы керек: атам казақ аттан құласа да, салт пен дәстүрінен ешбір кезде куламаган; салт-дәстүр – тарлан тарихымыздың ғасырлар илеуінде калыптастырган ерекше дүниесі, айталик. Қоркыт атасың қобызының мұндылы зары, мыңдаған жылдық үні санада қалған қазақтың кара дөмбырасының ұрпактарға көрсетер жолдары, арман-тілектері. Адамдар үлттық сана-сезімімен ерекшеленеді.

1.3 ДІЛНАМА ЖӘНЕ ҚАРА ШАНЫРАҚ ОБРАЗЫ

Хадистен: Діліңде бірер шұба пайда болса, дереу оны жоюға тырыс.

Киіз үй – дүниетаным мен космогониялық түйсік – түсінікке байланысты рухани, фәлсафалық, әлеуметтік тұрмыс – тіршілік карым-катынасының айнасы. Үйдің іші – сыртына аздал мән – магна берейін. Қонақтарды жасына, ел арасындағы беделіне байланысты төрден бастаған орын-орындарымен жайгастырады. Қасиетті төрге аса силы адамдар отырады.

Киелі қара шанырак – үздіксіз ұрпак, үлгілі дәстүр символы, бауырлық, бірлік пен беріктіктің белгісі, мәнгілік өмір мен жарық дүние күәсі. Қара шанырактың қыскаша маганаасы:

1.Әрбір әулеттің қара шанырагы киелі орын болып саналады. Оған кіріп келе жаткан әрбір адам ізеттілік жасап, басын іп, оң колымен жүргегін басып сәлем салуы парыз, ол қазактың салт – дәстүріндегі ежелден бар. Қара шанырак әулет мүшелерінің жиналып тұратын орны, ерекше немесе өмірдегі шешуші сәттерде бата беретін не алатын ак ордасы. Қара шанырактың болашак иесі, әкениң ісін жалғайтын мұрагер, жануя дәстүрін сактайтын адам кеже үл.

2.Мәдени немесе үкіметтік зәулім ғимраттар – қара шанырак. Ғимраттың саханаасы киелі орын, шанырак төрі болып саналады. Сахана көгамдық немесе мәдени қайраткерлерге шабыт пен жігер келтіреді, адамдарга ерекше күш пен қуат береді. Мұндай саханада ғылым мен өнер тарландары халқымен қауыша сұкпattасып, дарын нәтижесін паш етіп, оларға жүрек жарды энергиясын сый етеді.

Аудал жорға шашырак. Оның иесі, ақылшысы ауыл кариясы номесе аса белгенді адамы. Олар ауылдастардың салт – дәстүрді берік үетпенде киадылаш, ықпалдардың титізіп отырады, тұргындардың өмбөдрий әкілшілік сиядасы, және жатына байыппен қарауды үйретеді, үрлеме соң болуға баулады, қонақ жыныштарда тәлім және тәрбиелі сөзтерін айтты, да батыларын беріп жүрелі.

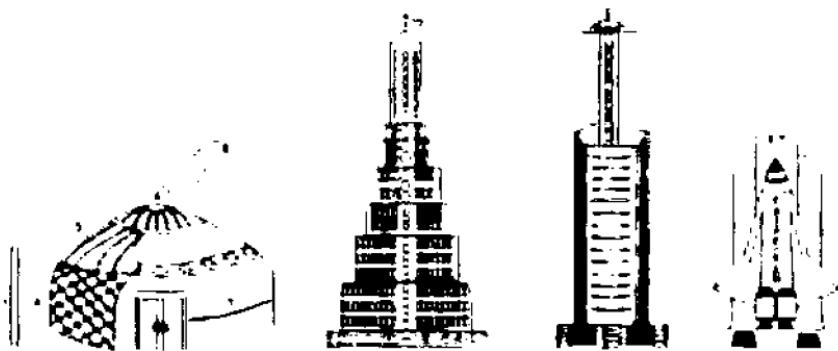
«Кішкентай» кара шашырак. Оның тұргындары Кішкентайшылар, иесін төрі Ақ Орда гимраты, шашырагы Қазактың шаралы жері, оның иесі Казақстан Республикасының Президенті, шоғын атташесі Кішкентай Мемлекеттің Ата Заңы, елді сипаттаған нақтылышы Мемлекеттік рамілер.

«Жер ганаамыры бұғын адам шаттың қара шашырагы, улкен үйін күттегі мекен ғұрамы Шынырқанға иесі адам зат, төрі әрбір кісінің тұзғын оғанға, кіндер кескен мекені, ақылшысы – аскан адамгершілік әмбебеттер, әмбапшылық оби токтамдир, әдамдар арасындағы ұлы есептак деңгейлердегі қарашаппам жарым – қызынас. Достық дегеніміз көнің шашырагы жорисымда әдамдар арасындағы сезімлі бөлісу, оның жарасамынан сыйнап корсетісу. Доссыз омір тұзсыз ас тарғылі, зам – затусты і болыны. Доссыз адам тамырсыз агашибен пара – пар, оғанен – оған куарын, аяғанда солып қалады. Балдай тәтті балалық шашырагы достық – есептак достық, ақыл токтатқаннан кейінгі достық – құндын шашы, омірлік достық – шынайы достық, шет елдік достық – әдемік арасынан шашы – ең бірегей мәуелі достық – ол аскак рух деңгейлі ушак достыны! Егер жүргүл сепін достарына қарап, баға береді, адамдар арасынаны белелідің байкайды, қандай жан иесі екенинді айна жатесіз шашырады, халықтың баға береді. Шынайы, адад достарың кеп болашып да не жетсін? «Достары көпті жау да алмайды» деп Казагым Аккерлен бекер айтпаган гой!

Жоғарыда шынырқандардан «өз отынды өшірме» деген халық нақтылаған оби орналады. Бұл деген жаңаңының да, жалпы өнердің де орекенесуши сипаттайды, діл мен діннің рухтық қуатын қолдауды меншілі, ұғтық мүлдемін өз тілегінен жоғары қоюға, салт – дәтүрлін сипатын атуға, оны дамытға жалғастыруға үндейді.

Он үйім – өлең төсегім демей ме –қонақжай казақ. Үй, ондағы үттей үйнегін жанұя үлкен мемлекеттіміздің тірегі, кіші отаны, негізі.

Кіз үйдің құрылымы, эстетика – тәлімдік және тылыми сипаттағы қысқаша токталып өтейін:



Киіз үйден гарышты игеруге... (кеше, бүгін, ертең).

Тарихты зерделеп, ауыл карияларының әңгіме – дастандарын сарапал, ата –бабаларымнан мирас болып, кан арқылы жалғасып келе жаткан зердеге сүйеніп, мынандай ой – түйіндерімді айта аламын: казақ досына жайлы, инабатты, конакжай халық болған, ал дүшшанына ымырасыздығы, қайсарлығы, батылдығы, батырлығы және сез еткірлігі құдіретімнен ерекшеленеді. Мұндай кастерлі қасиеттер адамға кіндік қескен жерінен, ошак жылуынан, от басынан, ата – баба дәстүрінен дарида.

Қара шаңырактың киесінен жан – дүниесі асыл, пейілі кең, сымбаты келісті, ерік – жігері мыкты, білімі ұшан – теңіз, өнері асып – тасыған мәуелі ағаш іспетті, сегіз қырлы, бір сырлы, нағыз қазакы тұлға шығады. Жарқын болашакқа деген үміт – мұраты айқын, арман – тілегі аскақ, Оанының патриоты – от жүректі азаматтар көбейе түседі. Елів, жерін сүйер үрпактың жүргегі әр уақытта Отан деп соғады, ұлағатты дала мен қара шаңырактан даналық дәнін өз зердесіне ұлатады, сіміреді. Яғни ғұламалық көзі тұган жерді, есіп – өнген ел – жүртты. ордалы Отанды кастерлеумен есептеледі, өрелі бас үйдің төріндегі кариялардың өсінеттерімен өрімделеді. Шаңыракта хатталған сез сарасы, шырқалған эн әуені, мың бүралған би кимылы, сикырлы домбыра мен күніренген кобыз үндері адамның сана – сезіміне сіңіп, ой - орісін кеңейтіп, ағзата таза аудайдай, мөлдір судай, қасиетті нандай сіңімді болып, рухымызды табиғат кереметтерімен де, гарыш тұнғықтарымен де байланыстырып тұрады. Жаханданудың қара шаңырактан бастау алғынын, әлбette, гылым мен өнер майталмандарының бүкіл әлемдік сахна төрінде, Қазақстандық дарапоздар женістерінен көреміз, олар бүкіл дүние жүзілік деңгейде кек Тұмызызды желбіретеді, Ел Таңбамызды жаркыратады, Ән Ұранымызды шыркатады! Ғылым мен өнердің шынын алу, олимпиада

Чемпионы болу, тау биіктерін бағындыру, гарышты адамзатқа қызымет еткізу, бүкіл алемдік жетістіктерге жетे беру, жетес беру, яғни тәрткүл дүниенің назарын Қазакстанға аудару, оларға үлгі болу деген сез түйіні. Қогамының эволюциялық дамуы, оның ішінде, білім, гылым, өнердің дамуы, Алла жазса, Қазакстандың айттарлықтай айгакты, биік нағижелеріне алым келеді, алеуметтік сананы жогарлата түседі, рухты тұлетін, оны аскаттады, Қазақ ұлты әлем сахнасында тұғырлы орын алым, сап алтында жарқырай береді, жарқырай береді!

*Ұны бардың өшпес ізі бар,
Кызы бардың тарар ерісі бар.
Оз ұлтыңды еш өшірме,
Қара шаңырақтың қасиеті.
Оз атыңды еш өшірме.
Шаңырақтың несі мен киесі.*

Ата мен әже, әке мен шеше үрлактарын табиғат анамен тилдестіреді, құстардың сазды әнін тыңдатады, мейірім мен парасат шапалының олардың періштедей пәк жүргегіне қондырады. Үрнек біздің келешегіміз, жалғасымыз. Адамзат үрлактарымен мангілік, оларға ең керегі шаңырақтарының еш уақытта шайкалмауы!

Кінгі үйге байланысты, ғоменделісінің канатты сөздер обға оралады: «Біреудің канжығасын киши алсаң, оз айылынан айырыласың», «Босаганы керме, есінін ашылмайды», «Үйің жаңа голсын, кораң маңға толсын», «Босагаң берік, шаңырағын биік, бас арқаның берік болсын», «Малың орісті, жан үяң келісті болсын»...

Кінің үй элементтері.

1. Табалдырық – босаганың төменгі ағашы, дақа мен үйлің шекарасы. Үйге табалдырыкты аттал кірген жон, ол екі алем шекарасы.

2. Босага – есіктің сол және он жактаулары. Қазақ ырымында «босаганы керме» дейді. Босагалар табалдырыкка перпендикуляр және озара паралель кесінділер.

3. Есік – кеңістіктегі жазықтық. «Есігің жабылмасын» дегені, үйге көрші, туыс, конак (кудайы, мейман, кезбеб...), бала, немере, шоберелдердің келіп тұруларын мейздейді.

4. Кереге - кінгі үйдің қанкасы, іргесі. Кереге төр кезді болып келеді – формасы взгерін тұратын геометриялық фигураштар. Кереге - өмір тынысының канаты.

5. Уық – кереге мен шаңырақты жаңастыратын бір басы ніктеу ағаш. Уықтардың обола адамдармен салыстыруға болады. Ғылыми магынада уықтар күн шапалының білдірелі

6.Шанырак – киіз үйдің күмбезі, етегі шенбер іспеттес, мәнгі омірдің түсінігі. Шанырак – уықтарды біріктіріп, аламларды өзара силастыққа, ымыраға шакыргандай. Шанырак – киелі орда. Шанырак бақтың отбасының жарасымын көрсетеді.

7.Басаркын –киіз үйді беріктейтін жылдың қылышан өрілген жіп. Адамдарға белінді бекем буып, ісіне мықты бол деп айтатында, астрономиялық терминде – орбита (экватор).

8.Киіз үй – бұрынғы ата - бабаларымыздың негізгі тұрагы, бас панасы. Киіз үйдің астрономиялық негізін аспаниң жарты сферасына балаимын. Киіз үй – далалық ежелгі обсерватория. Шанырактың ең жоғарғы нүктесі – зенит. шанырак – жүлдіз немесе күн, уық – күн саулесі, кереге – меридиандар мен параллельдер, табалдырық – екі кеңістік шегі, бас арқан – жүлдіз траекториясы, киіз үйдің жермен шектелетін шенбері – коюжек т.б.

Киіз үй – келешектің заулім, компьютермен жабдықталған гимраттың, оның ішінде, оку орындарының (компьютерлік сыйныты), не болмаса ғарыштық кемелердің символы. Келешекте Қазақстанда биіктігі 777 метр болатын, тобесі күмбезделген, дүние жүзіндегі ең биік, компьютер тілінде аламдарға қызымет ететін, олі электр қуатын өндіретін, басқа да экономикалық, мәдени, әлеуметтік қызымет атқаратын, интернетпен қосылған болашактың адам наңғысыз, керемет, заулім үйі. Қазақстандық ғарыш кемелері мен жер серіктері халыққа бейбіт қызымет жасайды. ғылымды, экономиканы, мәдениетті дамыта түседі.

9.Ошак – киіз үй центрінде от жағатын орын, шамшырак. Ошагын соңбесін деген сөйлемнің мағынасы – үрнектің жалғасуы. От, ошак – энергия козі. 2015 жылы Ақтау, Балхаш, Курчатов калыарында АЭС-ы салынса, Қазақстанда энергия мәселесі толығымен пешіледі, әлеуметтік ал – ауқаты, қуат дәрежесі жоғарлайды, халықта күт – береке келеді.

10.Бақан -шанырактың тіреуі, алтын қазығы, зенит нең налируді бағып ететін тік сыйық, сфера жағынтығына перпендикуляр...

Қазактардың киіз үйі көшлелі түрмисе – тіршілікке ариалған, мұндағы ортасы үй бір түйенін жүгі боларлықтай ғана есептелген. Қанаттар киіз үйдің барлық кабыргасын қамтиды, ал ағаштан жасалған кереге, уық, шанырак қанқаларының үстінен жылдың мезгілдерінс орайластырылып, сырттагы температурага байланысты қабат – қабатпен киіз жабылады. Бірнеше қабат киіз үйлі жауын – шашын, аяз – бораницан оте жаксы корғайды. Кереге торлары бір – бірімен қайыспен біріктіріліп, лезде жиналады, тәз жауылады, киіз үйді тіккенде де, жыкканда да коп уақыт алмайды және де барынша ыңғайлы. Үйнің кабырга – іргесін коршиған керегелер екіден сенгізге

аейін болады, керегелердің барлығы біріне – бірі жалғасып, байланғанда канат құралады. Иілген ұзын ағаштар киіз үйдің күмбезін құрайды, ұықтардың төменгі үштари керегеге байланады, ал олардың жоғарғы ұшы күмбездің төбесіндегі шаңырақ бүйіріндегі тесіктерге қітізіледі. Киіз шенбері мен ұықтарды өзек жағасында есетін түрлі талдардан иіледі. Қазақстанның эр виірлерінде есетең сәмбі тал, кек тал, кара тал, боз тал, құба тал тәрізді түрлери кеңінен колданылады. Яғни, киіз үй канқасын жасауға аса қолайлы ағаш түрі тал. Талдан жасалған ұық – керегелер жөні әрі берік келеді, ал қайынан істесе – үй ете мыкты, бірақ та ауыр болады. Киіз үйге орнатылатын ағаш есік сымырауық деп аталады. Сымырауықтың белшектері өзара шегесіз бесітіледі. Есіктің жоғарғы майдайшасына таға бесітіліп қойылады. Ол қазактың ырым – нанымында, ұзак жолға шығатын адамдарға ак жолтай сапар, үй ішіндегі кісілерге, жануяга таусылмас құт пен берске, мыкты денсаулық пен ұзак өмір тілеп тұрады.

Шаңырақ деп киіз үйдің жоғарғы түсындағы күмбез пішінді донгелек ағашты атайды. Шаңырақ жер ошақта жағылған отынның түтінінің шығуына, ал күдіз үй ішіне жарықтың түсінің арналған, содай – ак іштегі ауаның үздіксіз конвекциялық негізде ауысып тұруына енгітілі, ол ұзын жіп арқылы, арнаулы киізben керегінше ашылады немесе жабылады. Үйге жабылатын киіздер ауданы жағынан да, аталуы жағынан да түрлі – түрлі болып келеді. Керегелерлі жабатын томенгі тұстың киізін туырлық десе, жоғарғы жақты – ұықты жабар киіз дейді, шаңыракка тартылатын квадрат пішінді женіл киізді тұндік деп атайды. Киіз үйдің көлемі қанат санымен пайымдалады. Қанат санына орайлы кереге бағдарынын саны, неше ұық қажеттігі анықталады. Екінші озгешелік, кереге көздерінің үлкен – кімілігіне қарай тор көз кереге (бір жұдырық сиярлықтай) және жел көз кереге (кос жұдырық сиярлықтай) болып екіге болінеді.

Киіз үй мәдени – тұрмыстық және саяси – экономикалық тұрғысынан мынанлады түрге болінеді: жаз – күздік коныс аударуга негізделген тұрғын үй; мереке – тойға құрылатын салтанатты үй; соғыс – жорыққа салланған кеңсе үй; тамак – қоймага арналған вс үй. Хан шатыры, ақ орда, ақ үй, боз үй, үлкен үй, отау үй болып киіз үй атаулары жалғаса берелі.

XIX ғасырлары Қазактың би – хандары Орыс патшаларына сыйлаган немесе түрлі көрмелерге жіберген киіз үй канқасын таза күміс не күміс жалатылған темірден жасатып, үйдің іші – сыртын алтын үнтақты юю - орнектермен әшекейлестір безендірткен.

Біздің заманымызда киіз үй жасау онеркәсіптік жолға қойылып, онымен арнаулы кәсіпорындар айналысуы тиіс. Олар киіз үйдің негізгі

кострукциялық құрылымын берік сақтай отырып, химия мен физика заңдылықтарын үтімді пайдаланып, жалпы алғанда ғылым жетістіктеріне сүйеніп, жоғары технологияга негізделген үй молелдерін ХХІ – ші ғасырдың түрмис – тіршілігіне лизайын, эстетика және экологиялық тұрғыда сай етіп жасай береді деп топшылаймын. Мұндай асқак моделді киіз үймен үйлестірілген ژауім құрылымдар (куполды), үлкен – үлкен шаһарларға сән – салтанат беріп, қалактың тағылымды тарихынан әрлі де нарлі сыр шертіп тұратын қаж. Дана халықтың мәденинеті, онері, тілі және асқак рухынын уақытта олмек смес, себебі олар бір – бірімен талай ғасырлық берік байланыста шынышып, алынбас алмас семсер тәрізді шындалған. Бұған мен кәміл сенемін.

1.4 ЖАРҚЫН БОЛАШАҚҚА САЯХАТ

Хадистен: Ғылымның өлгөні – . есте сақтағылағандығы, қызықтайдын адамдарға үйретіліп, тан кеткені.

Н. Назарбяев: Оқытудың тиімділігін, ер өкүшінің білім мен біліл деңгейін бағалаудың бірінші жүйесін жасау керек.

Максат: оқытуды даралауда және өкүшінің әлеуметтендіруге, тәлімдеуге, болашак кәсіби іс - әрекет саласын саналы да жауапты түрде таңдауда және дайындауда бағдарлау. Білімін, білігін, машинын, ділін, рухтық көзкарасын қалыптастырап әлеуметтік сұраныстарын негізге ала отырып, шілдина койған максатқа жету үшін інікі және сыртқы мүмкіндіктерін тиімді түрде іске қосуында байкалатын құзыреттілік кажет.

Міндеттер:

- өкүшілардың өз бетінше білім алу мүмкіндігін дамыта отырып, олардың танымдық қызығушылығын арттыра түсү;
- курстың тәжрибелі бағыттылығын сақтай отырып, зерделенетін маселелерді жалпы омірмен байланыстыру;
- негізгі оқыту бағдарымен сабактастықты сақтау;
- әрбір сыныппа ділнама компонентін барлық нацшердің тәрбиелик фундаменті ету.

Жеі мұрат: білім беру саласындағы взгерістер жекелеген тұлғатарды қалыптастыруға, өкүшілар санасында ағза, рухани жеңе шыгармашылық мүмкіндіктерін дамытуға, қарапайым адамгершілік пен орлі омір салып – түбсігін түйінді үстенінда, ұлттық мәнталитетке негізделген білім - гибадатты өкүшіларға берудің карындың жүйесін қалыптастыру үшін, қажеттіліктер:

I.Мектептегі педагогика – психология саласының өзкіті, көкей кесті маселелерін шешу.

2.Оқу багыларламаларының түр – түрлерін қарастыра отырып, оның анағұрлым ұтымдысын іс жүзінде колдану.

3.Интер активті және электрондық технологияларды білім стандартына сай етіп, мектеп тәжрибесіне сінгізу.

4.Окүшілардың сұраныс – деңгейіне сай тапсырмалар ұйымдастыру.

5.Шэкірт білімін уақыттынысына икемдеп, жүйелей жетілдіріп отыру.

6.Окүшіларга, деңгейден деңгейге жоғарлауга мүмкіндік беретін тапсырмаларды пән кабинеттерінде, мұгалімнің ұйымдастыруымен, жүзеге асыру.

7.Әр тарауды ақтаган соң, балалар білімін мониторингілеу.

Ұтымдылығы: Рухани – адамгершілік дәріс, окүшіларды белсенді өмір жолына, когамдық борыптика, он дагдыға, шеберлікке ұмытылысты, сапалы білім алуга деген тұлғалық дамудың ескерілуінде.

Болжамдылығы: Бакылау, тексеру, бағалау, окуышы жөнінде мәглұматтар жинақтау, мониторингтен еткізу, басқа да істерді пайымдау, болашақтагы шэкірт дамуын икемдеуге экследі.

Бір тұтастығы:

- жеке адамның рухани және ой - ерістік мүмкіндіктерін ашу, адамгершілік пән имандылықтың берік негіздерін қалыптастыруды;

- когамның экономикалық, мәдени, экологиялық және саяси өміріне катынасуын қамтамасыз етуде;

- оқу үрдісін мұғалім мен шэкірттің өзара шыгармашылық жарым – катынасымен сипаттауда;

- ірі блокты, электронды – цифрлық бейінді оқытууды колдануда.

- Дене сымбаты мен катар баланың рухын, ақылын, сезімін, жігерін, мінез – құлқын шынлауда.

Шындықса сай келуді қалыптастыру үшін, білім – білік дагдысының өзгеруін бағалау көзі ретінде салыстыру – жетістіктер тестерін колдану.

Қадиғалау мүмкіндігін бағалаудың деңгейлік өлшемін (шкаласын) сінгізу, окүшілардың оқу үлгерімінің бағалануының шынайылығын қамтамасыз етуге, оқу-тәсімдік іс-әрекеттердің сапасы мен нағижелілігін арттыруға, сарапанған білім беру барысында, шэкірт дарының айғақтауга ықтапладайты.

Кедергіге сезімталдығы:

пәнді оқыту барысында жоғары нағижеге жету үшін, окүшіларды белсенді тәсімдік күйге келтіру, оқу мазмұнының рецензияларын түрін көміту, оқу матеріалдарын тәжрибелік бағытта неіздеуде;

он екі жаңалықты сінгізу, мектептің дамуы мен жоғарғы жетістіктерге жетудегі, қыншылықтарды жөнуге ықпалдауында.

Нәтижені болжау ғылыми – техникалық прогресстің карқынды ламуна орай, заман талабына жақетті мамандықты сапалы менгеру, еңбек майданында өзіне, елне деген табыс түсіру мүмкіндігі.

Өзгерістердің үйлесімділігі. Енбеккердің кәсіптік дағрылығына қойылатын талаптардың артуымен катар, оқушылардың болашак мамандыққа бағдар алуы, көкей кесті мәселе бола түсінде.

Кажеттени. Қазақстан Республикасы Президентінің халыққа жолдауынан: «XXI ғасырда бұлымді дамыта алмажан елдің тығырыққа тірелері анық. Біздің болашақтың жоғары өндірістері үшін мамандар корыны жасақтауымыз қажет»

Стратегия. Жан – жакты дамыған, білімді, ез іс - әрекетіне әділ және сенімді, Елінің әлеуметтік – экономикалық жағынан дамуыны үлес коса алатын, алғыра да, нағыз патриот тұлғаны тәрбиесу.

Тактика. Жаңа педагогикалық технологияларды ғибадатты менгеру, оны тәжрибеде колдану, әлеуметтік ортага оңтайлата дамыту, соңында кешенді, биік нәтижеге жету.

Сана. Кез келген мектептің басты мәсслелерінің бірі – білім және тәрбиенің саласы. Ілім мен талімде бұл мақсатқа жету үшін ой - ерісі ұшқыр, жаңалыққа ұмтылысты, дүниетанымы кең, бүкіл әлемдік білім көкжигіндегі бәсекегес төтеп берерлік, жан – жакты қалыптасқан, тексті жеке тұлғаны тәрбмелесу.

Нәтиже. Әрбір баспаңдақта, оқушының білім – талім бағдарламаларын менгеруін – түйлесу, ақылдасу және тест жүргізу арқылы пайымдау.

Хадистен: *Ілім үйреніп, одан соң оны басқаларға үйретпей – мол дүние жисип, оны керегіне жератпай, көміп қойғанмен бірдей.*

Мектеп дамуының стратегиясынан туындағының негізгі міндеттер:

- 1.Оқу – тәрбие барысын жүзеге асыру.
12 жылдық білім беру жүйесі үш баспаңдақта жүзеге асады:
I баспаңдақ – бастауыш білім беру, I – 4 сыныптар.
II баспаңдақ – негізгі білім беру, 5 – 10 сыныптар.
III баспаңдақ – орта білім беру, бейінді оқыту, мамандық таңдауда болашак түлектерді дайындау, 11 – 12 сыныптар.

2.Оқу – тәлім үрдісіндегі өзгерістер:

I баспалдақтың өзінен бастал – ак жалпы білім алуға оқушыларды бейімдеу, мамандықтар үнін олардың құлактарына сіністіре беру.

II баспалдақта бейіндік оқудың алғы шарттарын жақындағатының өзінен бастал – мамандықтар үнін олардың құлактарына сіністіре беру.

III баспалдақта бір немесе бірнеше пәндерді бейінді оқытуның өзінен бастал – мамандықтардың қыр – сырны, онның әлеуметке кәжеттігін үгіндырып, үлкен өмірде бас әрітті, шыныай маман несі атануына бағдарлау, бейімдеу, бейіндеу, олардың әк жолға түсіріп жіберу.

3.Даму нағиесін көздеудің басты нысаны білім беруде кез келген жаңалықты, соның ішінде, кәсіптік білім берудегі жаңалықтарды, ұстаз және оқушының тәжрибеге енгізуі.

4.Оқушы жетістігін бағалау арқылы шәкірттің іс - әрекетіне бәсекелестік ықпалды қалыптастыру, білік дагдыларын итеру үрдісіндегі, психикалық дамудағы, жеке тұлғалық нағиже келу.

Ұйымдастыру баспалдақтары:

1.Мәселе. Мектепте карқынды гылыми – зерттеу нағиесіне негізделітін, инновациялық білімді дамыту, білім беру жүйесіне, ақпараттық технологияларды колдану барысында, уақытка лайық үшінде көрсеткіштердің әдіс-орнаменттерін ұйымдастыру, оның әрекеттерін үйімділікке жетілдіру.

2.Оқу орнының тұжырымдашасы:

1.Оқушылардың білім – тәлім алу, рухани есу, мамандық тандау іс - әрекеттерін үйімділікке жетілдіру.

2.Білімі, білігі және рухани деңгейіне сай, бағдарларды оқу пәннің шәкірттің тандаш алуы (11 – 12 сыныптар).

3.Оз бетінше жұмыс жүргізу дагдыларын қалыптастыра дамыту.

3.Оқушының даму стратегиясы. Оқу – тәрбие жүйесінде инновациялық әдіс – тәсілдерді енгізу барысында, оқушылардың білімге қызыгуын, талынысын ояту, оз бетімен ізденуге, шығармашылықпен ембектену мүмкіндігіне машықтау.

4.Іс - әрекеттің нақтылау үшін оқу – тәрбис саласында, эксперименттік тәжірибелер жүргізу.

5.Бағдарламаны уақыт сұзбесінен еткізу барысында, эксперимент нағиесі бойынша, педагогикалық ұжым жұмысының тімділігінің корсеткіштері мен критерилерін талдау, кемшиң тұстарын түзету.

6.Мұғалімдер стратегиясы – ұстаздардың жоғары интеллектуалдық шығармашылық ортасын қалыптастыра дамыту. Білім мен тәлімнің осы заманғы мәселелерін таркатудың түрлі кажеттіліктері:

1.Бағыттаушы, ұйымдастырушы, комекші, тынтор, ақылшы, тындаушысын жігерлендіруші, сара жол сілтеуші ұстаз болу. Окушылардың жекс – дара, жұлғық жәнс топтық білім алуды, білімденуді жүзеге асыруши әдіскер – тәрбиеші мұғалімдерді оку орындарында қалыптастыру. Ұстазды білім бұлагатының көзін алушы ретінде сипаттау, зергер нұр құюшы, ойға қанат бітіруші, мұратқа нәр сікіруші, зерделі ақыл кеншісі дәрежесінде көрсету. Ұстаздарға лайық қасиеттер: Қазакы және бүкіл әлемдік деңгейлі, үздік интеллектуалды, жоғары мәдениетті сом тұлға; эволюциялық прогресті дәріппеуші көрнекті педагог; ғылым шынына өрмелеген тынысмұз ұмытылыстагы Отанының патриоты; ұлттық ұлы мәдениет экологиясын қызығыш құстай корғаушы және қыран құстай костауны ерекше дарын иесі.

2.Сынып жүткекшісі – бала коншін табушы, онер мен білімге баулаушы, ақыл мен нақыл үйретуші, мінез бен қылышты қалыптастырушы, кешірімділік пен силастықты үлгі стуші, жақсы мен жаманды ажыратушы, ой мен ерістің өзгерісін қадағалаушы, жол мен жобаны айыра білуді тәлімдейтін тәрбиеші – педагог.

3.Одістемелік және тәлімдік негізді оку орында тажымалап отыратын, уақыт талабына орайластырылған, инновациялық идеялы, информациялық технология паркін білім беру жүйесіне кіргізу. Окушылар врасында, жылына екі мэрте ғылыми – практикалық интернет конференция және сана – сезімді, ой - ерісті секциялар бойынша даралапздау фестивалін өткізуін отыруды дастүрлі ғып, дипломаттарын «жоғары оку орынның гранты студенті» атаныру дарынын одан әрі даралай дамыту.

4.Окушылардың физикалық, физиологиялық, алеуметтік, психологиялық дамуларын қамтамасыз етуді ықпалдайтын, компьютерлік техникалар жүйесімен толығымен жабдықталған, мектептерде «шанырак» атты интеграциялық оку – зертханалық кабинеттерін жабдықтау.

5.Окушының және оқытушының өзара мектепшілік және мектепаралық ғылыми - әдістемелік зерттеу және тұжырымдау жұмыстарын жүйелі жүргізуға жол сілтеу.

6.Ділі бекем, рухы мызғымас Қазақстандық патриот тұлғаларды жоғары адамгершілік қасиеттердің аскарына аскактату, оларды білім мен тәлім алу мен беру жүйесіндегі үздіксіз өзгеріс құбылыстарға икемді және бейімді ғылп тәрбислеу.

7.Өнер даралоздарын қалып ел – жүрт арасынан іздел тауып, мәдениет коғынегіне шығарып, жыл сайын, Ел Ордадағы пирамида торінс аспандатып, онан соң, Әлем кеңістігіндегі бүкіл дүние жүзіне мойындану.

7.Тұнкі ой – тұжырым. Ұжым шығармашылығын дамыту, жертеу шараларымен айналысу барысында, қабілеті мен қызыгуын олту нәтижесінде, уақыт талабына сай, ұстаз берілген шекірт бейнелерін сомдау.

2.Окушылардың жеке тұлғалық қасиеттерін зерттеуде гі шәкірттік әдістемелермен танысады көздел, педагогикалық диагностика негізінде, оқыту және тәрбиелу жүйесіндегі даралау, саралау жолдарын қамтамасыз ету, окушы тұлғасын және окушылар ұжымын зерделеуши педагогтар - окушыны зерттейді - окуга деген қабілеттің, білім деңгейін, әлеуметтік жағынайын аныктап, оларға он бағыт – бағдар береді.

3.Мұғалімдер окушылардың ділнамалық, психологиялық, педагогикалық тұрғыдағы зерделеу диагностикасын менгеріп, шәкірттің ақыл – ой қабілеттіңін дамуына оқталып жасер беріп, жүйелі сәбектену әдеттің қалыптастыруға және езіл - езі бакылауга, танып – билуге, танымдық белсенділігін езі байхауга, жауапкершілікке тәрбисленуіне ықпалдайды.

4.Ұстаз берілген шәкірттің зерттеушілік тұтастыры үшін:

- оқыту мен тәрбиелеудің тиімділігін арттыратын, окушы мен оқытушының жағары шығармашылық деңгейін қамтамасыз ететін, нақты зерттеу жұмыстарын жүзеге асыру.

- тәжрибелік бастапқы, аралық және сонғы нәтижелерін пайдалап, корту, онан соң, зерттеу тақырыбы бойынша ғылыми – тәжрибелік, ғылыми - әдістемелік бағыт – нұсқаулар жасал, педагогикалық ортага орайластыру.

Мурат:

1.Тандамалы шығармашылық дәрістеу әдіс – тәсілдерін колданып, бейніді оқыту барысында, шәкірттер санаасында сапалы білім жүйесін қалыптастыру, келешектегі болашақ мамандыққа бағдарлау.

2.Халықтың педагогиканы дәріптей, дамытба отырып, оку – тәлім желісін, уақыттың ыргақ – талабына үндестіре тағылымдау.

3.Мектептен, бәсекелестікке қабілетті, ұлт жаңды, әлемдік деңгейлердегі, Қазақстандық патрнотты мұхит айдынында шыгару.

Нәтиже:

1.Шәкірттердің қабілет – дарынларын дамытып, жалпы адамзаттық, азбал қасиеттері тұрғысынан, адамгершіліктің асқар шынына орлеуінде.

2.Қазақ тілін ерекше аскак тұғырладап, кеміндес орыс, ағылшын және араб тілдерін мекінеруінде.

3.Діл на мақасисті мен компьютердің көре мем мұмкіндіктерін ұтымды да ізгілікті игеруінде.

4.Окушы, оқытуши, хөгамдық орта және ата – ана тәбиесінің сабактастығында.

5.Параллель екі деңгейдегі, жаңа форматты пән мұғалімі, кен ауқымды, жан – жақты, дарынымен срекшеленген, тәбиесін еңбетіндегі қажырлықта.

6.Рылым мен тәжрибе, ғалымдар мен мұғалімдер қызыметтеріндегі пәрменділікте.

7.Тәбиес сапасы 100%, ал білім сапасының 77 % төнірегінде болуында!

1.5 НҰР ШУАҒЫНДАҒЫ МЕКТЕП

Хадистен: Ілім – гибадаттан азбал, тақуда ілімді үстанса гана өзгеден басым туреді.

2006 – 2007 оку жылында, есігін айхара ашкан жаңа мектеп, 464 окушыга есептелген. 2008 – оку жылында оның табандырығын 291 бала вттайлы деп жоспарлануда, ал оларға білім нәрін силайтын үстаздар – 37. Керней мектебінің магниттік ерісі картала көрсетілген.

Бағдарлы оқытулы интернаттық жүйесе көшіру үшін, мектеп түсінан жаңа интернат гимаратын тұрғызу қажет деп ойлаймын. Бұкар жырау вуданының білім беру жоспары бойынша, 2008 – 2009 – оку жылында қазак – орыс тілдеріндегі екі смында 39 бала, 11 жылдық бағдарламасымен білім алуы тиіс. Соңыктанда, мектеп толық куатында жұмыс істеуі үшін, төңіректегі үсак ауыллардан жоғары смын окушылары осы білім ордасында дәрістенгені, экономикалық – әлеуметтік жақтарынан оте тиімді болмак.

ДІЛ НАМА дәнімен кәрленген жән жоғары тұтында болмақ

Н. Назарбаев: Білім беру реформасының ойындағы жүргізуінің басты олшемі – тиесіті білім мен білік алаңын етіміздің әрбір азаматты алемнің кез келген елінде қажетке жарайтын мачан болатындаиде деңгейге котерілу.

Гажайып, тылсыым дүниеде еш нарас де, ештене де, еш уақытта бекерлен – бекер, тектен – текке, бостан - босқа болмайды,

Танудың атасы, өзінді - өзің тану. Адамның сыртқы және ішкі алемдері, негізінде, өзің - өзі тану ілімі - бұл діл ілімі, бұл жүрек ілімі!

Ұрпақтан - ұрпаққа, ғасырдан - ғасырга жалғасқан жүрек ілімінің үзілмейтін алтын қыл - талшығы, адамзат баласын дүниес танымға, имандылық пен адамгершіліктің зәулім мұнара - күмбезіне жетелеп, жаратушының қолдауымен гана жалғасып келеді. Өзің - өзі тану ғылымының түпкі максаты, Алланы тану, оның құдіретіне шұба келтірмеу, оған бас ию. Дүниес танымы терең, Отаншыл, ата - баба дәстүрінен сусындалған, Аруакқа тағызым жасап, Аллаға табынған, дініне, діліне шексіз адап, батыл, еңбеккор, адамдық ар - үзданы түбебейлі орнықсан ұрпақты қалыптастыру - ұстаздардың міндетті.

Сыртқы алем: ғалам, ғылым, өнер, салт - дәстүр, ал ішкі алем: рух, жан, діл, сезім, ақыл, парасат. Адамның ішкі алемін, таным - тағылым алемін, дүниенің екінші ұстазы атанған Әбу Насыр Әл-Фарabi бабамыз былай топтылаган:

Сан берген, сана берген, санат берген,
Иисан деп санағыга ол ат берген.
Жаратып барша алемді жалғыз нурдан,
Жаңтары нұр сәулесян тарат деген.

Абайша өмірдің фалсафасы, болмысымыздың мән - мағынасы, дүниес танымымыздың көлбеті:

Дүние - үлкен көл,
Заман - соққан жел.
Алдыңғы толқын - агалар,
Артқы толқын - інілер,
Кезекпенен алінер,
Бағырай корінер.

Логика - адамның ой - орісі әрекеттерін, тиімді шешім - котложелерге жетелейтін мінезметтің жемісі.

Адамның логикасын, ой - тұжырымдарын, ақыл - парасаттарын, кабілет - мүмкіндіктерін мынанладай сатыларға белгендіріс:

1. Адами логика - көралайым кісінің логикасы.
2. Ғылыми логика - алемдік деңгейдегі қайраткерлердің логикасы.
3. Діни логика - жоғары парасатты, діни адамлардың логикасы.

4. Тәнір логикасы – еш көтелеспейтін, АЛЛАНЫҢ қасиетті логикасы.

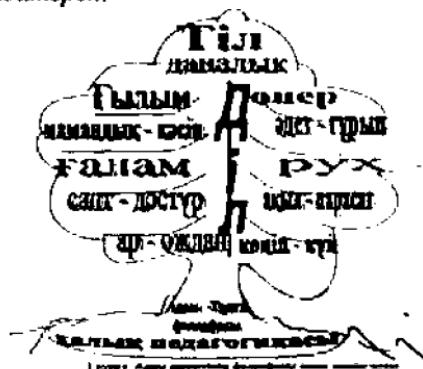
МЕРЕЙЛІ ДІЛ НАМА БОЙТЕРЕГІ

Хадистен: Ата тегіңді, туыс – туғандарыңды жақсы танып біл. Ойткені взара қатынас жасауың үшін қажет болады. Егер қарым – қатынасың үзілсе, жақын тұганыңның да ешқандай пайдасы тиімдейді.

ДІЛ – адамның өзін - өзі тануындағы баспаудағы, тұлға келбеті, әкыл мен парасаттың өлшемі, тегін тексттейтін ұлы қасиет.

ДІЛ жоңе басқа да қазақы, дағалық, даңалық ілімдердің жастар тәрбиссі нысанына алмасақ, рухани жүдеушілік, жұтаушылықтар құра үрынамыз. Ондайдан аулак болу үшін, ұлттық тәрбис тәмдіктерге балта үрмайық. Адамдық қасиеттердің фәлсафасы мен экологиясы – өлеңмен өрілгендегі және байтерекпен бірінші суретте сомдалған:

*Күтиясы шешімес,
Рұхты адам болмасақ.
Шеше алмасақ кешірмес.
Откен, Қүсін, болашақ!
Жаратқан, жарыңқ дүние, ашық аспач,
Өземнің сирын бітіп, кілтін ашқан.
Табыған бар адамзат басын иіп,
Ұстаға – бар табигат нұрын шашқан.
Арманға толы, бар жүрек,
Албырт сезім, ой зерек.
Өрмелеп білім шыңына –
Асқар тау, алып бойтерек!*



Тылсым шынырауынан кору, есту, иіс пен ләмді сезу, түйсінү арқылы адам, дүниес қулиясынан маглұмат – хабар алады, ой – тұжырым жасайды.

Қазакы идея

Ана тілі, салт – дәстүр, әдет – ғұрып, білім – ғылым, төлөнерді салыныштың даңында отырып, окушыларды математикага жүгіндіреңгіздең – тілдер, тарих, физика, химия, технология т. б. пәндермен ұлтастыра, әрбір шекірт тандаган бір, немесе бірнеше пәндерлі бейінді, бағдарлы оқыту уақыт талабы, сұранысы.

Жалпы алғанда, адамзаттың ғаламшарлық адамгершілік – руханият багыттарының ізденістерліц, талапыныстардың самалын сезіне кабылдап, өзіміздің баға жетпес мұрагаттарымызды даңында қалаптасуымыз абыз.

Казакы идея – казак халқының тарихи, тарлан тиғұрыры талімдеген мейірім, шянағат, нарасыт, жирасым, бакыт туралы ярман – инсары, ұлттық онер мен мәдениест, тіл мен діл, салт пен дәстүр.

Ұлттық діл бес бұтақтың тұрады: тіл, ғылым, онे р.кәсіп, әдет – ғұрып.

Демократиялық мемлекетімізде қазак ұлтының бір тілді, бір дінді, бір ділді, бір тексті, бір мінез, бір бүтін, бір тұтас, бір наимыс, терсің ғылымды, жоғары технологиялық, ауқымды кластерлі, жүргіттың слідігін қалыптастыратын, үдете даңыттын, әрі, алемдік деңгейде слід айтақтайтын ұлттық үрдіс – идея, идеология, патриоттық идеал қажет.

12 – жылдық оқыту жүйесіне көшу мүмкіндіктері:

1. 12 жылдық оқыту жүйесіне көнүп, жалпы Қазақстандық нұсқау – жоспарларын, ресурстық – интернаттық орталыққа орайластыру;

2. 12 жылдық оқытууды іске асыратын, мектеп – интернат жүйесінің финанс – қарожатын қалыптастыру;

3. Дәстүрлі және электрондық оқулыктармен, жалиы, кәсіби және ғылыми әдебиеттермен, интернет жүйесімен, зертханалық курал – жабдықтармен, әдістемелік – тәжрибелік ... жалпы техникалық ақуалдармен, мектеп - интернатты қамтамасыз ету.

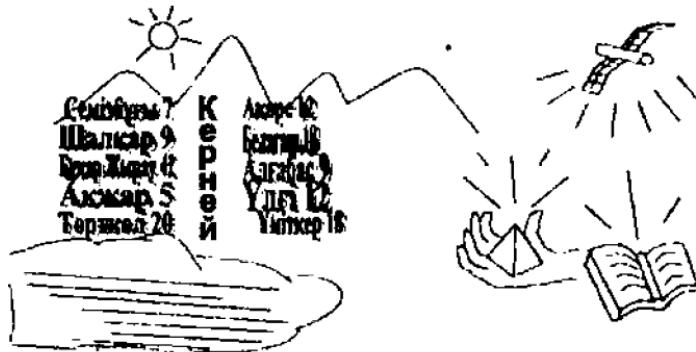
4. Білім орталығына оқушыларды тасымалдау мәселе сін онтайланыру;

5. Ресурстық орталықты, жогары санатты, діл на ма шы – психолог педагогтармен ұжымдау;

6. Жалпы нацдермен тамырлас негізлегі. бейінді оқыту және тәлімдеу жүйесін калыптастыру;

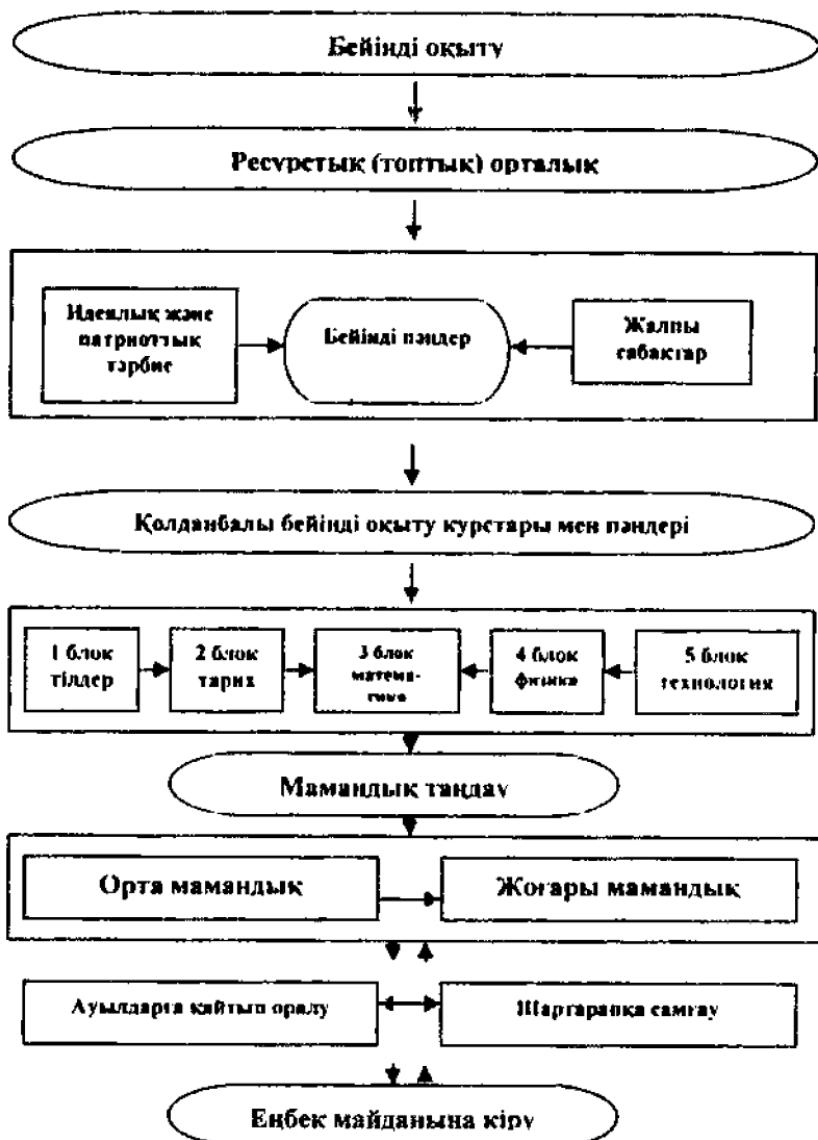
7. Ресурстық – интернаттық орталықта, бағдарлы оқытуды шәкірттің ата-ананың, әлеуметтік органдың сұранысы – тілектерін ескере отырын, ұстаздар мүмкіндіктеріне орайластырып, сатылы алгоритмде жүзеге асыру.

Кернейдегі болашак ресурстық орта екінші суретте образды түрде бейнеленген:



2 сурет. "Хөрөнгө мөстебінің" мәннен төркілген образ (олшын бірлікті инновацияның)

Бағдарлы оқыту жүйесі төмендегі, үшінші суретте айшықталған:



3 сурет. Бағдарлы оқыту, баянды мамандыққа жеткізеді.

1.6 БАГДАРЛЫ ОҚЫТУ

Н. Назарбаев: *Оқу жоспарына жаратылыстану ғылымдары бойынша, бірінші көзекте, математика мен ақпараттанудан қосымша сагаттар немесе пәндер енгізу керек.*

Ерекшелүсінде мектеп тәжрибесінде «электрондық оқыту тәсілісі мен электрондық окулықтарды» білім беру мен алуды, сиразау мен дараптау күралы ретінде колдану.

1. Жаңу мен балабакша – бебестер мен бүлдіршіндер қызығушылығын жылы жүрекпен мақпап сезініп, замана сұранысына мәтіндей гибадаттал, когамдық орта, діл шапагаттарын ұрпақ санастына ұлату, оларды мектеп кеңістігінсіз бағыттау, бастапқы білім дәнін кабылдау дағдыларын қалыптастыратын: Дастан – ертеңі, мақал – мәтәл, тақпак – олең, күй – би қосметтерімен бала киялын іэрлендіріп, «Ана», «Тұнан жер», «Менің Отаным», «Ана тілі – дана тілі» т. б. сез – сойлемдермен айтыстал, әсем саз – болулы қазактың 42 әріпімен, терең мәнді және ерекше қасиетті сандарымен сырлас ету, каралайым сойлемдер мен есептерді тартыымды да қызықты, ойын деңгейінде мәтіндеу және де олардың мән – мәғнасын түсіндіру. «Бұлжык корсен, көзін аш» деген дана халқым айтқандайын, білім – тәлімнің кайнар көзі жаңу мен балабакшадан басталады. Сондайлық, жүректен жүрекке жететін, ғажайып нұр кілті, ананың ыстық мейірімімен, оның мамық алақаны қызуымен, экс камқорымен, оның ер өнегесімен, маңайдан сипиған самал тәрізді, атадан ұрпаққа берілетін, үзілмейтін ұлы гибадат.

Бала мектепте сәтті оқу үшін, жалпы, арнайы дайындықтан өтіп, оқыту бағдарламасын ойдағыдай менигеруі және окушылар ұжымына баруы үшін, алты шарттар жасалуы тиіс. Бала бакшасының жоғарғы тобындағы бүлдіршіндердің диагностикасын, мінездемелерін бакща тәрбиешілері мен бірінші сыйынты жасақтаушы ұстаз бірлесіп, қарастыра отырып, алғашқы педагогикалық таланттарға доп келетін, бірінші сыйынты үйымластырады:

1. Бүлдіршіндер санастына, бастапқы жаксы қасиеттер элементтерін: сибек сүйгіштікті, тұған ауылын, коршагаш табигатты, айналадын адамларды қастерлеу – білімте деген икемделудің бет ашар баспаңдағы.

2. Қазақстан жағдайында, жалпы орта білім берудің $4 + 6 + 2$ құрылымы онтайлы, бастауыш сыйынтарда жұмасына 1 – 2 сагаттық, қосымша, «таңдау пәндері» кіріктіріледі, ол балалар қызығушылығын

дамытуға және үлттық, асыл сипат алуға сабактарды, мысалы «д іл и а м а».

3. Жасоспірімдік кезең 11 – 16 жастагылар, 5 – 10 сыныптар оқушылары. Негізгі құрылымдағыларға 3 саяттық факультетив карастырылып, бейінді білім берудің алғы шарттарын жасауға жүрісалады.

4. 17 -18 жастагылар, бозбалалар – 11 – 12 сыныптарда багдарлы оқындар – жоғары деңгейдегі бейінді оқытылатын, шәкірттің таңдал алған, бейімі бар түлектің, болашақтагы мамандығына апаар сокпак жол іспеттес. Жаратылыстану – математикалық бағытта жетатын мектептегі наңдер: математика, информатика, физика, химия, биология, география...

Багдарлы оқуды таңдаған оқушыға ол пән міндетті. Багдарлы оқылатып пәннің білім – тағылым көйстігін көңейткін, олардың сапалық деңгейін арттыратын, 10 – 12 сыныптарда жұмасына қосымша, 3 саяттық, қолданбалы, бейінді оқыту курстары мен наңдері енгізіледі. Қолданбалы, бейінді оқыту барысында екі мәселені шешуге мүмкіндік туындаиды:

1. багдарлы оқыту барысында, ол пән бойынша білім деңгейін жоғарлатады;

2. болашақтагы, жүрек калауышындағы мамандығына қажетті боліммен каруланады.

Багдарлы оқытудың ғаламшарын тортінші суреттен байқаймыз:



Жалпы орта білім беру жоспарлары:

1. Базистік – негізгі мемлекеттік күжат. Ұсынуши – мемлекет, оку министрлігі.

2. Типтік – ұсыныстық, мектептік багдарлама. Орындауши – мектеп.

3.Бағдарлы оқытуды үйімдастыратын мектеңтегі оку болімі.

4.Жалпы және бағдарлы оқыту жоспарлары. Мемлекеттік және ұсынушылардан.

6.Жалпы, бағдарлы оқытуды үйімдастыру, үйлестіру бағдарламалары. Жүзеге асыруышылар – тәрбиешілер, үстаздар.

7.Колданбалы, бейінді оқыту курстарын, вариативті курстарды, жалпы пәндерді және бағдарлы оқыту іс – шараларын үйімдастырып, жүзеге асырудың күнделік, сабактар жоспарлары. Жауапты – мұғалымер.

12 жылдық мектеп, міндестті және бейіндік оқыту мәселелерін, толық шешеді. Бейіндік оқыту бағдарламалары шыгармашылық негізде, деңгейлік және колданбалы болып ерекшеленеді. Білім саласын көтеру, оку мәтіндерін деңгейлеп менгертуге лайық бола отырып, педагогикалық жақартпашил оқыту әдістемелерін жетілдіру нәтижесінде жүзеге асады. Деңгейлете, сарапан оқытуды іске асыру арқылы – окушылардың қызыгуышыларын, қажеттерін, ерекшеліктерін ескеу барысында, бағдарлы оқыту нәтижесін көруге мүмкіндік бар. Сонымен, бағдарлы оқытудың интернаттық жүйесін, торт баспалдақка бөлдім: мекнепке дайындық (0 – 5 жастагылар), бастауыш (6 – 10 жастагылар), негізі (11 – 16 жастаңылар) және толық (17 – 18 жастагылар). Бейнелі ойлаудан да нальюса:

Данаалық – ұлы тұлғаның жалпы табигат пен жекелеген өмір шынындылығын, олардың себебі мен салдарының үйлесімділігін доп басып, еш көтөлікіз тәнні білуі қасиеті, құбылыстың тынысы - ыргатын сезінің, сондай – ак, тіршілік месінің нақты өмірдегі орны мен іс – зоректің анықтап, білімназдығы мен данаалытын адамзатқа айқыты көрсетуі.

Данышпандық – адамзат үшін өшінес із қалдырып, өлшеусіз зор сибек стіл, ұлы мәселелерді парасаттылықпен шеше алтын ұлы тұлғага тән психологиялық қасиет.

Балима білім – дәстүрлі білімге қосымша білім алу, қәсіптік бағыттағы білімге бет бұрып, нарық сұранысы мен бала қажеттілігі арасындағы баяланысты көрсетелі, шыгармашылық шабытқа да тұлғаны итермелеуі әбден мүмкін.

Бейнелі ойлау – адамды коршаған орта мен түрлі құбылыстардың мида жағама сипатта әр түрлі ұғымдар негізінде образы бейнеленуі.

Оқытудың түрлері мен әдістері:

- бағдарлы оқыту;
- модульдік оқыту;
- зерттеу сабактары;
- тәжрибе сабактары;

- дамыта оқыту жүйесі;
- дифференциялық оқыту;
- блок – схема бойынша жүйелен оқыту...

Оқыту технологиялары:

- жобалық;
- десигнілік;
- ақпараттық;
- зертканалық;
- интерактивті оқыту;
- жекелеп, жұптау, ұқымдаш оқыту;
- электрондық оқулыктар және тақтамен оқыту;
- интернет жүйесі және цифрлық технологиялармен оқыту;
- ...

H. Назарбаев: Соныңған қатар жаратылыстану гылыми бейніндең ариналған сыныптар жүйесін күруды қөзделген жөн.

Білім беретін интэрнаттық жүйсінің әр баспаңдагы, ортақ міндеттерді шешуде, балалардың жас ерекшеліктеріне сай, өзіндік функциялары бар. Біздің жағдайымында, білім берудің күрылымы – 1 + 4 • 6 + 2 болып табылады:

1 – і күрылым, бастауыш мектепке дейінгі білім мен тәрбие, іскерлік алды мен алташтың оқылыштарды калыптастыруға негізделеді.

2 – і күрылым, 1 – 4 сыныптарда, жүйелі оқытуды жаңартпашыл адистермен жүргізу үрдісінде, оқушылар бойында білім күрын, қаралайым түлдегі, гылыми тағым негіздерін, ойлау даярлыштарын үйлестіруге бағытталады.

3 – і күрылым, 5 – 10 сыныптарда, жан – жакты көз карастар барысында, педагогика - психологиялық сабактастығы астарында, оку барысын – оқушылардың таным дербестігін басқару идеясын ұйымдастыру, жіктел – саралау т. б. логикалық топшылауды, әрбір құбының санасына ұялату.

4 – і күрылым, 11 – 12 сыныптар түлектері, бүкіл әлемнің, бүтіндік калыптың қабылдай алатын, шығармашылық пен айналысадын, зерттеудің кыр – сырнаса жақын, жаңаға құмар, тәуелсіз ой топшылай болытін, адам еңбекті пір тұтатын, оздігінен біліммен сусындар алатын, қазақ және жалпы адамзаттық, діни пәк сезімдерді асқақ тұтатын, шолгарғы бәсекелестікке тотын берерлік, мамандық атауларының кориғесін саналындағы, Қазақстандық нағыз патриот, озық тұлғаны өмір меритина экелу!

Бұлліршін – коусар көзі, бала – балак, жасөспірім – сарқыраған азен, бозбалға мен бойжеткен – тулаган теніз тәрізлес

болса, мектептегі түлөп ұшар ағзал тұлға – мұхиттың тылсым дүниесінен елес бермей ме?

Осынау, ғылым мен техниканың үдей дамып келе жатқан ХХІ ғасырда, жастарымызды тәрбиелі, білімді, шыгармашылыққа бейім, адаптацияның да оның миссиясынан жаңа ғаламшар деңгейіндегі, Қазақстандық, казакы, жүлдізды тұлғаны мектептерімізден жер – жаһан кеңістігіне самрату, гарыш шынына көтеру, біздер, ұлагатты ұстаздар үшін ұлы ганибет, қастерлі міндет, шекіз парыз!

Елбасы Н.Ә.Назарбаевтың Қазақстан халқына Жолдауы жастарымызға жол ашар болмак. Президенттің «Осы заманғы білім беру және білікті кадрлар даярлау жүйесін дамыту туралы» басымды құжаты жарияланды. Онда адамның өмір бойы білім алуы үшін жағдай туғызу қажеттігі айтылған. Сапалы білім алуден ғана жастарымыздың білікті маман бола алатыны да ескеріліп, ең жоғарғы халықаралық стандарттарға сай мектеп күру қажеттігі айтылған. Елбасының болашақты меншіп тұрған, білім беру жүйесін дамытуға колдан келгенше үлес косу, біздерге, ұстаздарға, жауапты да салмақты міндет.

Үрпақ – адамзаттың болашағы, жалғасы, тарихтан індерінде сінірген мирас. Келешек үрпақ саналы, тәрбиелі және білімді болса, адам баласының жер бетіндегі жасампаздығы да сан ғасырларға жалғаса береді. Білім күші, қуаты құдіретті. Ол бар жерде үздіксіз даму үрдісі жүреді. Ал бүгінгі күні ұстаздардың басты мәсеке - өзіндік, казакы патриоттық және жалпы адамгершілік құндылықтарын бала бойына сініре отырып, оның діні – рухани қазынасын калыптастыру, әрбір баланы жеке тұлға ретінде дамыту мұраттында – білім беруге деген талап күшіне түсүле. Жаңа идеялар, білім беруге жақаша көзкарас, кәсіби біліктілік бізді бұрынғыдан да биік, жана сатыға көтерілгендігімізден көрінісі болмак.

Бейінді оқыту дегеніміз не? Бейінді тәрбие ата – бабадан мирас болып келе жатқан казақ халқының дана салт – дәстүрі, дала психологиясы, ана тілі, пән діні, ақ пейілі, мәңгілік жасампаздығы. Үрл шәкірттерге жан – жакты, терендептілген білім беруге жағдай жасайтын, осы заман сұранысына сай, ауқымды ақпарат пән жұмыс істеуге дайын, бәсекелестікке бейім, бейіндік (профильтік) оқыту талаптарының үрлісінен шыға алатын кешенде мектеп. Үрл дегеніміз, мемлекеттің міндеттің сұранысына дөп келетін, білім беру жүйесін түбекейлі түрде ғылымға, теорияға, тәжірибелеге негізделіп, қогамның және жеке тұлғаның ішкі сұранысын қамтамасыз ететін, бәсекелестікке кабілетті мамандарды даярлауға және тәрбиелеуге жағдай жасау.

Бейінді оку – тәрбие жұмысын мынадай үрдістерді орындау колдана алатын, ХХІ ғасырта лайық ұлагатты ұстаздар жүзеге асыра

аудио – пәндерді деңгейлеп және тереңдете оқыту, модульдік әдіс, **интерактивті жүйе**, аппараттық технология, шифрлік үрдіс, даналық **жарістер**, дара, кос және ұжымдық білім алу әдістері, блок – **шартындылау** мүмкіндіктері, білімге құштарлықты және **шығармашылық** касиеттерді дамыту, ғылыми – зерттеу қағидаларын ұстану т. б.

Ұстаздың міндеті, шәкірттеріне өздігімен халық педагогикасынан осы заманға икемдей келтіріп, жүзеге асыра **дамытатын** талім, білім ала білуғе, болашақ өмірлік, биік әріпті мамандесі болуына біртінде, кешенці бағыттау, дайындау. Осы кезде Казакстанга көтамдық гуманитарлық бағытпен катарласа **жаратылыстану**, математика, техникалық мамандыктар өте актуальды болып отыр, атап айтканда, мынандай кешендер: корғаныс (оборонниый комплекс), нефте – газ, темір және автомобиль жоллары, радиоэлектрондық, энергетикалық, халықтық тұтыну тауарлары, гарыш көністігін игеру, информациялық кеңістік, интернет жүйесі, шифрлық технология, агрошаруашылық т. т. Жоғарыда аталған **салынысы**, академиялық білімді қажет ететін мамандыктар ең алдымен окуу орындарының жүйелі, әлемдік деңгейдегі, болашақка барынша бағытталған, үлемелі дамытушы скринде, ең алдымен оқымыстылардың, оқытушылардың, оқушылардың табанды оқытамен, ерен сибесімен, өте биік технологиямен, ділнама таліміне сүйенген **штатиоттық** ұмтылыстармен жүзеге асады, Казакстанды дүние жүзіндегі дамыған, еркенді 50 ел кітапына қосады, мемлекеттің ізді АҚШ, Жалон, Қытай, Англия, Корея, Германия, Сингапур, Малайзия т. б. тәрізді алпауыттар салатына жеткізелі.

Бейінді оқытуды, ресурстық орталыкта жүзеге асыру **мүмкіндіктері**:

1. Белгілі ортағаты 11 – 12 сыныптар оқушыларының әлеуметтік **сұранысы**.

2. Орта және жоғары окуу орындарында оқушының таңдаган **мамандығы** бойынша окуын жалғастыру мүмкіндіті және осы **мамандыктарға** сұраныс.

3. Оқушылардың бәсекелестік ортаға тотек беретіндігі.

4. Балалардың жеке бас талпынысын, мүмкіндігін, ынгайын, әмбеттің ескеру.

5. Терендең оқытатын пәнді, бағытты да жан – жакты игеру **мүмкіндігі**.

6. Бейінді оқыта алатын пән мұғалімдерінің жеткілікті болуы.

7. Мектептің мүмкіндігі – техника – материалдық негізі (базасы).

Жоғарыда аталған шарттарға сәйкес келетік «Керней» орта мектебі мен левиантты (мінез – құлық) жастар үшін арнаулы касіптік

мектеп. Осы екі оку орындары, түбі, ресурстық орталық болуга әбден лайык.

Ойларға шомып, келемін ентеп,

Алған бағыттым, киелі мектеп.

Отыз бес жыл, тез откендей –

Хұстаздық сәттерімді екшеп...

Жасым келіп қалды - ау алтыс ушке,

Осындаіда, түргі нәрсе түседі еске.

Қара өлең мен әңгімені айтып берем,

Оқудың оқысаң – тоқысаң кілең беске.

Керней ресурстық орталығында қоғамдық – гуманитардық және математика – техникалық бағыттарында, бейіндік оқыту бағдарын жүзеге асыруға болады. Орталықта тілдер, тарих, математик, физика және технологияны тереңдесте оқытып, оқушыларды орта кәсіптік иегізінде – трактор мен автомобиль жүргізуі, ағаш пен темір шебері, кім тігуші мен металл дәнекерлеуші, ал жыгары оку орнында агрожүйеге т. б. мамандар дайынласа нұр үстіне нұр.

«Керней» тоғызық (ресурстық) орталығында шәкірттерді оқытудың интернаттық жүйесінің, мүмкін болатында жоба – бағдарын ұсынамын:

1.Оку тәрбие саласында әліstemелік және психологиялық серпіліс – тоңкеріс барысында, жалпы пәндер негізінде, шәкірттерді білім мен білдіктілікке жетелеу – бағыттау.

2.Жыгары сыныппарға дейінгі шәкірттерді бағдарлы пәндерді шыгармашылықпен оқып – білуге дайындау, үйрету, жеткізу.

3. 11 – 12 сыныппарда жас шамалары артүрлі оқушыларды біріктіріп дәрестеу.

4.Жалпы және бағдарлы пәндерді көзектестіре оқытв отырып, тұлғашы босекелестік ортага машықтау, сінімлі ету.

5.Шәкірттер бойына білім – ғылым – талім алудың инновациялық жүйесін калыптастыру (цифровы – электрондық, интерактивті...).

6.Балалардың жеке тұлғалық ерекшеліктерін, қызыгуышылдыарын, дарындарын, сұрапистарын ескере отырып, жостарлы дамыту.

7.Әрбір сабакта шәкірттерді ғылым шуағына болең, жүректерін білім нұрына еркелетіп, санаатарына үлтіп, казакы рухты барынша сініріп, түлектерді ғұмырнама ғаламына шарықтаты гарыштату!

Білімге неге тоғымаймын,

Ойланамын, қоймаймын?

*Сол кітаптан басқаны –
Еш қолымға алмаймын!*

*Әріден ағрімені ағытамын,
Физиканы асерлі оқытамын.
Шәкірттерімнің санасына –
Ой - ерістерін тоқытамын.*

Оку нағызесі жүйесіне койылатын негізгі талаптарға бағалаудын толықтығы мен көрсеткіштерді колдану жатады. Бағалаудын толықтығы дегеніміз – окушылардың окудағы жетістіктер көрсеткіштерін анықтау үшін ұйымдастыруышлық және әдіснамалық мүмкіндіктердің болуы. Көрсеткіштер критерийлері мыналар:

- объективтілігі - окушы білімінің шын нағызесі;
- сенімділігі - бәсекелестікке төтен беру мүмкіндігі;
- қажеттілігі - қогам сұрағысына керектігі.

Кезінде, ұлы Абай өзіне деген басты касіп ретінде – ұстаздықты қатаган. Ұстаз – ұлы есім. Ол – ой иесі, өмірге өзінше корытынды қысқаған дана адам. Балаларды оқыту, білім беру жөніндегі Абайдың жекейкесті ойлары осы заманда жүзеге асып отыр. Абайдың кара сезінен: «Құллі адам баласын кор қылатын үш нәрсе бар. Сонаи қашық керек: әуелі – надандық, екінші – еріншектік, үшіншісі әзілдемеңдік леп білесін. Н а д а н д ы қ - білім – ғылыминың жоқтығы, әзілдемеңдің еш нәрсесін оларсыз біліп болмайды. Білімсіздік хайуандық болалы. Е р і н ш е к т і к - құллі лұнинедегі онердің дүшпапты. Талапсыздық, жігерсіздік, ұятызыңыз, кедейлік бәрі осылан шығады. З а л ы м д ы қ - адам баласының дүшпаны. Адам баласына дүшпан болса, адамнан болінеді, бір жыртқыш хайуан ҳисабына қосылады». Ад, Ыбырай Алтынсарин былай тақиғаттайлы:

*Бір Аллаха сыйынып,
Кел, балалар, оқылық!
Оқығанды қөңілсє
Ішкыласпен тоқылық..

Оқысаңдар, балалар,
Шамнан шырақ жағылар.
Тілегенің айдыңнан
Іздемей – ақ табылар...*

БАҒДАРЛЫ ОҚЫТУ-ДЫҢ КЕЙБІР МҰРАТТАРЫ:

- окушының бағдарлы оқытудағы бір белгілі бағытты терендете окуы, мысалы, физиканы;

- өзгермелі бір ортага келісімді ақыл – парасат, шығармашылық қозқарасты, бәсекелестік қасиеттерді тұлға бойына қалыптастыру;

- баланың мүмкіндігіне, осынау когамның сұраныс - тілегіне орайтын келетіндей дифференциаланған маңымынды білім жолдарын және траекториясын қалыптастыру;

- әрбір окушының бойында, қандай да пәнді таңдамасын, қандай да мамандық иесі болмасын, ДІЛНАМА дәрісін омір бойы сіміре беру, ұлты ҚАЗАКТЫҢ қажеттілігі, әр уакыт ішер дәмш тамаклен пара – пар рухани, қасиетті жан азығы.

М Е К Т Е Б І М І З екі бағытта, жаратылғыс тану – математика және гуманитарлық, жұмыс істеуге дайындық жүргізуде. 12 – жылдық мектептің негізгі шарты, әрбір тұлғага орайластырылған оқыту жүйесін қалыптастыру, оның білімге құштарлығын қалыптастырып, шығармашылықка бейімін арттыра беру, сонымен катар, алған білімін бағалау, тәлімін сарапалау. Білім – тәрбие деңгейін анықтау үшін, «ПОРТФОЛИО» ТЕХНОЛОГИЯСЫН колдануға болады. «Портфолио» - жеке тұлғаның окуындағы жетістігін көрсететін, тіркейтін, жинақтайтын, сарапалауда мүмкіндік тұтындырылған – белгілі бір уакыт аралығында істеген жұмыстарын жинақтайтып сандық – койма – окушының жетістігін паш ететін, көрнекілі мұрагат.

МОТИВАЦИЯ – тұлғанының мотивтер жүйесі. Мотив – негізгі себеп, белгілі іс - арекетке түрткі, бір нареце ықпал. Жалпы мотивацияның психологиялық бағыттағы негіздік қалыптасу жолдары темендеғілер:

- мұғалім оқушы мотивациясының қалыптасу маселелерін осы жасқа сәйкес оның тиімділігінс, «ертеңі даму күніне» карай аныктайды;

- окушылардың мотивацияға үйрену ахуалын шамалайды;

- окушының белсенді қызымет түрлерін үйымдастырады, кен аялы тәрбиелеу жұмыстарын жүзеге асыралы, окушыны арнайы күршынан педагогикалық жағдайларға араластырады, озінің мотивациялы саласын түсінуге арналған тапсырмаларды орындаудың үйымдастырады, максат коярлық тасындеріне шынықтырады.

ОЙ зердесінен тұындаған ғылымдар: 1.тіс; 2.грамматика; 3.логика; 4.поэтика; 5.математика; 6.психология; 7.хак тапаланы танудың құдіретті ғылыми.

Сана тілінен бастап, психология пәрменінде дейінгі алты ғылым «Ділнаманың» қозғаупты қүші, нәрлendіретін энергия көзі.

Корынта айтканда, бейіналды дайындық пен бейінді оқыту, білім алу көрстіңдері жеке адамның дамуына, есүісіне, тубінде, жан – жакты мамандық иесі болуына жасалатын сатылы жағдайлар, жалпы

әзадермен катар жеке бір саланы, өзекті ғылыми негіздегі, шешуші болытты таңдаап, оны тұптая тусу, жекелеген тұлғаның білім шынына ерлеуі, болашакта, таңдаулы қызыметкер, өз ісінің шебері, елінің азұлы азаматы болуы.

1.7 ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ - БІЗДІҢ СҮЙІКТІ ОТАНЫМЫЗ

Хадистен: Жерді атына қаралған адамды досына қарап тануга болады.

Н. Назарбаев: Казахстан ядролық қаруламудың тежеуге, халықаралық жағдайларда, оны экстремизмге, есіртілік таудасы мен басқа да осы адамнаны қартаударға қарсы күрестеске, жұмыстырылған халықаралық аудандың міншындайластырылған белсенділік мүшесі болып келеді және оларын хала береді.

Еліміздің мемлекеттік тауелсіздігін 1991 жылдың 16 желтоқсанда жарияланды. Жер ауданы 2717,3 км², шақырым. Халқы – 17 мln. адам. Астанасы – «Астана». Президенті – Н.Ә. Назарбаев. Ата зыны – Конституция.

Казахстан Республикасының Мемлекеттік рәміздері:

1.Тұы. 1992 ж. 4 маусымында қабылданған. Авторы – суретші Ш. О. Ниязбеков. Ауданы 1м x 2м = 2м².

2.Елтаңбасы. 1992 ж. 4 маусымында қабылданған. Авторлары – суретшілер:

Ж. М. Мәлібеков, Ш. Ы. Уәлихан.

3.Әнұраны. 1992 ж. 4 маусымында, ал «Мениң Қазақстаным» 2006 ж. 6 кантантарында қабылданған. Сөзін жазғандар: Ж. Нәжмиденов, Н. Назарбаев. Сазлаган – Ш. Қалдыаяков.

«Мениң Қазақстаным» әнін ең алғашқы бол орындаған әнші Жамшы Омарова.

Аргы

Атам – ер түрік,
Біз осы қазақтың еліміз.
Ақшар тау, шалқар кол.
Сары арқадай жеріміз!
Тұган жер тар болмас. Жүрген
Етін қор болмас.

Отаң – ел, жүрт анасы,
Ел – халықтың данасы!
Ел тілегі хакқа жетті,
Ақ жауын құйып кетті.
Жер жаҳан құлтырып,
Адамдар таубе етті!

Т У – Елдің тұғырын көрсететін, оны ерекшелейтін, танытатын белгілі геометриялық фигура кескініндегі, сабка бесітілестін мата.

Е Л Т А Н Б А – Мемлекетті танытатын көркем белгі – құрал.

Ә Н Ү Р А Н – ел – жүртты даралай суреттеп, сонын тәнірегінде үйымдасуга үндейтін, сазды және поэтикалық шығармалар арқылы сомдалған, көркем туынды.

А С Т А Н А – ең мәртебелі мемлекеттік билік жүзеге асырылатын орталықты білдіретін саяси – географиялық үгым.

А Д А М – қоғамдық – тарихи құбылыстың, Жер кеңістігіндегі материалдық – рухани мәдениеттің субъектісі, ерекше кабілеттің аркасында жалпыдан болініп шықкан сойлей, ойлай білетін, саналы биоәлеуметтік тіршілік иесі.

РУХ – ой мен сананың шоқтыны, адамның психикалық белсенділігінің көрінісі, адамның сана – сезімі мен іс - әрекеттің озық болжампаздығы, тарихи құбылыстың идеалды түрі. Ұлы, құлдіретті күшпен нарлендірішіп - рухты, рухани кабілетті қалыптастыру тәрбиенің нысанды, марқаска мақсаты.

Хадистен: Отанды сүю имандытықтан басталады.

ИСЛАМ – хак құдай мен иманды адам арасындағы байланыс. Адамның хак тағалаға сенімділігі, абсолюттің шынаңызығына және барлық, құллі бар нәрселердің оған тәуелділігіне деген сенім – нағымга негізделген. Ислам – абсолюттің шынаңы діні, сондай – ак, пактік пен тажайылтар да абсолютті, ойткени, олар оның адамға деген катынасын сипаттайды. Ислам адамдарды өз сенімін мызғымастығымен және өз дінінің жасампаздық руҳымен, кайран қаллырады – рухани тұрғыдағы танымдық маңызы шексіз.

Алла деген – дүниеге тар болмас,

Құдайға сыйынған құстай үшады.

Алла деп зәрі барсан, аман келесің,

Алла деген еш нәрсеге зар болмас.

Осы кездес , 1880 мешіт ел үшін қызымет етуде. Ешбір халық, ешбір ел, сіш уақытта руханиятсыз өмір сүре алмайды. Діңсіз адамда арман – максатта жок, оны коргайтын ешкім де жок, болмайды да. Діңсіз, тілсіз ел, болашақсыз, құрдымға кетер халық. Тілді жою үшін ауелі дінді құрту керек, ондайды болдыру дегеніміз, казак үлтynын тұп тамырына балта салумен пар – пар. Алла ондайдан сактасын! Құраның әрбір аятының астарында терен рухани магына жатады.

Адам санасына Ислам дінінің пәк қағидалары тереңірек сіңсе, **согамың** рухани қуаты жоғары болады. Бұл күндері **ҚАСИЕТТІ АЛЛА КІТАБІ ҚУРАН КӘРІМІГЕ ЕКІ МИЛЛИАРД МҰСЫЛМАН МІНАЖАТ ЕТЕДІ**. Зайырлы мемлекет дегеніміз, дінсіздер елі леген түсінік бермейді, керісінше, ынтымактастық пен түсіністік нышаны. Ислам діні ғылымға еш уақытта қарсылық көрсетпек емес, қайта оның қарқынды дамуына он ықпалын тигізеді. Бір уақыттарда, Аяла жаңса, етіміздің Қазақстаннан үлкен өркениет самалы дүние жүзіне шапагын шашып, казак ұлты бүкіл адамзат атаулыға үлгі - өнеге болып, ұлы шештің жол бастаушысына айналады. **ИНША АЛЛА!** Иманды елді жау атмас!

ҚАЗАКСТАН РӘМІЗДЕРІ ТАРИХЫНА кез жүгіртсек, еліміздің азатш әнұранының сазын дүниеге келтірген композиторлар М. Толебаев, Е.Брусиловский, Л. Хамиди. Елдін 1993 жылы егемендік азының байланысты акындар М. Әлімбаев, К. Мырзалиев, Т.Молдагалиев, Ж. Дәрібаевалар өнеркәті сөздер тауып, жана ән шумагын жазды, бірақ ол шумактар халықтың жүргінен орын таба алмады. 2006 жылы, жартығасыр откен сон, жана әнұран кабылданып, ол – «Мениң Қазақстаным»!

ШАРЫКТА ӘНҰРАН. Оуен нақылтарынан қазақтың доска астық құшагы, дархан мінезді мен жомарт көнілі сезіліп, айдын көл, әскар тауга жан берген шуак самалының лебі сөседі. Оуен халықтың жан дауысы десек, асем әнұраннан үлттық, жайдары мінездін сезіліп тұрғаны қандай ганибет! Әнұраның сезім жүргін жаулап алар сазы халықтарды бірлікке, татулыққа үндесе, шумактарлагы сез маржандары туган жерді аялау, ата дастүріне деген адалдық, болашаққа деген сенім жолыңа мейзеді.

РӘМІЗІНЕҢ ТАНЫ ЕЛІНДІ. Қазақстан Республикасының Мемлекеттік рәмізінде үш нарас басым бейнелентең: киіз үйдің шынырагы, уық – керегесі, күннің алтын шапагы, бұған коса мемлекеттіміздің жан сырын аша түстеп түрлі безендірuler бер. Солардың арасынан тұлпар бейнесінің кездесетінін, ерекше атап откен жөн. Қос тұлпар адамның досы, қннаты және уақыт үшқырлығын көрсетпек. Тұлпар мұйізі же т і бөліктен тұрады. Ол – жеті атанды бытмесен жетесіздігін дегенді баяндаса, темендердегі «Қазақстан» сезінің ол басындағы наизалар Отан корғау белгісін айқастаса керек.

ҚАСИЕТТІ КӨК БАЙРАК. Ту көтерген батыр бабалар бейнесі сонау ерте дәуірлерде жартастарда айшықталған суреттерде кездеседі. Тудан айырылу деген сатқындықпен шара – пар, немесе, үкіметтің құлаганымен тен. Ту сабы наизаны елестетеді. Оның сабына таяу, тік тартилған үлттық ою «кошқар мұйіз», халық мәдениетінің маржанына, сұтулыққа шакыргандай. Қазақстан Республикасының Мемлекеттік

Тұы зеңір көк аспан түстес, торт бұрышты шішінде. Көк түс – еркіндік, коңақжайлылық және жомарттық болуы. Қегілдір аспан аясындағы 32 саулеі Күн – жылдың, жарық және байлық көзі іспеттес. Күн нұрында калықтаған ұлы дала қыраны, бүркіт, бостандыкты, еркіндікті құптаи, адамзат дамуының шыңдарын алута деген шеіпімді ұмтылыш саті аңғартады. Көк байрак сенімлі колла болып, әрлайым биекте желбіреп тұрсын деген тілек айтқым келеді!

1.8 МЕКТЕПТЕ БІЛІМ БЕРУ - ЖОГАРЫ АДАМГЕРШІЛІК ПЕН БІЛІКТІ МАМАНДЫҚҚА АПАРАР ЖОІ

Хадистен: Сапар шегіндер, деңдерің сау, несібелі боласыңдар.

Н. Назирбаев: *Үздік оқушылардың жұмысын бағаттау мен оларға сыйытырты толеу жүйесін ерекше мүқият зерделеген жөн.*

Текстілік – адамның затында бар, үрпактан – үрпакка қанмен берілетін информация, атадан келетін даңылых ой – толғамдар. Ар – үждан, сана – сезім, ұлттық нағыс пен жігер арқылы рухынды сыртқа байкатып жүру, текстіліктің бір тана белгісі. «Ұнила не көрсөн, үшканда соны аласың» деген бабалар созінде қанмен келе беретін, келс беретін текстілік толқыны жатыр. Немере от балаңдан тәтті. Немерс балдан да, шыбын жаинан да тәтті! Адам гүмырының төрт кезеңінде айттарлықтай даңдарыс байкалады:

1.Әзілі қезең (переходной возраст). 13 - 14 жастагы балалардың физикалық, физиологиялық, психикалық, рухтық дамулары күрт, ете карқынды жүреді де, бұл кезде, оя, осыншама взориестерге зерделі төтеп бере алмауы әбден мүмкін.

2.Тұрмыс күрган уақыт. Екі адамның бір – біріңе үйренісүі, кариым – катынастардың үйлесүі, ұжымдық тұрмыс – карекетке төсөлуі психологиялық біршама, түрлі кындықтар тузызады.

3.Жас жаңуята бебектің мен мұндалап, інгелан келуі. Ата – ананың үрпагына деген ішкі сезімдік, сыртқы материалдық, жағын көгамдық жауапкершіліктер атаулыны мойындарына жүктеледі.

4.Қартилар кындық. Балалар ер жетеді, арман құсы болып, канаттарын қантап, өмір кеңістігіне ұшып кетеді. Қара шаныракта шал жанс кемпір сөмпиеді, бойлары түзуліктен алысталап, жерге карай сінкейелі, ауырулар кыңызы – сыңызы молайады, уайым – кайғыга бой алдырылды, үй қанырап бос калғандай сүріксьыз жайға түседі, олар «Бала кайда?» деп, кен далага жаутаңдан карай – карай, тіршіліктің

безгы сол бір күйбенімен итшілеп, жара жер қойнына кіргенінше жүре береді.

Осыншама дагдарыстардан ұтымды шыға алу үшін не ітей ~~жет~~? Қындықтардан құтқарар қагидалар:

1.Тұңдайтын проблемалар түйінін ұрыс – керіссіз, ақылмен ~~еш~~ шешу үшін ішкі түсікті колданып, көрсілесінен өзін білестін ~~жет~~ позитивті касиетін оған көрсілесінен колданған абзап.

2.Ішкі жан ~~ай~~гайынды бойына жинай бермей, сыртқа шығарып отырсаң, жан – дүниен женилдейді, себебі, аған жайма – шуактық рахатына шомылашы да тазарады.

3.Тұйсікке корегендік касиетті дарытып, кездессер қындықтардың алдын алып, оны болдырмай орап отырса, түп ~~тәм~~мырын киын тастаса, нұр үстіне нұр.

4.Өмірде тек кана жаксылықты обласп жүрсөң, сені де, жандықты ~~ж~~, сп – жүртүнди да жаксылық өзі іздел келең, өркашан да тап төріндө отырады, жамандық аулактайды.

5.Санага ұлттық ұлы мәдени мұраларды, Ислам дінінің інжү – ~~ш~~ұржандарын үздіксіз қоя берсөң, еініре ылсаң, басқа көлөр деген бар ~~баз~~ден аулакта боласыңыз.

Бойдагы қан толассыз агады,
Жүреккес шам – шырагын жағады.
Жаппар иеміз маңдайымызға,
Дүгидан киелі тұмарын тағады.

~~К~~ындықтарға мойынаймыз.
~~Т~~абыстарға жетпей қымаймыз.
~~Е~~кстерге кідірессіз сатылан,
~~Д~~аман - қызықтарға тоймаймыз.
Ата мен ажени сыйлаймыз.
Оларды жамандықта қымаймыз.
Әке мен шешені қастерлеп,
Кісіліктің тереңіне бойлаймыз.

~~А~~тадан үрпақтар жалласады,
~~Е~~кешекте олар да алға басады.
~~Д~~аматардың ақылнына сүйеніп,
~~Д~~амыбас шыңдардан да асады.

~~Х~~адистен: Жақсы адаммен бірге болу – мускус (*иісі* күшті ~~ж~~) қоймасында отырғандай. Жаман адаммен бірге болсаң – ~~ж~~әміршілің ~~б~~алғасының касында отырғандайсың. Мускусі ~~бар~~ ~~ж~~ідең хош *иіс* тарайды. Одан сенің жасының ләззэт алады. Ал ~~ж~~алғадан үстіңе от шашрайды, күйіңдің күйдіреді, ең болмагандан ~~ш~~арыңыңа жаман *иіс* келеді.

1.9 ЖУСАН ИСІ

Жусан – курделі гүлділер тұқымдасы, бір - екі немесе көп жылдық шөптесін немесе бұта тәрізді өсімдік. Кен байтак жерімізде жусанның 87 түрі кездеседі, оның 17 түрі – сирек байкалатын әндемик, ал дәрмене түрі тек Қазақстанда ғана еседі. Әр олкеде осетін жусанның түсі де, дамуы да, биіктігі де, дәмі де, исі де бір – бірімен әсте ұксамайтын, өзгеше болып келеді.

Жусандары мал белім – ай,

Шымылдық жал елім – ай.

Жусаның малдар семіріп,

Сұнта қанған толім – ай.

Жусанның дауасы болады,

Койдың азы ған толады.

Ағзага жақпас зиянкестер,

Жусанның күшінен солады.

Жусанды қазақ неге сағынады,

Жусанды тұмардай тигынады?

Гұмырлық жырақта жүргенде,

Жусанның әз шісіне табынады!

Әрбір өнір жусаны ерекше мүнкіп, бар қазакка кіндік кескен, ойнап есken, тай – құлындаі тебіскен, туган ауылшың есіне мезгіл – мезгіл салып, ел – жұртына кимастық ыстық сағыныш сезімін тулыргаңдайын әсер береді. Қазак жусаны дертке шипа, сағынышқа жұбаныш, рухқа дауа. Кезінде, Бейбарыс бабамыз да, туган жер жусанын бір искеуге зар болған екен, шіркін – ай десеніші, жалған дүниес - ай! Ая, жана ғана туган немерениң иісі қандай тәтті десеніші?!

Жусан – алергияға карсы тұратын даңылдық дәрі, ішкі органдар жұмысын реттейді, жануарлардың ішкі - сыртқы құрттардың түсіреді, үй ішіндегі құрт – құмырскаларды, бака - шаяндаржды аулактатып, жонға қуады, ғасыр індегі ракқа да каскиып карсы тұратын, дертке дауа болатын, қырыңқ өр өсімдігі.

Мектепте білім беру – үздікіс оқыту жүйесіндегі негізгі деңгей болып табылады және жалпы, қасіптік бастауыш, сондай – ак, қасіптік орта білім беуді қамтиды. Қасіптік бастауыш білім, қасіптік мектептер мен қасіптік лицейлерде, негізгі, жалпы білім беру базасында алынып, жалпы орта білім алумен ұштастырылады және ол еңбек қызыметтінің түрлі бағыттары бойынша, білікті еңбек қызыметкерлерін даярлауға бағытталады. Қасіптік орта білім колледждерде, училищелерде негізгі, жалпы білім беру базасында, тандау жолымен алынып, жалпы орта білім алумен ұштастырылалы және ол тәлімді боп, қасіптік орта білім алып шығатын мамандар даярлауға бағытталады.

Н. Назарбаев: *Ез үшін барынша мұдделілік тұғызып отырган ғалып беру салаларына шетел галымдары мен оқытушыларның белгендірек тарту өзіміздің білікті оқытушылар құрамы мен жаңынегер – педагог қаорлардың санын үлгайту жөніндегі стратегиямыздың құрамдастар болың болуы көрек.*

ПЕДАГОГИКА ГЫЛЫМЫ-ның инфрақұрылымы – педагогика ғылыми науқа ішкі қураушылар кешені. Педагогика ғылыминың инфрақұрылымына ғылыми – педагогикалық жемесі тораптары, педагогика ғылыми ақпараттандыру, әлемдік білім орталықтары мен байланыс мекемелері кіреді.

ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ПСИХОЛОГИЯ адамды оқыту мен тәрбиеу барысында оның болмысының даму заңылықтарын зерттейтін, танымдық қызметі мен қоғамдық қасиеттерін жүйелейтін психология саласы.

ПОЛИТЕХНИКАЛЫҚ ОҚУ – техниканың әр саласынан білім беретін, өндіріске мамандарды тәрбиелеп, даирлау. Мектепте политехникалық білім беру міндеттерін жүзеге асыратын оку – тәрбие саласы.

ПРАКТИКАЛЫҚ ОҚЫТУ – окушы мен оқытушының тікелей сплескен іс - ерекеті арқылы жүзеге асатын оқытулық түрі.

ПСИХОЛОГИЯ – тіршілік карапетінің ерекше иысаны ретінде психиканың даму және функция аткару заңылықтары туралы ғылым.

ПСИХОФИЗИКА – жалпы психологияның психикалық және физикалық құбылыстар мен процестердің байланысын зерттейтін саласы. Психофизиканың ерекшелігі - әр түрлі мінез – құлыш пен психикалық күй физикалық құбылыстар мен ахуалдың ғарнашылығынан туындаиды. Психофизиканың негізін неміс психолог Г. Т. Фехнер (1801 – 1887 ж.) қалаады. Психико – сенсорлық процесті, ондаты түйсік шебін және психофизикалық саланы курастыруды аныктайды. Мұндай ізденісте сенсорлық үйлесін сезімталдашқ күйімен катар, іштей белсенділік ерекшелілік, шешім кабыллау арқылы да ескеріледі. Осындай копшамалы шарлаудау ізденісіне Р. Шепард әдістемесі ерекше ықпал етті. Адістеме түйсіктердің озара үйлесімін копшамалы субъективтік достікте эмоция психологиясында, психодиагностикала, психосемантикада қалыптасуға септігін тигізетінін дәлелдеді.

ОҚУНЫШАРҒА КОЙЫЛАТЫН ДИДАКТИКАЛЫҚ ГАЛАПТАРДЫҢ БІРЛІГІ – бір мектептеге, бір салынта жұмыс істейтін орталымдердің оку сабактарын ұйымдастырудың, окушының ерекетінің коюдағы озара ортақ бірынгай және көлісілген көзкарасы. Бұл

бірлік, теориялық және практикалық оқыту көлемі мен мазмұнының, оку бағдарламаларының макұлдануын, білім сапасына, білікке, дағыдыла қойылатын және оқу әрекетін үйімдастыра білу әрекеттіңе қойылатын талаптарды қамтиды. Осы талаптардың оқу – тәрбие процесінде сакталуы, оның сапасының көтерілуіне, оқу енбегі мәдениеттің дамуына және оқушылардың тәртібінің нығаюына жағдай жасайды.

ОҚЫТУ ӘДІСІ, ҮЙРЕТУ ӘДІСІ – білім мазмұны менгеруді қалыптастыру мен қамтамасыз ететін мұғалім мен оқушының взара байланысты жүйесі, әрекеттер үйлесімі. Оқыту әдісі, білім берудің максатын, менгеру тәсілін, оқыту субъектілерінің взара әрекеттіңін сипатын қамтиды. Бұл белгілердің ерекшелігі, оқытудың әрбір әдісіндегі корінеді, ал әдістер жинағы, тәрбиелей оқытудың барлық максаттарына жетуді қамтамасыз етуі керек. Оқыту әдісі – оқыту психологиясының тауелді:

- оқу – тәлім мотивациясына ықпалдайды;
- белсенділігін көбейтеді;
- озбетінше окуга, взін – езі бағалауға үйретеді;
- оқу іс – әрекеттерінде максат – мұрат коя білу, оны жоспарлау мен үйімдастыру кабілеттіліктерін қалыптастырады.

Азамның басшысы – ақыл, жетекшісі – талап, шолушысы – ой, сынушысы – халық, коргаушысы – сабыр, таусымайтыны – арман, ен қымбаттысы – аралықтар, ардактысы – мір. Әмір бірақ рет беріледі, жарқ етіп отеді де кетеді. Өр күнінді ардакта, әр етаптің күнін бил.

Әмірге арқа сүйемеген өкініште кетеді,
Уақытқа арқа сүйемеген үйқыда отеді.
Жүрекке нұр келтірған адамдар –
Білімімен, мұраттарына жетеді.

1.10 МЕКТЕП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ ОҚУ МОТИВАЦИЯСЫН ҚАЛЫПТАСТАСЫРУ

Хадистен: Ілім жүрено арбір мұсылман ушін парыз. Ілімге талпынсаң, дүниедегі барлық нарасе, тінші тәңідең балыққа дейін күнәң артақтасын, Алладан сені құтқаруды сұрайды.

2008 жылдың бірінші қыркүйегінен бастап, 12 – жыллық оқу жүйесіне кошеміз. Оқу жүйесін модернизациялаудың маңызды максаты оқытудың сапасын жогарлайтын, оқытушылар мен оқушылардың бәсекелестік мүмкіндіктерін көңейту. Оқыту жүйесін

модернизациялау дегеніміз - даму құбылсыы, үздіксіз алға адымдау, бір тоқтаусыз даму негізіндегі маселені тәтпіштей отырып, түнкі, ынтарлы нәтижеге жету. Сонымен қатар, модернизация дегендегі оқыту барысында казактың тарихи салт - санасының аргы түп әдіскесін тұғырлай отырып, уақыт талабымен жүтпай дамытып, діл - ~~жазылыш~~ сипаттарымен үздіксіз нарлендіре, байытып отыру. Бұл дегендегі, Есімханстандықтарды - окушыларды, оқытушыларды, ата - аナンы, аже - аны, коршаган ортанды 12 - жылдық оқыту жүйесіне мәйда және мисахатпен, тұнадар мүмкіндіктерін ескеріп, түсінікті ете отырып, ~~жазылыш~~ іске келтірген, албette, он болар. БЛІМ - ФЫЛЫМ - ТӘЖІМ - ТӘРБИЕ - ДІЛМЕН, үлттық казакы нақылпен боялып отырмаса, ~~жазылыш~~ шынырауынан нарленбесе, табигатымыздын сұулұлығымен ~~жазылыш~~ сұнадамаса, бабалар байыбына бармаса, мұсылман дінімен ~~жазылыш~~ месе, ана тілімен ұрпақтарымыз тербелмесе, болашағымыз ~~жазылыш~~ тұп тамырымыз осалданын, күрдымта бст бүрарымыз ~~жазылыш~~ анық, ақиқат нәрсе болмак!?

Оку іс - әрекеттерін ұйымдастыру түрлері: жекелік, тұтастық, шастық, ұжымдық.

Окушылардың озін - еті басқаруы:

- 1.Окушылардың іс - әрекеттің ұйымдастыру;
- 2.тоттық әрекешелігін бейнелеу;
- 3.өзін - иті басқарудың негізі - окушының ұйымласу шеберлігін ~~жазылыш~~ дәрежесіне сәйкес күрүлады.

Оқыту, оку, білім, білік, әрекет даярдыларын үйрету мен ~~жазылыш~~ күбылсысы, омір мен енбекке бейімлі етіп, тәлім - ~~жазылыш~~ даудың негізгі куралы.

АҚЫЛ - ОЙ ӘРЕКЕТТЕРІНІЦ ҚЕЗЕҢ БОЙЫНША КАЛЫПТАСУЫ

Хадистен: Салмақтылық, ұстамдылық, ойлытық - ~~жазылыш~~ мінбарлық сипаттың жиырма тиорттен бір болға.

- 1.Окушылар, әрекет - мәсекет туралы, оның объектісі туралы, ~~жазылыш~~ жүбесі жайлы, кәжетті түсініктермелер алады.
- 2.Әрекеттің материалдық түрде қалыптасуы қезеңінде, ~~жазылыш~~ лар әрекетті орындауды, окушылардың әрекет мазмұнын ~~жазылыш~~теруіне, оларды операция әрекетіне кіретінінің зор қалыптына, ~~жазылыш~~тіві бакылау жүргізуіне мүмкіндік береді.
- 3.Әрекеттің сыртқы создік ретінде қалыптасуы.
- 4.Әрекеттің сыртқы сөзде қалыптасу қезеңі - іштеп сойлеу.
- 5.Әрекеттің ішкі сөзде қалыптасуы - автоматтанған ағыста.

**Жақсымен сойлессең қоңылді шат қылар.
Жаманмен сойлессең қоңылді тат қылар.**

II ТАРАУ. ТЫЛСЫМ ДУНИЕ ТАҒЫЛЫМЫ (АНДЫЗ - ДАСТАНЫ АРАЛАС ӘҢДІМЕ)

2.1 ТЫЛСЫМ ДУНИЕ

Хадистен: *Дүниеден өтіп кеткендердің тек жақсы жақтарын ғана еске алыңдар. Жаман жақтарына келгенде тілге тыйым салыңдар.*

Транс – сананың кенеттен взгеруі, айналадагы күбылдыстарды және де ез қылқартарын ұзынбай, мінез – құлқының түсінікесін взгеруі, бей – берекет күйге адамның белгілі бір уакытқа түсі. Транстың басталуы да, аяқталуы да кенеттен, ойда жокта болады.

Қожа Ахмет өтегіші бала болған. Бірде, оның атасы Сайрамдағы бакшасын арам шөптен тазартамын деп, аблен шаршаган екен. Жанына таяған ұлы, бір ауыз сөзбен, сикшір төрізді, алғы жерді шөп – шаламнан әп – сәтте тазартып береді. Көп ұзамай. од, казіргі Түркістанның тұрган жеріне жетіп, қолынлагы шыбығын жерге қалай салады. Сол бойда жер бетінсүз су көтеріліп, бұлак пайда болады. Осы жерге өзі бакша салады. Хак тағала оған тағы намазын отеуге. Меккеғе барып кайтуы үшін, ак түйені береді лейлі аңыз.

17 – 19. 08. 2006 жылы, Түркістанға үлкен ұшым, Нұрланмен бірге, тауіп сапарда болып кайттым. Алдана тәубе айтып, жолым түсіп, жоғары рухты аруактардың бастарына барып, оларға арнал, дүшшар кайырық, салака еттік, ел жүртіммызға, ауылдастарымызға, тұган тұстарымызға, бала – шагамызға және ез шанырағыма ариал ақ тілекті бір Алладан сұрадық. Төмендегідей, елінсі белгілі, халқына қалірлі тұлғалардың зираттарында болып, барша аруактарға иман тіледік:

- 1.Ибрахим ата – Қожа Ахмет Йасауидің атасы. VI – VII ғғ.
- 2.Қарашаш ана – Қожа Ахмет Йасауидің анасы.

3.Абдул Азиз баба – бірінші болып Қазак жерінде ислам дінін таратушылардың санатындағы адам.

4.Қазынұрттаты Адам ата мен Хауана ана мұсіндері сипаттарындағы кос жар тас. Бұл жар таста атаниң оң қолының, анатың екі емшегінің таңба – белгігері ап – анық болып, козғе анадайдан көрінеді. Орташа ұзындығы жеті метір болатын екі тас арасындағы жінішке жол – кеністіктен, тылсым күштің лебі еседі, олар біреулері тілтеп жүп – жуан болса да өтіп кетеді, ал екінші біреулері, қылдай жінішке бола тұра еш өте алмайды. Таң калтарынк көрініс! Тілек – баты гасының үстінен, қалтақынлагы затынозды койып, Алладан керегізді сұрауга, мүмкіндік бар. Жогарыракта тұрган ірі тас, кеме іспетті. Осынау керемет тас мұсіндер композициясының төменгі тұсында, толқындана бүлкілдей аккан бұлак, үш көзден, үш

турлі дәммен ерекшеленетін жұмбак су – емдік касиетке ие, минералдық құрамды, дәмді сусын.

5.Казығүрт тауын бауырлай бабымен, жайлап ақкан, байсалды Балам өзені, казактың мамыржай мінезінен сыр сүлейтегеншіл жер қалдырыды.

6.Бекзат Сейілханұлы Ситтарханов – бокстан Сидней олимпиадасының чемпионы, апатка түсken түсқа токтал, аруакка дұға былғынады.

7.Түркі шілдесі Арыстан баб – Ахметтің тәбиешісі, ұстазы.

Арыстаның бапта тұнене, Ахмет Ясауден тілеу керек. Аллаға сен, Аллаға сыйын, Аллаға құлшылық ет. Алладан жардем сұра лейлі бабалар сезі.

8.Казактың атакты патуаны, бүкіл әлем чемпионы, Қажымұканның ауыллын басып оттік.

9.III. Қалдымаяков пен М. Шахановтардың туған өлкесі Шауіллірді көрдік, көрдік те басымызды ніп, оларға деген күрметіміздің көрсеттік.

10.Қожа Ахмет Йасаун кесенесін көз ұшында ұстаң, Түркістан қаласын басып етіп, бетті бүрдых, Укаша ата тамы бағытына.

Діни дәстүрлер – діни таңымта орайластырылған қазакы тұрмыстардың орындалуы. Діннің саяси - алеуметтік салалагы дінді шахматап, оны ұстанушы адамдардың парасат – пайымына, азиягершілік ындахатты касиеттеріне барынша байланысты. Жастар қанды, ізетті және әдепті болса екен дең облысімін. Ислам діннің штандарын адамдар жаман қылымтардан аулак жүрелі, сонда жер бетінде көркемдік кияннатаң, кантөгіс согыстар, алдан - арбаудан, арамдық – әртүрлідіктан, арак – шараптан, насыбай – настакорлыктан, налаты – әзандыктан ала болады. Алланың бергенінен артық сый жок скенін түсініп, әр адамның иманды болып жүргеңіне не жетеді?

Зейін – адам санасының маглұматшылық касиеті. Балалардың шыту барысында жетістіктерге жету мәселеге зейін қоюдан бастау шыны. Зейінді окунығана айтарлықтай табыстарға жете алалы. Шыгармашылық жұмыстарды зерттең, зерделеу аламдарды жаксы азажелерге жеткізеді.

Зияялық – аламның дінге, ғылымга, мәдениетке сондай – ак шының діліне деген дең қоюшылығынан, олардың күншылығы мен көзтілігін түсінінен құрайған ерекшелігі.

Ариалар ұстайдарға жасалын анім,

Сылтаган шәкіртіне бітімнің нари.

Шуактап нұрын сепкен келбетімі,

О ұстас, құдіретіңе табынамы!

- деп талай ұлымлар мен даналар, ғалымлар мен ақындар ұстаз мөртебесі алдында бас иеді. Себебі, ұстаз – зияттылық пен шындық, үлгі мен ұлагат, ақыл мен білім, тәртіп пен тәрбиселлікten жаркын бейнесі.

*Мектеп – кеме, білім – теңіз,
Барап жерге жуздіп жетеміз.
Адастаймыз бұралаң жолда,
Ұстаздар берген білім қолда.
Біз де зиялы азамат боламыз,
Бақыт багына келіп қонамыз.
Ұстаздар сөзіне зейін қойып,
Білімнің шынына умтыламыз.
Отан - ана үшін өңбектенеміз,
Қазақты Өлемге танытамыз.
Ата салт – дастурін сақтап.
Ділің улеісін шарықтатамыз!*

Тұлпарда да тұлпар казан кап, демекші, астымында темір тұлпар – немістің Аудиосы жотага қырлай орлесген. Жол бойы, Қазактың киелі жерінің, көз жауын алар табигатына зер салып, әр түрлі ойларға шомып отырымын. Мұнша кеңістікті багындырган, Қазактың сусыны мен тагамы – жылқы, орлігі мен мінезі – жылқы, қайраты мен мінезі – жылқы, қапы мен жаны да жылқы. Босағада ішінген таға, он сапарға жайлыш жол тілсө ырымы. Сапарымыз сәтті болып, Укаша ата жерленген жотага да жеттік.

*Сарыарқам алтынға бай емес не.
Сарыарқаның самалы ем емес не,
Сарыарқадан еркелей аққан озен,
Ананың ақ тілегінс тең емес не!?
Қазақтың бұзылмас ынтымағы,
Басынан ажырачас келген базы.
Кеудеме күннің ерке нұры толып,
Жырлаймын ұлы алаш даналығын.
Құдайдың құдіретінін кім де кім сенбес.
Алланың қайда екенін еш кім де білмес.
Жүрек төрінен орын тепкен бір бейне,
Кеппейтін коз алдыннан, болып белес.*

Ислам діні – АЛЛА ТАҢАЛАНЫН Мұхаммед пайғамбар салла – л – лаңу ғалейни уа салам арқылы жіберілген ақиқат жолы, пәндені құтқырар тұра жол, дүнне кеңістігіндегі ең ықпалды, әрі кеңінен тирагаш хак дін. Пенде болған соң, бір мұқтаждық болмай

шылмайды. Шалқыған бизнесменнің өзінде де бір арман мен әттеген – болары айын. Алла тағаланың 99 атау – сипаттарында «Рахман» деген есім бар, яғни Айла тағаша бұл дүниеде мұсылманға да, кәпір – діншіге де, күнәшар пендесінің де жақетін отеймін деген рахман сипатында. Ойткені, барлық тіршілікті жаратқан бір өзі, оның несібесін беруші де – Құдай. Сол себептен ардайым Құдайдың берген рұялтығына таубе – шүкір деп жүру, сабырлы да қайырымды болуды жүзегіді. Бір – бірімігіне он тілеулестік білдіріп, сүрінгенге сүйеніп, ұмытғанға жанаңыр болуга шакырады. Ең болмаса «Фатиха», «Күсар» мен «Іықылас» сүрелерін жатқа біліп, таза жүріп, жарық үзүнден кешікен адамдарға дұза бағыштап, иман көлтіріп жүру жақет, Әмислам Қазактың рухын беріктейді.

У қ а ш а а т а – Мұхаммад пайғамбардың атқосшысы, түйе ретінде отырганында екі аяғы жерге тиітнедей, ұзын бойлы, қырудар өтш несі, ер жүрек, жау оғы алмайтын сахабасы болған екен. Оның бір – ек осал тұсы белгілі – ол сахабаның намазға құлап, әбден, дұғага ұмыткан сөтінде, желке тұсынан байқалар еді. Шахид шайқастарына деген, 33 мың сахабаның бірі, осы Укаша ата. Біздің казактың, кең әзасы сапарына аттанар алдында, Укаша ата пайғамбарымыздың былай деген екен: «Шайыт болын кесем, сүйегім алыс жерде қанады – ку, ал мен сіздің жанынызда мәнгілікке қалсаң деп армандаймын». Пайғамбарымыздың мұнны естіген соң, кайран қалып, быстай деп, Укашага тұл каткан: «Киналма, жинал жорығына аттана бер. Алла жолында шайыт болсан, жаратқан жар болып, денесінің бір болігі, мені тауып, қорыма келеді». Үлкен шайқас арасында, Укаша ата, намазға ұйып, бұзға жан – дүниссі мен денесі дугаға толыктай беріліп, әлсірекен сәтте қарізің хас батыры онын желке тұсынан семсермен шауып жіберген. Жерге ұшып түскен жұмыр бас жау қолына дарымай, қарға карай жемалад, жар тас как айырылып, құдық пайда болып, жанағы бас соган түсіп, су асты жылғасымен аяны кеткен. Жананты бұлак жер астынан жалғасып, аға – аға Меккедегі қәусар бұлакпен тоғысқан, қорында, Укаша атаниң басы Пайғамбарымыздың жанына жетіп, мәнгілік жай тапқан екен. Бұл таңғажайып, тылсыымға толы хикаядан білдірілгенінің нығызы: адам мен адамның, Қасиетті Мекке мен киелі Қазак тарікін антты байланысы. Бул уақытта – Сирияда 22, Қазакстанда 21 сахабаның сүйектері мәнгілік тыныштық тапқан – солардың бірі, Үшші ата болуы керек. Осы кезде, Укаша ата басына барып, тағызым етушілерге арнап, жол салынған. Құдактың кереметтігі сонда – жанының біріне су берсе, кейбіреуіне, каниша рет су атам десе де, оны бермейді, немесе жанағы шелекті умаждарап, тас – талқан етіп, аснанға қалып. Осынау, шипалы құдық сұмышың, адам жанын ғалыпрататынығы, қалып жүртқа мәлім.

*Оқу – білімнің азығы,
Білім – ырыс қазығы.
Оқыған ақылымен көтпен озады,
Тәлімсіз, тәртібімен де тозады.
Білім – нұрлы үзілдік,
Көп біл, ойла сөйле!*

Таңқаларлық оқиға Котырбұлакта болды. Тәнірғе табынып, дұға оқыған соң, суға көз жүгіртпін отыр едім, сол шалшыктан ирелендеген алпақ жылан көрінді. Таң – тамаша боп, қарал қалыптын, біраздан соң сүрелерді жалғастыра оқи бердім – оқи бердім, ал жылан болса, өз жайымен жүзіп, кете барды. Сол сэтте, ойда жокта Құбыла тұска көңілім өзінен – өзі ауып кетті, карасам, иыктарына шапан ілген, бастары ак солделі. Еңсесі биік, үш аксақал аяқтарын жай басып, келе жатыр екен. Бұл оқиғадан менің санама мынандай ой – толғамдар келді: «Өнегелі карт жок жерде өнерлі жас та жок. Қартиң айтқанын істе, жастың тапқанын азық ет. Көз – нұрдың ұсы, көңіл – сырдың ұсы.» Котырбұлак сұзы адам денесіндегі котыр кеселін сыйырып түсетін, емдік қуаты бар, ларі існетті кара – кошыл ренди, шипалы лайлы су. Котырбұлактарғы ак жыландар мен ак жамылған адамдар. Тұқистан топырагындағы, кие келбетіндегі аруактар деп тонышылаймын. Осы таста, Алланың белгі – таңбасы, мөр де бейнеленген.

2.2 БҰҚАР ЖЫРАУ ЖӘНЕ ҰСТАЗДЫҚ

1712 жылы Бұқар жырау Қалкаманұлы Бұқара Шәріптегі атақты Кекілташ медресесін аяқтап, мұддәріс лауазымын иемденеген. Мұддәріс лауазымы – исламдық білімдері жүйесіндегі жоғарғы атак, осы заманы «профессор» дарежесіне тең мамандық иесі. Бұқар жырау шығыс ілімі корынан білімленіп, ғылымның он екі бабын толык мениеген.

Сол кездегі молла Сәмен мектептің жағдайымен Бұқарды таныстырады. Бұл оку орнындағы оқушылардың алғашки жылы жаттайтыны Иман Шарт, одан кейін Ҳәптіекке ауысады екен.

Ен жақсысы Сәмен молла Жұсіп Баласагұн, Ақмет Иүгінеки, Хорсзми, Құтб, Сайфі Сарай сияқты ұлы ақындардың бага жетпес өлөндерін шәкірттерге үйретеді екен, ал Ахмет Яссави диуандары молынан оқытылған және де балалар Хикмәтті түгелімен жатқа сайды.

Тркістандағы Ахмет Яссави мешіт – медресесінің бас имамы Қожа Көләнілдір Бұқарды ұстаздық қызыметке шакырады. Бұқар медресесінің жаңа түрліліктері оку – тәлім жоспарын құрады да, сол

Боғынша балаларга білім – тәлім беріледі. Онда Ислам діні, оның тарихы мен танымдық тұстарына зор зер салынып, сонымен қатар, әртүрлі тәртібі - фараит; заң ережелері – усул; логика, ой мен сөз қарастырылғанда – манттыкты кіргізеді.

Бұқар жыраудың мынаңдай қагидалары жүрт жадында берік шартталып калған:

*Дұлға алемді қарашқан,
Ел аздымен Алланы айт.
Бойнұза жасын таратқан,
Ата жақсын тәріріні айт.
Төрт Шадияр Мұстафа.
Кітап ашқан галымды айт.
Мұхамбеттің аяты.
Алға соғы құранды айт.
Вайғембардың сұннаті.
Бес уақыт намазды айт.
Ішірім салсағ аузыңа,
Жаңи жолдастың иманды айт.
Хамандыққа жақсысыңың.
Еркен тата арыңды айт.
Кітаптың кылды қақ жарған,*

*Наушаруандай әдінді айт.
Құдіреттімен жаралған,
Он сегіз мың галамды айт.
Ақтандың танытқан,
Дауіт пенен қаламды айт.
Сойлеу үшін жаратқан,
Сөз инасы салемді айт.
Тіріліктегі сыйласқан.
Ата менен анаңды айт.
Адам үшін жаратқан,
Қызықтың наубет базаңды
айт.
Өлгеннен соң жер жүтқан,
Караң қалған десеңді айт!*

Адам ақиқатты бас козімен кормейді, ақыл – ой көзімен, рух – мәнімен елестетелі де, байқайды. Алланы тану – арман болса, танымның негізі – ақыл, құралы – білім, қос себі – енбек, мәссааты ұмыттаршылдық шынына орлей беру, орлай беру, орлай беру!

2.3 ЖЕКЕЛЕГЕН АҚЫЛ - ОЙ ӘРЕКЕТТЕРІ ЖӘНЕ ГЫЛЫМИ ТҮСІНІКТЕР

Хадистен: Жасы ұжандармен сұқбаттасып, әжманалардан сурал, дәрігерлермен аратасып тұрыңдар.

Ұғымдарды ғылыми және тұрмыстық деңгейде болеміз. Әдебиологиялық зерттеулер екі маңызды шектеулерден зардан шегеді:

1.Түсініктердің қалыптасылуына алып келеттің іс - әрекеттесмелеген, іс жүзінде ескерілмейді.

2.Түсініктердің үгілу, бұл іс - әрекеттің қалыптасуының дастырылмайтынының жағынайларын байқатады.

ТАНЫМ алгоритімі:

1.танымның алғашқы белгісін атау;

2.таным объектісіндегі алғашқы белгінің бар жоғын анықтау;

3.алынған нағијелерді жазу;

4.жауаптың дұрыстығын тексеру.

Үйрестү - педагогикалық - психологияның негізгі түсініктерінің бірі. Оқыту барысындағы сыртқы және ішкі іс - әрекет мен мінез - құлыштағы белгілі бір максатқа жетуге мүмкіндік беретін тәсіл.

Оқыту процесінде мектеру, игеру түсініктері өткен үрпактың жинақтаған тәжірибелеріндегі (білім, дары, икем т. б.) тәсілдер мен әдіс - амалдарды адамның өз иғлігіне айналдыруын айтады.

Іс - әрекет, іс - кимыл бірлігі - санағы түрдегі максатқа жетуге бағытталған тікелей жасалатын еркін, еркіткі, ниеттік, белсенділік.

Ақыл - ой әрекеті - санағын ішкі жоспарында орындалатын, адам әрекеті.

Ақыл - ой іс - әрекеті - адамдың тапымдық жан қуаттарының жалпылама атавулары.

ХАЛЫҚ ДАНАЛЫҒЫ - АСҚАҚ ҰЛТТЫҚ СЕЗІМ

Н. Назарбаев: «Мәдени мұра» баздарламасының шеңберінде жүргілген жұмысты жағасытыра отырып, «Қазақстан Халықтарының ғұхани Даңыз Корының құру тұралы маселені жесте зерделеу керек.

Ал, қазақ, алға басамын десең тағылымынды, бесініңді түзе. Жақсы адам - елдің ырысы, жақсы жер - жанын тұнысы.

Республикамыз тауелсіздігін алып, оны Ата Занымен бекітті. Ендігі мақсатымыз, экономикалық қызыптықтарға шыдамдылық көрсете отырып, өзіміздің, әсіресе жастардың рухани өркендеуіне бағыт - бағыдар беру, күш жұмсақ кокіректерін ояту.

Кейінгі жұз жылдан әрі - берісінде Әл - Фараби мен Баласұнынан бері, рухани сабактастықты үзіп алып, XIX ғасырдандағы казак ағартушыларына (Шокан, Ұбрай, Абай) ғана сүйсніп келдік. Соңда, он гасыр бойындағы, екі аралықта, казак топырагынан ешбір ойшыл - оқымыстының шықпаганы ма?! Жоқ, ата - мекеніміз тұламалардан еш кенде болған емес. Топырагының шықкан ойшыл нағымдар, ақындар, жыраулар құдайлға шүкір, барышылық. Мысалы: Әбу Насыр Әл Фараби (870 - 950), Әлам ад-Дин Әл - Жауһари (XI ғ.), Әдірхан ад - Дин Ахмет Әл - Хараби (1174 ж. Қайтыс болған) т. б. Ақын - сазгер Қорқыт атасы, кияншыл - ойшыл Асанқайғы Хасан Сабитұлы (1361 - 1465), Қазтуған (XV ғ.), Досманбет (XVI ғ.), Шалқиәз (1465 - 1560), Жиенбет (XVI ғ.), Маргасқы (XVII ғ.).

Актанберді (1674 – 1768), Тэттіқара (XVII ғ.), Бұқар (1668 – 1781) ұырауларды, Әнет баба, Теле би, Қазыбек би, Әйткең би – әталарымыздың өнегелі өснегтерінің, тәлім – тәрбиелік мәні орасан зор. Осы бабаларымыздың ұшан – ғайыр мұралары ұлтымыздың асыл қазынасы, халықтық педагогиканың кайнар көзі. Олай болса, осындай бай мұраларымызды үрпактарымызга, жерімізді мекендеген барша ұлттарға жеткізіп, зерделеріне құятын уақыт келді.

Қай халыктың болмасын ұлт болып, қалыптасуы үшін қажетті шарттар: адамдардың материалдық – тұрмыстық жағыдайының сәйкестігі, территориясы мен экономикалық ерекшелігінің ортақты болып табылады.

Ұлттық сезім дегеніміз – туған жерге, өскен елге, ана тілі мен ұлттық салт – дәстүрге деген, сол ұлттың сүйіспеншілігі болып табылады.

*Еңсесін езіп тұр ауыр мұн,
Еңіреп, жылап барама ол,
Сыртына сүйреп ауылдың –
Шұбалан үрім, қара жсол?
Алыстан бір үн естілген,
Сол тунді кейде тілдеймін.
Ауыр жолмен кеш жүрген,
Озім бе, ол ма, білмеймін!*

ХАЛЫҚТЫҚ ПЕДАГОГИКА

Хадистен: Перзенттеріңді құрметтеумен бірге: мінез – ғұлқын жақсы тәрбиелеуге күш салыңдар.

Санаалы адам сағынды сындырmas, санаасыз адам жағынды тындырmas.

Халықтық педагогика дегеніміз не? Бұл ұлттар мен ұлыстардың алғанеше ғасырларға созылған, үрпақ тәрбиесіндегі ұлттық салт – дәстүрі мен мәдени ойлау жүйесінің, тарихи озық үлгілерінің жиынтығы. Халықтық педагогиканың негізгі түйіні – еңбек тәрбиесі мен өндірістік білім шеберліктерін, жас үрпактың бойына дарытып, азамгершілік, имандылық рухында тәрбиелеу. Біз халық педагогикасының озық үлгілерін оқушылардың ой - ерісі мен кабылдау мүмкіндігін ескере отырып, ғылыми тұрғыда насиҳаттауымыз орынды. Келешекте «Атамекен» бағыдарламасы біздің аудан, Республика мектептерінің оқу – тәрбие жұмыстарына толыкканда кіруі керек.

*Атқа қонып қореаған нағзалы батыр,
Қасиетті, ұлан – гайыр жерім жатыр.
Үрпақтан – үрпақтарға мирас болып,
Данаалығы, әз халқымның іске татыр!*

Бірден көзге түсетін сыпайылықтың белгісі – ол, адамның аманласа білуімен, сойлесе алушымен, жақын – туыстарымен тегін айрыуымен, яғни жеті атасын білуімен байқалады. Үш ата жақын екенін, жеті ата ішінде бой жеткен қызың бен бала некеге тұруға болмайтынын түсінген шарт. Шекіре біту деген – ру арасындағы қарама – қайшылықты тұгызу емес, керісінше, тарихымызға, ата – баба аруағына ылтипат, құрмет, ұлт болашағына кепілдік. Ұлы адамлар, ғұламағалымдар, даналар адамзатқа мәнгі шапағын төгіп, сана шежіресі болып кала бермек.

Атадан балаға сабактасып келе жаткан асыл мәдени мұра ежелгі тарихтан, скиф пен сармат және іұн дәүірлерінен бүтінгі құнгеле деін жалтасып келеді. Қазақстан осы уақытта археологиялық жәдігерлер жөнінен дүниес жүзінде тогызынышы орында. Сол уақыт ең әділетті сынышы. Осы уақыттың шексіз илеуінен етіп, біздерге жеткен ұлттық мәдениет табигат аныдан кейінгі ең басты тәрбиеші, алтын орта. Келешек үрпақ, яғни дүниеге келер бала, осында жаксы ортада, алансыз есіп орбуй тиіс. Мундай ортага ана құрсағын, жануяны, бала есін келе жаткан ауланы, білім мен тәлім алып жүрген мектебін, өмір сүріп жатқан мекен – жайын, әбден - ак айтуға болады. Осынша орталардың барлығында да бір басшы, асылында, өзінен - өзі ауысын, келіп отырады. Бассыз калды – ау деп, басынбау үшін ортадан шығып отыратын келер басшы мыкты болуы тиіс, ол үшін сол орта анағұрлым мыктырак болғаны есте керек. Олар қоғамның ашы – тұсшысын бірге көріп – сезініп, өз мойындарымен оны көтереді. Әрбір адам жылты, ыстық ортада есіп - ербігісі келері виық, бұған мен есте сенемін.

2.4 МҰСЫЛМАН ӘЛЕМІ

Хадистен: Алла алдында тұра созден артық садақа жоқ.
Н. Назарбаев: Қоғамдагы этносаралық және конфессиялардың көлісім мен ықыластырылғы олар әрі нығайтуға қажетті колайлы жағдайларды қамтамасыз ету.

Алла тағаланың 124 мың пайғамбарлар нұрын жаратқандығы дін тануышыларға белгілі, ал Құран кітабында олардың 25 атапады.

Жұртшылыққа мәшінүр 18 мың ғалам былайша болінеді: ауда 6 сұда 6 мың; жерде 6 мың.

Жер жахандагы мұсылмандар саны екі миллиардтан астам, адамзаттың 1/3 құрайды, мешіттер саны бір миллиард, ал Қазақстанда 1700 мешіт бар.

Ислам – тазалық пен пәктік, әділет пен сабырлық, тәлім мен дыбылдық діні. Ғибадат кемесі – намаз, намаз – дін дінгегі. Намаз – істерден қайту, үстану, жаптар Алишамен тілдесу. Алғашында, мұсылмандарға 50 уақыт намаз бұйырган, ал кейін Мұхаммед ғұмбардың 7 кат аспаниң, үшінші қабатында Құдайдан сұрауы ғана, күніне бес уақыт намаз нарыз етілген. Үшінші хат аспан істілі – миграция Мұхнай.

Ислам діні казак топырағына Арыстан баб арқылы осыдан XIV ғасыр бұрын насихаттала бастаған. Ол – Фараби қагидасты бойынша, мұндағы сактастың торт тілек бар: Ғадалат - әділдік, тұрашылдық, Әкес - қайрымдылық, жомарттық, Қанағат – барға ризалық, Әбет – кішіпейілділік, әдептілік. Осылардың барлығы ізек инеттен ғана. Бұл жөнінде пайғамбарымыз Мұхамед ғ. с.: «Әр нәрсес ғана сөзіне емес, істеген ісіне байданысты емес, оннын инетінде ғана созымсты» - леген. Демек, біз, біліммен айналыспас бұрын, ең азулі, ғана ғана адалық каснеттерді дарытуға, жаңымызға тазалық беруге күш жұмысауымыз керек. Егер, ислам дінін тәрбие барысында ғана алсак адамға берері шексіз:

- Алла тағаланын бар екенине шұбә келтірмей, мойындалп, ғана жауп беретін істерден сактанаңыз;
- әрбір мұсылман колынан келгенінше бір – біріне жақсылық ғана, сөзімен болсын, мейлі көнілімен. Ең болмаганда, адамдарға ғана тілел, жүрген жен;
- қанагаттылдыққа, инабатқа, сабыр, ар сактауга, уағдаштылдық ғана шашылыққа үмтүлдірады;
- енбек етіп өзін, отбасын асырауы керек,
- адам руына, түрі, түсіне, насліліне, байлығы мен дәрежесіне ғана. Алла алдында тен, яғни, жер бетінде де тен;
- білім алуга, бейбітшілік сактауга міндетті;
- адам мінезіне, қызғаншактық емес, жомарттықтың үш түрін ғана. Кез, көл, көніл жомарттығы;
- арак құмарлық, есірткі, үрлұқ, отірік айту иманның, ғана шыныңтын қас жауы;
- ата – анасын, үстазды юрметтеу, корші және ағайынмен тату – ғана сүруді үснінады;
- тәжіенатық талап оте жоғарғы дәрежеде дәріттегеледі...

Осынша қасиеттерді білсек, кайран халкымызға менгерте алсак, ИНША АЛЛА, ұтпасак, ұтылмасымыз айдан анық. Рухани байлығымыз ДІН мен ДІЛден үрпағымыз, КАЗАҚ халкы жұтамаса екен, илайым!

КАЗАКСТАНДА ЗАЙЫРЛЫ ҚОҒАМ, сондай – ак, зайдірлі гылым. Елімізде мұсылманылдық бет бұргандардың 85 пайызы жастар, бұл қуанарлық бет бұрыс, когамның тұрактылығына, өркендеуінс, саулығына оц ышан. Алматыдағы «Нұр Мұбарат» университетінде 400 шәкірт діни дәріс алуша. Онда гылыми – экономикалық және рухани – имандылық білім – тәлім, өзара үзеншілес жүргізіледі. Имандылық гибадаты 77 сатыдан тұрады. XIV ғасырдан бастап, Казакстанның киелі жерінде мұсылмандық қагидалары таратылып келеді. Психология, адамшың қөніл – күйінің айнасы, ал қеміл мұсылман, нағыз адамгешіліктің айнасы.

Хадистен: Олім – аса ауыр оқига. Қашанды табытты корген кезде, дереу құрмет көрсетіп, орындарыңнан тұрыңдар!

Н. Назарбаев: *Ез – тегіміз түрік, дініміз ислам екенін ұмытпауды керек. Ол үшін қасиетті қітап – құран қарімді насиҳаттауды естен шыгармау керек.*

Ислам діні – Адла тағаланың Мұхаммед пайғибар салла – л – лаңу ғалейін уа салам арқылы жерге жіберілген ақиқат жолы, пендені күтқарар тұра жол, дүние жүзіндегі ең ықпалды, көнінен тараган дін.

Алла сөзі – Жебірейіл перште арқылы Мұхаммед пайғамбарға «Құран қарім» тапсырылды.

Ислам діні бес қазыққа негізделген: шаһадат айту, намаз оку, ораза тұту, садака беру, қажыға бару.

Имян көлтіру – «Әшіндеу эн лә илаһа илла – л – ла уа әшіндеу әнна Мұхаммадан абдуғу уа Расулуһ» Магнасы: «Мен Алладан басқа қудай жақ екенине күд боламын және Мұхаммед оның құлы арі ешісі екенине күд боламын.» Осы шағадатты үш рет кайталаган алам Ислам дінін кабылдап, ақиқат жолына түскен болып есептеледі.

Азан – намаз уақытының болғандығын салауатты мұсылмандарға хабарлау. Намаз оқитын мұсылман адамды салауатты мұсылман деп атайды.

Ислам діні әрқашан адамды жан және тән газалығына тәрбиселейді.

Хадистен: Тағалық – иманның исілі, намаідың кілті.

Салауатты адам Алла тагаланың бар екенин мойныңдаса, отка, табынбаса, «есек, отірік, мактапшак, еріншек, бекер мал шапқастан қашық болса, онда оның жүгі таза.

Құдай біздің ұлы аміршіміз, княмет күнінің билеушісі, ғанағылых көзі, пәктікің белгісі. 19 саны Алланың 99 есімінің бірі. Қаретканинан қуат алып, құраннан каруланып, хадистен қажырланып, ишаратымен рухани биіктей бермекшініз. Алла тагала біздің ғанағылых рахмет, жарылқау, имандылых рухын жібереді. Екі ғанағылман араздасса, олардың ашу – ызалары үш күннен аспауы тиіс. Адам баласы 7 жасынан дін іліміне, адамгершілік қагидаларына дайын болады, «Фатиха», «Ібықлас», «Каусар» сүрелерін ұза білу, санаасында шауы, шартқа айналады. Сананың ашылуы, көздің коруі 18 мың ғанағылых үтгінуга үмттылтады, білуге талпынталды. Иман шаріттары болады, ислам діні ғылым атаулының анасы, қайнар көзі, даму шағафасы. Құдіретті ақыл парасат, ғылым талім исламда.

АЛЛАНЫҢ ӘМІРІ-мен, мұсылмандардың Қағасы Меккеле, мен оның баласы Сымайылдың күшімен салынды. Қатба, мұсылмандардың әр жыны, бір рет бас қосатын қасиетті жері. Адал ғазаз жүргеі сол арага ынтығады, қажылықка мұратталады.

Ислам дінін үстеганған, әлемдегі алтынска тарта мемлекеттер жерінің ауданы жағынан Қазақстан бірінші орын алады. Осындай ұлан ғайыр ата мекенимізге, табигаттың кол – қосир байлық ғарен, халқына кең пейіл, нәк ниет дарытқан. Жаны жомарт, жүргегі сол халық бүтін қасиетті Рамазан айын зор рухани өрлеуде карсы тұзу.

Ораза айтының үш күні - әлемдегі мұсылмандардың бір ай тұтқан оразавары аяқталып, шат – шадыманга толы әсерімен тобайлайтын мереке күндері.

Әрқайсымың, Алла ризаттың және сауап үшін Рамазан оразасын көздең, кадір түнін күрметтейміз. Алла оразамызды қабыл етес, әзізарымыздан арыламыз. Айт күндері мұсылмандар бір - бірінің же барыш, зиярат қылады. Осы ұлық күндері, бір Алладан ғанағылых тұтынштық, отбасыларына амандық, деңдеріне саулық тұзу.

Хадистен: *Ораза тек ішін – жеуден сақтануды ғана емес, көз жаман сүйдерден сақтануды қажет етеді. Егер біреу сені мен сен оған: «Мениң аузын ораза еді», - деп себеп айт.*

ОРАЗА мұсылманның үшінші нарызы. Оразаның найдасы зор, адамдар бір уақытта ауыз бекітіп, бір уақытта ауыз ашып, бір ұйымға айналады. Рамазан айында жәннэт есіктері ашылып, есіктері жабылады.

Салауатты адам Алла тағаланың бар екенін мойындаса, отка, пүтка табынбаса, «есек, өтірік, макташқақ, еріншек, бекер мал шашпактан кашық болса, онда оның жүгі таза.

Күдай біздің ұлы әміршіміз, қиямет күнінің билеушісі, имандылық көзі, пәктіктің белгісі. 19 саны Алланың 99 есімінің бірі. Жаратқаннан қуат алып, құраннан каруланып, хадистен қажырланаңып, имандылық ишаратымен рухани биіктей бермекпіз. Алла тағала біздің санамызға раҳмет, жарылқау, имандылық рухын жібереді. Екі мұсылман араздасса, олардың алу – ызалары үш күннен аспауы тиіс. Адам баласы 7 жасынан дін ішіміне, адамгершілік қағидаларына дайын болады, «Фатиха», «Ықылас», «Қаусар» сурелерін ұға біту, санаасында ұстауы, шартқа айналады. Сананың анылуы, кездің көруі 18 мың ғаламды ұғынуга ұмтылтады, білуге талпынгатады. Иман шарттары баянды, ислам діні ғылым атаулының анасы, қайнар көзі, даму фәлсафасы. Күдіретті ақыл – парасат, ғылым – тәлім исламда.

АЛЛАНЫҢ ӘМІРІ-мен, мұсылмандардың Қағбасы Меккеде, Ибрахим мен оның баласы Сымайылдың күшімен салынды. Қағба, мұсылмандардың әр жылы, бір рет бас қосатын қасиетті жері. Адал адамзат жүргегі сол араға ынтыгады, қажылыққа мұрратталады.

Ислам дінін ұстанған, әлемдегі алпыска тарта мемлекеттер ішінде, жерінің ауданы жағынан Қазақстан бірінші орын алады. Осындай ұлан – ғайыр ата мекенімізге, табиғатына кел – кәсір байлық берген, халқына кең пейіл, пәк ниет дарыткан. Жаны жомарт, жүргегі ізгі, сол халық бүтін қасиетті Рамазан айын зор рухани өрлеуде карсы алуда.

Ораза айтының үш күні - әлемдегі мұсылмандардың бір ай бойына тұтқан оразалары аяқталып, шат – шадыманға толы көңілдерімен тойлайтын мереке күндері.

Эркайсымыз, Алла ризалығы және сауап үшін Рамазан оразасын тұтамыз, қадір түнін құрметтейміз. Алла оразамызды қабыл етсе, күнеларымыздан арыламыз. Айт күндері мұсылмандар бір – бірінің Үйлеріне барып, зиярат қыладады. Осы ұлық күндері, бір Алладан Отанымызға тыныштық, отбасыларына амандық, деңдеріне саулық тілейді.

Хадистен: Ораза тек iшін – жеуден сақтандуды ғана емес, бейәдеп жаман создерден сақтандуды қажет етеді. Егер біреу сені соксе, сен оған: «Менің ауым ораза еді», - деп себеп айт.

ОРАЗА мұсылманның үшінші парызы. Оразаның шайдасы орасан зор, адамдар бір уақытта ауыз бекітіп, бір уақытта ауыз ашып, тұтас бір ұйымға айналады. Рамазан айында жәннэт есіктері аптылып, тозак есіктері жабылады.

Оразаның бірінші шарты – инет ету, екіншісі – таң атысынан күнің батысында дейін тамақтан, жыныстық катынастар гылуу, үшіншісі – жамандық атаулыдан аулак болу.

Рамазан айының алғашкы 10 күні – ракым күндері. Ауыз бекітеде: «Нәүеті эн асумә саумә шаһри Рашаданә минәл фәжри иләл магриби хамисаң лизләні таялә Аллаху экбәр!», ал ауыз ашарда: «Аллаһұмма ләкә сумту уә бике әәмәнту уә ылайке тәүәккелту, уә ыләә ризикә афторту фәғфирилии Йаа ғоффаару мaa коддамту мәэ аххорту, уә лисоумил – ғәди мин шаһри Рамалаана нау айт» дүғаларын оку керек.

Рамазан айының 27 – тұні Қалір тұні, Алладан құран сүрелері түсे бастыған уақыт, жерге періштегер келетін мерзім. Бұл түнде арналы 12 ракагат намаз оқылып, адамдар алдағы бір жылға тілек тілеулері абыз. Бұл түнде Жебрайыл жергес түседі.

Лілгарының сұлтаны рамазан айы, күннің ең кайырлысы – жұма, түннің ең қалірлісі – Қадір тұні. Қадір тұні оқылған Қадір сүресі, мың айдан кайырлы, шапағатты.

ҚҰРБАН АЙЫНДА Алла ризалығы үшін гибадат инистімен бір малдың қанын шыгарып, шалу құрбан дең атапады. Құрбан шалу дең Аллага жақындау, оған шүкіршілік ету. Аккан қан жерге кеткенмен, расында Раббының ризалығында болмак.

Мұсылмандар рамазан айын ұлықтан, аса ілтиптап күрметтесуі тиіс. Ойткені, рамазан раҳымдылық, кешірім және берекет айы.

ҚАДІР ТҮНІНІК қасиеттері:

- 1.Алла тағала Құранды осы тұні Жерге түсіре басталы;
- 2.Осы тұні Жерге періштегер мен Жабірейіл түседі;
- 3.Пайғамбарымызға осы кеште дүниедегі гылым, білім, тәлімді Жабірейіл үйретті;
- 4.Мың ай жасалған гибадаттан, Қалір тұні еткен гибадаттың сауабын артық етті.

*Құдай мағынды алаң да,
Ақ пейтінде еш шимасын
Ғұмырың мәнді болсын,
Дауренің сондай болсын,

Тарың азанды болсын,
Үйің қазанды болсын.
Ақызың асқақтап ассын,
Әкіяласың асын тассын.*

2.5 ҮШ ТІКТІң ҮЛЕСІ ҰЛАН ГАЙЫР

О мен 1 сандарының цифлік технологиядағы алатын орны да, мәні де орасан зор екендігі адамдарға етенеден белгілі, соныктан, 3 пән 7 сандарына ғана қысқаша токталып етейін.

Хадистен: Егер уиң кісі болсан, екеуің ушінші адамға естіртпей, сымырласпаңдар. Өйткені бұл қылық, оның репінің оятады.

Төмөндегі суреттен көріп түрганыңыздай, көк аснатынан Алланың үш сәулесі жерге түсіп тұр, сол себептен үш тілекті сіздерге жолдаймын:

- 1.Дендерініз сау болып, жеп жасаңыздар;
2. Малышың өрісті болып, бақ – дүләтке кенеліңіздер;
- 3.Рухтарыңыз берік болып, абрайларыңыз асқақтап арта берейн.

Адамның ғаснеттері: ыстық, қайрат, нұрлы акыл, жылы жүрек. (Абай.)

Үш нәрсеге арқа сүйе. Өмірге арқа сүйемеген - өледі, уақытқа арқа сүйемеген - өтеді, жүрекке арқа сүйемеген - өзгереді.

Казак халқы үш жүзден тұрады: Ұлы жұз, Орта жұз, Кіші жұз. (Біз орта жүзге жатамыз – Аргын, Қыпшак, Найман, Қоңырат, Үак, Керей.)

Үш қуат: ақыл, тіл, жүрек. Үш гайып: ажад, қонақ, несібе. Үш арсыз: үйкі, тамак, күлкі. Үш даусыз: мінез, кәрілік, ажал. Үш қадірсіз: жігіттік, деңсаулық, жақсы жар. Үш жамандық: нақақтан қан тегу, кісі малын еріксіз алу, ата – бабадан қалған ескі жұртты қиарату. Үш тәтті: жан, мал, жар. Үш кез: су анасы – бұлақ, жол анасы – туяқ, сез анасы – құлак. Үш тоқтам: ақыл – арқан, ой – өріс, адам – қазы...

Хадистен: Рұқсат үш рет суралады. Сол аралықта рұқсат етілсе кір, етілмесе қайта бер!

Жігіттік үш жұртты бар: ез жұртты, қайын жұртты, нағашы жұртты. Өз жұрттың – құншіл, қайын жұрттың – міншіл, нағашы жұрттың – сыңышыл. Бір тұган – көре алмайды, жоқ болсан бере алмайды, жақсы болсаң күндейді, жаман болсаң жундейді. Қайын жұрттың – барына кез тігеді, одан дәм етеді, берсең жағасың, бермесең көңілдесін. Нағашы жұрт – жақсылығына қуанады, тілеулес келеді. Жан үя, тұган – туыс ырысты, арман – тілек қанатты, еңбек табысты, үш жұрттыңыз жаасты болғай!

*Малым бар деп мақтанба,
Боран үдең соқса қайтерсі?*
Басым бар деп мақтанба,

Ажсал кеп соқса қайттерсің?

Таншолақ би тәлімі (1797 – 1872):

- Елдің еллігі нелс?
- Ақылында.
- Жақсы бала қандай?
- Шанырағын сактаң қалуында.
- Жаман бала қандай?
- Шыюсін тегін силамауыща.
- Қызының жақсылыны нелс?
- Өуелі аке – шешесінің және езінің арын сактағанында.
- Қызының жамандығы нелс?
- Арсың қалғандығында.

Казактың түбі текті, текті жердің ұллары мен қыздары да осал болмас. Кыз емес кайын алған біздің казак! Жакутты сез айтарым, ұл – қызға алғыс тілегім. Бакыттымын дей санаға ой құйып жүрсе басқа бак кеп қонаалы. Жақсылымыз деген жүрсек, жаңуяқа күт – береке келеді. Ақылды леп бебектің құлағына құя берсе, құя берсе ол келешекте ақыл иесі, жүре – жүре кеменгер адам болады. Осер адамның қолында құзыреттіліктің «алтын кілті» болса, ол сртengі құні елінің камын зерделеп, халқының қалаулысы болады, салт пен дәстүрлілік алаулаган шам – шырагын жағалы, өнірмейді – тіптен, одан бергегер лаулата түседі. Казакстанды ғүлгे орайды, бар злемге ұлті етеді. Осы айтқандарымыздан байқайтынымыз, Казак сліне рухани тұлеудің ауадай қажеттілігі, келепек ұрпакка намыс пен рух аталардан аманат, бабалардан мирас.

2.6 ҚЫР ГҮЛІНДЕЙ ҚҰЛПЫРҒАН

Хадистен: Алла – сұлу, сұлулықтың жақсы көреді.

Казак қызы. «Мен казак қыздарына кайран қалам...» - дег, ақын ағамыз дей басып айтқандайын! Қара торы, қынлған кас, мөллір көз, әсем мұрын, оймақ ауыз, тісі маржан, үні сазды, колан шаш, келісті келбет, тал шыбықтай нілген, сезлері майды, назды, білімді, өнерлі, караса көз тоймас, барғой, адамзаттың палишасти, күттү бір ерекше періште – бұл нағыз казак қызы!

*Ару ма екен, бал маңдай.
Сүретін салып қойғандай?
Боларма сондай бір сұлу –
Колаң шашын жайғандай?!*

*Кудай – ау, міне, тағы да,
Қасымда әндептің отыр кім?
Салынып келген жасыма –
Сәүлешим бе екен сол күн?!*
Жеті ауылдың көркі, сұлудың сұлуғы – ол қазақ қызы. Қыз - өріс, үл – коңыс демей ме халқымыз.

Хадистен: Біреудің күлмін сурап кигеннен горі – жыртық болса да өз кілініңмен жүргенің жақсы.

Казактың ұлы. От кезді, қою қасты, қыр мұрынды, орак ауызды, ат жақты, екі иығына қос адам мінгендей, палуан шішінді, қайыспас кайратты, ақылға толымды, ерен намысты, ғылымы бар, сегіз қырлы, бір сырлы, еңбекке адал, Отанының нағыз шатриоты, ел – жұртына тірек - корған , тұғыры тұрақты, халқы үшін туган, жігіттің төрсесі - бұл нағыз қазактың ұлы ! Жігітке жеті өнер де из!

*Елес. Елес. Қалмай қойды бір елес.
Қыр соңыма түскені бір бұл емес.
Жұмбақ сыр, сол мұңайған бейне,
Кейде қайсар, кейде түкте емес.*

*Елес мені, мен елестің қызықтап,
Өттің көктем, өттің жасаң бен қыс...
Елес қуып, есі кеткен сол пенде,
Келе жатыр өзін - өзі азаптан.*

Б А Л А Л Ы Ү Й Б А З А Р. Жас балаға періштедей қарал, ата – ана оның құлышнадай болуга тиіс, есті дең балиғат жасына дейін ата – ана патшага айналып, перзенттіне құлай мәмілете көшүі керек, ал перзент балиғат жасқа жеткеннен бастап, ата – ана перзенттін нағыз досындағы қарым – қатынаста болғаны әбден дұрыс.

Б А Л А М И Н Д Е Т Т Е Р И :

1.Ата – анаты, әже – атана құрметтеге, оларға қамқорлық жасап тұру.

2.Ата – анаты еш уақытта ренжіттепе, шанырағына барып, құрмет көрсетіп отыру.

3.Олардың ризашылығын алу жөне риза ету, өте жауапты, өмірлік маңызды, ерекше істе бата тілеу.

4.Үлкендердің жолын қамау, оларға иіліп, ерлеге қос қолды ұсынып, пәк жүректен, зор ждахатпен, өте куанышты ишратпен, сәлем беру.

5.Ати – анага жан – тәнімен кызымет жасау.

6.Оларын жаңында дауыс көтеріп сойлемеу.

7.Кайтыс болғанда, оларды ілтилатпен еске алып, дуга қылу.

Адамның іанымдық іс - арекетін қалыптастыру ерекшелігі, әрбір тұлға ойланудың кисынды ережелерін жаңадан ашпайтындығынан және түсінктер жүйесін құрмайтындығынан емес, осының барлығынан басқа адамдардың көмегімен аға буын тәжіриbesі ретінде ұғынудан көрінеді, ліни - адамгершілік талім - тағылыммен байкалып, айтықталаады.

АДАМДЫКТЫК белгілері – үй салу, бала осіру, ағаш ету. Тұрлі есімдіктерді күту, оны бантап осіру, олардың жемісін азық ету, сұлулығына тамсану, жалпы табиғатпен үйлесу, дүние тынысын түйсіну, адамдарға оқ энергия береді. 17 – і көк күні кос жиенім – Аяулым (9 жаста), Арайлым (4жаста) және мен тогайдан «Нисан» машинасымен, жеті шырыша қошеттерін алғы келіп, аскан сүйіспеншіліккен, Кернейдегі, өз қолымызбен салған үйдің жаңынан отырызылдық. Осы уақытта сол ағаштар сұп – сұлу биілп, каркынды бойлан, әдемі есін келеді, қоңыллі жадыратады. ЖЕТІ СЫМБАТЫҢ желкен жайуын ықпал еткен, жүрек жылуды және алал енбектің белгісі. Соғауле екеуіміде, бұл уақытта торт баламыз – Нұрлан, Аскар, Назітүл, Асыл; екі келініміз - Әсия, Тілеулес; сонымен катар, немере – жиендеріміз – Арсылан, Наргиза, Арайлым, Ахұлым бар. Жаңпар Аллана мында – бір шүкіршілік айтамын, ұзғынан сүйіндірсін деймін. Иші Айла !

*Шөірді жолда жатқан алып таста,
Кірмесін кісіге сепен басқа.
Мың болып, ол бір жақсылық еселеңер.
Кейінгі үлгі болса жасқа.
Бір тасын, бір азаймас даршқа бар ма,
Жан сырның жасырмайтын жария бар ма?
Кейінгі ініге үлгі - онеге болам десең,
Алдыңғы, үйренисепті қарап, сол қарияма!*

Адамның сипатты

Дөңгелек бетті адам айналасына жайлы, тоңірегіндеңде қолайлы жағдай жасай алғатын жап, турашып, енбеккор. Майдайы жалнақ, иегі сүйірленіп, үшбұрыштаның келген кісінші еске сактау кабілеті мықты, бірақ құбылмалы, тез жалықкыш. Ат жакты адам халыкты бастауға икемді, зиялды, кийрат жігерлі, жаксы үйымдастыруши. Кырынан караганды томпақ бет кісі қалжынға бейім, аюжаркын...

2.7 ҚАДІРМЕНДІ ШЕКСІЗ САНДАР АРАСЫНДАҒЫ КАСИЕТТЕ ЖЕТІ САНЫ

Қазак елінің түсінігінде жеті саны касиетті және қастерлі болып саналады. Жеті санына көткесті ой – тұжырымдар жалғасар үрпактарға бағыт – бағдар, енегелі тәлім – тәрбие баға жетпейтін байлық, қазына. Қазак халқының санасындағы сандардың магына – касиеттерін анып, мәтіндеу негізіндеған үлкен жаушкершілік, силастық, пәктік т. б. сезімдерін ел – жұрт бойына сіміре аламыз. Сондықтанда, жас - еспірімдердің өзара түсіністігі сыйымды да берік, берілген талім – тәрбие сінімді де истижалі болады.

Жеті тау, жеті су, жеті қол, жеті арап – қайран қазғым туған касиетті жерім-ай! Жеті атасын білметеген адам жетесіз дейді, қайран халқым. Жеті ата: бала, әке, ата, үлкен ата, баба, тұп ата, тек ата. Жер үсті – жеті кат, жер асты – жеті кабат. Жеті түсті (мызылт, қызыл, сарғыш, сары, жасыл, көгілдір, кек)-шұғыла – спектр. Қазак тілінде – жеті септік, ал математикада – қысқаша көбейту формулалары да жетеу. Жеті мүшпе: бас, екі кез, екі қол, екі аяқ Жеті жасында ер баланы сұндеттеу, мұсылмандық парызы. Бір алтада жеті күн, жеті түн. Жеті грей сөулеге (радиацияга) шалдықкан адам өмірмен қош айтысады, яғни, жеті саны гұмыр мен өлімнің шек арасы. Жеті жұт: құргакшылық, малдың қырылуты, оба, өрт, сеіл, зілзала, қырги қабак согыс. Жеті жарғы (Өз Тәуексің жеті заны). Жеті шәріш (зұлие): Мекке, Мәдіне, Әхмәт, Шам, Қатын, Мысыр, Куран. Жеті гарыш денесі: ай, күн, шолпан, қызыл жұлдыз, мұштәри, есеккырган. Жеті жүрт: үрім, қырым, қытай, тұран, шам, мысыр, шын – машины. Табиғаттың жеті кереметі: иорданияндағы елі теніз, гавайдады жанартау, бермуттың ажыл үш бүршіші, пізанның мұзы, норвегияның тұні, сахараның күмы, тұнгустың кара тасы. Жеті казына: ер жігіт, сұлу әйел, ақыл – ғылым, жүйрік қөлік, қыран бүркіт, корған – кару, жүйрік тазы. Жігіттің жеті касиеті: каны тұлшарда, қуаты қыран құста, сенімі итте, сумы қанжарда, серті торда, оты мылтықта, айласы ақылда. Жеті жалғас: ата, әке, бала, немере, шебере, шөпшек, немене. Жеті күн: бүгін, ертең, бұрсігүні, арғы күн, ауыр күн, соңғы күн, азына, сонымен қатар – дүйсенбі, сейсенбі, сәрсенбі (сәтті күн), бейсенбі, жұма (касиетті күндер), сенбі, жексенбі. Жеті жок: жерде өлшешуіш, аспанда тіреуіш, таста тамыр, тасбакада талак, Аллада бауыр, аккуда сүт, жылқыда ет. Жеті жетім: тыңдалмаган сез, киосіз тозған без, иессіз қалған жер, басшысы жок ел, акку – қазсыз қел, жерінен айрылған ер (замандасы қалмаса – бәрінен де сол жетім.). Дүнние жүзілік зерттеу иетижесінің анықтамасына сәйкес, осы заманы жер шары адамдарының өмір сүру үзактығы орта есеппен 70 жас. Жеті аліп:

ашпас әліп түсү, атканы тиу, күрескенін жыгу, абыройы аргу, ак коңіл, инет, айтканы келу, атадан ак бата тілеу. Жер бетінде сөтіз мын метірлік он төрт тау шыңлары бар.

Жетілер

Жетісу.
Жеті ру.
Жеті галам.
Жеті нарыз.
Жеті жарны.
Жеті казына.
Жеті керемет.
Жетікарақшы...

Жер бетіндегі жеті жетімдік

- 1.Тыңдамаса, соғ жетім.
- 2.Несі болмаса жер жетім.
- 3.Акку – казыз көл жетім.
- 4.Киоңғаң тозан киім жетім.
- 5.Замандастары жок карт жетім.
- 6.Баскысың қалған ел – жұрт жетім.
- 7.Ел – жұрттанап айырылған ер жетім.

Жеті жұт

- 1.Сел.
- 2.Өрт.
- 3.Індет.
- 4.Согыс.
- 5.Құргактылық.
- 6.Жердің сілкіні.
- 7.Малдың жұтауы.

Жеті жок

- 1.Құста сүт жок.
- 2.Тауда саты жок.
- 3.Колде көпір жок.
- 4.Гаста тамыр жок.
- 5.Жылқыда от жок.

6. Тамда белбеу жок.
7. Аспанда тіреу жок.

Қазақ тарихында бас орда болған жеті шаңар

1. Түкістан.
2. Ташкент.
3. Орынбор.
4. Қызылорда.
5. Алматы.
6. Ақмола.
7. Астана.

ӘЛЕМ НІҢ ЖЕТІ КЕРЕМЕТИ:

1. Хеопс пирамидасы.
2. Александрия манары.
3. Семирамиданың аспалы бағы.
4. Галикарнас (Артемида) кесенесі.
5. Зевс мұсіні.
6. Гелиостық (Күн құдайы) мұсіні.
7. Радос алыбы.

Жеті жасқа толған мал еті, ең дәмді және өте құнарлы. Үйде жеті түрлі (сорт)

гүл өсірсе, жаңуя денсаулығына өте пайдалы. Телефон индексінің коды 7 7 7...

Халық мақалынан: жеті рет өлше, бір рет кес. Бұл деген, қателеспен шарттындай.

Жақсы ойларды қайталаудың еш артығы жок,
Дарынды, еңбек сүйгіш жсанга тоқсaуыл жок,
Оқу – ми үшін азық, ділнама – талімге қазық,
Білімсіз ақыл – мешеу, жетінің қасиеті нешеу?

Қазақ тарихында $7 \times 7 = 49$ түрлі сазды аспаптар мәшінүр, олардың ішінде, «жетігөн». Бұл мұнды аспапты, жеті ұлы бірінен соң бірі қайтыс болғаннан қайты – қасіретке шұраган, ақ сақалды шал көңілін жұбату ниетімен жасаған екен.

Ахмет Иасауи ж е т і жасында жетім калған. Ұстазы Арыстан бабин Ахмет бала жетіге толғанда жолықкан. 71 – і хикметтен:

Жеті жаста Арыстан баб Туркістан кеп тұрды енді;
Күлдүк үрып жыладым, халім көріп күлген – ді.
Мейірленіп сүйген – ді, мың бір зікір үйрендім,
Арыстан бабам сөздерін естіңіз – табәрік.

Біздің зрамызға дейінгі 3400 жыл бұрын, Ерихон қаласының тас камалын, жеті сазгер – жауынгер бастаган қалың эскер, кернейлетіп, осы шаңарды ж е т і мәрте айналысымен, биіктігі жеті, ені бес метірлік корғаныс - бекініс аяқ асты, әп – сэтте, күл – талқаны шығып қираган.

Сол бір замандарда, кала тұрғындары жаман қылыштарға бой айдырып, әдепсіздіктің шегіне жетіп, адамға тән қасиеттерден жүрдай болған. Царынды қолбасыны, кан төгіссіз, ақыл нарасатың кереметімен, қаланың үттән айырылған тұғындарын тәубелеріне түсіріп, иманларын көлтірген екен. Бұл тарихи, ақыят, болған оқига.

Жеті дүние: торты бағыт шығыс, онтүстік, солтүстік, батыс; үш деңгей жер асты, жер беті, кок жүзі. Адам әрдайым жеті кат көкпен биологиялық және рухани байланыста, сондыктан гарыштық энергетикамен дерпті емдеуге болады. Ол аргондық терапия – биоэнергетикалық сандық, жеті кабатты, әр түрлі металдардан тұрады. Бұл тарыш кеңістігімен байланыстағы аккумуляторлық камерада жеті кат кок пен наукас энергетикалары өзара әсерлесіп, адам қалынтық үйге түсіл, сонында дертінен абын айырады.

Құрбан айт мерекелерінде жағдайы көтеретін, абызл атаматтар, құрбаңызға ірі мал шалып, ж е т і г е болған, мұсәпірлерге және көрші – қолаңға, аруактарға дұра базыштатыл, етті таратып береді.

Мұсылманда «жеті шеліек» - дүниеден откен жеті ша аруағына, жалпы дұра ләм еткен, барша адамдарға иман тілеп, Аллага шұқіршілік етіп, үйге кіргендерге лам тағқызу.

Жеті минут сайын Өскеменнің автомобилін заводынан бір авто колік шығып тұрады.

Жеті жасқа толғанша баша кара жерден таяқ жейді,

Жерлі сатнап ағаларының балалар не лейді, ал бабалар ше?

Бір жастагы баланын массасы, жеті килограмм болғаны оте жақсы. Қорінжан – ж е т і жастагы «қап қорі» бала, ол Семейдегі атомдық сыйнак қурбанларының бірі.

Жеті тұл силау – адамды сую, оған детен маҳаббатқа толы қоз карас, інкәрлік.

Казакстан тәңгесі жеті банкноттан тұрады, сондай-ак, он жеті корғанысы бар.

Қазакта ит жеті қазынаның бірі болып саналады. Қазакпен бірге конс тарихтан бері, осы күнге дейін, біте қайнасын келе жатқыниттің екі түрлі тұқымдастары бар:

1.Тазы – созының тұлғалы, ұзан сиракты, салшық құлакты, жіңішке тұмыстықты, дөшінча белді, иілген күйрыкты, ұшқыр жүрісті сергек ойны, 5000 – 7000 аралығындағы істерлі ажыратада алатын ерекше сак, анының комекшісі;

2.Тәбет – дембелше тұлғалы, жуан сиракты, қыска құлакты, жаңа ауызды, жашын тәсті, жуашына күйрыкты, балшын жүрісті, касын шарлыхтай карулы, күзет жұмысына жарымды, аңшылыққа да, майданға да ыңғайны.

Бұл иттердің озі бірнеше түрлерге белінеді – түр – сиқына, тері – жүніне, міnez – күлкініна, журіс – тұрысына тағыда басқа басым қызықтарына орай. Иттің жасы езгеше есептеледі – адамға бір жыл болса, итке жеті жас келеді. Мысалы бала он жаста десек, онда бұрында онымен бір жылда туған ит, осы күні жетшіске келіп, қартая бастайды. Келешекте иттердің контеген қызыметтерін электроника тартып алады, яғни компьютердің қызыметінің біріне айналады.

ЖЕТІ ЖАН, ЖЕТІ МУШЕ

Хадистен: Жақсылық – ескірмейді. Жамандық – ұмытылмайды, жазалашуы ұмыттайды. Әділдіктен аттама, әділдігің қандай болса, күнәң содай болады.

1.Қызыл түсті жан, денеге күш – қуат пен денсаулық, қажыр – кайрат береді.

2.Сарғыш түс – дүниеге, байлыққа, баюға – ұрпақ есіріп, із калдыру.

3.Сары түс – ақыл – ой, күш – қуат, өктемдік, билік.

4.Жасыл – жеті жанның бар қуаты тоғысып, синтезделеді. Шексіз махаббат, сүйіспеншілік, адамгершілік.

5.Көгілдір – шығармашылық, әлем тынысын сезіну, басқалармен байланысу.

6.Кек – сана – сезіммен үштасады.

7.Күлгін түсті жан – көкірегі ашық адам.

8.Гарыштық қуат – гарыш адамы – ақ түсті аура.

1 – ші чакра – адам құйымшагының ішкі түсінда.

2 – ші – қуық жағында.

3. – ші – қарындан жоғары.

4 – ші – жүректे жатады.

5 – ші – тамақ ішінде.

6 – шы – екі қас ортасында.

7 – ші – тәбе шынында.

8 – ші – ішкі ең жоғарғы гарыштық каналдар - әр адамның ақыл – ой, сана – сезім, таным – нағым түйсігінін, рухани дамуының накты елшемі, айнасы, көрінісі.

Түрлі, катарап әлемдермен, перштегермен т. б. тіршілік иелерімен тікелей байланыска түсіп, гарыш тынысын сезініп, болашақты болжауга мүмкіндік беретін – алтыншы мүше, яғни, үшінші көз.

Соньмен, адамның энергетикалық қуатын, ой – ерісін анықтайтын жеті мүше – жеті жан бар екен.

Жетісу – жер жаннаты. Жеті жасында болашак Жалаңғос батыр оз еліне оралған.

Алланың алдында адам тек ак иист – пейілі арқылы бағаланады. Ойдың куатымен адам екі мәтірлен екі шақырымға дейін басқа біреуге әсер ете алалы. Бұл ерік – жігер күші, ойның энергетикасы, адамның электромагниттік толқындарды бағыттаң және қабылдай атуында жатса керек.

Біржан - Сара өзара айтысуга, ж е т і жыл бойына дайындық жасаған корінеді.

Адам массасына индекс - жиырма бір килограмм, яғни, үш рет жеті деген сөз.

Әуен саты ж е т і нотадан тұрады: до, ре, ми, фа, соль, ля, си.

Саби жеті ай бойы, тек анасын ақ сүтімен нағленуі абызы.

21 – ші мамырда, 21 жасында, желтоксанының курбаны, Қайрат Рысқұлбеков өмірлен озған, ол Қазақстан тәуелсілігін байрактағаң халық қаһарманларының бір.

Адамның кіліп ж е т і кат аспанда.

Ж е т і түнде табан тоздырма.

Ж е т е у бірлі күтпейді.

Әрбір мұсылман ж е т ісіне бір рет суна түсіп, барлық мүшелерін жуганы жон.

Қазақстандағы « Ж е т і б а й » жері ЕурАЗияның кіндің центірі.

ЖЕТЕЛІГЕ ЖЕТІ СӨЗ

Хадистен: Сәлемдесін жүріңдер, адамга дәм татқызыңдар! Алға сүйген дос, туыс болыңдар.

1.С Е З І М жашыны жапрагы. ТӨЗІМ тамыр жаяр атрыбы.

2.Ш А Т Т Ы Қ – мерейлендірелі, Қ А Т Ы Г Е З Д І К отейлендірелі. Д Ү Н И Е Қ О Н Ы З Д Ы К - жанды кедейлендірелі.

3.БАЙЛЫҚ – үнемшілдіккен молыгады, ТАБЫС – майдан термен толыгады.

4.М О Л Д І Р болса, жан дүниенің алемі, корінеді коленке 1 адемі.

5.Жаша күйтген жылап алады, жағынғысы келген ұнаға айтады.

6.Д О М Б Ы Р А тиегімен сойлейді, ОНЕР киелігімен өлмейді.

7.Ж А Н – жақсылықтан желтінеді, К О Н Г І Л – қуаныштың серпіледі. ЖЕТІ ғүлде жедікпе, онық жерсін өмірлен!

Кағыбаны жеті рет айналу – мұсылмандарға абройлы міндет. ЖЕТИ – АЛЛА ТАҒАЛАНЫҢ жасампаздығын паш етеді!

Алға қойылған жеті мақсатқа жетуде, Қазақстанның жеті стратегиялық басымдылығы, жеті міндеті бар. ЖЕТИ МИЛЬДІК АДЫММЕН, ТЕК ҚАНА АЛҒА!

Оқушылардың тәжрибелік, зертханалық жұмыстарын, бакылау нәтижелерінің критерийлері:

- 1.Тәжрибе немесе бакылау мақсатын күру.
- 2.Тәжрибе немесе бакылау жоспарын жасау.
- 3.Тәжрибе немесе бакылау өңістігін анықтап алу.
- 4.Тәжрибе немесе бакылауга керекті курал – жабдықтарды тауып алу.

5.Тәжрибе немесе бакылаудың аралық нәтижелерін кортындылап отыру.

6.Тәжрибе немесе бакылау нәтижелерін жалпылай кортындылай отырып, түбектейлі компьютерлік саралтаудан еткізу.

7.Тәжрибе немесе бакылау нәтижелерінің түрмис – экономикалық тиімділігі, қоғамта тигізер пайдасы.

Педагогикалық процесс оқытудың қоғамдық дамудың ең езекті сұранысына негұрлым сый болатында мәтінімен үнемі қамтамасыз етіп отыруы үшін, қоғам дамуының әр кезеңін ескере отырып, оның білім мазмұнына сәйкестігін анықтау арқылы білім берудің мақсатын үнемі нақтылап отыру қажет.

АДАМ ДЕНЕСІНІҢ ҚҰРЫЛЫМЫ

Хадистен: Адамның жақсысы - взгелерге пайдасы тиетіні.

АДАМ ҚАНҚАСЫ

Адамның тәнінде 207 сүйек бар, олар қаңқаны құрайды. Мидагы 30 сүйекте қорған тұрады. Сүйектерді буын біріктіреді, сінір серпіндейді. Топса, шығыр, шар т.б. геометриялық фигуralар шілініндегі сүйектер буын сұйығымен майланауда тұрады, күрделі қозғалыстарда болады.

Кейбір сүйектерді атап етейін: 1.бас сүйек сауыты; 3.бет сүйектері; 4.тес; 5.қабырғалар; 6.мойны; 7.кеуде; 8.бел; 9.сегзкез(жаз). 10.құйымшак; 11.бұғана; 12.жауырын; 13.токпак жілік; 14.шынтақ жілік; 15.білесік сүйектері; 16.алақан сүйектері; 17.саусақ; 18.жанбас; 19.ортан жілік; 20.тізе тобығы; 21.үлкен жіліншік; 22.кіші жіліншік; 23.тілдерек сүйектері; 24.табан сүйектері; 25.бакайлар...

АДАМ ДЕНЕСІНІҢ БӨЛІКТЕРІ:

1.Бас. 2.Бет. 3.Мұрын. 4.Ауыз. 5.Мойын. 6.Дене. 7.Кеуде. 8.Іш.
 9.Қол. 10.Қолтық. 11.Иық. 12.Шыңтак. 13.Қол саусақтары. 14.Аяқ. 15.
 Тізе. 16. Сирак. 17. Аяқ бақайлары.

Хадистен: *Орбір мұсылман жетісінде бір рет суга түсіп, барлық мұшелерін жууга тылс.*

Адамың бертикалы ось бойынша, оң жағы мен сол жақтары, толығымен семмитрик берсе, жеті белік деңе барынша бірегей жұп пропорцияда байқалса, мұсін сұлулығымен көз жауын алса, рух пен ағза пәктігін, дең саулықтың мықтылығына кепіл келтіремін. Мұндай сымбатты мұсінді адамға салауатты өмір салты - спорт, еңбек, гылым, діл және пәк дін сыйлай алады. Салауатты өмір салтындағы тұлғаны мынандай ұнамсыз қылтыктар - насыбай ату, шылым шегу, арикты құлқындау, есірткі және басқа да зиянды заттарды колдануды - жат етеді.

2.8 ҚАЗАҚ ТАҒАМДАРЫ

Хадистен: *Ұйықтаудан бұрын қақпапарды бекітіп, су және атық - түлік ыдыстарының бевін жауып, содан соң шамды сондіру керек. Жабатын нарсе табылмасы, ыдыстардың үстіне бір тал таза шот пастаңдар.*

Сойылатын мал адал, яғни, тан - таза, холистеринең болуы үшін оның жүзін құбыллага қаратып, «Бисмилләһ, Үллаһу Экбар» айттып, адал консімен бауызлау аблаз. Тамак жеуді бет - колды жуған соң, «Бисмилләхир рахманир рахим» - ді айттып бастанмыз. Тамак ішіп болғанин кейін дастарханға бата беріп, «Аллаһу Экбар» жасаймай - Айтлага шүкіршілік етеміз.

Мұхаммад ғ. с. Хадисінен: *«Бір кілде арналған тағам екі кілде де жестеді. Екі кілдеңік - торт кілде, торт кілдеңік - сөз кілде жестеді.»*

С У - ғажайын зат

Хадистен: *Адамдарға су үлестіруші бәрінен кейін ішеді.*

Н. Назарбасов: Бастапкы медициналық даярлық барлық мектептер мен университеттер оқу жоспарының міндетті болігіне айналуға тиіс.

«Су ішкен құдышына түкірмө» деп, казак беталды айтпаган, бұл сөздің оте терен мәнісі бар. Қасиетті су жөніндегі әңгіме айтып берейін. Су үп түрлі күйде бола алады: бу, су, мұз. Су – тіршілік негізі. Массасы 70 кг адамның денесінің 50 кг су. Судың массасы 17 кг кемісс, адам омір сүрмейді, ол су ішпей бір апта гана шылай алады. Жер шарының үштен екі бөлігін су алып жатыр. Су үнемі тынысыз қозғалысты. Тошырак кабаттарынан өткен су табиги сүзіліп тазарады. Теренге кетпеген су бұлак түрінде жер бетіне шыгады, өзендерге қояды. Сарыарқа – Қазақстаниң орталық және шығыс болігіндегі ұлан – гайыр, көнге бай, табигаты да адамдары да сұлу, озіміз омір кешіп жатқан, туып есken касиетті өлкे. Конгеген бұлактар Сарыарқаның өзендерін нәрлеңдірелі – Есіл, Нұра, Сарысу, Шілдерті, Токырауын, Мойынты, Аяғын т.б. Тұшы сулы ірі коллер: Корғалжын, Бурабай, Шортанды, Шабакты т.б. Қазак жерінен Менделеев кестесіндегі бүкіл элементтерді кездестіруге әбден болады. Олардың барлығы да табигаттың жалпы заңына мұлтқысіз бағынады, ал су болса жалпы заңға көне коймайды, басқа заттардың температурасы төменшігендегі көлемдерін азайтса, су көрісінше ұлғайтады, қандай да мықты ылдысты бұзады.

*Аққан су, арина табады,
Жер шұңқырын жабады.
Бірде, адам қамықканда,
Көпілінің мұзыны шабады*

Бір көзден алғынан, екі шыны ылдыстардагы сұлы ылымы зерттеуден откізейік: бірінші ыдыштагы суға жақсы ойдан барлығыңы үйріп, маралаттаймыз, ал екінші ыдыштагыга жамандық атауының себебен бағыттаймыз, оған у түкіргендегі кейіп билдіреміз. Мұнан сон шаңагы екі ыдыштагы суды шифрлық – электрондық технологиямен зерттейміл. Нәтиже: екі ыдыштагы су да бізге жауап береді – біріншіде оте жақсы, кристалдық күрүлымы зәбәт, ләмді, жұгымды, тазалық шарлі т.б., екіншіде исі жаман, кристалы кемтін күрүлымда, лайлы, жыт, жағымсыз місті, ішуге жарамсыз т.б. Су тыңдаи, коре алады, әндіде сактайды, кейіннен біздей істеген қылыштарымызға тиісінше жауап береді: жақсынға жақсылықпен, жаманға – жамаңдықпен! «Су ішкен құдышына түкірмө» деп, кайран қазақ тегінен тегін айтпаган!

Хадистен: Өзгөгө кең пейілді болсаң, олар да саған пейілімен қарайды.

Судың иессі Сүлеймен пайғамбар, су үстін Илияс пайғамбар, жер әлемді Қызыр ата корғайды, ал Иса пайғамбар ақыр заман белгілерін адамдарға білдірді деген нағым – сенім бар. Анат атаулыдан бір Алла өзі корғасын да сактасын! Осы мың жылдықта, Алла мұны адамзат басына еш уакытта бермесін, жер – жерлерде әр мезгілде, киіш – киіш жағдайда, сұрапыл да опатты, кесаптты да дүлей мінеді, айтуға киын, кисансыз кайғылы, ызага толы табиги құбыльшылар: жердің екілени дүмінү, желдің аласура ышқыны, ыстықтың лепіре өртеуі, сұнктың қақап катыруы, лаваның тулап тасқындауы, таудың обсырай опырылуы, судың аспанға шашшуы, галамшардың үршықтанған тусуі, құннің шакырая карауы т.б., әste, жан атаулыға шанисыз жайыттардың болуы әбден - ак мүмкін. Мың - мілдиярдатай кісілер өздерінің басқайыларын коршаган табиғатпен, жалпы адамдармен жасаған теріс қылыштарынан: көргенеіздік - тәртіпейдіктерінен, әрекет - қылыштарынан, отара карым - катынастарынан тауын жүретіндерін еш байкамайлы. Алланың құдіреттілігін байқандылар: «Қана ынсанем, он сесіз мың галамды, бір - ак бидайдың қауызына ғана сиенізмамын», - деген екен. Бұл, расында, әте - моте зор тығыздықка, яғни аскан қаты денс физикасына байланысты айтылған дүние болса керек.

Хадистен: : Пайдалы ғлімдерді үйренуші адамдардың күннегарын кешіруді әбір зат, тіпті течіздесі балықтар да жалтынғын сұрайды. Жосаган күннега өкіну – тұuba қылумен өрдей.

Су галамдағы барлық тірілік атаулы – бір кісткалышдан бастап, бірнеше кісткалышпен жалғасын, адам айткысыз күрделі де шексіз құрылымдарға дейнігін көзі. Танертеңі шыкты қогалмен, жеті минут шамасында, жалаң аяқ олай – бұлай жүрсөніз жақсы, ал үйқыдан түрін соц жөн дем алуға жатардан бүрын, тырдай жаланаш шешініп тастап, тобенізден екі шелек құдық сүни лак еткізіп құйып жіберсөніз, анадан жана ғана тұғандай қүйде боласыз, жалпы сергек жүресіз, жан мени тәнге мында бір дауы болады. Меккедегі қәусар бұлагынан су інсеніз карнизыз да ашпайты, дәретке де отырмайсыз, ағзанызға да жан шина болады. Дүниеде не өссес, сонын құрамында су бар. Осімдіктер канлай да нозік тамырлы болса да, отемыкты тастыда бұза жарып, кокке карай өрлең, все береді, все береді. Сұлың молекулалық құрамында бір болік оттегі болса, кашан екі болігі – сүтегі (H_2O)

Оттегі тыныс алу нәрі болса, ал сутегі – шексіз энергия көзі. Біздің көлешектегі пайдаланатын электр тогымызы – термоядролық реакция штихесі болмак. Суга да, омірге де ілтипатпен карасақ, ой – толғам, мұраттарымыз дүрыс болса, Иш Алла, барлығы да жаксы болалы – женсаулық, тұрмыс, саясат, экономика, таза су. Үлкен Арап тенізі суга тольып, ежелгі аринасына келеді, үстеліміздегі тағам берекеленеді, оның әшіндес касиетті нан оседі.

Нан – касиетті тағам

Хадистен: Диқанишылықты қасіт етіндер, віткені ол – берекелі іс. Диқанишылықты қорғайтын сақыныларды көбейтіңдер! Нанды қадірлеңдер!

Билайды лейірменде үнтақтап үн ашынады. Үннан түрлі пішінді, шебір дәмді, ете нәрлі нан тағамдары пісіріледі. Барлық жан – жиңиуарлар, бау – бакшалар, шөп – бұталар, дәнді – дақылдар, адам штаулы т.б. судың аркасында онеді, оседі үнемі дамып жетіле береді. Адам ағзасына ен бірінші қажеттілік су болса, екінші дәрежеде нан тұрады. Суды да, нанды да, өзге тағамларды да қадірлеу авзal – сыралтауға, кепиетсінуғе, ойыншық қылуга, аяқ асты етуге, жаман сезбен балағаттауға т.б. еш болмайды. Мұндайда, «обалына қаларсың, бейқа қарагым» деп мұсылмандар тегінен – тегін айтнаса керектін. Мысал: бір жерді белгілең, как ортасына наиды ілтипатпен шығастырып, оны айналдыра нан обалына қалғандарды отырғызып, 40 таулік бойына оларды телміртіп, касиетті тағамга қаратып койған. Осылайша, асыл судың қадірін, киелі наниң қадірін, жер ананың қадірін, қымбат өмірдің қадірін сол адамдарға бакырайтып тұрып жарстексен.

*Касиетті нан ас болар,
Ортамыз наимен толар.
Ақылы мол есті адам,
Күнэні түзгер бас болар*

Орбір ас мазірі ластарханына отырган соң, «Бисемилләһінр рахманнэр рахим» деп, бір үзім наимен тамактауды бастасақ, нұр үстінен нұр, жалпы дәмін бойға сізділігі арта түседі.

АСАДАМНЫҢ АРҚАУЫ

Хадистен: Астың берекесі – жеудің алдында және соңында қол жуу.

Ас тұзы – NaCl, түссіз кристалл зат. Су, сұйық аммиак, спирт, этиленгликол, құмырсақтың шағында ериді. Ас тұзы табигатта тас тұз күйінде мхиттар мен төкіз, қол мен жер асты суларының кұрамында кездеседі. Ас тұзы тағамның дәмін көлтіріп, адам ағзасына пайдаласын тиғізеді. Тығыздығы 2,161 г/см.²

Ішер - жер тағамдарының тәтті де сінімді болып, бойларыныңга серектік куатын ұялатын, ардакты ағашындар!

Адамның өмір сүруі үшін ағзасын энергия козімен үздіксіз толыктырып тұруы тиіс. Ен сінімді ас, адамның туган топырағынан онетін азық түрлері: еттің асылы жылқының банталған -казы-картасы, жал-жаясы, түрлі ұстамлағы кымыз түрлері, сүт, сары май, күрт, ірімшік, сонымен катар, жеміс-жидек түрлері, ал касиетті наанның орны ерекше, болек. Жанұяның тамактану реті төрт уақытка болінеді: танертептілік, сәскелік, түстік, кешкілік.

*Ауыздаң қайда екенін қос қал біледі,
Ауылдаң қайда екенін сол жал біледі.
Білмейді өмір сырын есте көп жасаған,
Көп естіл, кім көп көрсе, бәрін сол біледі.
Дос іздел, кілең сайдың тасындаі бір,
Жас көніл, алі күнге басылмай –ақ жүр.
Барында жансаулығың, ойна да мәз күл.
Артында кімнің байлығы шашылмай жүр.*

Конактың түрлері:

1. Арнайы конак – алыстан арнайы келген жақын туыс, нагашы – жиен, куда, күйсу, кайын сиякты жеюкатың, немесе, сүйікті дос. Бұл сағынып көрісетін конак.

2. Құдайы конак – өзін танымайтын, эткез білмейтін, шалғай сллен, алыс жерден жолушылап, колік басын бұрган, кона түскең, тосын да бөгле конак. Бұл нагыз сауап мейман.

3. Қыдырма конагымыз, ерігіп те, желігіп те, үйден үйді, ауылдан – ауылды кезіп, сөз андып, осек теріп, кымыз ішіп, ет жеп жүрген сандалта. Бұл нагыз далбаса конак.

4. Қылқыма конак – үй арасындағы, ауыл ішіндегі, түтікі дүрыс шықкан үйді торып, аузына тигенін қылқытып, басы ауган жакка тарта беретін, көлденен конак. Бұл нагыз сұтанақ конак.

М И П А Л А У

Хадистен: Тағам салынған табақтың шетінен бастап жемеңдер, ортасынан жемеңдер, өйткені ортасында береке жиылып шурады.

Мипалау - бастың барлық күйкасы, көзі мен мны ұсакталып туралады, вздап күйрық май мен оте құнарлы ет косылғып, түздік үйілшып, конактарга ұсынылатын бастау тағам. Басты ең жасы үлкен жемесе аса калірлі адамға ұсынады. Бас алынбай, табакқа кол салынбайды.

Етті майы мен қара кесегін бірдей көлтіре қылал, жалыракташ турайды. Етті мүшелеп бұзу да, табакқа етті жол – жобамен әсем салу да, оны әлемі турау да ендер.

Қазактың ет тағамдарының кейбір түрлері:

- 1.Бас табак (бас, жанбас...).
- 2.Орта табак (асықты жілік, жанбас...).
- 3.Сый табак (бас, жанбас...).
- 4.Аяқ табак (көршілер, казан басынлагылар, келіндер, балалар үшін).
- 5.Күйеу табак (сан жілік, тәс...).
- 6.Келін табак (ұлтабар, жүрек, тәс...).
- 7.Кызы табак (жүрек, бүйрек...).
- 8.Құдаги табак (жанбас, асықты жілік, сүбе...).

Қ Ы М Ы З

Хадистен: Жомарт адамның тамагы – шипалы; сараңымың тамагы – кеселді.

Жылқының иесі Қамбар ата. Негізінен алып қарагаша, казак жылды мінезді, бетті.

Қымыз - аштылыған, балталыған бис сүті (белок, спирт, май, канит, өз витамині, басқа да курделі химиялық элементтер). Сөткелік қымыз - тай қымыз, екі сөткелік - құнан қымыз, үш сөткелік - дөнен қымыз. Жылқы еті мен қымыздың қасиеттері: ас кортуға комектеседі, ағзаны, жүйкені құаттандырады, үйхыны жақсартады, өкпе туберкулезіне шаша, көкілді көтереді, рухты әуелетеді. Жаман дертке - жақсы тамак ем. Туган жердің, есken ортанның ауасы, сұы басқадай да барлық тағамдары үл + қызына ас, кез келген ауруға араша. Білметен айып жемес, үрленбеген айып. Ас дайындал, оны әшекейін көлтіре, дәмді стіп шаша, конакты қутуді білгек қандай жарасымды десенізші?!

ІІІ ТАРАУ. ТУГАН ЖЕРІМ ТҮФҮРЫМ

ЗІТАБИҒАТЫМ - ТАҒДЫРЫМ

Хадистен: Қолыңда көшет тұрган кезде, қиямет – қайым болатынан анық білсең де, үлгесең еғе бер.

Н. Назарбаев: *Озіміздің табиги ресурстарымызды парасатты пайдалану және қоршаган ортанды ластиу, ескірген арқа «кіршең» технологияларды бақылаусыз әкелу, қалыпта келетін ресурстарды үқыпсыз жүймсек септілді және т.б. проблемаларды шешу үшін етімді заңнамалық негіз қалыптастыру қажет.*

Кызак халқы басынан сөз асырмаган, касиетті жерін өзінің өмірі бойына ақыл – парасатымен, білктің күшімен, қылыштың жүзімен, наизаның ұшымен жән кешті корғаган, біздің уакытымызға лейін сактаган. Бір кездері Қазбектің каз даусына, Әйтекенің әсерлі толғамына, Төлеңін тұтырылы сөзіне, Батырлардың айбатты қаһарына халқы құлак койған, жаулары токыраң, токтаган.

Ең негізгі байлығын – елің мен жерің, тілің мен дінінді күрмет тұт. Егер елінді жамандасаң – көмүсіз каласың, жерінді жамандасаң – кебінсіз каласың, тілінді корласаң – қадірсіз болсың, дінінді корласаң – қапір боларсың. Жер – ата – бабаннан калған касиетті коныс, барлық казактың кара шаңырагы. Тал бесік пен жер бесіктің арасындағы, камышының сабындаған гүмүшкіның алтын ұясын корга, топырагын ластама, сұын лайлама, ауасын улама, жарқын шырак!

ЖЕР ШАРАНЫҢ ҚАБАТТАРЫ:

- 1.күрлік – 3300 шакырым;
- 2.мантия – 3300 шак.;
- 3.томенгі қабат – 2900 – 5100 шак.;
- 4.ядроның үсті – 5100 – 6370 шак.;
- 5 – 7.ядро орталық белік. (5 – газ, 6 – сұйық, 7 – кattы.).

ЖЕР БЕТІНДЕ ГЕДАМ ЗАТ саны 6,5 миллиардан астам, ал олардың әрбір төртеуі МҰСЫЛМАН. Қазақстанда 11 миллион мұсылман өмір сүруле.

Біздің даламыз, Қазактың кең – байтақ даласы – шексіз де, шетсіз де, кислі дала. Сандаган ғасырлардың үзин – ырга бойында, ата

— бабаларым атойлатып, ат терлете жүріп өткен, жауларынан қызғыш құстай қорғаган, киелі жеріміз, ар — ұжданды үрпактарын жалғастыра尔, кенге бай, халкына сымбаты сай, паң дала. Ең ұлы ұстаз — табиғат ана, казактың ұлық даласы! Туып өскен, кіндік кескен, бауыр басқан, аралас — коралас болған елі мен жұртына, жер үсті мен астының байлықтарына ыстық сезім, ізетті ілтират, сүйіспенделілік махаббат, мұндысағыныш адамның сана — сезімінде мәнгілік ұлтайды. Екі түрлі таңдау түрлері, адам баласын қажеттендіреді: біріншісі сүйікті мамандықка; екіншісі пак жарга. «Таңғы елес» іспетті лирикалық, сұлу дүниеге, ақындық асқақ сезімге самалландырады.

*Жел соқпай шөптің басы қозгалсын ба,
Үрпакқа айта жүрер сөз қалсын да.
Колыңнан келсе көптің көңілін көтер,
Біреудің қалған оңбас көз жасында.
Қарағай мәуе болмас ишгеммен,
Құс қазды ілмейді шүйілгеммен.
Аңдан басқан аяқ құр қашмайды,
Іс бітпес далақтап жүгіргеммен.*

Қазак — ол кім? Қазак — рухы өр, тұлғасы биік, сымбаты қөрікті, конакқа дастарханы дархан, адамдарга бауыры езілген, үлгеміне жетпей қоймайтын, жауына айбатты, досына сымбатты, пәк дінін кастерлейтін, адамгешілігі тасыған дария — дана халық. Қазак — асқақ мінезімен, ақыл — парасатымен, ерекше мінталитетімен, бүкіл әлем халықтарына үлгі - өнеге, жол — жөн сілтеуші болады. Инш Алла!

*Әр адам жақсы көрер мінездісін,
Кісіні хош көрмегенін кім іздесін?
Сақтасын жамандардың жасаласынан,
Түсіме өңім түгіл, Алла, еш кіргізбесін.*

*Біккес шықсан, айналған мол көрінер,
Данамен тілдессең, төре сөз өрінер.
Цикрон кристалы атты асыл тас,
Ақиқтты дөп хаттаған көз көрінер.
(Цикрон — сейлейтін, асыл, ерекше
ғажайып тас.)*

Орданың күн батысында баяу толқынды Арыс өзені жайлап ағып жатыр. Арыс өзенінің бүл тұстағы жағасы боз жусанды, дерменелі шөлрейт адыр. Мен, Қазақстанда таза өзендер көп болғай деп армандамын, ол болашак үрпактарға сый тарту тәрізді.

Бұлқына тулаган өзені, қазағымның қысы - жазы катпайтын, шөлдегендегі шөлінді басатын, шаршаганда құват шамшатын, касиетті Алланың әмбәд сүй!

Негізінен, бастау алатын тұңы су көзі, Аскар таулар шынындағы мұз бен кардың үнемі еруінен болатын құбылыс. Ол жылға - жылғамен асыға, құлдилай ағып, мелдір бұлактарды тулырады. Бұлактар өзара жолыға - түйісіп, өзендерге айналады. Бұлак - өзендер суларын көлдерге, теңіздерге күяды. Қазақстанда қырық сегіз мың көл бар. Арап теңізінің сүй молайуда, аралдықтардың экономикалық - экологиялық акуаллары көркейде. Таза сулы өңірде адамдардың денсаулықтары да, салауатты омір өзендері де, мәнді және сонлі болмак.

ТАУ-АЛТЫН ҚАЗЫҚ, ӨЗЕН-ОМІР

Тау туралы айтсам, Қазақстанның жалпы жерінің он пайызы таулардан тұрады. Біздің еліміз - сұлу табиғатқа бай, касиетті мекен. Қазақстанның ең биік тауы Хантанірі шыны. Оның биіктігі теңіз деңгейінен жеті миң метрге ұласады. Нұх пайғамбар кемесмен жүзіп келіп, Қазығұрт тауына тоқтаған...

Тәрбиеге кешенді тұғырда келу - тәрбиесін жаң - жақты тереңдестігін білім беру және оған кіятсты барлық салаларды қамтып, кіяттырып отыру.

Тәрбиенің натижелігі - тәрбиелік іс - шараларды ұйымдастырылған соң, ол жүзеге толығымен асып, алға қойылған максаттың түбегейлі орындалуы.

Тауда есекен, оның шынын бағынлыруға үмтүлған, ауасын сімірген, сұын ішкен, жемісін жеген адам ерекше ынта - жігерлі, алған бетінен кайтпайтын қайсар - кайратты, акыл - парасатты, мейірім - шапағатты болып келеді. Тау адамды қатал да сан қырлы мінезімен, таулық тәқоппарлығымен, аскактық бінктерімен тұғырлы тәлімдейді.

Сері - жеке тұлғаның айтқан сезінде, оғе адамға берген уәдесінде берік тұруы.

Ұждан - адамның өз мінез - құлқын бақылау, қадағалау, оған шек қойып, оларды мұлтікесіз орындау кабілеттің бейнелейтін сипат - касиет.

Серт пен ұжланға болаттай берік болып, адамдардың арасында беделді және мықты, әдісті және енбеккор, жалпы, сегіз қырлы бір сырлы болуға зангар ұлы тау тәрбиелейді.

Менін бағыма қарай, Семізбұғы тауының бекгерінде туши өстім, ер жетім, енбекке араластым. Сондыктан да, ол тау маган ете ыстық. Семізбұғы тауындағы көніш 1927 жылы ашылып, көптеген жыл оның тұрындарына міңсұз қызымет етті. Әсіресе, ел - жүрт басына наубат

тұған, сол отызынышы жылдардың ашаршылығында. Сарыарқа әтасынын халқына күнкөрістік нәпака тауып берген кеңістік тарихи – экономикалық манызы ете зор. Жұдеген адамларды жұмыспен қамтып, жарқын болашактың жарық күнін көзге елестеткендей еді. Семізбұғының кек тасынан не ондірілгені қазіргі үрнекка беймөлім болар? Семізбұғыдан қорғаныс техникасына аса қажетті коруанды руласы ондіріліп, ол Ұлы Отан соғысы кезінде елді жалқтаған жаудан аман сактауга ықпалдан, неміс фашистерінің үстіне ажалдың оқ – дәрісі болып жауды. Бұл кенді кезінде Мәскеу кен зеттеуішлері апқан. Тау бектерінде өні аттас елді мекен орнап, сондагы забойшылар жер әстында ауыр қол енбегін атқарды. Жағызыникул кезінде, окуышылар да коруанды теріп, физикалық инбекті атқарып, рухани тәрбисі бойтарына дағытып, жаңуяның материалдық қажеттіліктерін жапты. Жылдар өтсі келе, бұл кен орын еш керек қылмай. табиги корундың орына жасанды коруидыны ондіріске ақелді. Жалны коруанды руласы әзүнес жүзінің уш – ак нүктесі бар – Қазақстан (Семізбұғы), Россия (Урал тауы). Америка (Анд тауы). Ен сапалы коруил Семізбұғы тауында!

Оңтімелерлің арқауы болар, небір керемет аскар таулар. Атардың аскаттаган шыңдары, білім мен тәлімнің бійгісі, көз үшін шүттесінс адамдардың үмтітуын, армандарға алымдауын, олардың ой - түйіндерін, жаксылыққа жетедер белес - жотыларни мекзегендей!

Не көрмеген мына менің ән - паң өдалам.

Ой жүсіртсем откеніңе аң - таң қалам.

Тұрсын таулар ғүлде орана шаттанып,

Олең жазылым, қолыма алып сыр қалам.

Тауға шықсан, шылар ақ көңілім.

Шыңға үмтілсам, ашылар зейінім

Үл мен қызға күргі өнер мен білін,

Осындай болғай ой, зерде, түйінім.

Зәулім, биік таулардың шыңдарыннан мұздар үнемі еріп, салысаз бұлактар көзі болады да, олар косыла-косыла келе, тұлаған өзендерге айналып еркелей төме үдей агады.

Қазак елі өзен-суларға бай. Қазақстанда 8500 өзен бар. Ең ұзыны Ертіс, оның ұзындығы төрт мың шакырм. Ертістің біриеше саласы бар, олар - Есіл мен Тобыл. Ал Ертістен кейін екі есс кіпі өзен - Сырдария. Оның киындығы мол, себебі кызыл күм үстінен ағып отеді.

Оуелігі сөз бастаймын, сапар басынан.

Теңселген тұлпар тынбас жорғасынан

*Біріксе құрт – құмымсқа - бақа – шамы,
Жыланды қуып шыгар түп ордасынан.*

*Молдір бұлак сылдырылап,
Күстар келді сайраған.
Сулулықты түр жырлап,
Туған өлкем жайнаған.*

Бұл, Арыс өзені жөнінде айтқаным.)

3.2 ҒЫЛЫМИ ҰҒЫМДАРДЫҢ ҚАЛЫПТАСУЫ

Логикалық құбылыстар, баланың физикалық әлем туралы, басқа да ғылыми ұғымдарды менгеруге тұтыр қалыптастыралы. Балада әрекеттер жүйесі қалыптасканда, ол онда ғылыми ұғымдардың санага үلاуына дайын. Ақыл - ой операцияларының біз балага сан, ұзындық түсінігі, уақыт және кеңістік ұғымдарын үйрете аламаймыз. Бала шынайы мәтінмен, физикалық нысанадар мен нүктелерде, жазықтықта, кеңістікте манипуляциалашу, әрекеттенуі, тәжрибе жүргізуі кажет. Демек, адам ісіне ақыл - ой әрекеттерінің сатылап қалыптасу теориясы жауап береді.

Бабаларымыздың «бұлак корсек козін аш» демекші, Қазакстандагы ерекшеліктерін дараңдарын дараңдалап, оларды үкіметтік үздіксіз лемеуге алып, интелектуалдық есіп - өркендеудің жағдай жасау мүмкіндігін үміттеймін. Өнер кеңіп ҳаulyk арасында, ел ішінде, иегізінен, қарапайым ауылларда. Даңынды балалардың ерте анықтауға мелицина мен педагогика салаларындағы ғалымдар жауапты. Бұл шара шифрлік электронника деңгейінде, жүйелі түрде, тыңғыштық жүргізуі тиесті. Өнерге өріс кең, даңынға лара жоға тен. Осы өріске, дара соктапқа даңындыны экеліп түсіретін, әрине, ен алдымен жаңуя, одан әріле оқу орындары, жаңысы мемлекеттің құзырында.

Бақыт дегеніміз адамшың адаптацияның «конған наэік құс» іспетті, ол кері ұшып кетуі әбден мүмкін гой. Бақыт құсын ұсынысында бекем ұстал, оны баянды ету үшін даңындының байқай білу, көптің ішінен көре білу, онан соң оларды ғылымның ұлы кошіне косу барша адамзаттың саликалы міндепті. Сол себептен, бала бақшасынан бастап, академиялық оку орындарына дейін «Даңындыға – дара лемеу» атты даңындылар байқауларын, чемпионаттарын торт жылда бір рет Қазакстанда откізіп ғұруды ұсынамын.

Ғаламдық білім – окушылар санағына дүнне жүзін біртұтастық деп ұғынушылық пен гуманистік көзқарас түргысынан қалыптастыру. Өзара карым – китынас, түсіністік – силастық, ұнатушылық –

шытымкестік, интернет – гарыштык т.б. жер – жаһандық білімнің шеізігі ұғымдары болып табылады.

Ғылым психологиясы – ғылыми кызыметтің нәтижелілігін артырудагы мұрат – максаттағы психологиялық ысандарды зерттейтін жеке сала, ғылымның рухани түшілісі, ретінде ғылымдаған алеуметтік жүйесі.

Ақыл – ой тәрбиесі – адамның танымдық кабілеттерін дамытастырып, білім корын игеруге жағыдай жасайдын тәлім – тәрбие. Ақыл – ой тәрбиесі окушының оқып, білім алу әрекетін траекториялап, сала – сезімінің толыға түсіне, ғылым негіздерін сатылап мәнгеруіне жарненде ықпаддайды. Ана тілі мен зерделі ой ақыл – сананың ұлғытқы, тұғырлы сипаттың жол сілтеп, шәкіртгін ұшқыр ұғымталдырығына, асерлі әңгімелесуіне, магниты мәтіндеуіне, кітап оқынпаздыққа, ғылымға құштарлыққа, шабытты шығарманылыққа бағыттайды. Логикалық ойның қалыптаса дамуына, мәселенің киындан түрган жағдайлар тез зерделен, колыма - кол дүрмө шешімге келіп шектауга, адамны тәрбиелейді.

Ғылымтану – білімнің дамуындагы ең жоғары дәреже, ғылымдардың ғылым негіздерін игерудегі күш - кайраты, ұстам - жігері, максатты - жоспарын қысапсыз киын кагидасы, ғылымның ең ой – ғыламға түсіріп, жан – жакты зерттеу саласы, фалсафасы Сонымен штарт. ғылымтану ғылым туралы жеке ғылым, ғылымның социологиясы, психологиясы, логикасы, тарихы...

*«Ғылым» сөзін ұққан дұрыс,
Ғылымның амір суру киңи.
«Білім» - ғылымға бет бұрыс.
Менгерейік табиғат сиын!*

ТЕЛЕКИНЕЗ

Телекинез - ойның күші. Адамда көзден көрүден өзге, іштеп түрі де болады. Мысалы, көл арқылы, болашакты болжау мүмкіншілік. Ерекше сезінү, алдын ала сезінү, байқаудың гипер кеңістік пен болашак уақыттың жоғары олишемі, қанықкан энергия. Белгінің жағдайтегі ақыл - ой энергиясы, уақыт бойынша сапар шегеді, адам гипер кеңістіктің куатын қабылдайды, параллель әлемге кіреді. Санаңден тыс гипер кеңістіктे саяхат етеді. Бесінші сезім, сенсарлық жағдайда арқылы басқа дүниемен яраласады. Мұндайда, сана ошуден арғанады, адамға ол жарық ағыны немесе өзге толқын існетті, жағдайдегі корінелі, шұр - елес бергендей. Ерекше, күрт күбылыштан мысалы, үрдейден кейін ерекше түнектегі, мазмұнды толқын аны, бір адам екінші, өзге адаммен ойларын сезінеді. Осылашама,

түсінуге киып күбылыштарды, азірге, мұсылман діні тана үткіндіре алады.

Тірі мен аруак арасындағы байланыстың бір тана мысалы осы болар. Бұл ерекше сезім, үтінші көт, немесе, жетінші сезім салдарынан байкалады, көрінеді - хак АЛЛАНЫҢ ҚҰДЫРЕНІ М Е Н.

Жогарыда айтылғанды паралельдеп, қайрадан түйіндең шығайын. Телекинез - ой орісінің күші. Ішкі кору - кол немесе басқа деңе мүшесі арқылы сезінү, түйсіну. Озгелер байқай алмайтының көре білу, сезімнің гипер кеңістіктік жогары өлшемі. Олшемнің он энергетикалық деңгейлері машықтур. Уақыт арқылы санар шегін, гиперкеңістіктің паралель, басқа энергетикалық деңгейіне кошуге мүмкін. Біздің санамыз деңделен ажырап, ез бетімен гипер кеңістікте саяхат шегегі әбден мүмкін. Бес сезімнің бірінің негізінде, сенсаrlық санамыз басқа дүниемен араласады. Сана, сезім оптуден көрганады, өлген адамға тексілдіктең тоңелі елестейді, шыныраудан жарық көрінеді, махаббат пен мейірім шапагы, нұрны шашады. Құрт, тосын окига, үрей тудырын, кара түнек энергетикасына құлдилатады, озғе болмыс, басқа аламның ойын, әрекестің сезінеді, теледидарларды тәрізді, елестетіп кореді, болашакты дөп басып айтады. Мұндай жағыдайларла, жалны, дін қуатты кару, шапагат пен имандылықтың белсенді қуаты.

*Орнына өнер – білімнің дамін тату,
Жілткес жасарастайды қарап житу.
Бұгінгі күнде еңбектен откізбесен,
Ертеңгі күнге қын жасауп қату.*

3.3 ҚАСИЕТТІ ЖАЗБА

Хаустен: Сылайыстық – даңыттыңң белдеу.

Өркенді онеге - талім козі, қасиетті кітан - ілім козі.

Гарих матұзматтарына сүйенсек, алғашында отыз мұсылман Құранды толығымен, бастаң аяқ, жатқа білген. Ондай адамдарды Қарілейді. Алланың соңғы сезі, кітап болып шынкапша, пұзынша да, жазбаша да, араб тілінде, еш бір озгерісіз, көз қалыптыңда сакталған! Он тонызының ғасырлың соңында Мюнхен университеттіңін ғалымдары Құран Қарімнің әр ғасырда, әр жылдарда, жарық көрген қырық екі мың данасын зерттеген, отан елу жыл кеткен. Нәтижесінде, Құран кітабынан еш озгеріс, немесе алып - косу, асте, байкалмаған. Құранды жазуға киаз нағда болтанаға дейін - папирус, тері, мата, пергамент қолданылған. Киаз алғаш Қытайда нағда болып, сезізінші ғасырда Самарканда, кейін Багдатта шығарыла бастаған.

Пайгамбарымыз, дүниеден кайтқан соң, алты ай уакыт еткенде, Әбу Бокір, озине Зайд ибн Сәбитті касына шақырып алып, касиетті жазбаның жер - жерге тараған кеткендерінің бірін калдырмай, бәрін, әнастыруға тапсырма береді. Ол өз кезінде Пайгамбарымыздың жанында болып, Құраның сүрелері мен аяттарын жазып отыру бағытына не болған, бұл жалған дүниеден армансыз еткен жандардың бірі.

*Атап таң, алтын арай, тосын үн,
Тылсымнан келді аян осынау түн.
Сияқтанып бойды кереси бал сезім -
Кеңдейсоқтық емес бәрі...мен үшін.
Санадан шыгар асыл соз,
Ой сандығында жатады.
Жаудыраған сол қара көз,
Шыңыраудан тіл қатады.*

34 БАЙҚОҢЫРДАН ГАРЫШҚА, ГАРЫШТАН ЖЕРГІДЕ

Хадистен: Жер бетіндегі гүлама данышпандар аспандагы ғұрьевіздарға үқсайды. Жерде де, суда да жүрдывіздарға қарап жол буға болады. Жүрдывіздар көрінбесе жолаушылар адасуы мүмкін.

Н. Назарбаев: Энергия көздерін артаратандыру еліміздің бүкіл аумағындағы тұрақты даму үшін ресурстармен қамтамасыз болу мақсатында атом энергетикасын дамыту қажет болады.

Казахстан 2006 жылы гарыштық мемлекетке айналды. Гарыш містігіне түнгішін Казакстандық КАЗСАТ-1 гарыштық кемесі шырылды, ол осы уақытта нәрленуде (идет загрузка). Болашакта табы бірнешіс Казакстандық жер серіктері гарышка самғайды. Байкоңыр шырыш кешені жана жоғары технологиялық екпінмен жұмыстар атқара шырыны, информациялық, экономикалық, осы, ХХІ ғасырга лайықтылымын - практикалық мәселелерді жүзеге асырады. Жаңа түрліліктерге» атты ракеталық кластер іске косылған, бұрынғы гиптиліктың мен жұмыс жасайтын, коршаган оргата тәжінди «Днепр» тәрізлі кластеры ракеталарды ығыстырып, жаңа технологиялық оттегімен ракеттанған, «Байтерек-Ангара» кондырылымдары омірге келеді де, жер ғын алыстан құшатына алады (Дистанционное зондирование земли). Есептекте Қатыншы жоспары бойынша «Боялашак» оку жүйесінде, жаңа слдерде, жаңа түрліліктерде гарыш - жер бағытында қызымет

жасайтын мамандар дайындалады (Бауман атындағы МГТУ, Европа мен Америка университеттерінде). Сондай - ак, кешікпей «АСТАНА» каласында гарышпен «сен» деп сөйлесе алатын мамандар дайындайтын, осы заманға сай, керемет университет ашылады деп ойлаймын. Алла жазса, ол да болар.

Байқоңырда гарыштық кемелер мәселесін, ал гарыш кеңістігінен жер мәселесін - халық шаруашылығының өзекті мәселелерін, цифрлық технологияға сүйеніп, жаңа ғасырлық тұрпаттағы көзкараспен шешетін боламыз. Галамдық білім - окушыларда, дүние жүзін біртұтас деп ұғынушылық пен гуманистік тұргысынан калыптастыру, ЖЕР ШАРЫ ғаламшарлардың барлық тұргындары үшін ортақ мекен.

Жалпы адамзат жер бетінде адал енбегі нәтижесінде, адамгершілік негізде, шаттық – шадыман күйде өмір сүрүлөрі үшін, тамак – киім, өнер – ғылымнан басқа, таусылмайтын энергия көздері қажет. Қазақстандағы болашак энергия көздерінін бірегей немесе негізгісі – атомдық – ядролық қуат реакторлары болмак. Осы мәселемен елімізде КАЗАтомпром мекемесі және «ДЕМЕУ» фонды кешенді айналасуда. Қуаты 100 – 150 меговаттан болатын қауыпсыз, экологиялық тұрғыдан сенімді реакторлар Шығыс Қазақстандағы, Курчатов каласының маңында жузеге аспак. Қазақстандық реакторлар жылдам нейтрондар негізінде жұмыс атқарып, экологикалық таза, коршаған ортага, соның ішінде, тіршілік атаулыға қатерсіз болмак. АЭС 2015 жылдан бастап, елге қызымет істей бастайды деп ойлаймын. Гарыштық технология Қазақстанда іске асады, ұшып жүретів зертханалар ғылыми – практикалық қызымет аткарады, автоматты тұрде, бірегей кластерлік шаралар, электрондық технологиямен жүзеге асады.

Цифрлық немесе электрондық технологияларды, оның ішінде, ядро энергиясын бағындыру, гарыш кеңістігін итеру, жалпы кластерлік кешендерді дамытып, елімізді дүниежүзілік деңгейге шарықтататын міндеттер, келешек үрпактардың еншісінде. Сондайлық, жауапты да айдарлы тәрбие – білімді арнағы мамандандырылған мектептер, дүниежүзілік биік тұрпатты жогары оқу орындары, академиялық білім орталыктары жузеге асыра алады. ТЕХНИКАЛЫҚ салаларды үдемелдамыту үшін, дүниежүзілік олимпиада жарыстарының жеңімпаздары ОТАНЫМЫЗҒА өте – мәтे қажет. Бұл мәселе, жогары технологиялық ДІЛ НАМА – ФЫЛЫМ жүйесі барысында іске асады, тәжрибелік нәтижеге әкеледі, жеткізеді!

ФЫЛЫМ мен БІЛІМ НЕГІЗДЕРІ, ғылыми үрдістердің жүйелі негізде колдану нәтижесінде алынатын көртындылар. Ғылым – табиғат, орта және ой толғамы туралы жүйе негізі білім шынының бағытталған, оның барлық шарттары мен сәттерін – білімдерімен жән-

жобалеттерімен, біліктілігімен, деңе тәрбиесімен, шығармашылық сибесінің нәтижесімен, тәжрибелік және зертханалық жабдықтары, ғана шарт болып табылатын түрлі - түрлі бағыттарды қамтитын, кітаптау мен ой тұжырымдаудың көртындысы, тұркі нәтижесі.

Ғ І Л Ы М И П Е Д А Г О Г И К А Л Ы К З Е Р Т Т Е У - педагогикалық білімдердің қалыптасу барысы, оқыту - тәлімдеу, пәннен туғандаудың заңдылықтарын ашуға бағытталған тәсілдердің ізденістік һәсеке мен ерекеттер. Сонымен, діл и а м а, ғылым туралы траектория - оның тәжірибелік жағынан мемлекеттік, жүйе - ғылымның социологиясы, ғылым психологиясы, ғылым логикасы, түрлі ғылымдардың біріктіріп, қазакы міннеділдегендегі тұтынушылардың фундамент, кластерлі ғылымдардың ең маңызды өзіншілдегі мәннен туғызылады.

Ә Л - Ф А Р А Б И ақыл - қуатына сеяген, ол адам ақылы жарапатуышы құдіретінің бір көрінісі деген.

Ғ І Л Ы М, Әл-Фарабидің айтудың нәтижесі, оның екі түрі болады - теориялық және практикалық.

О И Л А У - адам миының қызыметі, пайымдаудың өте жогары мүмкіншілдегін түрі, себебі, онда қандай да болсын құбылыстың мәні, миының жалпы мақсатын білдіреді.

А Қ Ы Л - адамның ой ерекшелігімен және оның мүмкіндігімен пайымдалады да, білім-ғылымға тұлғаудың икемділігін анықтайды. Ой корыту дегеніміз - түрлі пікірлерді, толғамдарды саралау, оларды оқытқаңдау, адам қажетіне айналдыру.

Ұ F ы M - заттар мен құбылыстардагы, бірегей немесе ортақ миындықты, заңдылықты аныктап дәлелдеу, оларды түйіндеу және жүйеге интегралу.

Ұ Ю - идеяға берілу, кіру, назарды, ойды қабылдау, сонымен көтүр, жан - тәніңмен, ерекше **П Ә К Ә Л Е М Г Е Е Н У**, құлай ішкі ауынисімен тұтастай берілу.

Мектебімізде білім - тәжірибелік жағынан ойнан беру, саласындағы өзгерістер, мемлекеттің мұддесі - білімнің қояндық мәнін ұғыну, ортага қажеттілік түрліліктердің іздейтіруте, баланың шығармашылық, рухани, діни, деңе мүмкіндіктерін дамытуға, адамгершілік пен салауатты өмір салтын өндіріп ұстануға бағыттауда.

Оқушылардың тәсілдердің тәжірибелік жағынан дамытуда мемлекеттің мұддесі - білімнің қояндық мәнін ұғыну, ортага қажеттілік түрліліктердің іздейтіруте, баланың шығармашылық, рухани, діни, деңе мүмкіндіктерін дамытуға, адамгершілік пен салауатты өмір салтын өндіріп ұстануға бағыттауда.

Оқытудан жеке адіс - тәсілі:

1.Оқыту әдістері - окушының білімге құштарлығын оятатын, алған ғылымын терендете максатында өз бетінше білімін көтеруіне ықпалдайтын траектория.

2.Сабакта окушының белсенді ой - әрекетін жаттықтыру.

Окушыны түрлі пәндерге қызықтырумен қатар, саналы да салмакты ойлауга тәрбиелейтін, тәлімдейтін, қогамдық кезкарастарын қалыптастыра алатын, өзіндік пікірі бар, өмірдегі, қогамдағы болып жатқан түрлі құбылыстарды түсіне білетін, еркін сейлем, өз пікірін аттып айта білетін, адамгершілік, діни сауатты, ұжданды ұрпақ тәрбиелеуде ділнама сабакының маңызы етешор.

Ділнама сабағын өткізуін екі жүзге тарта нұсқаулары бар, мысалы, жарыс сабағы, кіріктірілген (интеграцияланған), киял, аныз, турнир, диспут, эврика, шығармашылық, сақналық көріністер, ойын, әзіл, аукцион, ой - талас, пікір - жарыс, көшбасшысы, сот, зертханалық, конференция; айтыс т.б.

Оқытудың ділнама арқылы әдіс - тәсілдерін түрлендіріш, жетілдіріш негізінде мектепте жүрген кезінде балалардың білім деңгейін, тәлімін жогарлатып, таным деңгейін арттыру, пәндерге қызықтыру әрбір ұстаздың басты маңызы.

Тиімді оқыту әдістемелері окушыларды алғырлыққа, байқампаздыққа баулып, олардың ойлау кабілетінің жетілгүйіне, ең бастысы, ғылым негіздеріне ынта - жігерін арттыруға мүмкіндік тутызады, ұлттық сана - сезімін шындауды, елінің патриоты болуына ықпалдайды.

3.5 ИНТЕРАКТИВТІ ТЕХНОЛОГИЯ

Н. Назарбаев: *Білім беру бағдарламаларын іске асыру мен ғылыми қолданбалы зерттеулер жүргізу үшін инновациялық білім беру консорциумдарын құруға тікелей қолдау көрсету міндет.*

Мектепте оқытылатын ғылым негіздерінің бастыларының бір болып математика есептеледі. Осы заманғы цифрлік негіздегі, интерактивтік әдістемені менгеруде математика пәнінің қогамдағы алар орны ерекше, сондықтан да оны жақсы менгеру, жас ұрпақ санасында тәрбие мен білім нұрын қюдәді айтартылтай орын алмақ. Окушылардың білім деңгейін көтеріп, оны терендете отырып, олардың осы пәнге деген қызыгуышылығын арттыру қажет. Оң нәтижелерге жету үшін сабактарды әр түрлі айла - тәсілдермен, компьютер көмегінсә жүргіне отырып, ойын - жарыс элементтерін жүйелі қолданып, дара, жүлдем, топтық жұмыстарға мән - магна беріп, модульдік технологияға сүйенемін.

Модульдік әдістеме окушының тәрбие нысанына, білім сипаттығында, іскерлік кабілеттіне, өнегелі мәдениеттіне, өзін - өзі тануы мәннігін анықтастырады. Бұл адіс оку мазмұнының есуіне – қаралайымнан үзүлеліге, репродуктивті тапсырмадан шыгармашылық ізденістерге көршіл оларды итермелеп, окушылардың пәнге деген ынта – жігерлерін өрнелей түседі:

1. Математикалық модульді үйрену – жаңа тақырып бойынша математикалық модуль белгісі түсініктерді синтездеу арқылы женілден мүрделіге көшө отырып, нақтылы дағелдермен окушы ойында шыгарылады, яғни, үйрену үрдісі жүреді.

2. Математикалық модульді іс пен әрекетте пайдалануға үйрету – берілген математикалық модульді өмірде пайдалану, окушылардың мәсел есептерді шыгаруы мен жүзеге асырылады және шыгардың жеке тұлғалық ақыл – ойын, танымдық пен шыгармашылық кабілеттерін дамытуна алғы шарт болатын, әлеуметтік мәннің бар дағысыларды адам бойында калыптастырады.

3. Модуль бес тармактан тұрады:

- 1) тақырыппен таныстыру, басты ұғымдардың, анықтамалардың, заңдардың сипаттамаларын түсіндіру, окушылардың білімдерін сараптау;
- 2) теория мен практика бағыттары бойынша сынап өткізу;
- 3) сынап нәтижесіне талдау жасап, кемсін тұстарын тольктыру;
- 4) окушылар білімін тереңдете түсіп, олардың кабілеттің онан әрі дамыту;
- 5) деңгейлілген бакылау жұмысын алу немесе тест өткізу.

Модуль

Блок бойынша танырылғы талдау және өсіту	Тереңдетіп оқыту және қабілеттерін дамыту	Теория бойынша сынап өткізу	Сынап практикум жүргізу	Бакылау жұмысы немесе тест
--	---	-----------------------------	-------------------------	----------------------------

Максат – мұраттар:

- о білімді өз бетінше кабылдау қасиеттерін мақсатты дамыту;
- о өз бетінше ой зерделеу және шыгармашылық еңбекке машықтау;
- о оку мәселесіндегі дербестік пен белсенділік дәрежесін арттыру;
- о талдампаздықка үйрету;
- о берілгені мен есеп нәтижесін салыстыру;

- жасырын, көзге көрінбейтін мәліметті байқағыштыққа логикалап апару;
- қарапайым модельді образдауға ықпалдау;
- білімді жүйелей білуге бағыттау.

Математика пәні мұғалімін әдістемелік жағынан дайарлау, тәмендеғідей білтік пен дағыдыларды игеруіне талаптайтын:

- математикалық және жалпы ғылыми әдебиеттерді зерттей оқып, тәрибеде колдану;
- әр деңгейлі және түрлі бағытты есептерді шығару;
- шәкірттердің оқу – танымдық, тәрбие – тәлімдік іс - әрекеттерін ұтымды ұйымдастыру;
- өз ой - ерісін жүйелі сипатта жеткізу.

Окүшыға қойылатын талаптар:

1. негізгі анықтамаларды, теоремаларды, ережелерді, формулаларды менгергендігі;
2. алған білімін оқу – тәжірибеде шығармашылықпен колдану мүмкіндігі;
3. есептерді әр түрлі әдіс – тәсілдермен шығара білетіндігі,
4. теоремаларды дәлелдеу алгоритмін менгергендігі;
5. жазу, сыйзу, есептеу, тұжырымдауды игергендігі;
6. есепті жан – жакты талқылай алатындығы;
7. енбектегі шығармашылық жігерлілігі.

*Компьютерге сүйісіне, кең менгерген,
Білім мен тәлімді егізден, теңгерген.*

*Керней ауылында, Ибраев Ернарга,
Айтыңдар, қандай бала тен келген?*

*Техника кілтіне құштарсың,
Өнерінді орледің, ұштарсың.
Он бірінші сыныпты аяқтан,
Өмір кеңістігінде ұшпақсың!
Алар шыңдарың биіктे болсын,
Таудай талабың берік болсын.
Адастырмай, алға бағыттар,
Армандар өміріңе серік болсын!*

Қазақстандагы 15 миллион халыктың 57 пайызы казактар, ал 1500 ишмандарды өзге ұлт өкілдері. Осыншама казактың 40 пайызы өз тілін білмейді, немесе оған шорқақ. Жалпы мектептер ішінде қазак тілде білім беретін оқу орындары 60 пайыз. Жоғары шеңбердегі мемлекеттік тілге құлықсыз, месінбей қарайды! Оңда, латын азиятіне көшсек не болмак? Интернеттік жүйе латын топширып, толық сөйлейді ғой! Қазақстанның латын алфавитіне көшпүй, интернет жүйесіне тереңдете кіргізетін сокапқа жол. Басшылық оналмай қони ғүзелмейді. Ұлы керуенниң казак тіліндегі сөйлеуі үшін, жеріміздегі 130 ұлттар мен ұлыстарды біріктіруші, бүкіл қоғамдық мәдений суранысындағы, әрбір адамның нанын тауып жетін құралына ғанаған, бірінші дәрежелі қажеттілік деңгейіне көтерілген ұлттық мәдени информацыйлық кеңістікте болуында. Қарынын ашса көрер едім, 1 жылда емес, бір жетіде қазаша сайрай жөнелер едін, құрметті тіл деңгейін ағайын. Мәселе ышынайы қажеттілікте жатыр. Тіл мемлекеттіндерді әке – көке деп, оларға акша төлең, еш уақытта тілге үйрек төзгімайсын, шенеулік. Оларға үкіметтің, халықтың қаражатын шынын ауыр құнара, тарихи ағаттық – казактың абыройын қара жерге ғанаумен пара – пар нәрсе.

*Тілсіздердің үні жақын
Тұқ құрлы құны жақын
Тұннің тұндігі басып,
Таң атыраң қуні жақын
Тіліміз сал бүкіл Әлемге сауық - сайран,
Барша адамзат атаулы, қалсын қайран.
Ән ұран: «Менің Қазақстаным» асқақтан,
Ел – жұрттың кемелденіп, қақсын жайран.*

Қылалардагы әрбір ғимыраттың бірінші қабаты казак тілді бала шеберлігі болса, онда ол, бүкіл халық үшін мемлекеттік тілдің, ана тәңінің бастау шрагданы болады емес пе? Үш тілді, білімді және ғынымды тұлғаларды қоғамға келтіру үшін, Қазақстанға не қажет? Өзінің ұриякка бейімдік, бейіндік және зейіндік, Қазақстанға тән мәденийлік неғізделгі білім - ғылым Парктері керек. Мұндай мұрасын жету үшін, мыналар іске асқаны заңды:

1. Мектептердегі интерактивтік, электрондық сабактардың орындары түрде жүргізу.

Қазақстандық «Самғау» атты электрондық технологияларға үйнелі жүргізу.

3. Мектеп окушыларының әр саладагы дарын иелерімен кездесіп, пікір алмастырып тұруды машиқтау (қогам қайраткерлері, ғалымдар, ақын – жазушылар, өнер жүлдемдері).

4. Аудандық, облыстық, республикалық, әлемдік деңгейлердегі бір – бірімен өзара байланысқан электрондық мектептер жүйесін калыптастыру.

5. Информациялық ортанды тұракты жұмыстық режимге келтіру.

6. Дүние жүзілік білім стандартына үйлесерлік, конарлық (адаптация) үрдіспен бүкіл Әлемдік ғылым, білім, тәжірибе, білік аренасына шыгу.

7. Тұрлі деңгейдегі ғылыми – практикалық интернет конференцияларды жоспарлы еткізуге кешу.

Аралық және кортынды нәтжелерді анықтаудың әдістері мен түрлері:

Әңгімелесіп ой бөлісу, талқылат ой - өрісті кенеиту, ой – тұжырымды салмақташ қортындылау, ой – маздакты сарапал түйіндеу, ой – түйінді сынап теориялау, ой – дананы даралап ғылымдау, сондай – ак, ой – сананы мызғымастай тұғырлап, ғылыми – теориялық жетістіктерді техникалық прогресспен ұштастырып, индустримальды – инновациялық даму технологияларын менгеріп, іс – тәжірибелік колданыска тусіру, осыншама салиқалы нәтижелерге жету үшін мыналарды рет – ретімен, саты – сатысымен, қаранайымнан күрделігे карай, үздіксіс жылжи - жылжи отырып, іске асыру керек: физикалық диктант пен шыгарма жазу, өздік және бақылау жұмыстарын еткізу, токсандық, жыл аралық және жылдық ауызша сынақ пен компьютерлік тест алу, мектеп ішілік және мектептен тыс әтетін білім сайстарына (білім марофони, ғасыр кеш басшысы, тұрлі фестиваль, деңгейлік олимпиада...) ат салысу, дүние жүзілік дәрежелі Бірінші Ұлттық Тест сынағына катынасу т.б.

Теледидар адамды қондайды

Семіздіктің еш кәжеті жок. Теледидар алдында сағаттан талқылмай отыргандардың семіретіні шындық. Мұндай кортындыға американцы қызындылар 7 мен 12 жас аралығындағы балаларды зерттеу нәтижесінде келді. Өйткені экран алдында ұзак отырган адамның зат алмасу реакциясының метаболизмі 12 – 17 пайызға баяулайды. Осыдан барып адам денесінде артық май жиналады.

Ұшак электроникамен ойнау дұрыс емес

Ұшак ішінде радиотелефондармен, компьютермен және электронды ойын құралдарын колдануға болмайды, себебі олар электромагниттік өріс тудырады да, әуе ұшагының ұшу және байланыс жүйесінің жұмысына келергісін тигізеді.

Экологиялық тиімді көлік

Күн батареялары мен жел электростанцияларынан электор қуатын пайдалану арқылы жүретін автомобиль. Энергиямен бір рет толық зарядталған автомобиль 150 шақырым жолды жәйімен – ак, киналмай жүріп етеді.

Күн электр станциясы

Күн батареясын құрастыру ғарышты игеру техника – технологиясымен тікелей байланысты. Күн батериясының массасы аз болғандыктан, жарық энергиясын аморфты кремнидің көмегімен электр қуатына айналдырган пайдалы. Термальды су, жел, күн т.б. негізде көздерін электр энергиясына аудыстырган елімізге анағұрлым гүймді және экологиялық таза жұмыс ресурсы.

Информатика

Информатика жалпы білім беруді, алуды шапшаңдататын ғылыми-техниканың бірі. Жалпы білім беру жүйесіндегі информатиканың мүмкіндігі акпараттық білімнің, акпараттық орта мен адамдардың ошрақарымқатынастарын үйлестіруші және осы заманғы акпараттық қоғамда түрлі салақызыметкерлерінің іс - әрекеттерін жоспарлы жүргізуге ықпалдаушы. Информатика адамды акпараттық қоғамда толық қанды өмір сүре білуге жан – жакты дайында, тұлғаның шашымдық талпыныстарын траекториялайды.

Өсімдіктің электр өрісі

Өсімдіктердің әрбір құрамдас бөліктері – жапырактары, гүлдері, үштактары, дінгектері т.б. өз алдына, кайталаңбайтын, біріншісі екіншісіне ұксамайтын түрлі – түрлі толқындар импульсін шыналасындағы көністікке үнемі таратып тұрады, сонымен катар, көрсінше, олар коршаган ортасынан сан кили электромагниттік үрбелистерді өздері үздіксіз кабылдайды. Ауа райының өзгеруіне орай, өсімдік пен оны коршаган органдың қарым – қатынасы да, уақытылы ошрақ орайласып тұрады, денесіне канша күн сәулесі, атмосфера шылуы, топырак ылғалы, ықпалды радиация, тағыда басқадай жағжеттіліктер қадумға колданыстағы компьютер қызыметіндегідей шыдагаланып, реттеледі. Міне, табигат дананың тагы бір дипшишпаңдығы.

Адам Ата заманы және осы уақыт адамдары

Гылым дамыған сайын қасиетті Құран Кәрімде жазылған жиһшардың ақиқат шындық екені дәлелденіп келеді. Малайзияден шікесолеттар тапқан адам қаққасы мынандай: бойының 16 метір. Ислам шілінің адамзатқа үш түрлі негізде берілгендігі белгілі: Қран Кәрім; Найғамбарымыздың хадистері; Пайғамбарымыздың айткан сөздері – үннислері. Сол сүннелерде Адам Атанның бойы – 60 шынтақ, ені – 7 шынтақ деңеген сез бар. Үш шынтақтың бір метір болатын байқасақ, Адам

Атаниң бойы – 20 метір. Бұл жаңалық Дарвиннің адам маймылдан жаратылды деген теориясымағын жоққа шыгарып, Құран Қәрімде жазылған жайлардың ақиқат шындығын тағы да бір дәлелдеп тұр.

Ана тіліміз, ата дініміз егейсіп калды дегендегі жағыдайда. Мұсылманбыз дейміз, бірақ іс - әрекетіміз мұсылмандықка келмейді, кәпірлерден бірде – бір кем сокпамыз. «Құдайдан корық, Құдайдан корықпаганнан корық» деп бабаларымыз тегіннен – тегін айтпаган. Осынша әлсіздігіміз хакка деген сенімнің әлсіздігі, Құдайдан корықпагандығымыз. Құдайды ойламай жүрсек біздеге еш кешірім болмас. Кейінгі уақытта жастарымыздын бойынан мұсылмандыққа жат жиіркеншішті көріністер жиі байқалып жүр. Мектептерде имандық тәрбие – оку дәрістерін жүйелі жүргізген жөн. Балаардын бойына – ойына имандылық қасиеттерін сіміру, олардың алдындағы мұсылмандық парыз – борыштарын түсіндіру, ұғындыру жалпы жүртшылықпен байланысты күштейтіп, бір – бірімізге бауыр, дос, туыс екенімізді ісмізбен дәлелдейік. Кімде – кім «Лә иллаха иллалла, Мұхаммадан расулалла» деп шын қөнілмен өмірінде үш рет айтып, жүргегімен бекітсе, мұсылман болады екен. Асыл тілімізді кәлимага келтіріп, арқалы бабаларымыздың пәк жолымен жүрейік. Осы айтылғанды ен алдымен өзіміздің орындаудызымыз Аллаһ алдындағы аманат болмак.

3.6 ЕКПІНТАЙ АҒАНЫҢ ЕКПІНІ

(Мектепті құміс медальмен бітірген, осы уақытта жан – жақты білімділігімен, діндарлығымен еліне сиыл)

Ана тіліміз тоғирегінде каншама әнгіме козгалып жатқанымен, мекемелерге іс – қағаз мәселесімен барғанда орыс тілі басымдық дәрежеде, Россияда тұргандайсын. Кеңес одагы құламай тұрып, Қазакстан егемендік алғанда, 1989 жылы казак тілі мемлекеттік тіл болу керектігі айтылды. Бірақ, 18 жыл уақыт етсе де нәтиже шамалы, мардымсыз деуге де болады.

Тіл мәселесін елім деп еніреген зиялды азаматтар бұрыннан – ак козғаган. Қай мемлекеттің де тірері – ұлттық болмыс. Ұлттық болмыстың негізі тілімізде. Кезінде, Мағыжан Жұмабай, Мұхтар Әуезов, Габит Мұсірепов т.б. тіліміз туралы ой толғап, одан айрылып калуымыз мүмкін екендігін де ескерткен.

Мениң жасым 71 де, 1955 жылы Бұқар жырау ауданының «Үлгі» ауышындағы орта мектепті бітірдім. Сынып жетекшім Нина Константиновна Черкасова «Окушылардың білім атестаттарын сен толтыр» - деп, тапсырма беріп тұрганда мұғалімдер болмесіне мектеп директоры Сүлеев Телеген ағамыз келді де, «Екпінтай, сен, атестаттың тек казакша жағын ғана толтыр» - деді. Сынып жетекшіміз: «неге?»

дегендей сынай білдіріп, үндемей қалды. Төлеген ағай ныгарлай сейлеп: «Біз Қазак ССР – ында тұрамыз, мемлекеттік тіл Қазак тілі болуы керек, Ана Тіліміздің жаң ашыры болу баршамыздың міндеттіміз, оны жадында ұста» - деді.

Сол, 1955 жылы, мен Совет Армиясына эскери борышымды отеуге шақырылдым. Өзбекстанның Самарқанд қаласында кіші командирлер даярлау мектебінде оқып жүргендеге, дивизия штабынан келген полковник менің мектеп бітіру туралы құжатыымды көріп, пәндер бағасына көңілі толғанымен, атесттің орысша бетінің жазылмауына ренжіп, маған: «Жолдас курсант, сіздің құжатыңыз жарамайды» - деді. Мен оған: «Қазак ССР – ның азаматымын, сондыктан дұрыс құжат деп қастерлеймін» - дедім. Полковник маған: «Жалпы алғанда, сен ССРО азаматы екенінді ұмытппа!» - деп жекірді. Ол маған тагы да «Интернациональный дух у тебя ничтожно мало» - деді. Мен үнсіз тұра бердім. Онымды полковник ұнатлады. Устав ережесі бойынша мен оған: «Я виноват, товарищ полковник!» деуім көрек еді.

Полковник: «Сені артиллериялық училищелердің біріне жібермекші едік, мына атестат мәселесін штабта талқылаймыз» - деді. Мен оған Мәскеудегі училищеге бармайтынымды мәлімдедім. Ол маған бұл мәселенің тексерусіз калмайтынын ескертті. Бір жылдан кейін «полковая школаны» бітіргендеге «младший сержант» емес, «сфрайтор» дәрежесін берді.

Орыс ұлтынан басқа ұлттардың тілдері Кенес мемлекетіне қажет еместігін түсіндім. Бұл 1956 жыл еді, 20 жасымда әділетсіздікі сезіндім, кокан – локыны, тұқыртуды, шамалы да болса, бастан кешірдім. Бірге оқыған жігіттер менің сабак ұлгерімім ете жаксы бола тұра, кіші командирлік (сержанттық) атакка ие бола алмаганым ақінетін және оның себебін біле алмай дал болатын.

Зенитный полкта орудий номер болып жүгендім, 2 – 3 айдан кейін, курсант кезімде учение – маңеврлерге баратынымда, эскери топографтың көмекшісі болғанымды ескеріп, маған младший сержант атағын беріп, танк полкінің батареясына ауыстырыды. 1957 жылы, ұмытпасам, сауір айында батарея командирі капитан Заверзин маған: «Ертең жогары оку орнының (Самарқанттагы) студенттері келеді, зенитті зенбірек туралы қыскаша сабак откізесін» - деді. Мен: «Жолдас капитан, жогары білімді студенттер алғында маған сабак откізу қынғой, оған старшпий лейтенант Анажевич дұрыс болар» дедім. Анажевич взвод командирі еді. Батарея командирі капитан Заверзин: «Осы жолы тандау сағат түсіп тұр, сабактың ойдағыдай өтетініне сенімдімін» деді. Ертеңінде сағат 11 шамасында студенттер де келіп, сапқа тұрды. Капитан Заверзин маған: «Сабакты баста, 15 – 20 минутта аяқта» - деді.

Сабакқа кіріс бергенімде, топ ішінен біреу: «Өзбекше айт!» деді. Мен: «Өзбекше білмейміш!» - депім. Бір студент казак тұлінде: «Ой туыс, казакша айта бер!» - леді. Бұл де мені оте катты толқытты. Бақса еді. Ойтамаған жағдайда, ресіми түрдес, көпшілік алдыңда, оз ана тілімде сөйлеу бақыты усыма түсті! Мен оларға: «Ағайын – туыстар, казах халқы өзбек от ағам дейді, маган оз ана тілімде сөйлеүте мүмкіндік бергендеріңіз үшін коптен – көп раҳмет. Бірақ техникалық терминдерде орысша айтадының дедім. Сабак аяқталған соң студенттер ду кол шалалактады, мені шын жүрелден күргіктады. Олардың колпаптауы сабакты ерекше жақсы откізгендігім үшін емес – казақша сөйлеуім еді. Өзбек халқының оз тілін, салт – дәстүрін катты құрметтейтіндігінің күесі болды! Жиналымстарда рабіком секретары, аудандық атқару комитетінің төрагалары өзбек тілінде баяндама жасайды, аудармашы орыстар орыс тіліне аударалы. Бұл мениң 1950 жылдардағы коріп, ой – санаға түйгендерім.

Осы салте обымда үстазым, казак тілі, казак әдебиеті пәндерінің білігірі Сұл必不可少 Толғенінің ұлағатын дарісі. Аны Тілшіліге деген кисапсыз жан ашырлығы түседі!

«Жіріт бірде көдейткенер, байыр да,

Ақ атымдағы, қанатындағы қайырма.

Айырғасам да құмбатыман талай бір,

О, тозғырым, тек тілімін айырна!» - деген Тұманбай Моллагалиевтың жанды да мәнде шумагымен естелігінді аяқтайын.

Физика және лирика

Тәжірығы: Затың торт күйі және табигаттың торт мөзгілі (Газ, сұйық, кагын, гипазма және көктем, жаз, күз, кыс).

Мақсат – мурал:

1.Зат күйінің температура мен кысымға тәуелділігін окушылар сақасына үялатып, олардың ой - ерістерін көңейтеп түсу;

2.Физикалық жылу құбылыштары мен Абай лирикасының фәлсафалық мән – маганысын үшіптастыра отырып, тұган олжы табигаттың сүйіспеншілік сезімін шәкірт зердесіне қую;

3.Бассектес кабиеттілік – Қазақстандық дамудың жаңа кезеңі екенлігін бағаларға ұттындыру.

Сабактың түрлі: Интеграция негізінде – ылымни дерекгерді көргінділап, жекелеген күбілістардың ишмессе касиеттердің арасындағы байланыстарды тәгайындау; жалпы және мәністі байланыстардың негізінде физикалық заңдылықтарды тереңірек зерделеу.

Көркекілік: Менделеев химесі, Қазақстаниның картасы, Абай поэзиясы, ауа, су, корупция...

Қолданылған әдебиеттер: Жана әлемдегі жаңа Қазақстан (Президент жолдауы – 28 – 02 – 07), Қарғанды облысы ғимараттардың тарихи-литературалық мәдениеттік атласы («Атамұра», Алматы 2006), Абай поэзиясының тілі (Алматы 1960), Абай – кара сөздер. «Өнер», Алматы, 2006, Физика және астрономия (Дидактикалық демеу, «Атамұра», Алматы 2003

Сабактың барысы:

1. Ұйымдастыру сәті – Біз бүтінгі дүниеде Қазақстан мен Қызылорда облыстардың лайыкты орын алудың, еліміздің бүкіл халқының мемлекеттік мәдениеттік мұнайсыздығын арттырып, тұрмыс деңгейін едәуір көтеруді камтамасыз үшін сыртқы нарыктарға шығып, онда мықтал орныға міндеттіміз.

Қарғанды облысы Қазақстан Республикасының орталық өкілінде орналасқан, жері 428 мың шаршы км. 9 селолық әкімшілік ауданнан болады, оның ішіндегі бір аудан – «Керней».

Бұқар жырау Қалкаманұлы (1668 – 1781), сұрыпсалма ақын, жири. Біз осы Бұқар жырау атындағы ауданда тұрамыз.

2. Абай және казакы табигат фалсафасы.

Абай Құнанбаев (1845 – 1904), ақын, казактың жаңа жазба мәдениетінің негізін калаушы, классик. Бұрынғы Қарқаралы дуанында, Шыңғыс тауының бауырындағы Қасқабұлак күзегінде туған.

Абай ақыл, нақыл сөздерге мол көңіл белген. Абайдың ақыл міндері:

«Әсемпаз болма әр неге,
Өнерпаз балсан әрқалан.
Сен де бір кірпіш дүниеге,
Кетігін тап та, бар қалан»

(I том, 158 – бет).

«Еңбек қылсаң ерінбей,
Тояды қарның тіленбей» (I том, 96 – бет).

«Ғылым таптай мақтанба,
Орын таптай баптанба,
Құмарланып шаттанба,
Ойнат босқа, күлуге.
Бес нәрседен қашық бол,
Бес нәрсеге асық бол;

Адам болам десеңіз
Тілеуің, өмірдің алдыңда.
Оған қайғы жесеңіз
Өсек, отірік, мақтанишақ,

*Бес дүшпаның бісөңіз.
Талап, еңбек, терең ой,
Қанагат, рақым ойлат қой,
- Бес асыл іс көнсөңіз...»*

(I том, 61 – бет)

Абайдың нақыл сөздері:

*«Азат болсаң құл:
Қолдан келмес іске үмттыл»*

(II том, 125 – бет)

*«Берекелі болса ел:
Жағасы – жайлай, ол – бір көл.
Берекесі кеткен ел –
Суы ашыған батпақ көл...»*

(I том, 100 – бет)

Абай сөз образы арқылы шын мәніндегі үлкен – үлкен фәлсафалық пікір айту әдісін жоғарғы сатыға көтерді.

*«Осыны оқып ойлай бер, болсаң зерек,
Еңбекті сат, ар сатып неге керек.
Үш – ақ нарсе адамның қасиеті:
Ыстық кайрат, нұрлы ақыл, жылы жүрек...»*

(I том, 181 – бет).

*«Ақыл мен жсан – мен өзім, тән менікі,
«Мен» менен менікінің мағнасы екі.
Мен өлмекке тағдыр жоқ ғуел бастан,
Менікі өлсө, өлсін, оған бекі...»*

(I том, 193 – бет).

Тағыда Абай:

*Қар жауса да тоңбайды бай баласы,
Үй жылы, киіз тұтқан айналасы.
Бай үлына жалышы ұлы жалынышты,
Ағып жүріп ойнатар көздің жасы...-*

дейді.

Жазғы түн, жайлы кештерде, сарғая сағынып, сарыла күткен адамдардың сәтті кездесу

Сылайы сырласу, тамсанғандай әдемі суреттей келіп, олардың аузыныңа:

*Кайғың – қыс, жүзің – жаз,
Боламын корсем мәз.*

*Күлкіңіз бойды алар,
Бұлбұлдай шықса әуез,-*

Леңен тәрізді ішкі сезім дүниесін дәл бейнелейтін сөздер салды.

Талап, енбек, ой, ракым деген сөздер Абайда әржерде әртүрлі ғиылғанмен, құятын арнасы біреу. Талап пен енбек бір жерде кайрат болып, ой – гылым болып, ракым – жүрек болып айтылса да, акыл, енбек, жүрек, гылым – осы тәрт сезіндің маңынан алыс кетпейді. Оның күні өлеңдерінде осы тәрт сезіндің мәнін кеңінен шолып, теренірек үсінгендігі байқалады:

*Әуелден бір сүйк мұз – акыл зерек,
Жылытықан тұла бойды ыстық жүрек,
Токтаулылық, талапты, шыдамдылық.
Бұл қайраттан шыгады, - білсең керек,
Ақыл, қайрат, жүректі бірдей үста,
Сонда толық боласың елден болек.
Жеке – жеке біреуі жаратпайды,
Жолда жоқ, жарым есті жақсы демек.
Ақыл да, ашу да жоқ, күлкі де жоқ.
Тулап, қайнап, бір жүрек қылады әлек
Біреуінің күні жоқ біреуінсіз.
Гылым сол ушеуінің жәнін білмек, -*

Леңен тәрізді езінің фәсафалық өлеңдерінде бұл тәрт сезінді арқау ете ғайлейді. Сейтіп, казак даласында да ол езінің тамаша көркем асыл ғиылғарым мен әділеттілікті, ғылымның, еңбектің, адамгершіліктің ұлы тұны котерді. Ол тек ез заманының адамдары ғана емес, болашак ғриппек да осының айтып еткен дана акын.

3. АБАЙДЫҢ отыз екінші сезінен:

Білім – ғылым үйренбекке талап қытушыларға әуел білмек керек. Қылштың өзінің біраз шарттары бар. Оларды білмек керек. Оларды ғиммей іздегенмен табылмайды.

Әуелі – білім – ғылым табылса, дүниенің бір қызықты нәрсесіне де керек болар еді деп іздемеске керек...

Екіншісі – ғылымды үйренгенде, ақиқат мақсатпен білмек үшін үйренбек керек...

Үшінші - әр хакикатқа тырысып иждиһатынмен көзің жетсе, ғана гүт, өлсөң айрылма!...

Төртінші – білім – ғылымды кебейтуге екі кару бар адамның ғана: бірі – мұлхаза (ойласу, пікір алмасу), екінші – мұхафаза (жеке, корғату)...

Бесінші – Адам ата – андан туганда есті болмайды: естіп, үстап, ескерсе, дүниедегі жақсы, жаманды таниды – дағы, сондайдан көнін, көргені көп болған адам білімді болады (19). ... Уайымсыз

салырттық деген бір нәрсе бар, зинһар (калайда, әйтеуір). жаным, соған бек сак бол, әсіресе! Әуел құданын, екінші – халықтың, үшінші – дәүләттің, төртінші – гибраттың, бесінші – ақылдың, ардың бәрінін дүшинаны ол. Ар бар жерде бұлар болмайды.

Алтыншы – ғылымды, ақылды сактайтығұн мінез деген сауаты бар. Сол мінез бұзылmasын!...

4.ЖЫЛУ құбылыстары және ФИЗИКАЛЫҚ ДЕНЕЛЕРДІҢ күйлері.

Броундық қозғалыс, диффузия құбылысы, температуралы өзгерту әдістері, шікі энергия, ішкі энергияны өзгету түрлері, жылу өткізгіштік, конвекция, сәулелік жылу алмасу, жылу мөлшері, отын энергиясы, энергияның сакталу заны.

Агрегаттық күйлер, балқу, катаю, судың касиеттері, булалану, конвекция, канықкан бу, ылғалдылық, сұйыктың қайнауы.

4.Физика және Лирика.

Кіріктіріп (интеграция) білім беру жүйесі – окушылардың білім алушындағы өзін - өзі үйімдасырудың болашактағы түрі. Окушылардың қалыптасуына, шығармашылыққа өздігінен араласыуына мүмкіндік беріледі, ал оны іске асыру үстаздардың басты мұраты.

Заттың төрт күйі (газ, сұйық, катты, плазма) – бу, су, мұз, су тегі ионлары; жыл мезгілдері – көктемнің көзі күлімдең көнілденуі, жаздың жайдары жайғасып жайқалтуы, күздің көнілі көлкілдең кербезденуі, қыстың касқая қакап қаһарлануы (Окушылар Абай өлеңдерін оқиды – төрт мезгіл).

5.Көртынды. Оқыту барысында мәселелерді шешу жолдарын пайдалау окушылардың интеллектуалды ой - өрісін қалыптастыруға жағыдай жасайды: талдау, жіктеу, салыстыру, жалпылау, себеп – салдар байланысын айқындау, ғылыми болжам жасау және т.б. экологиялық максатты шешімдерді таңдауда кажетті логикалық алгоритімді жүзеге асырады. Эн – «Желіз тунде жарық ай».

IV ТАРАУ. ТӨЛІМ ЖӘНЕ ТАҒЫЛЫМ

4.1 1-12 СЫНЫПТАРГА АРНАЛГАН ТӨЛІМ – ТАҒЫЛЫМ, ЖОҒАРЫ АДАМИ, ҚАЗАҚЫ – ҰЛТТЫҚ

САБАҚТАР БАҒДАРЛАМАСЫ

(аптасына 1 сағаттан, жылына 34 сағат)

Мектеп компоненті – электротехника курсы:

Ділнаманың ғылыми негізі және Ислам Діні жөніндегі түсінік

Kіріспе,

Бұл курста қаралатын мәселелер балалардың ой - ерісін жан – факты, заманымызға сай дамытып, әр түрлі ғылымдардың, мектептік науандардің жоғары адамгершілік касиеттерге негізделген тұғыры, әни цементеуші фундамент болмак.

Кейбір тақырыптар бірінші сыныптан әрі қарай жоғарлаган ғылыми комактана түсіп, мәтін – мазұмының кеңейте береді, ғылымилығы терендейді. Курста қарастырылатын теория үш сатылы ағылшынша, үш топтап (төменгі, орта, жоғарғы) жүзеге асырылмақ. Ішінші топтагылар (1- 4 сыныптар) ел рәміздеріне, әсем табигатка, әли үяга, халықтық ойын – сауыққа, әуендейтілген аспаптарға, аныз – шашимдерге, тұган жерге, ана тіліне, ата – анаға, екінші топтагылар (5- 9 сыныптар) – Қазақстаниң жалпы табигатына, оның экологиясына, тұрмыс – карекетіне, адамның ішкі – сыртқы құрылымына, өнеріне, ал үшінші топтагылар (10 – 12 сыныптар) – жоғарыда айтылған бағыттарды терендете дамытып, олардың ғылыми үстанымдарына көбірек көніл бөледі.

Діл, Дін және Даңышпандық ой – толғам, тұжырымдар ғылыми – сыныпта – сыныпка жоғарлаган сайни, күрделене дами отырып, ишүүшілдердің дүниеге, жаратылышқа, когамға, тылсым құбылыстарға, жеке адамның өзін – өзі тану кезкәрас – мүмкүндіктерін кеңейтеді, ғылымдардың коршаган ортадағы орнын, әрекетін дәлелдей түседі, ғылыми ажайып құбылыстарды ұғыну мүмкіндіктерін арттырады.

Ділнама, ғылым және Ислам діні барша адамдар жүректеріне үйнекіз алтын нұр сәулесін төгетін, еш уақытта өшпейтін шам – шырек, мәнгі жасайтын жарық тоқ жүлдэз!

1 – 4 сыныптарға арналған жоспар
(Аптасына 1 сағаттан, оку жылына 34 сағат.)

Рет Саны	Сабак тәкырыптары	Сағат	Күн, ай	Ескерту
1	Сәлемдесу. Менің жанұым – атам мен әжем, әкем мен анат, ағам мен апам және мен өзім. Көшеде журу ережесі.	1		
2	Менің сүйікті анат және бауырларым. Ата заны.	1		
3	Керней – біздің тұратын ауылымыз. Кішап оқимын.	1		
4	Біз асем жерде тұрамыз. Рух және тән тазалығы.	1		
5	Жанұямен табиғатка қыдырып ишікканда... Ана тілі.	1		
6	Бұқар жырау ауданы Сарыарқа жерінде орналасқан.	1		
7	Бұқар жырау атамыз. Менің дінім – ислам.	1		
8	Ана тілі – бабалардың қасиетті тілі, дана тіл!	1		
9	Сүйікті отанымыз – Қазақстан. Қобыз аспабы.	2		
10	Қазақстан рәміздері – кек байрак, ел таңба, ән ұран.	1		
11	Ана туралы тақпактар. Судың қасиеті. Гүл егу.	1		
12	Діл дегеніміз не? Қиелі домбыра үні. Ойнайык та ойлайык.	1		
13	Мектеп – алтын ұя... Құз. Ағаш отыргызы.	1		
14	Мен ақылды баламын, үлкендердің тілін әрқашан да аламын.	1		
15	Мен казақтың баласымың, дінім Ислам.	1		
16	Жеті атасын білмеген адам жетесіз болады.	1		
17	Білім әлеміне саяхат – кітап білім булагы. Эннің әсері.	1		
18	Жетеліге қасиетті жеті сез. Жеті атам. Ойнайык та ойлайык.	1		

19	Қазақстанның бас каласы «Астана». Бағдаршам.	1		
20	Спортпен досының, танғы жаттығуды еш ұмытпаймын – аяңдаймын, жүгіремін, секіремін және түлі – түрлі жаттығулар жасаймын, сондыктан да ауырмаймын.	1		
21	Сұлу өнір – сымбатты Сарыарқа! Кектем келді күлімдеп.	1		
22	Ұлттық тағам түрлері және зор ценсаулық. Экономика.	1		
23	Ауыздың қайда екенін қол біледі, ауылдың қайда екенін жол біледі. Еңбек етсөң ерінбей, тояды карының тіленбей.	1		
24	Сақтасын жамандардың жаласынан, түсіме өңім түтіл, Алла кіргізбесін. Темекі шегуді, насыбай атуды, шарап шруді т. б. жағымсыз қылыштарды жек көретін баламыз.	1		
25	Еңбек етсөң ерінбей, тояды карының тіленбей. Ағаш егу.	1		
26	Кымыз ішсен – көзілің жай! Атам бата берді.	1		
27	Компьютермен жұмыс істеуді үйренемін, жаман қылыштардан жиренемін. Ғылым шаһары.	1		
28	Өзімді - өзім танимын, мен өнерлі баламын.	1		
29	Өнер алды қызыл тіл, оны да сен бала біл! Жол ережесі.	1		
30	Абай атасы танимын, өлеңдерін тыңдаймын. Бата.	1		
31	Өзге пәндерді де миыма реттеп, токимын. Ән шашу.	1		
32	Түши ескен өнір табигатын тамашалау – тауға саяхт.	1		
33	Кортынды сабак - өнер сайысы. Коштасу.	1		

5 - 7 сыныптарға арналған жоспар
(Аптасына 1 сағаттан, оку жылына 34 сағат.)

Рет Саны	Сабак тақырыптары	Сағат	Күн, ай	Ескерту
1	Мениң жанұям – кіші Отаным. Рух және дене тазалығы.	1		
2	Сәлемдесу. Мектебім – алтын бесігім, екінші жан ұям. Мектеп – кеме, білім -төңз. Кітап білім казынасы.	1		
3	Отаным – ғұлденген Қазақстан. Жол ережесі.	1		
4	Өзінді езің таны. Қазақстанның рәміздері және казак рұхы.	1		
5	Қазақстан рәміздері – Ту, Елтаңба, Әнұран. Ата заны.	1		
6	Сарыарқа – сайран жерім, кайран байтағым. Баба тілі.	1		
7	Абай және өлең құдіреті. Мен де эн шыркаймыя.	1		
8	Тәттімбеттің саржайлауы. Қазақтың кара домбырасы.	1		
9	Діл дегеніміз не? Багдар шам. Дінім – мұсылман.	1		
10	Әнді сүйсең, менше сүй! Ән көнілдің ажары.	1		
11	Бұкар жырау және туып - өскен, кіндік кескен жерім.	1		
12	Кімде – кім ана тілін білмесе, ол үлт үшін, казак үшів жоғалған жан. Судың қасиеті. Гүл егу.	1		
13	Әркім езі талпынбак, басына конар бақ үшін.	1		
14	Қазак дәстүрі әке - шеше, ата - әжені ғана емес, жаллы халыкты сыйлауга баулиды. Ойнайық та ойлайық.	1		
15	Айтыстың бекзадасы, өр ақынның, дарыныңа табынар көп жақының. Айтыс, айтыс... Домбыра – дастан.	1		

16	Домбыра тартамын, өлең шығарымын, мен нағызың қазаңын. Қазак ісі. Ойнайық та ойлайык.	1		
17	Күз. Ауылдағы өнім – терім жинау науқаны. Ағаш егу.	1		
18	Білім аудын психологиясы – дұрыс дәрістенуге негіз.	1		
19	Ақыл – ой әрекеттерінің кезең – кезеңмен қалыптасуы.	1		
20	Хайуанндарды үлкен – кішілігіне карай ретімен дәптерге жазып шығу ойын – жарысы. Көшет отыргызу.	1		
21	Ауданның сыйлы адамдары және сырлы табиаты.	1		
22	Өнегелі бала – көрікті бала. Жаңбырмен жер, батамен ел көгерелді. Ағаш, бұталар отыргызу.	1		
23	Күнделікті, тұрақты нақты сабактастықты үзбеу – бала тәрбиесінің нәтижелі шынына экелер траектория.	1		
24	Сұкышылардың мотивацияға үйренудегі жас және тұлғалық ерекшеліктері. Үмітін жоғалткан жан – ешқашан мұрагжанып көрмеген жан. Дін – мұсылман.	1		
25	Қайрымды жан – келешегі мол, болар тұлға. Жол жүру.	1		
26	Өнерлі халықтың өнегелі үл – кызы болайык.	1		
27	Ғылыми ұғымдардың қалыптасуына алғы шарттар...	1		
28	Заманына лайық тәрбиелі бала – Қазақстанның ертеннің үміті, келер болашағы. Ғылым шаңары. Экономика.	1		
29	Компьютерден білім – талім аламын, мен өнегелі боламын!	1		
30	Жаңа Қазақстанның ақылды экономикасы дегеніміз не?	1		

31	Судын керемет, адам наңғысыз ерекше қасиеттері.	1		
32	Үш саны жәнінде қызықты ой – толғамдар. Ақ бата.	1		
33	Ойнайык та, мәз болып бір күлейік! Өн – жыр шапту.	1		
34	Ділнамадан не үйрендік, санамызга не түйдік? Коштасу.	1		

**8 – 9 сыныптарға арналған жоспар
(Аптасына 1 сағаттан, оку жылына 34 сағат.)**

Рет Саны	Сабак тақырыптары	Сағат	Күн, ай	Ескерт
1	Салемдесу. Ділнаманың ғылыми негіздері. Діл – адамның өзін - өзі тану баспалдағы, тұлға келбеті. Ата заңы.	1		
2	Діл казакы идеямен үштасады. Салт – дәстүр. Қобыз зары.	1		
3	Отаным. Қазақстанның Туы, Ел таңбасы, Ән ұраны.	1		
4	Бұқар жырау ауданы – біздің Сарыарқада! Ағаш отырғызу.	1		
5	Туган тілім киелі, көп оның ұрпаққа берер! Даны тіл.	1		
6	Сыршыл жүрек, адал тірек. Рух пен ағза тазалығы.	1		
7	Бақыт дегеніміз не? Үміт армандарға жетелейді. Бағдаршам.	1		
8	Ақыл – ойдың көкесі даналықпенен келеді. Эрекет етудегі максатқа адам, ең алдымен өзін - өзі жетілдіру арқылы жетеді. Судың керемет қасиеттері. Гүл егү.	1		
9	Ғылыми ұғымдарды бала санасында калыптастыру.	1		
10	Жоғары адамгершілік қасиеттер. Айтыс әлемі.	1		
11	Жыл он екі ай және үй жаңуарлары.	1		

Гылым кітапта.		
Интеллектуалдық ойындар. Жол жүру ережесі.	1	
Балалардың инварианттық ұғымының ізжірибе жүзіндегі калыптастыру, гылым шаһары.	1	
Жер жаһаң және өсімдіктер әлемі. Кыс.	1	
Он – көнілдің ажары, дертке таптырмас шипа.	1	
Марат Мәзімбаев – бокстен әлем чемпионы.	1	
Жаман әдегтерден аулак боламыз, ал жақсыга таяу жүреміз.	1	
Эксперименттік оқытудың үйымдастыру. Өрелі олең – жыр.	1	
Тарихи еркіншілік касиеттің жерлер. Ағаш отырғызы.	1	
Казақ – болмысынан сері халық. Кыздар сұлу көрінер сәніменен. Дінім – мұсылман.	1	
Кыс айының ерекшелігі. Таза аудагы шанғы серуені.	1	
Ми – ен жоғары дамыған сатыдағы материя. Экономика.	1	
Ой – ми кызыметтің өрістік сипаты, адамға табиғаттың берген сиы.	1	
Әнінен халықты танимыз. Қазагым кайран жүртый.	1	
Кеменгерлер гылымы. Гылым таштай мактана.	1	
Қазаққа алдымен терен ой – талғам керек.	1	
Атаниң сезі – акылдың көзі. Бабалар батасы.	1	
Ана алаканы жылтуы, жүрек алді.	1	
Көшеде жүру ережесі.		
Әкеге карап үл, шешеге карап қызың еседі. Үл – Отаяң қорғаны.	1	
Жаман істерден аулак... (насыбай, темекі, есірткі, жез өкше...)	1	

31	Киіз үй элементтері және астрономия. Өн – жығар шашу.	1		
32	Компьютер әлемі және мен. Ғылым шаһары. Ақ бата.	1		
33	Қазақтың жетелі ұлы. Ашық сабак. Табигат аясындағы жыр.	1		
34	Қазақтың ару қызы. Сынак сабак. Қош айттысу.	1		

**10 – 12 сыныптарға арналған жоспар
(Алтасына 1 сағаттан, оку жылына 34 сағат.)**

Рет Саны	Сабактың тақырыптары	Сағат	Күн, ай	Ескер
1	Сәлем – сөздің атасы. Діл – адамның езін - өзі тануының баспаңдағы, тұлға келбеті, ақыл мен парасаттың өлшемі, тегін текстейтін ұлы касиет. Ата заны.	1		
2	Өнер – құлактан кіретін, көзге көрінетін, деңеге сезілетін тамылжыған сез, нәзік саз, бойды және сананы жаулайтын күбылыш, жан – дүниесін толқытатын ерекше қуат, рухты аскартататын тылсым күш. Қобыз зары. Судың күпиясы.	1		
3	Жер – бесік, сайдран далам – Сарыарқам! Рух пен тән пәктігі.	1		
4	Атаниң сезі – ақылдың кезі. Даналық сөздер мәйегі.	1		
5	Ойга ой коссақ, сана – сезіміміз ерге домалайды. Бағдаршам. Гүл есіру. Қазак тілі – Жер Ана, Ата – Баба тілі.	1		
6	Оқытудың психологиялық теориясына талаптар – оқытууды Басқарудың негізі. Қыздар сұлту көрінер сәніменен.	1		
7	Ақыл – ой әрекеттерінің кезең бойынша қалыптасуы.	1		
8	Өлең – сөздің патшасы. Такпактар оку. Күй – дастан.	1		
9	Қазақы идея – ұлт менталитеті,	1		

	ұлттық ар – ұждан.		
10	Киіз үй және ғылым. Жаратылыс тану негіздері.	1	
11	Рух психологиясы – казакы психологиядағы психикалық, материалдық – физиологиялық күбілыштармен байланысып отыратын бағыт. Мен Қазақстанның патриоты боламын.	1	
12	Батыр бабалар. Абылай хан. Қазақтың үш ханы және Бұқар жырау. Ұлдар – Отанымыздың күрыш қорғаны.	1	
13	Ұлы адамдар – Бейбарыс, Әл Фараби. Ғылым шаһары.	1	
14	Нан – касиетті дәм. Құран кітабын табандың астына қойып кол жетпейтін жердегі наңды алуга болады. Кітап – ғылым.	1	
15	Біздің дініміз Ислам. Құран кәрім – касиетті кітап.	1	
16	Түркістан – ұлттық Рух белгісі. Ағаш отырғызу.	1	
17	Спорт. Бекзат Саттархан Сидней Олимпиадасы чемпионы.	1	
18	Мен ғылымга жақын боламын. Ғылыми ұғымдардың қалыптасуы. Жеті санының таңғажайып касиеттер!	1	
19	Тылсым дүниемен байланыс – телекинез. Сапарға аттану.	1	
20	Жапырак жайған бәйтерек. Қазақтың арыстары. Ағаш егу.	1	
21	Эксперименттік оқытуды үйімдастыру. Ойлау дегеніміз не?	1	
22	Қазаққа ең алдымен терең ой кажет! Ой маздагы.	1	
23	Рухани дәстүрлер – жауапкершіліктің кайнар көзі.	1	
24	Дене тарбиесі, кимыл белсенділігі, шынығу. Спорт.	1	

25	Адамға зиянды заттардан, іс - әрекеттерден өзімізді аулақ ұстаймыз. (темекі, насыбай, арак – шарап, есірткі...)	1		
26	Дұрыс тамактану – жан мен деннің саулығының кепілі.	1		
27	Психоэмоциялық денсаулық. Адам экологиясы.	1		
28	Интернет жүйесі және мен. Алтын үя мектебім ризамын мен саган! Фылым шаһары. Элемді аралау мүмкіндігі.	1		
29	Бәсекелестікте женіске жетіп отырамын. Экономика.	1		
30	Қазактың ер жігіті – бір сырлы, сегіз қырлы.	1		
31	Қазактың сұлу кызы – ертенгі болашақ жар, ана.	1		
32	Ата дәстүрлері – ай! Жігіт пен кызыны. Бата беру.	1		
33	Өнегелі өріс. Бата алдым да ата – анамнан үлкен өмір жолына жолдама алдым. Өлең – жыр додасы (табиғатта).	1		
34	Талап және дарын. Ұзак уақытка кош айтсыу.	1		

Сәлемдесу және қоштасу

Хадистен: Сәлем беріп кірмеген адаммен қарым – қатынас жасасама.

Конакжай, бауырмал казак үшін сәлемнің, өзара аман – саулық сұраудың мәнісі зор, ол адамгершілкітің бірінші белгісі. Ақ – жарқыш адамдар кездескенде, олардың бойын куаныш – шаттық сезімдері билейді, масаттастып бір жасап қалады. Ассалау мағалейкүм! – Алданың нұры жаусын, ал Уагалейкүмуасссалам! – маган жауган нұр сізге де жаусын деген магана береді. «Бірің мен бірің сәлемдесіп жүріңдер, сонда гана араларыңда мейірбан махаббат оянады» - деген екен соңғы пайғамбар. Сәлемдесіп жүрейік жамагат! Сәлеміміз дұрыс болсын бауырлар. Сәлем – сөздің атасы! Кел қоштасайык. Қош айтсыар шақ жетті. Дүниеде не қын? Қоштасу. Мәңілікке қош айтсыу! Тугандарыңмен, достарыңмен, көршілеріңмен, ауылдыңмен, ескен

Різмен, ел – жұртынмен, әке – шешенмен, сүйгенінмен, ең соны, дүниемен көштасу қыныңың кымны.

Кош бол қарагым келгенше,
Қайта айналып жеткенше.
Кунде мен сіздерді күтемін,
Жарық дүниеден кеткениш!

Түсінік хат

Бұл бағдарлама Қазақстан Республикасының «Білім туралы»

баптина, «Білім» мемлекеттік бағдарламасының ережелеріне және орта білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына

жүкестеніп даярланған.

Жалпы орта білім мазмұнының вариативті белігі оқушылар

мазмұнын жеке тұлғалық негізін камтамасыз етіп, саралau - даралау

жүзеге асып, оқушылар мен ата - аналардың сұраныстарын

міншімасыз етеді - әлеуметтік тілек - талаптарға дең кояды.

Вариативті мектеп компоненті бойынша 10-ы сыныптарда

білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандарттарынан тыс,

баптика пәннің таңдаған оқушыларға қосымша білім беру бағдарламасы

жүктелісінде асады. (Жоспарлар кітаптағы қосымшада.)

ХХІғасыр - емір сұруді, яғни бағдарлы оқытуды жүзеге асыру

мазмұнда жеке жауапкершілікті құштейтумен үндесетін өзіндік

абилитеттерді дамытуды талап етеді. Оқыту барысында алғының білімді

жеке менигеруге, оны белсенді колданып, бәсекелестікке төтеп беру

жүржесіне оқушыларды оқытушылар жеткізеді. Мұндай жағдайда

білім мазмұны адамзат жинактаган білім мен тәжрибенің

баптистерінен көз жазбай, қоғамдагы өзгерістерге де үнемі

жүктеліп отыруды кажеттейді.

Хадистен: От басындағы үнемшілік – бүкіл тіршіліктің

жартысы. Адамдармен достасу – ақылының жартысы. Сұрау

ғыйын, әдептілікпі үйрену – білімнің жартысы. Бір сағат ілім

үйрену – бір түнгі гибадаттан атық. Ал бір күндік дәріс – бір ай

тамаған нәфіл оразадан авзал.

Н. Назарбаев: *Өзіміздің бәсекелестік*

жынысының таралығында негізге ала отырып, технологиялар

жыныстыруларын белсенді әрі байыпты жүргізуіміз керек.

4.2 ОСЫ ЗАМАНҒЫ ТЕХНОЛОГИЯ

Нанотехнология - ете кішкене кеңістікте, ете – мөтө ұсак, көзге көріне коймайтын құрылым - механизмдермен жүзеге асырылатын, ұтымдылығы қисапсыз көп, ерекше жоғары техникалық құрылғының жүйелі де саликалы қызыметі.

НАНО, мысалмен келтіріп айтқанда, компьютердің көлемін оның бастапқы аумагынан онның тогызының дәрежесі белігімен, яғни миллиард есе кішірейту деген сөзben пара – пар. Бұл дегеніміз, образдал айтқанда, атомның ішіне кіріп, элементар белшектермен кәдүмгідей араласып, онын ішінде адамзатқа кажетті ықпал жасап техникалық пайдалын істе колдану. Бұл дегеніміз, протон мек нейтрондарды, пи мезон мен ми мезондарды қолмен ұстап, қаралайым механизмдер тәрізді инженерлік сипатта іс-тәжрибеде жан - жакты қолданысқа кіргізу, айттайык, адам қанына кіріп, ондағы ауырула жүйесін бұзып – жойып, пак тазартамыз.

Тәрбие технологиясы – ықпалдайтын көріністегі жекелеген педагогикалық міндеттерді іске асырудагы әлістер жүйесі, жеке немесе ұжымдық әсер, іс - әрекеттердің орындалуын ұйымдастыру және оқушылармен байланыс жасаудың өнеге - тәлімдік тәсілі мен құралы.

НАНО тәрбие - адам қанының тазалығымен және асылдығымен, гендік инженерия және елкелік - табиги касиеттермен, жүйелі турде өздігімен және қоршаған орта ықпалымен іске асырылатын ерекше маганалы, ақылмен тәлімделетін синусойдалық сипатты құбылыш. Нано тәрбие – көзге көрінбейтін, бөгде ықпалмен байқалмай, езінен - езі жүзеге асатын, он нәтиже беретін, генетикалық түрліттегі сұлый құдіретімен жететін дінамалық тәлім түрі. Бұл тәрбиенің бастауды талімлік бұлак көзі езіміздің төл мұрагатымыз – халықтық педагогика кебінесе тілсіз – сөзсіз санага өздігімен құйылатын, ата қанымен, аны сүтімен зердеге жететін педагогика, қазаққа ғана тән ұлы далалық ұлағатты да саликалы педагогика. Бұл ұлы педагогика лами жалғаспаса, казак халық ретінде дүниенің күрдімына құлдилайды.

Тәрбие мен оку технологиялары клеткалық технологиямен астарлас – колтықтас жүргені оңтайты, себебі егілген ұсак дәннен уақыты жеткенде комакты өнім, яғни жоғарғы бәсекелестікке төтеп беретіндегі дәрежедегі тұлғаны сомдап, саяси, экономикалық, мәдени, әлеуметтік, технологиялық, тылыми т.б. бағыттарда айтарлық табыстарға жете береміз.

Бағдарлы оқытудың ғылыми негізі.

12 жылдық білім беру жүйесіне көшу үшін салыстырмалы ғылыми педагогика негізінде бағдарлы оқытуды тәжрибеде жүзеге асыру уақыт талабы. Ресурстық орталықта оқытудың ғылыми мәтінін пайымдау арқылы нәтижеге бағытталған білім алуды қамтиды.

Колданылу сапасы

Бағдарлы оқыту бағыты – мысалы, 10 сыныптағы физика пәнін таңдаған оқушылардың кызыгушылығын, кабілеттін дамыта отырып, шарды саралай - даралай оқыту.

Нормативтік сілтеме

2007 - 2008 оку жылында жалпы білім беретін мектептің 10-ыншыбында КР Білім және ғылым министрлігінің 2002 жылғы 24 наурызде № 693 бұйрығымен бекітілген Қазақстан Республикасы мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарттарының Негізгі ережелеріне сәйкес бағдарлы оқытуға кірісуге тиіспіз.

Конышта білім беру бағдарламасы – оқушылардың танымдық мүмкіндіктеріне орай таңдаған факультативтік, колданбалы және тиңдау курстары, сонымен қатар бағдарлы оку пәні.

Бағдарлы оқыту бағыты – мысалы, физика пәнін тереңдете оқыту.

Білім берудің жеке бағдарламасы – шекірттердің даму тәркшеліктері мен әлеуметтік мүмкіндіктеріне орай құрастырылған құжит – бағдар – жоспар.

Жұмыстық оку жоспары – базистік және типтік оку жоспарлары негізіндегі накты оқыту бағыты.

Физика пәнінің максаты:

1. Оқушы деңгейіне сай тапсырмалар үйімдастыру.
2. Оқушылар мүмкіндігінде деңгейленген жаттығу, есептеу және зерттеу жүйесін қалыптастыру.
3. Шекірт білімін жүйелеу.
4. Әр белім сонында балалар білімін мониторингілеу.

Міндеті: XXI ғасыр білім бәсекелестігі ғасыры болғандықтан, маңа түрпатты білім беру барысында білім мен техниканы ұлттандыру міндеті ұстаздар мен шекірттер алдында тұр.

Күрьышты:

1. Түсінік хат.
2. Білім берудің базалық мазмұны.
3. Оку материалдарын тақырыптық жоспарлау.
4. Оқушылардың білім деңгейіне койылатын талаптар.

Базалық білім мазмұны:

Міндетті білім салалары мен оку пәндерінің ретін анықтайтын өзін мазмұнының инвариантты болігі.

Оқытулық шектік көлемі

10-ыншындағы жоғарғы шекті оку жүктемесі аптасына 39 минут.

Міндетті дайындық деңгейі – жалпы, орта білім берудің әрбір ғылымындағы білімнің міндетті (минимум) және базалық деңгейлеріне

қойылатын талаптарға сәйкес окушылардың жоспарланған оқу нәтижелеріне жету.

Тииттік оқу жоспары – базистік оқу жоспары негізінде жасалған нормативтік құжат – оқу орнының жоғарғы сатысындағы оқу бағыты сипатталады.

Жалпы орта білімнің мектеп (вариативті) компоненті окушылар мүддесі мен қабілеттіліктерін канагаттандыруға бағытталған білім мазмұнының вариативті белгі.

Окушы дайындығының деңгейіне көйылатын талап. 30 сұрақ бойынша окушы білімін мынандай сәйкестікте балл - баға ретінде деңгейлеу күтілеіді:

- | | |
|--------------------|-------|
| 1) канагаттанғысыз | 0-2 |
| 2) канагаттанарлық | 3-12 |
| 3) жаксы | 13-22 |
| 4) ете жаксы | 23-30 |

Окушылар дайындығының міндепті және базалық деңгейлерге жетулерін мұғалім қамтамасыз етеді.

Окушының дайындық деңгейін бағалау үшін саралтау жүргізілеі де, оқу бағдарламасын менгергені немесе менгерменен аныкталады.

Жалпы орта білім берудің міндепті стендарттарының сактаптық билеттер бойынша, реферат корғау, тестілеу түрінде бакылауға болады

10-ы сынып окушыларының апталық оқу жүктемесі, шектекелемі, соның ішінде вариативті сабактары (тандай сабактар факультативті сабактар, бағдарлы пәндер, тандай курстары) 36 сағат. 10-ы сыныпта физиканы бағдарлы окуды таңдағандарға міндепті Бағдарлы оқыту – оқытуды дараптау, окушыны элеуметтендіру, жалпы білім беруді сабактастыруға бағытталған негізде тұлғаны пайындау жүйесі – кері индукция.

Негізінен қолданылатын оқыту технологиялары –

апараттық, зертханалық, деңгейлік, ұжымдаш және жекелеп оқыту, жобалық, гылыми...

Әлеуметтік мотивтер – білім алуга шәкіртті ықпалдау, оны қогамга қажеттендіру, окушылық міндептерді орындауға үмтүлту білімге қажеттенуге және жауакершілікке окушыларды ықпалдау.

Қызығушылық – окушының іс - әрекет мұратын санаудаға бағытталған тәжірибелілік ашу.

Логикалық пайымдауға окушының ой - өрісінің бағытталуы.

Өзін - езі бағалау – окушының бейінді оқу кезеңдерінің өзі үшін тәжірибелі сапа шкаласына үмтүлсызындағы білім - тәрбие деңгейі.

Оку іс - әрекеті – гылыми негіздерді менгерудегі окушы тәсілдерін түрлі тәсілдерін игерудегі бағытталған тұжырымдар ғылыми тарихи миссиясы.

Оку дағылшары – окушылардың білім мен білікті игеруіне карай, ғылыми ауызша және жазбаша ой түйіндеу кезінде, оку таланттарының шындау мүмкіндігі.

Оңтайтылыштық (оптимальдық) – 10-ы сыныптағы физика пәнінен ғылыми компоненті және колданбалы күрстар жұмасына 2 сағат, ғылымина 288 сағат. 10-ы сыныптағы физика сабагы – окушылар жиналған, міндетті бағдарлы оқыту пәні.

ҰБТ еткізіледі. 10-ы сыныптағы физика – оқыту бағдарлының ғылымина енетін, таңдаған балаларға міндетті (мектеп компоненті).

Колданбалы курс – физиканы бағдарлы оқытуды колдайды, ғылыми білімін сарапауга ықпалдайды. ҰБТ еткізіледі.

Жапы білім беретін Көрней орта мектебінің физика пәніне ти ғылымина енетін, таңдаған балаларға міндетті (мектеп компоненті).

Мектеп (вариативті) компоненті

№	Бағдарлы пән	10-ы сынып бойынша алталаық сағат	Жүктеме, сағат	
			Алға	Жылдық
1	Физика	1	1	144
2	Колданбалы курс	1	1	144

Пәндердің үштүгірлігін сақтап, қазақ тіліне ерекше қадір мен ғылмет корсете отырып, оку орындарын шапшаң «Мега Лайн» жүйесіне қосайық та, талім – білімнің биік нағызжелеріне шынайік, алемдік бәсекелестікте озып, көш бастап, үдете шындалап, алға өрлең кетейік!

Оқытудағы компетенттік тәсілі

Компетенттілік (сай болу, талап кою, занга сай, жарамды, ғылметті деген) – қазақша түсініктеге нара – пар ұғым болып табылады) окушының белгілі бір пәндер тәсілдерінің катысты білімі, біліктілігі, ғылыми мен іс - әрекеттері тәсілдерінің өзара байланысқан сапалық ғылымистерінің жиынтығы.

Оқытудағы компетенттік тәсіл – білімнің мазмұнын шыншыртудағы ете маңызды тұжырымдамалық бірегей қагида. Бұл тәсілдің білім берудегі теориялық және тәжрибелік жүйесімен катар, ғылыми тәсілдің метапәндиқ маңызы зор, яғни баланы дәрістеудің толық мақсатына толығыменен бағындыра бағдарлау,

жалпылап мәтіндеу: адамның бар білімін, мамандығына орайлы мүмкіндігін уақыт талабына сай бағдарлай білетін, алға қойға армандарына жетпей коймайтын, өзін - өзі тани отырып, біктерге ұмтылатын, адамгершілік түрғысынан үлгіл, ар - үждан мен намыс - абыройды катар ұстайтын тұлғаны тәрбиелеу. Сондай – ак, окушының оку – танымдық және әлсұметтік – кәсіби мүмкіндіктері, шекірт бойындағы білімі мен дағдыларын іс жүзінде, құнделік күн көрісте кандай да мәселелерді шешу барысындағы, оның ұтымды әдістерді колдана білу қабілетін білдіреді. Компетенттік – окушылар дайындығына байланысты алдын – ала қойылатын талаптар. Компетенттілік – оку нәтижесі, шығармашылық шабыт, құндылықтар қагидаларының жүйесі. Компетенттік тәсілдің мақсаты білім беру мен алу сапаларын жоғарлату. Ол окушының теориялық білімдерді игеріп кана коймай, оны нақты мәселелерді өмір өзен ағымы, су нірімі жағдайында шешу қабілеті тәрізді құбылысқа балау. Біздін заманымыздың окушыларға қояр талабы мынау болып табылады: өз бетінше білім алу, адамдармен онай тіл табысу, өзін - өзі тани және бақылай білу, жоспарлы жұмыс жүргізу, жауапкершілік, сенімділік сапалары мен қасиеттері. Білім беру мен алу сапаларына жету жолдары:

- a) жүйеге кіру – нені жәнс қалай оқыту;
- б) жүйеден шығу – не үшін оқыту, окушыны оку окута қалай үйрету.

Компетенциялық тәсіл – адамның өз компетенттілігін кәсіби іс – тәжрибесінде жүзеге асыру барысындағы алғырлығы, мамандығына байланысты деңгейі, қызыметтіне қарай дарыны. Компетенцияның кілті іс - әрекеттік қабілеттіліктер, бұл дегеніміз, іс - әрекет тәсілдерінін жалпы жынытығы. Компетенциялар теориялық және тәжрибелік мәселеледі шешу үшін іс - әрекеттің алуан түрін орындау барысында жүзеге асады, сол себептен, олардың ішіне білім, білік, дағдылар, мотивациялық және сезімдік – еріктік салалар кіреді, яғни жекелегей әрекеттер мен көптеген әдіс – тәсілдердің интеграциялануы. Компетенция – окудың және де өздігімен білім алудың нәтижесінде қалыптасады, адамның әлеуметтік куат – жігерін аныктайды, білім мен тәжрибеге, құндылықтар мен бейімділіктерге негізделген, тұлғаның жалпы қабілеттіліктерін сипаттайтыды. Компетенция – адамның қалыптаскан тұлғалық сапасын және белгілі бір саладағы іс - әрекетке орайлы жинақталған, уақытпен тексеріліп сарапанған іс – тәжрибесі. Компетенция – адамның өзінің іс - әрекет саласына сай келерлік компетенцияларды менгеруі. Компетенттік пен компетенция ұғымдары бірін – бірі толықтыратын, көс арқандай өзара өрілгендей байланыстағы, жеке – жеке психологикалық жүйелер.

Адамның ойлау ерекшелігі оның ойлау мәдениеті мен ғалыптырылған көзқарасын қалыптастырады. Білім беру жүйесіне ғана акпараттық технологиялардың енүі мұғалім мен окушының ойлау үйрелісін, оқыту мен оку әдістемелерін түбекейті өзгертті. Осы үйреліс білім беру жүйесіне компьютерленген оқыту, электрондық оқыту, көзбе – көз оқыту сабактары жатады. Олар оқытушылар мен окушылардың интелекттікін, логикалық ойлаудын, шығармашылық ғылыми критерийлердің дамытуға, табиғат заңдарынан тереңрек түсінуге шапал етеді. Бұл дегенім, мысалы, интерактивтік оқытуда окушы жеке дара, емін – еркін оку мәтіндеріне колын жеткізіп, білім алу шүмкіндіктерінің мол нұсқалары бар дәрістеу кеңістігінде өз бетінше, шүмкіндігінше шығармашылық жұмыс жасай алады. Акпараттық инфрақұрылымның дамуы, қарқынды акпараттық технологиялардың ғылыми салаларға енүі, окушыларға дәстүрлі емес негізде сыйымды білім беруді талаптайтын. Жаңа акпараттық технологияның басты ғылымы: тұлғалық бағдарлы білім беруге, түсіндіруден – түсінуге, монологтан – диалогта, әлеуметтік бакылаудан – шығармашылық шынуга, ұстаздың жән сілтеуінен веін – өзі басқаруга ауысуында. Електрондық шығармашылық сабактардың мураты мынандай болуы көрек: окушылардың ойлау кабілеттін одан әрі дамыта түсү, жалпак қынисін танып, рухани байлық пен мәдениетті бойында дарытуда үйніп жетістіктеріне сенімін тудыру. Пәнаралық байланыс – ғылыми инімдердегі жеке тұлғаны дамытатын күш. Пәнаралық байланыстың ғылыми жағында бар: пән бойынша алғашқы білім мен дағды; пән бойынша ғылыми деңгейлі білім мен біліктілік; үшінші, жоғары деңгейлі білім және тәрбиенің бірлігі, оның оку үрдісіндегі қолданылу көкжиегінің үзіншеге түсүі. Акпараттық технологиямен жұмыс істей білдірін адам кез келген дидактика - педагогикалық енбектерді талдай біледі, түрлі ғылыми теориялық тұжырымдарды топтай отырып, тәжрибелік манызы бар көрткіндігін келе алады, тұтқиілді мәселелер түйінів шешеді, ең алдымен озіне, бара - бара қоғамға да табыс – аброй экеледі. Яғни, ғалыптырылған инновациялық технология білім беру саласын барынша дамытуды, ғылыми жағдайларда окушыны жеке тұлға ретінде дамытуды, шынаның өзіндік іс - әрекеттің қалыптастыруға бағыттау – білім беруде жеке оқытуды дамыту мен пәндердің бір – бірімен байланысын ғүлгіле асыруды нысана етеді. Ұжымдық оқытуда оқытушылар тұрлі мәтіндік, дыбыстық және бейнелік құралдарын қолдану шынылы окушыларға алушан түрдегі акпараттарды тез және қарапайым көзде ұсына алады. Деңгейлел оқыту технологиясы арқылы дамыта шыту іске асырылады, окушының ұтымды шығармашылық әрекеттің дамытуға бағытталған жаңа технологияга сәйкес барлық окушы өз әмбебін ең теменгі деңгейдегі тапсырманы орындаудан бастайды да,

тапсырманы сөтті орындаудың байланысты келесі жогарырак дәнгейдеги ауысының отырады. Мұндай жағдайда окушылар арасында өзары жарасылымының пән катар, әр окушының өзіндік дәнгейнен сай білім алу дәрежесі қамтамасыз етіледі, өзіне деңгеп наым – сенімі артын шыгармашылық кабілеттері шындаға түседі де ғылымның, әдебиеттің, енердің, алеуметтік психологияның дамуы барысында адамдардың жалпы қорамын өсүі үрдісімен үштасады. Окушыларға ұсынылатын ақпараттар үйренушілік, алгоритмдік, зернистикалық, шыгармашылық дәнгейлерде беріледі. Ал, дәнгейлік тапсырмалар окушының ойлау, қортындылау, қабілеттің төменгі үйренушілік дәнгейден, анағұрттар мен жоғары шыгармашылық дәнгейге алып келеді. Тұрғыдан өсіл жүргізу мен адамгершілік қагидарының дамып қалыптасуындағы ең маңызды қызыметті мойнына ғарarda кез келген педагог – ұстаз өзінің алдындағы ең абзат борышын қалай өтеу қажеттігін түбекейдің ойластырып, өзінің және тәрбиеленушінің қонділінен шығатын жолды таңдайды. Ол «күдік жолындағы» мен мұндалап, сайрап жатқан ақпараттық технология жүйесіндегі ана мен атанның мейірімділілік аскан даңалықтың талімі мен тәрбиесі, мызғымас аскак рухтың қуаты, шыгармашылықтың ұшқырлы шабыты, білім мен ғылымның алыныштындарына тұлғаны шакыратыя, оны үнемі шетсіз де шексіз арманадарға жетелен, алға ұмтылға беретін, ұмтылға беретін, таусылмаға ауыр да абройысы, сара да, дара да, ұлық жол.

Жоғарыда айттылғандардан туындастырылған үлттық білім жүйесінің «жеті жарғысы»:

1. Оқытудың кіркітірілген мақсаттары пәннің мақсаттары – қарраганда жоғары болуы.

2. Карапайымнан құрделі іс - грекияттың білік пән дәғдиге кошу.

3. Оқу орындарында оқытудың компетенттік тәсілдерін барынша қолдану.

4. Мектептегі білім сапасын көтерудің нақты жүйесіне кошу.

5. Ұстаз бен шәкірт арасындағы қарым – қатынасты іс – грекет бірлестіріне, өзара түсіністік пән ынтымақтастыққа және жүптылыққа айналдыру.

6. Үлттық ұлы діл қагидарының қарымды дамыта отырыш, бүкіл алемдік жаһандану легінің бас түсінде болу.

7. Компетенттік пән компетенцияға негізделген қазақ, орық, ағылыштың тілдерінде ақпарат беріп тұратын қазақы интернеттің пәннен аны.

УГАРАУ. ИНТЕГРАЦИЯ УЧЕБНО – ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЫ И ПРОФИЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ

5.1 ИНТЕГРАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Педагог!

~~М~~ои вышел ты в этот путь, прейсполнились мечтой высокой. Добрым,
~~стордым~~, и смелым будь, честным рыцарем – без упрека!

*Я люблю Вас, учителя, и был счастлив,
Когда Вы отвечали мне тем же,
Страдал когда Вы меня не понимали...
За людей душевную тревогу,
Сердца жар и мыслей красоту!*

*Коль есть у человека идеал,
Стремленье к природе, - он не ждет похвал.
Настойчивый, он вечно неспокоен,
И он находит то, чего искал.
Но в том и суть призванья,
Чтоб самому себе оставаться верным.
И дело провести свое к заветной победе!*

~~У~~меет учить тот, учит интересно, и в том числе, учит ребенка к ~~з~~амостоятельности, кто излагает свою науку, хотя бы и самый ~~изв~~леченный, так чтобы в душе ученика зазвучали ответные и ни на ~~ш~~кунду не засыпала его любознательность.

Цель: содействовать развитию каждого ребенка как ~~в~~инноваторской индивидуальности, как личности, испытывающей ~~ч~~истребность в знании, в обогащении самого себя и самопознании, формировать научно - обоснованное представление о перспективах ~~ч~~еловеческого развития системы образования в контексте перехода на 12 – летнее ~~ч~~ичование, а так же осуществить все намечанное в педагогическую практику.

Задачи:

1. Познакомить с психологом – педагогическим содержанием различных моделей обучения.
2. Рассмотреть проблему отслеживания содержания процесса образования.
3. Системность, конкурентоспособность, эффективность в процессе обучения.
4. Учет возрастных особенностей учащихся и работа с ~~ч~~еловеческими детьми.

5. Набор методов обучения, целесообразность ее применения в данной ситуации.

6. Основываться на цель учебно – воспитательного процесса, определяющего структуру и содержание учебно – познавательной деятельности учащегося.

7. Обеспечить полноту процесса обучения на практике.

Девиз моей работы: «Инициатива и творчество, самостоятельность мышления и действий» ... осилим, если надо, в беде не станем охать, а будет трудно – рядом друзей надежных локоть...

Проблема: «Как стать настоящим человеком»

Тема самообразования: «Эффективные технологии в обучении и воспитании»

Поиск: «Семь полей – семь путей»

Каждый вздох подчиняю заветами:

Выполняю свой долг – пребывать учителем!

И воспитание, и образование нераздельны. Нельзя воспитывать, не передавая знания, всякое незнание не действует воспитательно.

Грядущее – оно не за горами,
Приступайся, получше приглядись.
То не оно ль в окно стучит ветрами.
И пишет сочинения вместе с нами,
И спутники забрасывает в высь!

Человек создан не только из материи, у него есть разум. И этот разум имеет такое же право на жизнь, как и физическое тело человека.

К дальним звездам,
В небесную розынь,
Улетали ракеты не раз.
Люди, люди – высокие звезды,
Долететь бы мне только до Вас!
(Расул Гамзатов)

Наши ученики должны не только получить глубокие и прочные знания, но и стать всесторонне развитыми людьми, любящими труд и умеющими ценить его.

Клятва учителя

*Чтоб мирные наши рассветы,
Никто омрачить не посмел,
Берем от отцов эстафету,
Новодных свершений и дел.
Становимся крепче и старше,
От этих волнующих встреч.
Не бъятную Родину нашу,
Клянусь, клянусь беречь.
Горжусь я и мучаюсь —*

*В руках у меня находится,
Участь Грядущего дня!
Чтоб в новый
Двадцать первый век,
Шагнул прекрасный
Новый человек!
За открытые правде сердца,
Быть всегда в бою — до конца,
Если имя мое — учитель!*

5.2 НООСФЕРНОЕ СОЗНАНИЕ ПЕДАГОГА

ПРИЕДИНСТВО задач формирования целостного мышления, экологического мировоззрения и этических ценностей составляет те необходимые этапы, которые в сумме способны дать то, что называется **НООСФЕРНЫМ СОЗНАНИЕМ ПЕДАГОГА**. Переплетение, взаимодействие **МЫШЛЕНИЯ ЧИЛОДА** и **МИРОВОЗРЕНИЯ** определяет **НООСФЕРНОЕ СОЗНАНИЕ ПЕДАГОГА** и ученика. Можно осуществить ноосферное сознание познанием тайн мышления через психологическую науку, через дильнама, через религию. Ноосферное мышление человека вводится здоровым целостным гармоничнымественным мышлением. Думаю реализовать ноосферное сознание ученика через дильнаму и религию. Для решения этой задачи я изложу от 35 летней педагогической практики, наблюдения, исследования и разнообразной научной литературы составляю план **«Основы элективного курса и учебное пособие, которое называется «Изучая основа дильнамы и религия ислама»**, где рассматриваются вопросы психологии человека, взаимосвязь видов материи влияния электромагнитного поля на сознание индивида.

Миссия педагога - формировать целостное мышление ученика, в равной мере привнося в этот процесс достижения науки и бытия а так же новые требования развивающей педагогики и психологии – **новый Казахстан в новом Мире!**

Необходимое знание:

1. Основ научной теории, психологии.
2. Методологии биоадекватности восприятия преподаваемого предмета.
3. Системного подхода к воспитанию.

Умения учителя:

1. Способствовать здоровью, психике, стремлению творчеству ученика.
2. Обеспечить целостное восприятие мира учеником.
3. Внедрять биоадекватные методики и технологии образования.
4. Мотивировать позитивный выбор ученика в ситуации заданности и неопределенности.

СЕМЬ образовательных областей 12- ЛЕТНЕЙ образовательной системы:

1. Язык и литература
2. Математика
3. Естествознание
4. Человек и общество
5. Технология
6. Искусство
7. Физическое воспитание и здоровье.

Связывающим элементом этих 7-и областей, как полагаю, разнообразные ментальные, психологические, мировоззренческие, идеологические, экологические и т.д. является предлагаемая мной работа:

«Научная основа динамики и решения ислама».

Общая задача взращивания экологического мировоззрения, как природа сообразного и тому гармонизирующего отношения человека с окружающим миром, повлечет и сопутствующую ей задачу биоадекватного самовоспитания личности.

С интернета:

5.3 «СКЕЛЕТ ЧЕЛОВЕКА И ЗАКОНЫ МЕХАНИКИ»

Движение играет огромную роль в жизни всех живых существ, в том числе и человека. Активные перемещения в пространстве являются основным отличием животных от растений. Движение служит одной из главных приспособительных реакций животного в окружающей среде, оно осуществляется двигательным аппаратом.

Двигательный аппарат человека состоит из костей, соединенных между ними и мышц. Движения происходят в местах соединения костей. Мышечная ткань, основным свойством которой является способность сокращаться, приводит в движение костные рычаги. Кости и их соединения относятся к пассивной части двигательного аппарата, а мышцы – к его активной части. Опорные системы, как

ицио, обеспечивают характерную форму тела, а она в свою очередь определена определенными потребностями организма.

Основные функции скелета человека.

ОПОРА. Скелет служит жестким устойчивым к сжатию каркасом тела. Он помогает телу сохранять определенную форму. Угловые скелет обеспечивает опору для всей массы тела, противодействуя силе тяжести, приподнимает тело над землей. Это помогает человеку передвижение по суше. Внутренние органы закрываются прикрепленными к скелету.

ЗАЩИТА. У человека, например, черепная коробка защищает защиту головного мозга и органов чувств (зрения, слуха, равновесия и слуха), позвоночник – защиту спинного мозга, грудина – защиту сердца, легких и крупных кровеносных сосудов.

ДВИЖЕНИЕ. Скелет, построенный из жесткого материала, служит местом прикрепления мышц. При сокращении мышц части скелета работают как рычаги, и это приводит к различным движениям.

Основные виды соединения костей.

НЕПРЕРЫВНЫЕ – фиброзные соединения, когда кости соединены одна с другой с помощью прокладки между ними из неформированной плотной соединительной ткани, хряща или кости.

ПРЕРЫВНЫЕ – синовиальные соединения – суставы, когда между соединяющимися костями находится суставная полость, а кости придерживаются одна около другой с помощью замкнутой суставной капсулы и подкрепляющих её связок и мышц.

Если в образовании сустава участвуют две кости – это *простой сустав*. Сустав, образованный тремя или несколькими костями, называют *сложным*.

Суставные поверхности костей по форме можно сравнить с отпечатками различных геометрических тел вращения. В соответствии с этим суставы подразделяются: *шаровидные*, *эллипсовидные*, *цилиндрические*, *блоковидные*, *седловидные* и *плоские*. Форма суставной поверхности определяет объем и направление движений, которые совершаются вокруг трех взаимно перпендикулярных осей.

Суставы, соединяя части тела человека в одно целое, в то же время позволяют осуществлять движения этих частей в значительном объеме. Для характеристики движений частей тела и их перемещения в пространстве применяется понятие *степеней свободы тела*. Свободно перемещающееся в пространстве тело имеет шесть степеней свободы, а у закрепленного в одной точке тела остаются три степени. Тело, закрепленное в трех точках, не подвижно.

Кости скелета, соединенные суставами, образуют **кинематические цепи**. Если кинематические цепи заканчиваются свободно, они называются *открытыми*. Примером открытой кинематической цепи может служить любая конечность. Если же кинематическая цепь замыкается, т.е. последний её элемент замыкается с первым, она превращается в замкнутую. Замкнутая кинематическая цепь представлена в соединении ребер с позвоночником и грудной.

Подвижность кинематических цепей обеспечивается работой мышц. Мышицы, действуя на кости, врашают их вокруг осей суставов. Такая система представляет собой особый *рычаг*. Примером рычага может служить работа мышц при удержании головы или тела в газобетонном суставе. Другим примером рычага является удержание груза в руке, согнутой в локтевом суставе. Для равновесия рычага необходимо, чтобы действующие на него моменты сил были равны по величине и противоположны по знаку. Моментом силы называется произведение силы на его плечо. Чем длиннее одно плечо рычага, тем меньшую силу надо приложить для сохранения равновесия в этом рычаге. Иначе говоря, по «золотому правилу» механики, если на одном плече рычага есть выигрыш в силе, то на другом – проигрыш в расстоянии. В двигательном аппарате человека мышцы проигрывают в силе, но выигрывают в расстоянии. Это создает значительные нагрузки на костно-мышечный аппарат, которые могут в несколько раз превышать перемещаемый или поднимаемый груз. При различных движениях и положениях туловища возникают нагрузки на растяжение и кручение. Возможность обеспечения нормальной работы опорно-двигательного аппарата обеспечивается механическими свойствами тканей. При испытании костной ткани на сжатие и растяжение установлено, что компактное вещество кости в пять раз прочнее железобетона и при растяжении выдерживает такое же придельное напряжение, как латунь.

Создаваемые работой мышц силы передаются на кости посредством сухожилий, которые обладают значительной прочностью главным образом на разрыв. Так ахиллово сухожилие взрослого человека выдерживает нагрузку от 270-500 кг.

Большое значение имеют биомеханические исследования для профилактики деформаций опорно-двигательного аппарата. Изучение распределения нагрузок по стопе позволяет создать рациональную норму. Биомеханические обоснования конструкции мебели формируют правильную осанку. Специальные стулья, предназначенные для работников сидящих профессий, позволяют уменьшить нагрузку на межпозвоночные диски почти в 2 раза.

Существует раздел биологии, рассматривающий биологические объекты в свете законов механики – биомеханика.

Целью курсов по выбору в 10 классах основной школы является не столько освоение новых знаний, сколько самоопределение учащихся относительно профиля в старшей школе.

Задачи:

- обосновать профильное обучение 10-ти классников;
- применить различные формы и современные методы организации профильного обучения.

Ожидаемые результаты:

- развитие положительной мотивации учащихся к профильному обучению;
- усвоить определенную форму организации профильного обучения;
- умение находить проблемы и определять пути их решения.

Содержание курсов по выбору должно включать информацию, не только расширяющую сведения по учебному предмету, но и знакомящую учеников со способами деятельности, необходимыми для успешного освоения программы профиля.

К курсам по выбору предъявляются особые требования, направленные на активизацию самостоятельной деятельности ученика.

При проведении курсов по выбору рекомендуются активные формы учебных занятий: лекция, семинары, уроки, деловые игры, исследовательская работа, круглый стол, диспуты, выполнение проектов.

Оценка результативности данных курсов предполагает не только оценивание ЗУНов, но и анализ самостоятельности, творчества учащихся, умения представить свои результаты.

Предполагаемые формы контроля за уровнем достижений учащихся:

- защита проекта;
- собеседование;
- зачет;
- рейтинговая система;
- формирование портфолио.

Основные требования к использованию метода проектов:

1. Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблеммы (задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения).

2. Практическая, теоретическая значимость предполагаемых результатов (например, доклад, выпуск газеты).

3. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся на уроке и во внеурочное время.

4. Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов и распределения ролей).

5. Использование исследовательских методов обучения, что предполагает:

- определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования;

- выдвижение гипотезы их решения;

- обсуждение методов исследования;

- оформление конечных результатов;

- анализ полученных данных;

Оптимальная продолжительность элективного курса - 34 часа.

Педагогика – это наука о закономерностях самоизменения, самосовершенствования человека.

Здоровье + защищенность + самосовершенствование + смыслы жизни + самореализация + самореабилитация = личность.

Воспитание – значит, всеми силами стараться сохранить в ребенке святое детское желание быть хорошим, любить и нравиться окружающим.

Воспитание – передача воспитаннику воспитателем самого себя, собственных ценностей и отношений, своего «образа жизни», где «работают» механизмы подражания, внушения, заражения.

Стадии развития психики человека:

1. Стадиальность развития психики человека.

2. «Пирамидальность» построения психики.

3. Неравномерность созревания стремлений ребенка и его способностей.

4. Переход от развития к саморазвитию, от объективности к субъективности.

5. Скорость развития психики.

Личность – это индивидуальность, вросшая в общество, но, врастая, она присваивает себе из социума не все, а только то, что соответствует ее задачам, способностям, природе. Каждый ребенок – личность. Главное – воспитать личность, найти в ребенке хорошее и поддержать в нем это хорошее. Нужно воспитать социально адаптированного человека, т. е. Человека, приспособленного к требованиям Казахстанского общества, с высоким чувством долга и ответственности.

Идеал личности может быть достигнут:

1. К сохранению и продолжению жизни.

2. К силе личности (уверенность в себе и высокой самооценке).
3. К свободе (самостоятельности и независимости).
4. К творческой самореализации.

Некоторые виды развития:

1. Биологическое – количественное изменение, прежде всего гипо- и гиперфизиологическое увеличение объема мозга, скорости и силы протекающих физиологических процессов.

2. Психическое – изменение психических процессов: речи, способностей, чувств, воли, характера, сознания и самосознания.

3. Социальное – приобщение к человеческому сообществу, обучение взаимодействию с другими, а также семейных, профессиональных, гражданских.

Главные объекты развития:

1. Интеллектуальная (умственная).
2. Физическая (мышечная).
3. Потребство – мотивационная.
4. Образная, проективно – творческая.
5. Коммуникативная (социальная).
6. Эмоционально – чувственная.
7. Эстетическая.
8. Духовная.

Самореализация есть творческая, пересоздающая деятельность человека, в результате которой изменяется окружающая действительность и изменяется сам человек.

Задача индивида – познать себя, познать возможности среды, их условий, что тебя окружают, и сделать правильный выбор, определить (найти) свои цели и призвание. И тогда можно взять свою тулью в собственные руки!

Принципы – это определенные заповеди, нравственные вехи, которых должен придерживаться педагог и ученик в своей повседневной деятельности.

Дети, в процессе обучения в 12 – летней школе, должны приобрести теоретические, методические и практические знания, необходимые для будущей профессиональной деятельности. Ставлю задачу не только давать знания, но и сталкивать ученика с проблемами, решение которых лежит за пределами изучаемого программного курса гражданской школы. Поэтому к концу учебного года в школе проводится конкурс научных проектов, где учителя и ученики показывают формулированность творческо – поисковой деятельности. Все темы хорошо раскрываются и определяется степень их актуальности. Лучшие работы обобщаются и рекомендуются для практического применения.

Всеми признано, что главная фигура учебно – воспитательного процесса – учитель, что от его умения работать творчески, с душой многое зависит. Но для того, чтобы таких учителей было как можно больше, необходимо уже в школе выявлять способных и склонных к профессии учителя детей, вести с ними профориентационную работу, развивать кругозор, воспитывать любовь и уважение к детям и взрослым, непримиримость к негативным явлениям. Уже в школе они будут помогать учителям, станут их единомышленниками. Следует привлекать их к участию в педагогических советах.

Наиболее способным учащимся отделы народного образования дадут ориентир для поступления в педагогической учебное заведение. Считаю, что в вузе каждый факультет должен сотрудничать с конкретной ресурсной школой, а каждый студент с первого курса – с определенным классом, группой учеников. С этим классом, учениками студенты проводят системную педагогическую практику на уроках и внеурочные научного характера мероприятия.

Не помешает, если за каждым студентом станет руководить творчески работающий методист – педагог. Таким образом, будущих учителей готовили бы совместно преподаватели вузов и учителя – методисты. Это позволит совершенствовать систему повышения квалификации в институтах усовершенствования учителей и научных центрах (кластер).

В процессе преподавания физики мы имеем возможность воспитать у учащихся любовь к своему Отечеству, гордость за Казахстанскую науку и технику, глубокое уважение к тем, кто своим умом, знаниями и трудом преумножил славу нашей Родины, т. е. вырастить детей патриотами. Но важно, чтобы они стали вместе с тем и интернационалистами. С этой целью нужно больше обращаться к стратегическим задачам развития Казахстана, послания к народу, жизни и деятельности великих ученых и конструкторов, к событиям, происходящим в нашей стране и во всем мире, причем не только в области науки и техники, а в жизни вообще.

Исходя из этих соображений, хотелось бы иметь центральный детский ежемесячный попредметный учебно – предметный журнал (а в дополнение к нему и радио – телевизионный – компьютерные еженедельные учебно – популярные, интеллектуальные программы), рассчитанный для детей 12 – летней школы, на страницах которого рассказывалось бы понятным, живым, научным языком об интересных событиях в стране и за рубежом, об ученых, о достижениях в области науки, техники и новейших технологиях, различных аномальных явлениях, протекающих в природе, о сохранении экологической среды, о нуждах страны, об экономическо - политических реформах, о людях

цела и т. д. причем с учетом того, что изучается в гуманистическом – математическом и других направлениях 12 – летнего обучения. Он должен расширить и углубить границы обычных и электронных учебников, содержать дополнительный к программному материал. Его авторами могут быть, естественно, и дети, и взрослые.

Но разумеется, и от личности самого учителя – его кругозора, отношения к окружающим, преданности делу, строгости и гибкости, новаторства и трудолюбия – зависит очень многое (практически все) в воспитании подрастающего поколения. Учитель должен быть примером во всем и везде. Современный педагог – оригинальный организатор учебно – воспитательного процесса в школе, знатный консультант, руководитель индивидуальной, парной и групповых работ учащихся, модератор, тьютор... Об этом нам, учителям, нельзя забывать, этого требует, его величество, время.

И еще хочу отметить неизмеримо большую роль физического, простого труда в воспитании подрастающего поколения. Ведь по тому, как человек честно трудится, можно безошибочно определить, что это за человек? Я предлагаю установить для учебы в школах «пятидневку», а субботу сделать «днем труда – творческие занятия научного характера, по интересам». Чем раньше дети поймут, что никак заработанный тенге, тем лучше – будут стараться не ломать, а вознодить! Во время трудовой деятельности надо особо обращать внимание на отношение к созидательному труду. Как работает – по принуждению, созидательно, с удовольствием, с душой? Помогает ли принципу? Как воспринимает успех других? Какова реакция в трудных, неожиданных, непредвиденных ситуациях и т. д.?

5.4 МЕЛОДИЯ ИЗ СЕМИ НОТ

Важнейшей задачей профильной школы является создание в представлении учащихся общей картины мира с его единством и многообразием свойства живой и неживой природы.

Естественные науки изучают законы, которые определяют функционирование биосферы как среды обитания человека, помогают понять то, что свойства биосферы не должны нарушаться.

Человек стремится к Земле, открывая ее заново, давая ей имена и названия, одушевляя ее, он бьется за нее как за высокую святыню и честь.

Физика имеет и технический, и гуманитарный потенциал. Техника – это совокупность различных устройств и машин, которое человек применяет в своей деятельности, для облегчения и интенсификации трудовых процессов.

Я до сих пор в поиске новых, нетрадиционных форм и методов воспитания и обучения. На каждой ступени обучения курс физики логически завершен, при этом, учебный материал изучается последовательно на нескольких уровнях с увеличением глубины и широты рассматриваемых вопросов. Вот некоторые теоретические и практические подходы к проблеме:

1. Дифференциация учебного процесса. Дифференциация – разделение, расчленение, расслоение целого на различные части, формы и ступени.

При тематическом планировании необходимо:

1. изучение материала организовать мини блоками;
2. особое внимание уделять по этапным обработкам материалов и их закреплению;
3. сэкономить время для зачетного урока и время для доработки материалов.

При изучении нового материала необходимо дифференцировать требования его усвоению на основе выделения главных последовательностей. От ученика требуется усвоить общую суть материалов, запомнить отдельные теоретические сведения, понять правила применения основных положений, усвоить алгоритм решения задач и порядок выполнения экспериментальных заданий.

Закрепление материала осуществляется с решения более простых задач к постановке проблемных ситуаций.

Систематизация знания проводится с целым классом начиная от самого простого и в последствии к более сложному. Такая система заданий в себя включает:

1. спектр заданий обязательного уровня – усваивают все ученики класса;
2. делаются акценты на основе положения данного урока, чтобы не допустить типичные ошибки при выполнении заданий первого уровня;
3. задания более сложные предлагаются для способных или одаренных детей.

Контроль знаний учащихся осуществляется зачетной системой. Тематический зачет сдают все. Зачет состоит из двух частей: основной и дополнительной.

Дифференцированное изучение природы не способствует формированию у всех детей, целостной картины мира с его единством и многообразием свойств живой и не живой природы.

2. Интегрированный урок. Интеграция – объединение в целое. Процесс интеграции учебных дисциплин требует существенной

переработки структуры и содержания учебных предметов в условиях общих идей и теоретических концепций.

Исходная идея интеграции – соединение рационально – информативного подхода к его организации с ориентацией на социально – культурные ценности, отражающие специфику жизнедеятельности в контексте конкретных геополитических, социальных, экономических, экологических, патриотических, культурных в условиях современности.

Методической основой интегрированного подхода к обучению являются формирование знаний об окружающем мире и его закономерностей в целом, а также установление внутри предметных и меж предметных связей в усвоении основ физики. Интегрированный урок может проводиться в различных формах – лекции, семинара, конференции и т.д.

3. Урок – лекция. Лекция – излагается теоретический материал, цеется краткий суть рассматриваемых положений. Лекции могут быть:

1. изучение нового материала;
2. рассмотрение сложного материала;
3. подача информации блоками;

4. выполнение определенного вида заданий – комплект тем, узла и т.д.

4. Модульная технология. Главная цель модульного обучения – формирование у учащихся навыков самообразования. Модули делятся на три типа: познавательные, операционные, смешанные. Каждый ученик работает по индивидуальной программе – по блокам.

5. Урок – семинар. Семинар характеризуется двумя признаками: самостоятельным изучением учащимися материала с обсуждением на уроке. На семинаре дети учатся выступать с самостоятельным сообщением, дискутировать. Семинары способствуют развитию познавательных и исследовательских умений учащихся.

6. Комбинированный урок. Комбинированный урок ставит перед собой несколько дидактических целей. Это комбинация нескольких технологий обучения, на основании которого учитель добивается поставленной цели.

7. Интерактивный урок... Интерактивный урок – это современный метод обучения детей с использованием цифровой, электронной технологий, то есть их вход в интернет...

Несколько примеров на разные темы (урок – конференция):

Цель: Учащиеся должны ознакомиться с физическими законами и явлениями, встречающимися в сельском хозяйстве; усвоить положение молекулярно – кинетической теории о

взаимодействии частиц и тел на уровне применения знаний в соответствующей ситуации.

Задачи урока:

образовательные:

- обосновать связь между наукой и сельским хозяйством;
- создать научное представление о технике;
- доказать, что не может быть техники без физики.

воспитательные:

- ознакомить учащихся с взаимосвязанностью и обусловленностью явлений окружающего мира;
- раскрыть значение накопления фактов и их уточнения при познаваемости явлений;
- ответственное отношение к окружающей среде, родной природе, скажем, к Сарыарке.

развитие мышления:

- работать над формированием умений, делать логические заключения на основе анализа известных связей;
- продолжить работу по формированию умений обобщать опытные данные на основе имеющихся знаний о строении вещества.

Оборудование для демонстрации и опытов:

- учебники, научно – техническая литература, плакаты, макеты техники (трактора, машины, прицепные агрегаты, станки), двигатели (паровая машина, двигатель внутреннего сгорания, паровая и газовая турбина), таблицы.

Письменные работы учащихся:

- рефераты (творчество), сочинения (открытие мыслей), рассказы (родное село), сообщения.

Урок – конференция:

- диспут, фантазия, аукцион...

Сельская тропинка

В степях Сарыарки находится урочище «Кернейское», названное по имени Казахского рода «Керней», которому когда – то принадлежали эти участки земли. Это урочище было выбрано под населенный пункт в 1903 году землемерами. Целинные земли привлекли внимание людей своим плодородием. В 1908 году генерал – губернатором Павлодарского уезда было организовано сельское управление с названием «Корнеевское». Занятием сельчан было земледелие и скотоводство. Они выращивали зерновые культуры, а также картофель, лен, коноплю, лук, табак. Держали лошадей, коров, баранов и коз.

В 1920 году открыта начальная школа. Первые учителя – Плаксин Дмитрий Кириллович и Прищепный Владимир Федорович. В

липное время в селе функционирует 11 – летняя средняя казахско – русская Кернейская школа.

В 1929 году формировался колхоз имени 1 мая. В колхозе было организовано четыре бригады, которые сеяли и убирали все вручную, на лошадях и быках.

В 1935 году в колхозе появился первый колесный трактор марки ХТЗ. Первым трактористом был Жоров Игнат Викторович. За руль машин ГАЗ – АА сели Блудчий Николай Прокофьевич и Жоров Григорий Несторович.

20 марта 1961 году организован совхоз им. XX партсъезда. Первый директор совхоза – Богинский Станислав Камельевич, а с 1962 года – Заика Григорий Афанасьевич. Площадь угодий составила 75067 гектаров, в том числе: пашня 23334 га, сенокосы 7367 га, пастбища 44362 га, сады и ягодники 3,9 га. Техника: тракторов 136 комбайнов 38, автомашин 56. В совхозе работали 625 человек рабочих и служащих. Юбименко Алексей Андреевич родился 19 апреля 1927 года. Обрабатывал землю начиная лошадьми, быками, а после тракторами различных мощностей. Кавалер орденов и медалей, Герой Социалистического труда, пользовался заслуженным авторитетом среди односельчан.

Если трудовые навыки, приобретенные старшим поколением не станут для будущего, подрастающего поколения нужными, то весь трудовой опыт ветеранов пропадет зря. Алексей Андреевич, понимая это, неустанно учил молодых сельчан к своему крестьянскому ремеслу. Многие его бывшие ученики смогли добиться в жизни трудовых успехов, как мастера высоких урожаев, они известны в степях Сарыарки.

Развитие малого и среднего предпринимательство набирает темпы. В настоящее время только собственный труд основа благосостояния, только от собственной инициативы зависит нормальная работа, достойная, в действительности, современная жизнь.

Техника становится современной, и более того сложной, а так же компьютеризированной. В этих условиях требования, предъявляемые к уровню квалификации механизаторов, естественно возрастают. Поэтому, каждый сельчанин должен не только в совершенстве знать конструкцию тракторов, автомобилей и сельскохозяйственных трелегаторов, но и владеть методами эффективного и высокопроизводительного их использования с учетом требований протехники и передовой технологии.

К сельскохозяйственным машинам предъявляются определенные требования: соответствие агротехнике возделывания культур и природно – климатическим условиям посевной площади; высокая

производительность и экономичность использования; надежность в работе; удобство и простота в обслуживании; соответствие правилам и нормам охраны труда; экологическая целесообразность. Уметь добросовестно с полной самоотдачей трудиться самому – это еще не все. А ведь в каждое зерно надо вложить труд и не просто обработать, а так же выкладывать и душу. Счастье достается тому, кто от сердца трудится. Было трудно, станет лучше, «перспектива хорошо, а в конце концов и отлично! Чем сильнее, тем смиренее; чем умнее, тем скромнее. Физика – скромная и смиренная наука!

Сельское хозяйство и наука физика

Мы живем в селе «КЕРНЕЙ», расположенном в степи САРЫАРКИ. Жители нашего села занимаются земледелием, животноводством. Засевают поля пшеницей, ксят сено. Сельскохозяйственные работы связаны с направленным воздействием на почву, растения и т.д. с целью изменения их физико механических, а также химико биологических свойств. Необходимо особое условие механизированного проведения работ – соблюдение требований агротехники возделования, уборки и первичной химической обработки данной культуры.

В сельском хозяйстве огромна роль современной техники и химико – биологической обработки. К концу лета трактористы выезжают в поля, ксять сено. Скошенное сено лежит небольшими кучками, а чтобы вручную собрать и разложить по телегам все сено, требуется огромный труд и время. А ведь сено нужно убрать вовремя, если пойдет дождь, то сено вымокнет и пропадет и станет не пригодным для скота. Поэтому, в этом случае используют трактор, который при помощи «больших вил» может поднимать большую массу сена.

После того, как сено погрузят в телеги, трактористы повезут его в поселок, по дороге они будут встречать множество препятствий: камни, кочки, повороты и т.д. В этих случаях тракторист вынужден нажимать на педаль тормоза. В педаль вмонтирована пружина, при помощи которой происходит возвращение тормозной системы в исходное положение. Когда на нее нажимают ногой, то происходит сжатие пружины, т. е. ее деформация. В этом случае тоже участвовала законы физики. Рассмотрим данную ситуацию подробнее: внешняя сила, действующая на связь, или растягивает пружину или сжимает. При этом молекулы тела, осуществляющего связь, смещаются относительно своих первоначальных положений.

Из всего этого сказанного вытекает: без физики сельское хозяйство существовать не может. И в этом можно все больше и больше

ится на бесконечных примерах, ведь физика присутствует во всем нашем обиходе, и мы не замечаем этого, пользуясь ею все время.

Технология – это совокупность методов, способов, единиц измерений, средств и последовательности выполнения целевых, в данном случае, сельскохозяйственных работ. Основные требования к прогрессивной технологии – выполнение работ в срок и высококачественно при минимальных трудовых, материальных и финансовых затратах.

Роль материалов в развитии народного хозяйства непрерывно возрастает, они составляют основу современного технического интереса. Потребность в новых материалах постоянно растет. Изобретают все новые и новые их применения в промышленности, в сельском хозяйстве, и в быту. Поэтому важно, чтобы дети были знакомы с основами современного производства, обработки и использования материалов.

Обработка материалов

В основе всех методов улучшения качества материала лежит знания о структуре и свойствах материала. Чтобы управлять свойствами твердых тел, в частности изыскивать эффективные методы повышения прочности, необходимо понять саму природу прочностных свойств материалов. Механическая обработка материалов (ковка, наплавление, деформация и т.д.) приводит к увеличению концентрации локальных дефектов в материале, в результате чего прочностные свойства снижаются. Механические свойства зависят также и от состава кристаллической структуры и внешних факторов. Сельское хозяйство непрямую связано с науками физика и химия. Ведь ни будь физико-химических расчетов, достижений, изобретений и не было бы ни тракторов, ни лазеров, ни сверхпроводников, ни лекарств. Именно за счет достижения естественных наук облегчается труд, улучшается здоровье и экология человека, создаются современные автомобили, трактора, комбайны, подъемные краны и многое, многое другое, что верно служит во благо человечества. Сельское хозяйство и физика – это два наиболее родственных друг к другу направления, которая решает ощущение проблемы людей.

Своевременная реализация межпредметных связей на уроках положительно влияет на формирование мировоззрения и политехнического кругозора учащихся, их научных представлений и практических навыков и умений. Необходимость осуществления межпредметных связей обосновывается в числе других двумя следующими факторами: единством задач, стоящих перед всеми учебными предметами, и все большей интеграцией наук.

Физика – важная наука в жизни человека. Она изучает строение вещества, тепловые явления, внутреннюю и внешнюю энергию человеческого тела, его электромагнитное поле, взаимосвязи удивительных, порой, не объяснимых явлений природы и многое другое. Без изучения этой науки все человечество когда-то придется в тупик. Ведь буквально все связано с наукой о природе. Физика движет всеми процессами Вселенной. Без этой науки невозможно развитие всевозможных отраслей промышленности, в частности сельского хозяйства.

Чтобы это доказать, расскажу об устройстве парников. Для начала займемся утеплением парников. Их укрывают плюэтиленом для того, чтобы растения не замерзли. В результате выделяется пар, доходит тепло и все, что находится в них сохраняется и растение развивается, растет – земля выделяет влагу. В парниках выращивают огурцы, помидоры и т.д. Благодаря таким парникам в любое время года, особенно в зимних условиях, мы имеем возможность дарить любимым людям нежные, душевые цветы.

Непрерывное развитие энергетики, автомобильного, тракторного и других видов транспорта, возрастание употребление угля, нефти, газа в сельском хозяйстве и на бытовые нужды увеличивают возможности удовлетворения жизненных потребностей человека. Однако, в настоящее время количество ежегодного сжигаемого в различных тепловых двигателях химического топлива настолько велико, что все более сложной проблемой становится охрана окружающей среды от вредного влияния продуктов сгорания.

Сернистый газ служит главным источником так называемых «кислотных дождей», которые особенно распространены в мире. Кислотные дожди снижают урожайность, ускоряют коррозию металлов, губят леса другую растительность, уничтожают жизнь в пресных водоемах, разрушают здания, отрицательно сказываются на здоровье людей и животных.

Возникла мировая экономическая угроза в виде неконтролируемого изменения климата Земли, разрушения озонного слоя стратосферы. Это угроза не только нынешнему, но и грядущему поколению человечества.

Но человечество не только засоряет свое «шаныраю», но и разрабатывает пути охраны окружающей среды, даже, и уже приступило к их осуществлению.

Первый путь заключается в создании разного рода очистительных сооружений, в применении малосернистого топлива.

Второй путь – очистка выхлопных и топочных газов.

Поиск совершенно новых, более «чистых» видов топлива идут ~~многим~~ давно. В настоящее время достаточно широко применяется в качестве топлива предварительно очищенный от примесей природный газ спирт а так же вознабляемые источники энергии.

Ведутся большие исследования по созданию водородного топлива, в процессе работы которого в атмосферу не выбрасываются ~~другие~~ газы, т.е. экологический чистый двигатель!

Значит, всевозможная методика преподавания должна работать ~~вместно~~ и в такт, наполняя друг друга. Разные технологии призваны работать на ученика, решая такие общие задачи образования:

1.научить детей действовать в рамках данного предмета – ориентировать, контролировать свои действия;

2.обеспечить средствами решения учебно – практических задач;

3.включить каждого ребенка в совместную деятельность;

4.развитие научного мышления учащихся, любознательности, интереса к явлениям природы;

5.формирование у них научного метода познания, понимания научной информации, умений самостоятельно наблюдать и объяснять природные явления;

6.формирование личностного отношения к окружающему миру, умений ориентироваться в просторах новой технологий, овладения этическими, патриотическими и нравственными нормами общежития;

7.воспитание ответственности, экологической культуры, понимания социальной роли физики, его тонуса, мелодию, симфонию!

2007 году Башмакова Анастасия Анатольевна с 86 баллами поступила в КарГТУ по специальности: «материаловедение и технология новых материалов». (Выпускница КСШ 2007. Грант.)

Уж ты, поле, мое полечко,
Уж ты, поле мое плодородное.
Сарыарка, ты спородило,
Спородило, поле, колос пшеничный!

Физика – лирика. Целостность интегрированных уроков вытекает из общих целей образования, воспитания и развития:

1.Формирование представлений о целостности вселенной, взаимосвязях и взаимодействиях ее частей, материальных и энергетических преобразованиях во времени и пространстве, месте планеты Земля во Вселенной и разнообразных природных связях.

2.Формирование научных взглядов на природу, развитие мышления.

3.Формирование учебных, интеллектуальных и практических (экспериментальных) умений у учащихся.

4.Показать единство законов природы, применимость законов теорий физики к различным системам – от элементарных частиц до галактик.

5.Рассмотреть не только область технических применений физики, но и связанные с этим экологические проблемы на Земле и в Околоземном пространстве.

6.Обсудить социальные и экологические стороны охраны окружающей среды – взаимодействие человека с природной средой атмосфера и человек, недра и человек, вода и человек.

7.Рассмотреть человека как физический объект – совершение перемещения, участие в силовых взаимодействиях, подверженность влиянию физических полей различного рода; человека как сложную физиологическую систему – функционирование ее отдельных систем; взаимодействие с окружающей средой; человека как субъекта познания – наблюдение, измерение, эксперимент, модель, теория; изобретения человека, при помощи которых он изучает и объясняет окружающий мир и себя в этом же мире!

5.5 НУМЕРОЛОГИЯ

А.Ф.Александров
«Нумерология»
«РИПОЛ КЛАССИК»
Москва, 2001

От автора: «Вовнутрь себя не заглянешь, кроме как через число.» Пифагор, получивший знания о числах от египетских жрецов, привнес в них свое начало – математический аспект, основанный на гармонии квадрата, фигуры, имеющей множество осей симметрии. Пифагор и его ученики заметно расширили возможности системы египтян, дополнив знания отдельных цифр значениями целевых линий квадрата Пифагора. Параметров стало гораздо больше, а это говорило о том, что условия жизни требовали более полного анализа особенностей человека. Пифагор включил учение орфиков (они поклонялись Орфею), которые верили в переселение душ и множественность повторений души в разных тела. Таким образом, появилась мысль о том, что жизнь не должна быть прокита бесследно, поскольку от нее зависит следующее воплощение. Нумерология помогала выявить возможные цели жизни человека. Одновременно с этим в далеком и неизвестном для египтян и греков Китае развивалась своя собственная математическая и нумерологическая «наука». Можете не удивляться

• «наука», так как именно наукой она и была в те давние времена, • и тысячелетий назад (самое малое семь тысяч лет назад!). В это особое место занимали учения о строении человека, его этике, проблемах лечения и предотвращения болезней, зародилась • позволяющая предсказывать заболевания человека.

Любая нумерологическая система основана на строгом определенном качестве конкретной цифре и, более того, конкретному количеству данных цифр в той или иной человеческой личности. Именно различными способами нахожденияличных наборов (комплектов) цифр и отличается одна нумерологическая система от другой.

Разберем количественные характеристики цифр в предложенной системе. Нас будет интересовать, как меняются качественные характеристики цифр с их количественным изменением. Запишем следующую шкалу:

одна цифра нет – это означает, что количество, за которое они считаются, отсутствует у человека;

одна цифра – качество очень слабо развито, что говорит о необходимости развивать его и совершенствовать;

две цифры – считается, что качество дано в норме, т. е. оно есть, но не доминирует над другими, при желании можно заняться его совершенствованием;

три цифры – это особый знак, человек включает это качество временно, случайно, вдруг;

четыре цифры – качество развито сильно;

пять цифр – качество развито максимально, предел!;

шесть и более цифр – наступает перегрузка качества, когда оно начинает меняться на противоположное, т. е. из сильного превращается в слабое.

Внимание: эта шкала справедлива и для любых линий психоматрицы.

Цифра 1 в психоматрице отвечает за характер человека, его волевые качества, силу стремления к власти, способность отстоять свои взгляды.

Цифра 2 в числовой системе Пифагора обозначает энергию человека. Нужно понять, что энергия в данном случае – это действия человека в семье, на работе, в обществе.

Цифра 3 в психоматрице отвечает за интерес к наукам, и в первую очередь к точным наукам или технике.

В нашей психоматрице отсутствуют цифры 4 – это означает, что нам не дано здоровья от рождения и необходимо его укреплять и наблюдать о нем.

Цифра 5 в психоматрице означает за логику и интуицию человека, что, в свою очередь, определяет возможности человека строить планы и анализировать ситуацию, разбираться в точных науках и технике.

Цифра 6 отвечает за склонность к физическому труду или при определенных условиях за склонность к власти и «черным знаниям», одним словом, это можно называть заземление, или торможение личности властью.

Цифру семь всегда связывали с понятием везения (удачи). Иногда эту цифру называют знаком ангела.

Природа создала человека, который отличен от других живых существ нашей планеты тем, что человеку дали разум. Он необходим Природе для познания и определения путей ее дальнейшего развития (Вселенной, Мира). Мир огромен и многообразен. Постичь себя невозможно, если нельзя охватить целиком то, что подлежит изучению.

В психоматрице имеется одна цифра 7. Это означает, что человек имеет незначительное везение или, как говорилось ранее, он частично защищен от неудач и случайностей.

В психоматрице 777 или более семерки – количество переходит в качество, так как о везении в подобном случае говорить не стоит. Людей, которые обладают такими знаками, можно называть инженерами или кострукторами жизни. Они сами определяют то, что с ними произойдет. Природа отметила их особым знаком, показывающим, что мозг этих людей вмещает очень солидный кусок информации о Природе (Вселенной, Мире). Сами того не ведая, такие люди начинают внедряться в жизнь других людей через пожелания, предчувствия, ощущения. Многим это воспринимается как ясновидение, но это совершенно иное проявление. Человек строит жизнь вокруг себя. Обладая таким знаком, он собирает вокруг себя сильных людей, как бы анализируя ситуацию в окружающей его среде, через людей, которые активно работают над раскрытием своих возможностей. Проведя подобный анализ, «инженеры» делают выводы и мысленно принимают решения. Наступает день, когда их планы и замыслы реализуются.

Цифра 8 – одна из самых важных цифр, определяющая всю психоматрицу человека, так как именно ее устойчивость или появление в психоматрице обусловит многие качества, необходимые человеку. Эта цифра отвечает за чувство долга к близким (родители, семья), чувство терпимости и доброты – качества, которые мы должны проявлять по отношению к родителям и близким людям.

Цифра 9 в психоматрице отвечает за ум, память и ясновидение человека. Почему именно эта цифра? Она следует за цифрой 8, и ее характеристика должна быть связана со значением этой цифры. Восемь отвечает за долг по отношению к близким людям, особенно родителям. Естественно, что люди переживают смерть родителей, и именно на этот случай предназначена цифра 9. После смерти родителей долг переходит в новое качество – необходимо помнить о них, и поэтому цифра 9 отвечает за память. Когда же мы говорим о каком – либо человеке, о его способностях, то, как правило, оценивая его память, мы делаем заключение о силе его ума: «Столько он всего знает (разумеваем: помнит), значит, умный человек».

Психоматрице появилось 999. Это означает, что характеристика памяти должна уступить место новому качеству, за которое отвечают цифры, – ясновидение.

Хочется вам предложить одну – единственную мораль:

Человек рожден Природой для ее дальнейшего развития и поэтому уникален, так как содержит в своем мозгу уникальные знания оней.»

Түйін

Халқымыздың маңдайына біткен ұлттық құндылықтарымызды, әниңде откен ғасырлардан өшпес мұра болып қалыптасып келе жатқан жаңархан казактың таратқан үлгі насиҳаты асыл өнері мен білімін тирынды да тәрбиелі оқушылардың бойына сініріп, ұлттық тәлаптілік жалпы әлемдік деңгейдегі мәдениетке жеткіп, одан ері дамыта үзгінде деген патриоттық сезімді санамызда қалыптастырайык.

Мұтталім – зияялы қауымның екілі. Ұстаз – киелі мамандық. Еренинші - адамды қалыптайтын ұлы мүсінші. Педагог - өзінің білім беру ісінде рухани шығармашылық іззеністе жұмыс істең, білім беру құбесіне еніп жаткан жаңа технологияларды менгерген бінімі, білігі жаңа гылыми жоғары, парасаты биік адам. Білім берудің вариативтігін шынайту, ягни, шәкірттерді түрлі гылым салаларына қызықтыру, жеке тұлғага бағытталған оқыту мен тәрбиелеу технологияларын жетілдіре міндеттес болады, бейіндік пәндерді терендептіп оқыту және өз бетімен білім – тәлім алуга оқушыларды барынша бағыттау. Осы үкіметтің Казақстанда 140 жоғары білім беретін оқу орындары табысты қызымет жасауда, оларда жеті жұз жетпіс мын студент дәріс алады. Үзінші оқу орындары шет елдердің мықты – мықты деген білім орталарымен ынтымактаса отырып, жүйелі жұмыс жасаса құба – күп. Онда бүкіл Казақстандық оқыту жүйесі қарқынды дами түсін, еліміз қолығымен, тубегейлі электрондық мектептер тұрлатына көшеді де, жалпы білім сапасы арта түседі, ұлттық ұлы қасиеттер сакталады,

жавандану құбысысының алдынғы легінде боламыз. Ғылыми атакта үмтілдік ныетін көрсеткен әрбір дарынды талапкердің екі ғылыми жетекшісі болғаны абыз: біріншінің – Қазақстандық ғалым, екіншісі – шетелдік оқымысты. Нәтижесінде, жеке – жеке ғылыми салалар бойынша, аса жоғары санатты, ете биік деңгейлі докторанттар казакы негіде тәрбиеленеді де, мемлекетіміз рухани жағынан да экономикалық тұсынан да нығайған үстіне нығайға түседі. Шикізаттарымыздың өз жеріндегі ұқсатамыз, сонда Қазақстан барлық бағыттар бойынша үдемелі үрдісте дами береді.

Балалар үшін мектептерде, когамдық орындарда үш тілді білім беруге онтайлы информациялық орта қалыптастыру. Тіл саясатын жүргізу Қазақстанда азаматтық келісімді сактал, жеріміздө тұратын әртүрлі этностар мен халықтар арасындағы достыкты нығайтып, тұрактылық пен тыныштықты сактауға ықпал етеді. Адамның кеп тілді мейнеруі білім – ғылымның әлемдік кеңістігіне еркін шынуга мүмкіндік береді. Қазақстан жерін 130 ұлт өз мекенім деп санайды. Сол 130 ұлт үш тілдік кеңістікке енсе, олардың білімі мен мәдениеті де орта есептеш үш есеге бай болары хак.

Баланың тәрбиесі ана қрасынан бастау алғып, жаңу мен түрлі оку орындарында жалғасып, онаң соң, өртепті тұлғаның өмірі бойына үздікіз жүретін тәлімделу құбылысы. Оку үрдісі оқушының жаңуядан алған тәрбиелік деңгеймен аныкталады. Жаңуя толькі канды болса, бала мектепте көбінесе (ете) жақсы оқиды, ал жаңуя жайсыз болса, баланың оқута деген ықыласы да, ынта – жігері де, мүмкіндігі де темеңдеу дәрежеде. Оку мен тәрбиенің тұрғы нәтижесі, мениң топшылаудың, орта есептеш белайша болуы ықтимал: шаңырақтың киесі - 25%, оку орынның қызыметі - 25%, идеал тұлғаның әсері - 25%, өмір мектебінің ықпалы - 25%.

Дарын – табигат ананың барлық адам атаулыға берген ерекше сыйы. Яғни, кез келген адам дарын исе. Дарынды екі түрге белуге болады: сыртқа шықкан, мен мәңдалап тұганы; іште тұнып жатқаны, айқын байкала коймайтыны. Дарынның ауқымы мен қуаты, сипаты мен салдары әр түрлі болып көздеседі. Дарын адамның өзін - өзі тануынан, өзін езгеге таныста алуынан айқталады. Үлкендердің ұрпақ алдындағы міндеті, өздерінен кейінгі буындардың табиги мүмкіндітерінің тездеп ашылуына жағыдаштар жасау, оларға ага – апаптық, қогам – мемлекеттік қолдау жасау, оларды адамзатқа пайдалы ету. Дарынның мүмкіндіктері іс - әрекетке барынша ұшырлау косылып отырса, оның нәтижесі адамдарға да, қогамға да еселетип пайда экеледі.

Компетенттік – ұғымдар, принциптер және магыналарды құру көмілалары негізінде берілестін теориялық және эмпирикалық білімдердің мәтіндік топтасуы.

Компетенция – кәсіби маманың інтижелі енбек ете білуге мүмкіндік беретін түрлі тәсілдер жүйесінің жыныстығы, қызыметкердің (ұстаздың) дарындылығы мен қабілеттілігі.

Рух – адам алі де жарық дүние есігін ашпай жатып - ак, гарыш көпістігінен үшіп келіп оның қалыптаса бастаган санасына қонатын, омір желісінде шындала түсетін, тұлға ақыл - ойында үздіксіз дамый отырып, оған ерік – жігер қуатын тұғырлайтын наңым мен өзіне деген мызғымас сепімділіктің тұтқасы. Адам ағзасына тамак қандайын қажет білса, оның рухына да содайын рухани азық керек. Рухани азық ол - әндер мен әдебиет, ғылым мен білім, ал ең ауқымды да мызғымасынан ұлағатты қагидалары.

Тарихтың тағылымын, ұстаздың ұлағатын, тілдің тегеурінін, ғылымиң жаксылығын, дарынның даралығын, ғылымның ғаламатын, рухтың рауанын т.б. тәлім мен тәрбие, білім мен өлімнің қадір - миссистін қарқынды жүргізетін, бүкіл Қазақстандық түрпатка ие, Астана шаһарында орын төркен, «Дарын қалашығы» атты Болашактың мектеп кластерінің (школа будущего) болғаны келісті. Келер шактың мектебі табигатымен де, ғимараттарымен де, ұстаздарымен де, окушыларымен де, техникалық ақуалдарымен де, сабактарды өткізу технологияларымен де, парық - парасаттарымен де, жай - мисарларымен де... осы күнгі оку орындарына мүлдем ұқсамайтын, оны мәнісінде болашактың мектебі болуы керек. «Дарын қалашығы» аты комплекс осы заман мектептеріне жөн сілтеушісі, бағыт көрсетуші шам – шырагы, мектеп атауларының идеалы болады деп, ой ұжырымындағы топшылаймын.

Сұрақтардың жауабын оқытушы окушысына дайындал жүрмейді, көрісінше, шәкірдің алдында ұстазы түрлі – түрлі сауалдарды шын тартып, жауаптарына баға беріп, балалардың білімге деген құшарлықтарын арттыра отырып, олардың дарындарын айқындағышип, дамытады. Яғни, білім соклактарымен окушыларды оқытушы оқытқап жүрмейді, ұстаз шәеірттеріне дұрыс бағыт – бағыдарды ғана үскек отырады.

Асau теңіздей толқып, тасқындаған информациялық дүмпү қимасында, білім және біліктілік ұғымдары түл тамырымен взерген, оларды окушылардың ұтына қабылдай алуы, күнделік тәжрибеде, ұмызды колдана білуі, отіп кеткен гасырлайды дай емес, жана сипатты қиаралттану, цифрлік жүйелермен қызымет жүргізу, адамдар мен компьютерлердің өзара үйлесімділігі үйткесінде, тоқтаусыз шыныбаланатын қарқынды құбылыс.

Уақыт өткенсайын, жеке адамның да, бүкіл көгамның да өмірге деген көзқарастары өзгеріп, жаңа мұрат – мақсаттары үздіксіз туындаған береді, жаңа тұрпатты адамдарды ортага әкеледі. Талғамды тұлғаның өмірге деген, Отанға деген іштіпшіл – мүмкіндіктері де, ынта – жігерлері де жаңаша жаңындалап, оның халық пен адамзат алдындағы жауапкершіліктері жогарлап, тұган жері мен қазақ елінің жүгін мойнымен көтеруге патриоттық жағынаң да, психологиялық тұрғыдан да дайын болады. Тұпкі мақсатқа жету үшін кездесетін киындықтарды аброймен женіп, оған баар жолды айна – катесіз, дұрыс таба білейік. «Жеті сл тілін менгер, жеті ғылым иесі бол», - деген екен кайран халқым. Алла біздерді бакытты қылыш, алыстағы армандағы жеткізсін!

5.6 ФИЗИКА ПӘНІ БОЙЫНША БАҒДАРЛАМАЛАР

Прикладной курс по физике для 7 класса

Движение и сила

(1 часов в неделю, за учебный год 34 часов, предподготовка.)

№	Наименование темы	Вид деятельности	Часы	Дата	Разное
1	Механическое движение.	Теория.	1		
2	Механическое движение и сельское хозяйство.	Экскурсия.	1		Сельхоз. техника.
3	Механическое движение и технический прогресс.	Плакат.	1		Техника и село.
4	Равномерное движение.	Опыт.	1		
5	Неравномерное движение.	Демонстрация.	1		
6	Вращательное движение.	Рисунок.	1		
7	Относительные и инвариантные величины в механике.	Видео материал.	1		
8	Средняя скорость.	Задача.	1		
9	Путь и время движения.	Задача.	1		

<u>Виды движения.</u>	Лабораторная 1.	1		
<u>Инерция в сельском хозяйстве.</u>	Экскурсия	1		Автопарк.
<u>Человек и движение.</u>	Реферат.	1		Спорт.
<u>Планета и мы.</u>	Фильм.	1		
<u>Время, скорость и путь.</u>	Задача.	1		
<u>Перемещение и путь.</u>	Задача.	1		Тест.
<u>Сущность развивающего процесса.</u>	Логика.	1		Природа.
<u>Силы в природе и человек.</u>	Наблюдения.	1		Природа.
<u>Взаимодействие тел и их масса.</u>	Наблюдения.	1		Природа.
<u>Сила тяжести.</u>	Задача.	1		
<u>Вес тела.</u>	Задача.	1		
<u>Сила тяжести и масса тела.</u>	Задача.	1		Семинар.
<u>Сила – векторная величина.</u>	Построение.	1		
<u>Сложение и вычитание сил.</u>	Построение.	1		
<u>Сила упругости.</u>	Эксперимент.	1		
<u>Сила трения.</u>	Опыт.	1		
<u>Силы в природе и технике.</u>	Наблюдение.	1		Природа.
<u>Силы.</u>	Задача.	1		Тест.
<u>Взаимодействие тел и их масса.</u>	Задача.	1		
<u>Плотность.</u>	Задача.	1		
<u>Определение плотности различных тел.</u>	Лабораторная 2.	1		
<u>Условия плавания тела в жидкости.</u>	Лабораторная 3.	1		
<u>График движения.</u>	Построение.	1		
<u>Закон Гука.</u>	Задача.	1		

34	Движение и сила.	Наблюдение.	1		Природа.
35	Результат работы за учебный год.	Зачет.	1		Сдача.

Прикладной курс по физике для 8 класса

Работа. Мощность. Энергия

(1 час в неделю, за учебный год 34 часов, предподготовка.)

№	Наименование темы	Вид деятельности	Часы	Дата	Разное
1	Механическая работа и сельское хозяйство.	Теория.	1		Трактор.
2	Мощность.	Задача.	1		
3	Работа и мощность.	Лабораторная 1.	1		
4	Коэффициент полезного действия механизма и ауль.	Наблюдение.	1		Техника.
5	Превращение одного вида механической энергии в другой.	Демонстрация.	1		Природа.
6	Земля – колыбель человека.	Тест.	1		Природа.
7	Простые механизмы и КПД.	Задача.	1		
8	Работа газа и пара при расширении.	Демонстрация.	1		Двигатель.
9	Принцип работы тепловых двигателей.	Демонстрация.	1		Мотор.
10	Двигатель внутреннего сгорания.	Практика.	1		Транспорт.
11	Реактивные двигатели.	Фильм.	1		
12	Коэффициент полезного действия теплового двигателя.	Задача.	1		
13	Экологические	Акция.	1		Природа.

	проблемы и охрана окружающей среды.			
14	Вознобляемый вид энергии.	Тест.	1	
15	Природа в сознании человека.	Экскурсия.	1	Природа.
16	Механическая энергия в ауыле.	Тест.	1	
17	Альтернативный вид энергии.	Модель.	1	Природа.
18	Электрический ток.	Демонстрация.	1	
19	Последовательное соединение проводников.	Лабораторная 2.	1	
20	Параллельное соединение проводников.	Лабораторная 3.	1	
21	Комбинированное соединение проводников.	Лабораторная 4.	1	
22	Работа тока.	Задача.	1	
23	Мощность тока.	Задача.	1	
24	Электрическая энергия.	Задача.	1	Семинар.
25	Закон Джоуля – Ленца.	Задача.	1	
26	Соблюдение техники безопасности.	Работа.	1	
27	Электрический двигатель.	Практика.	1	Двигатель.
28	Энергия ветра.	Эксперимент.	1	Природа.
29	Передача электрической энергии.	Система.	1	
30	Энергия солнца.	Практика.	1	
31	Работа. Мощность. Энергия.	Задача.	1	Природа.
32	Двигатели в сельском хозяйстве.	Экскурсия.	1	Маш. Дв.
33	Физика и техника.	Реферат.	1	Защита.

34	Физика и научно – технический прогресс.	Зачет.	1		Сдача.
----	---	--------	---	--	--------

Прикладной курс по физике для 9 класса
Материальный мир и движение
(1 час в неделю, за учебный год 34 часов, предподготовка.)

№	Наименование темы	Вид деятельности	Часы	Дата	Разное
1	Движение – неотъемлемая часть материи. Векторы и действия над ними.	Исследование.	1		<u>Модуль</u> <u>1.</u>
2	Равноускоренное движение. Свободное падение тел.	Наблюдение.	1		
3	Путь и перемещение.	Задача.	1		
4	Определение ускорения тела.	Лабораторная	1		
5	Кинематика.	Задача.	1		
6	Кинематика.	Задача.	1		
7	Самостоятельная работа по кинематике.	Тест.	1		
8	Криволинейное движение в сельском хозяйстве.	Экскурсия.	1		
9	Движение и человек.	Поход.	1		
10	Пространство, время, движение.	Задача.	1		
11	Первый закон Ньютона.	Теория.	1		<u>Модуль</u> <u>2.</u>
12	Второй закон Ньютона.	Задача.	1		
13	Третий закон Ньютона.	Задача.	1		
14	Законы механики.	Лабораторная	1		
15	Законы механики и движение.	Эксперимент.	1		

Движение искусственных спутников.	Фильм.	1		
Кинематика.	Задача.	1		
Динамика.	Задача.	1		Семинар.
Кинематика и динамика.	Тест.	1		
Реактивное движение и импульс.	Лабораторная 3.	1		
Закон сохранения импульса.	Задача.	1		
Закон сохранения энергии.	Задача.	1		
Импульс и энергия.	Тест.	1		
Колебательное движение.	Реферат.	1		Модуль 3.
Превращение энергии при колебаниях.	Лабораторная 4.	1		
Ускорение свободного падения.	Лабораторная 5.	1		
Волновое движение.	Эксперимент.	1		
Электромагнитное колебание и информационное пространство.	Компьютер.	1		
Характеристика звука.	Задача.	1		
Радиосвязь	Исследование.	1		
Цифровая технология.	Компьютер.	1		
Движение и охрана окружающую среду.	Реферат.	1		Защита.
Человек и движение.	Обобщение.	1		
Материальный мир и человек.	Зачет.	1		Сдача.

Прикладной курс по физике для 10 класса

Материальный мир и движение

(1 час в неделю, за учебный год 34 часов.)

№	Наименование темы	Вид деятельности	Часы	Дата	Разное
1	Я – в меняющемся мире.	Лекция.	1		<u>Модуль 1.</u>
2	Скелет человека и законы механики.	Компьютер.	1		Интернет.
3	Человек и движение.	Реферат.	1		
4	Температура и движение.	Исследование	1		Кипение.
5	О невидимом, но всем известном.	Логика.	1		
6	Движение глазами человека.	Наблюдение.	1		Природа.
7	Движение, пространство и время.	Задача.	1		
8	Путь и перемещение.	График.	1		Лабораторная
9	Скорость света. Скорость и зрение человека.	Эксперимент.	1		Астрономия.
10	Динамика твердого тела.	Исследование	1		Интернет.
11	Движение жидкостей и газов.	Задача.	1		
12	Механические колебания.	Задача.	1		
13	Механические волны.	Задача.	1		
14	Мир движений.	Тест.	1		<u>Модуль 2.</u>
15	Скорости молекул газа.	Задача.	1		
1	Тепловое	Эксперимент.	1		Лабораторная

расширение твердых тел и жидкости.				
Поверхностное напряжение.	Наблюдение.	1		Природа.
Деятельность человека – новый фактор окружающей ср.	Фильм.	1		
Стратегия жить.	Тест.	1		
Процессы взаимного перехода механической и тепловой энергий.	Опыт.	1		Модуль 3.
Тепловые машины и сельское хозяйство.	Экскурсия.	1		
Последовательное и параллельное соединение проводников в электрической цепи.	Цепь. Задача.	1		Лабораторная
Тепловое действие электрического тока.	Исследование	1		Теплица.
Соединение источников тока.	Цепь.	1		Модуль 4.
Постоянный электрический ток.	Задача.	1		
Сила Лоренца.	Задача.	1		
Энергия электрического поля.	Задача.	1		

2 8	Энергия магнитного поля.	Задача.	1		
2 9	Работа и мощность тока.	Задача.	1		
3 0	Наблюдение за птичьим полетом.	Наблюдение.	1		Природа.
3 1	Полет человека в космос.	Фильм.	1		Компьютер.
3 2	Подъемная сила и движение.	Исследование	1		
3 3	Космос, Земля и Человек.	Зачет.	1		Сдача.
3 4	Мир и движение.	Проект.	1		Конференция.

Прикладной курс по физике для 11 класса

Материальный мир и движение

(1 час в неделю, за учебный год 34 часов.)

№	Наименование темы	Вид деятельности	Часы	Дата	Разное
1	Механические колебания в сельском хозяйстве.	Лекция.	1		Блок 1.
2	Механические волны.	Беседа.	1		Природа.
3	Прогноз людей и «эксперименты» природы.	Эксперимент.	1		Природа.
4	Колебательный контур.	Демонстрация	1		
5	Переменный ток.	Задача.	1		
6	Трансформатор в селе.	Практика.	1		
7	Вынужденные колебания.	Задача.	1		Лабораторная
8	Телеведение.	Фильм.	1		Интернет.
9	Электромагнитные волны.	Задача.	1		
1 0	Волны.	Задача.	1		

1	Волны и движение.	Тест.	1	
1	Световые явления. Глаз.	Компьютер.	1	Интернет.
1	Фотометрия.	Задача.	1	
4	Ход луча через пластинку с разными гранями.	Построение.	1	Лабораторная
1	Построение оптического изображения в линзах.	Построение.	1	
6	Человек и волны.	Тест.	1	
7	Тепловое излучение.	Эксперимент.	1	Блок 2.
8	Фотоэффект.	Задача.	1	Лабораторная
9	Свет и человек.	Фильм.	1	Интернет.
10	Атомные спектры.	Исследование	1	Интернет.
11	Ближайшие шаги и отдельные перспективы.	Прогноз.	1	Поиск.
12	Энергия: прогнозы на будущее.	Прогноз.	1	Поиск.
13	Ядерные реакции.	Задача.	1	
14	Энергия реакции	Задача.	1	
15	Атомная энергетика Казахстана.	Реферат.	1	Защита.
16	Альтернативный вид энергии.	Реферат.	1	Защита.
17	Атомная физика и техника.	Задача.	1	Интернет.
18	Ядерная физика и	Поиск.	1	Интернет.

8	энергетика.				
2 9	Нанотехнология.	Интернет.	1		Поиск.
3 0	Вознобляемый вид энергии.	Модель.	1		Поиск.
3 1	Элементарные частицы.	Задача.	1		
3 2	Энергия солнца.	Задача.	1		Природа.
3 3	Фундамент цивилизации.	Зачет.	1		Сдача.
3 4	Мир и движение.	Проект.	1		Конференции

Прикладной курс по физике для 12 класса

Материальный мир и движение

(1 час в неделю, за учебный год 34 часов.)

№	Наименование темы	Вид деятельности	Часы	Дата	Разное
1	XXI век – век научно – технического прогресса.	Лекция.	1		Интернет 1.
2	Эпоха образования и науки.	Интер. ак. ур.	1		Компьютер.
3	Обтекаемость тел и движение.	Реферат.	1		Селхозмаш.
4	Турбулентность.	Практика.	1		Модель.
5	Основные функции скелета человека.	Беседа.	1		Анатомия.
6	Физика человеческого организма.	Фильм.	1		Компьютер.
7	Космическая скорость и возможность человека.	Фантазия.	1		Зарисовка.
8	Биофизика.	Реферат.	1		Работ.

<u>Подъемная сила и движение.</u>	Задача.	1		Лабораторная
<u>Гиотение.</u>	Задача.	1		Лабораторная
<u>Состояние атмосферы и организм человека.</u>	Экология.	1		Экология.
<u>Космические скорости.</u>	Задача.	1		
<u>Скорость движения в живой природе.</u>	Задача.	1		Природа.
<u>Слабые воздействия на организм человека.</u>	Расчет.	1		Компьютер.
<u>Перегрузка.</u>	Задача.	1		Лабораторная
<u>Искусственные спутники Казахстана.</u>	Интер. ак. ур.	1		Компьютер.
<u>Казат.</u>	Тест.	1		
<u>Плазменные колебания.</u>	Задача.	1		Интернет 2.
<u>Сила, действующие на проводник в поле.</u>	Задача.	1		
<u>Пондеромоторные силы в диэлектриках.</u>	Задача.	1		
<u>Линейная электрическая цепь.</u>	Цепь.	1		Компьютер.
<u>Вырожденный газ электронов.</u>	Фильм.	1		Компьютер.
<u>Кинетическое уравнение для электронов.</u>	Задача.	1		

2 4	Диффузия заряженных частиц.	Видео.	1		Компьютер
2 5	Движение заряженной частицы в скрещенных электрическом и магнитном полях.	Фильм.	1		Интернет.
2 6	Движение заряженной частицы в неоднородном магнитном поле.	Видео.	1		Компьютер
2 7	Обменная энергия.	Экология.	1		Природа
2 8	Спиновые волны.	График.	1		
2 9	Работа ионизации.	Задача.	1		
3 0	Радиофизика.	Специальность	1		Проф. ор
3 1	Физик – электроник.	Специальность	1		Проф. ор.
3 2	Умная экономика через науку физика.	Специальность	1		Проф. ор.
3 3	Материальный мир и физика.	Зачет.	1		Сдача
3 4	Материальный мир и техника.	Проект.	1		Конференция

Физика кабинеттінің жұмыс жоспары

Ре т №	Атқарылатын іс – шаралар	Өткізілетів уақыт	Жауапты	Нәтиже
1	Кабинетті безендіру	Үнемі	Ақыш М.Т., оқушылар	Білім – гылым стандарттың келтірү

Үйірме ұмыстарын жүргізу	Кестемен	Акыш М.Т.	Бәсекелестік ке Машықтау
Физика мег истрономия шандеріне окушыларды алыстыру	Интелектуальд ык ойындар, білім марофоны, пәндік олимпиада	Акыш М.Т., мектеп ұстаздары, әр сиынып окушылары	Мектеп, аудан, облыс... чемпионны атану
Оқымысты, ғалым – тұламалар ұмырнамалар бы	Әр токсанға бір санаттан	Оқытушыла р, окушылар	Талімделу, тәрбиелену
Одістемелік сандақты толықтыру	Үнемі	Акыш М.Т., сыныптар активтері	Білім – біліктілікті үздіксіз толықтыра беру
Ғылыми – тәжірибелік такырыбым: «Физика мен дінамиканың ғылыми негіздері және Ислам діні.»	2007 – 2010 жылдарға	Ғылыми жетекші, ұстаз, окушылар	1 – 12 сыныптарға арналған окулық шығару
Шыгармашыл ык еңбекті мәтіндеу	Жан – жакты	Жауаптылар	Компьютерге Түсіру
Видио материал және буклеттер Жасау	Оку жылы Социана таман	Ғылыми жоба жетекшісі	Видикке түсіріп, қағазға көркемдел шығару
Окушыларды ғылыми - әдістемелік, әдеби – шыгармашылы к еңбекке баулу	Дарындарына орайластырыш, сәтті уақытында	Мектептік «Ғылым» бірлестігі	Төл шыгармасын жарықка шыгаруга шабыттанды ру

10	«Құс жолы» атты ғылыми – тәндиңдик еңбекті жарыққа шыгару	2008 – 2010 жылдарда	Ғылыми – тәжірибелік еңбек авторы	Ғылыми тәжірибелі мағызы бар кітап шыгару
----	---	----------------------	-----------------------------------	---

VI ТАРАУ. ЖАНҰЯ

6.1 ҰРПАҚҚА ХАТ

Бүгін, шілде айының жетінші жүлдесі, сағттің тік таңертеңде алтыжарымды мемлекеттің түр. Аспан шаңырақ тап – таш, бір шекім де бұлт жоқ, күн шам – шырақ күлімдегі жарқырап түр. Үйім құтты бір жұмақ базында орын төпкедей, әйбет көрініске шомылаған, жеміс – жиідек бұтапары дәндөрімен сырғаланып, түрлі – түрлі агаштар хош пістерін самалданап, әнші – сазды құстар әуендерін әуелеттіп, кең ғуланы құлпыртқан. Құлақ қойып тыңдасанған санаға мың құбылған сұлу бикештің сыйғырын құяды, айналана зерделеп қарасаң, шын мәнісінде, табигат дарынына, сірә, бір де кіттойдыра алмассың. Бұлақ та, тағат таптай, тоқтаусыз асыға агады, таңғы ай суреттімен қоштасу сырын дөмбырагап шертеді, келесі түн құтпиясын қобыздап қолдайды. Бұл туган жерге деген сүйіспеншілік.

Үй тап – тинақтай жиналған, тап – таза, шыбын тайғандай барлық дүние өз орын – орында, уш бөлме іргелерінде дұғалар шұлт түр. Түн баласына қарамай, бөлмелерді ақтап, барлығын жуып шайып қоятын, екінші келінім – Тілеулес. Бойца дерпт бермесін, жаш құлыш! Бұл құдагеым Мәріям атап мен құдам Тілеухан ағайдың внесе тарбиесінен келген.

Бөлмелерде балаларым, келіндерім, немере – жиендерім бал – шекердей, сондайын тәп – тәтті, таңғы үйқыда, мұмкін кейбір жарқын болашақ түсін көріп жатқан болар. Кім білсін? Шіркін жастық шаққа не жетсін? «Балалы үй базар», деп қайран халқын бекерден бекер айттаған гой. Бұл халық даналығы.

Дәл осы гажайып таңда, сағат бесте, улken келінім Әсия және жеті айлық немерем Арсылан екеуді арайлы, күн шаталы әлдінде болатын, себебі ерке бөбек далага шығып, таза ауа жүткүсін келгенге ұқсайды. Бұл ананың балаға деген шексіз маҳаббаты.

Нұр шуақты, күн сәулелі, гүл даланың тынысы, аскар таудың асқақтығы, айдын судың айнасы, құрақ пен көденің тербелісі, құс пәннен киесі, тарих пен тағылымның арнасы, улken мен кіш

■ Нашындағы жарасымның күй – қағидалары құллагымнан еш кетпек
■ Бұл қазақ радиосының дикторы - Саулық Жақсанованың бұлбұл

Үкілі дөмбырасын қолында үстаган,
Онердің төресін ұшқырлы ұштаган.
Айтыс додасында ерекше дараланып,
Казактың сұлу дарапозына үқсаган.

Сара Токтамысова өзі жас, талшыбыктай бұралған нәзік болса
создері мірдін отындей өткір, нысанана дәл тиетін, айтыс өнеріне
машықтанып, көтемдей күлпүрған жас сұлу. Айтыс сахнасында
шықкан жанпоздардың талайының жауырынына жер искетіп, женіс
шыныптарына кетеріліп келеді.

1986 жылы 29 – наурызда бұрынғы Семей, казіргі Шығыс
Қазақстан облысында, Тарабатай тауы бауырайында, Аксуат
мұнда дүниеге келген. Он төрт жасынан бастап өлең шыгарған, ал
сахнасына алғаш рет тогызының сыныпта шықкан, казір 21 - де.

Сара деп есім берген Ақан деген үлкен атасы екен. Сарадай
адамның атын осы, жоғарыдағы Сара ақынға ырымдап,
тілдеген екен. Бұл, казактың ақын қызы Сарасының өлеңінен

«Қараса да күліп күн нұр қабақпен,
Сагынышты үдеміп жүрміп үдайы.
Жаймашуақ күн кешіп жүргенімде,
Кайдан гана кезіктің, құрғырым – ай?

Теңіз тулап бағады жас шағында,
Желге айтамын сырымды, калғе айтамын.
Сен күн болсаң айналып аспаныңда,
Шұағыңа жылынып мен қайтамын.
Не боларын білмеймін ертеңімнің,
Сені көрдім түсімде кеше, бүгін...»

Құрастырып, олең өрген,
Өресіз создерге ермеген,
Арындаға тоқтатып,
Ақындарға дес бермеген.
Лайтыста таныс мақымымыз,
Тоқтамысова жақыннымыз.
Казақ өнерінің бір падишишы,
Бұл, Сара есімді ақыннымыз.

Ұрпақтың ұлттық сана – сезімін жастанайынан оятып, өзін - мануына ықпалдан, өзін - өзі бәсекелестік ортада көрсетумен барынша жағыдағап жасап, бүкіл адамзат құндылықтарын бойын сіңіртіп, нағыз азамат болуына барынша ықпалдау қажет. Һуң ұлттық сана самалы.

Тұып ескен, кіндік қаның тамған жер әрбір адам үшін әруақытта қасиетті де киепі. «Ұлтарақтай болса да, ата – қончы жер қымбат, ат төбеліндей болса да туып - ескен еп қымбат», деген халқым бекерден – бекер айтпаған. Бұл, жер мен елдің қасиеті мен киесі.

, Сарыарқаның маңғаз даласында, інжү – маржсан ұтиқынны шашып, бойын еңсели көтеріп, гүл – гүл жайнап, жыл санат есіп кем жатқан, гүл - жауқар туынды, әсемдіктің зуені, силастықтың басты символы, достықтың дәнекері, серпінді дамудың үздік үлгісі, тәуелсіздіктің тұғыры, тастай берік рухтың рауаны болар, болған және де бола беретін, дәлет пен сәулет шақары тұр. Бұл армен қалың Астана!

Қазақ бақытты, дарынды баласы бар,
Қазақ бақытты, Абайдай данасы бар.
Талай жарық жүзлөз болып туатын,
Әлемді селт еткізер, ғалым санасы бар.
Қазақ бақытты, ордалы Отаны бар,
Қазақ бақытты, арайлы ақ таңы бар.
Бүкіл дүние жүзін өзіне дүр қаратар,
Адамды бақытты етер, Ата заңы бар.
Кешегі бабалар сарқыты,
Серпінді дамудың уақыты.
Алтын құрсақ жерім – ай,
Бұл, әз қазақтың бақыты.

Ұлттық тәрбиенің этнопедагогикалық мәселелерінің бірі ұрпақтар арасындағы байланысты сары майдай сақтау, оны үзілісші атадан балага, ұрпақтан ұрпаққа мұра етіп отыру, гасырлар шлеуіндегі қалыптасқан халықтық педагогика – адамгершілікке толы үлгі мен өнеге өзегі. Бұл бабалардың ақ жосолы.

Баланың санасына, ойына, етіне, сүйегіне ұлттық асқақ рухты сіңіріп, оны ана тілінде сөйлетеу керек. Ұлттық рухы мықты адамды ғана ұлтжандылық қасиет болады, өйткені ол адамның басқалардан төмен болуга ұлттық намысы жібермейді. Бұл, ұлт жасамапаздығы

Ташақ үрпақтың ой – толгамы ұлттың нарасатты
ниссымен, ата – бабалардың еасырлық гибраттарымен
жасып, сабактасып жатуы жақсылық нышаны. Бұл, ой
тәжірибеліңің маздагы.

Мен қазақтын, кең дағада сайрандаган,
Мен мұсылманин, рухты айгақтаган.
Киындықтар жолымызда тұрса дазы,
Бөгеттің тас – тақан гүп ойрандаган.
Мен бостандықты бағалаймын,
Мен тоқсан атты тағалаймын.

Отан тыныштығын бақылан,
Шекараны арапап, сығалаймын.
Қазақ болғаныма мақтанамын,
Мұсылмандыққа шаттанамын.
Қазақтың даңқын асқақтапын,
Білімнің шыңдарына аттанамын.
Қазақты жсан тәніммен сүйемін,
Қазақ үшін, отқа туспін күйемін.
Ұлттың намысын еш бермеске,

Ант суын уысыма берік түйемін.
Қазақ, Отаның тірегі,
Қазақ, ұлттың жүргегі.
Мәні жасай берші қазақ,
Бұл, қазақтың бір тілегі!

Қазақтың баласы өз ұлты арасында, өзінің ұлты үшін мәнді
жасағайтын болғандықтан, тәрбиесі баланы қазақы,
тәрбиесімен баулып алуы міндетті. Бұл, баланы
чындаға бағыттау.

Ұлттың жарқын да баянды болашагы оның білімді де білікті,
да талапты, өрелі де өнерлі.. «сөзіз қырлы, бір сырлы»
шарының қолында. Бұл, болашаққа сенім.

Сен, Қазақстанның бүгінгі оренісің, еліміздің ертеңгі тірекісің,
шашынды сүй, оның тарихын біл, салт – дәстүрін берік сақта,
әнның мұғын мұғда, жогын жоқта, еркіндігі үшін құрес, өмір
– ақуды үзбей, өз бетіңмен, барынша ынта – жігерімден оқы да,
түрлі гылым, жеті ұлт тілін білп, компютерді де жеті тілде
анғұт. Оларды санаңа мықтап тоқып жүр, құтияларды шеш,
жықтарды аш, адап еңбектен, рухың асыл тастай берік болсын,
жықты сақта, ата – баба өситеттерін мұлтіксіз орында! Бұл,
жүрек жарды өтінішім!

Уақыт кешкі жетігে таяп қалды. Күн мейлінше ыстық болып плюс 47 градус. Мал келер сат те жетіп қалды, оларды орын орындарымен түнгі жайға жайғастырып, жеміс – жиедектірді күтіп, қандыра суару керек. Күн де, өрттей қып – қызыл рәзімен боянып, қоп – қою қалың үлттүй ауыздықтан, ұсына таман беткеп қимастықпен, бір түрлі құлдилады. Бұл, ертең жаңбыр жауады – ау деген үмітімді санама үялатты.

Төртінші сынып оқушысы, Аяулымның арманы

Менің өте мактан тұтатын мамандығым – педагог мамандығы Ұстаз, балаларға өзінің өнері мен білімін, сый етеді. Толқын мұғалим оқушыларға әріптеді танып жазута, қызықты кітаптарды оқуға, қыны есентерді шығаруға, адамгершіліктің қыр – сырын менгеруге машықтайды. Ас әзірлеуді, іс тігуді, ән шырқауды, сурет салуды, ән билеуді, әдемі күйнүлі, үлкен – кішіні сыйлап, конакжай болулы біздерге үйретеді, сондықтан да екінші анат, Толқын мұғалим кадірлел құрметтеймін, пір тұтамын. Мұғалим, мен еізге ұксап, келешекте, ең сүйкімді де, аса сыйын, ұстаз болғым келеді. Осы кездең өзінде, шексіз арманның жеткізбейтінін үтгінамын, біракта, мен оте жақсы оқып, мұратыма жетуғе тырысамын.

Мен, Аяулым

Мен бір өнерлі баламын,
Кыр гүліндегі боламын.
Мерекемен құттықтап,
Аналарға ән саламын,

Мениң есімім барды Аяулым,
Керней тұган ауылым.
Тортінші сыныпта оқимын,
Толқын апай мұғалімім.
Тербеледі бәйтеректің жасырагы,
Жүректі тұлатқандай ат пырагы.
Жеті атам бар, агаши бұтагы:
Мақсұтхан, Термизи, Ақын.

Аймаганбет қажы мен Кенжалы,
Есентүгел және Жанақ бар тагы.
Сарыарқаның шат – шатқалды,
Өмір кешкен, кешегі сол тұрагы

Ата – аданың ақыл сөзін үққан едік,
Шаңырақтың отынын жаққан едік.

Балапаның бата - тілегіне жүргініп,
тәрбиелеп, қызып - бақсан едік.
Атқаным берген соң ерік,
шының бала, әке - шешеге серік.
Анни, Асқар, Назігүл, Асыл -
шының құбыламыз болсын берік.
Шының баласы болма,
шының баласы бол», - дегенді үққан едік.
«... қарайды», - деп айдар таққан едік.

* * *

Нақыл тәрбиесін жолға қойып,
Кеңескен кедергілерді жойып.
Жүрміз гой, Аллага шүкіршілік,
Рұхымыз да, қарнымыз тойып.
Аралар болдан тәтті,
Мың кездесер о сәтті.
Андарым, келдіңдер ме,
Аниші, тез ақел бетті?!

Үрпақтарға ата - ана қуанамыз,
Балалар үшін күйіп те жсанамыз.
Немерелер үйге жүгіріп кіргенде,
Қуаныштач, есімізден танамыз!

Немерелерімізді сағынамыз

Аншандар шаттана қарайды,
Они оны бақытқа балайды.
Уақытта атасы мен әжесі,
Алардың күлкісін қалайды.
Нұр салелі құнім ба екен,
Аспандагы ақ айм ба екен?
Дүниедегі ең қымбатты,
Шуақтанған әнім бе екен?
Ана, жағасы құрақ екен,
Аншыарқамыз тұрақ екен.
Нікті сол першителерім,
Аңың берген шырақ екен.
Немерелеріміз ерке мекен,
Басқа қонар береке мекен?

*Көңілдегі шат – шадыман,
Жанұядавы мереке мекен?
Жақсыдан шиrat төгіледі,
Жаманнан зияндық өнеді.
Жақсыдан шарапат келеді,
Жаманнан кесапат төнеді.*

*Күзде жеміс нәрлі болады,
Қыста дала қарлы болады.
Жақсы талым алып шықса,
Бала иманды, арлы болады.*

*Немереге еш бір жсан жетпейді,
Есіңнен құлыншақтар кетпейді.
Үй маңайында балалар жүрмесе,
Анта ұзарып, күнім бір өтпейді.*

*Немерелер - гаунар тас,
Ойдан да, қырдан да ас.
Гүлдей жайнап, құлтыр,
Ұлық армандаі алаға бас!*

*Өмірде жақсылық көп болсын,
Жамандық атауы жоқ болсын.
Барша немере бақытты болып,
Қақстанның халқы тоқ болсын!*

Әке – жанұяның дінгегі, оның әлеуметтік – материаллық жағдайларын жасаушысы, шаңырактың тірері. Қазақта «әке – асқын тау» дегендегін ете биік деңгей берілген.

*Әкесі баласын мәпелейді,
Баласы еркелеп әкелейді.
Түрлі дүниеге көз тізін,
Асыл тасты әкел дейді.
Әкесіне қарап ұлан өсер,
Шешеге қарап қызы өсер.
Шынарлы тауга қарасаң,
Шыңына қарап құз өсер.
Әке деген ардақты ат,
Оған тең емес еш зат.
Әке балага өрлі өнеге,
Балаңа ақ таң бол ат.*

*Бірінші қолымен тал бесігін тербетін,
Әлди жыры мейірімін бөбекіне төккен.
Екінші қолымен Әлем бесігін тербеген,*

Үлкен жүректі аналарға кім жеткен?

Сайран құрган жерім – ай,
Алтын бесік есіл елім – ай.
Балалық шақты өткерген,
Семізбұғыдагы белім – ай!

Аз ті ақ екен,
Ана қонған бақ екен.
Арық дүйеде,
Анашым бар екен!

Жетепіге жеті сез керек екен,
Оның ішінде ана тілі ерек екен.
Бір айтқанда ұгатығын адам,
Рылым мен білімге зерек екен.
Ана жүрегі төгетіңүн мейірімді,
Балала шапағат бол тиетінді.
Меккеге арқалап уш апарса дагы,
Анага адамзат басын иетінді.
Аналар, пейілдеріңіз ақ еді гой,
Басқан жерлеріңіз бақ еді гой.

Дүниедегі орындарыңыз,
Нинан қымбат тақ еді гой.
Анамды сағынамын,
Арқын алқа тағынамын.
Нінің жалғауын көтеріп,
Тикалатага табынамын.

Халық даналығы...
Ата – ананың тірегі –
Адам болып өскенің.
Адамдықтың тірегі –
Адал болып өскенің.

Есімі бала ер жетіп,
Елдің қамын ойлаган.
Ессіз бала кері кетіп,
Есерлігін қоймаған.

Баланың ата – анаға деген үш жақысы:

1. Ата мен анаға жақсылық жасау.

2. Жақсы мінезді болып, оларға құрмет, ізет, мейірімділік көрсету.

3. Ата – аданы асырау, тамактандыру, жағдайларын көтеріп, риза ету.

Ата – анаға жақсылық жасаудың шарттары:

1. Ата – аданы тыңдау, ақылын кей жағдайда батасын алу.

2. Ата мен анаға дөрекілік жасамау.

3. Олардың алдында кішілейіл болып, иіліп тұру.

4. Тұғандарына дөрекі сез қайтармау.

5. Әке мен адан дүниеден қайтар мезетте оларға иман келтіру.

7. Аруактарға дұға жасау.

Бала өзінің ата – анасына калай қараса, жалғасар ұрпак үлкен – кішігө дал солай қарары ҳақ. Ата – аскар тау, ана бауырындағы бұлак, бала аскар тау етегіндегі бұлак жағасындағы жасыл құдрак.

6.2 АНА АЛАҚАНЫ ЖЫЛУЫ

Хадистен: Әуелі анаңа, тәгі да анаңа, тәгі да анаңа, содан соң Отаныңа жақсылық жаса.

Адамға Алла тағаладан кейінгі ен жақын жан ана. Ата – ана баланы жарық дүниеге әкеледі, Тәрбие, білім, өнеге береді, үйлендіреді. Баласы үшін қүйіп – піседі, бір жаққа кесе күтіп, жақсы болса куаянып, тілегін ҳақ Аллағадан тілең отырады.

Анда – санда мешітке барып, дүниеден өткен ата – аналарына, тұган – туыстарына, жора – жолдастарына, жалпы мұсылман атаулыға Күран багыштып шығып кету емес, сол адамның өзі оқып, оқып ғана қоймай салих амалды болуы шарт. Сол кезде ғана оның аруактарға бағыштаган дұғасы кабыл болады.

Ата – ана баланы тұғанда артымнан із калар, дұға оқып жүрер, басыма құлып тас кояр дең ойлады.

Яғни, ата – анатымызды ренжітуден аулак болуымыз керек, себебі Пайғамбарымыз хадисінде былай дейді: «Кім ата – анасына қандай жақсылық көрсеткен болса, соны өзінің бала – шағасынан көреді». Осы хадистің керісінше ұғымы бар, бала ата – анаға жақсылық жасаса, өзі де бала – шағасынан жақсылық көреді. Ал ата – анасына жамандық байқатса, өзі де бала – шағасынан жамандық байқайды.

Қайын атам бүкіл саналы ғұмырында адал екбектің символы іспетті түсінік калдырыған, агрономдық кәсіпті тиянекты да жауапты аткарып, ауылдастар арасында құрметке ие ардакты тұлға. Ұлы Отан

иңкеси на катысып, өмірдің апсы – тұшысын көрген, үлкен жаңуя
шығыны болған. Табиғатты аялап, ат балтап, ит («Сырттан») жүгіртіп,
он күй («Көкем – ай», «Сарыарқа») тыңдағанды үннататып, шынайы
шыныкты берік үстәнған. Артық сезі жоқ, балаларына камкоршы,
шынына адал, үлгіті азамат ретінде есімде мәңгілік сакталып қалды,
онесі қөл – дария, идеал кайын ата. Ата болса, дәл осындай ата
шынын, лайым!

Енемнің жасы тоқсанға тақ тартса да адамгершіліктің биігінен
шылаған емес, өнегелі ісі де, өрнекті сезі де шындала түспесе, уакыттан
шын мұкалған жоқ. Құрак құрау да, тақпак айтту да, дәмді тамак пісіру
шынгеренен тамырланған тәрбиелі бата беру де осы ерекше
шырагылған киевананың табиғи дарынынан табылады. Алла берем десе,
шын аламга үйіп – төгіп бере салады екен – ау, шіркін - ай! Алпыс
шында осынша силы да, жан – жакты өнерлі адамдарды бұл жарық
шынынан аз гана кездестірдім лесем, категеспеймін. Бұл адамдар ез әке
шыншынмен еш кем емес, мен үшін осы кісілер өнегенің еркені,
шынылмас көзі тәрізді.

*Аспандагы айменен таласқан,
Кос жүлдіздардайын қарасқан.
Біріне – бірі сүйеніште болып,
Жұптары ажырамай жарасқан.*

*Ниши ғұл – ғұл жайнап,
Түркі – самаурын қайнап.
Дистархан толды асқа,
Салат сазы бірді ойнап.*

*Уақыт тәздеғін зымырайды,
Басын олай – бұлай бүрмайды.
Заман – ай, тоқтаусыз зулап,
Артына қарап бір тұрмайды!...*

Отан үшін от кешкен

*Келді Жеңіс қаралы қағаздармен,
Келді Жеңіс жаралы сабаздармен,
Келді Жеңіс соқага сиыр жегіп,
Тастақтарға тартылған бораздамен.*

1945 жыл, Жеңіс! Қандай құдіретті сез еді бұл. Осы бір сезге бес
шылдай теңселген дүниенің кайғы- касіреті, алды азабы, тәтті арманы,
шындықтың тарихи женистің салют оттары сиып жатыр. Әлі де қойылған

жері бей-мәлім, хабар-ошары дерексіз, аты белгісіз батырларымың, қаншама?

63 жыл соларды күтіп, қыр басына шығып, кара жолға кадалықтарап, жол тосын жүрген жанарында жаудыраган жасы бар аналар мен балалар қаншама?! Ұлы Женіс! Кім де болса сен тұган сәтті ез өмірінің ең бақытты күніне санайды.

Бұдан 63 жыл бұрын адамзат тарихында болып көрмеген омын мен өлім алышкан, темір мен темір сайыскан, от пен от шарыскан, пен оқ айқаскан қанды соғысты каусатып, Ұлы Женіс дүниеге келді. Жау ордасының қанды ұясы Рейхстаг үстінде Женіс туы желбіреді.

Женіс көктемі-батырлық мектебі, қайраттандырылған кайнары, шабыт шалқары. Ұлы Женістің даңқы ғасырдан-ғасырға, ұрпактан-ұрпакта кетіп, мәнгі жасай береді. Женістің мәртебесі биік, жүлдемінде әрқашанда жоғары!!!

Өмір өткелдері

Сәрсенбаев Шәймен Сәрсенбайұлы 1924 жылы Ворошиловогород (казіргі Бұқар жырау) ауданы, Калинин ауыл Советіне карасты Ақжар ауылында дүниеге келді.

Ең басына ауыр күн тұған кезде Отан коргауға осы ауданындағы аттанған жұздеген ер азаматтың катарында ол да болған емір Бойларында намыс, жауды жеңіп ораламыз деген жігіттерді шығарып салушылар женіспен «тез оралыңдар»-деген ак батамен аттандырылған еди.

Бір ай дайындықтан өткен жас жауынгер Мәскеу облысы Красногорск қаласында артилерия полкінде бір жарым ай жаттығудағы етіп, 150 гаубицаның маманы болып шығады. Генерал Ватутин қолбасшылық ететін бірінші Украина майданына жіберіліп, Брянск бағытындағы ұрыстарға катысады. Осы ауыр ұрыстарда жарапанып жауынгер, Куйбышев облысының Кошки ауданында, Серпухово, Тула қалаларынан госпиталында емделіп шынып, Меликес станциясындағы косымша полкқа жіберіледі.

Днепрден ету үшін болған ұрыстарға катысып, Дарнизы стансиясынан Житомирге дейінгі майдан жолынан өтеді. Днепрден ету кезіндегі шайқастардағы ерлігі үшін жауынгерлік 3 – ші дәрежемен «Данк орденімен» маралатталды. Житомирді азат ету үшін болған ұрыстарда әкемнің белімшесі калага екі рет кіріп, бір жола жаудан азат етеді.

Одан кейінгі Брест қамалының жанындағы Буг езенінің бойындағы ұрыстарда ауыр жаракат алған жауынгер Киев, Ровно қалаларында госпиталда болып, әрі қарай емделуге Кавказдың жіберіледі.. 1944 жылы желтоқсанда ауыр жаракат зардабынан Сухуми

жылдарынан елге демалыска қайтарылады. Он сегізге толмастан
шынына қару алғын Отаның корғаган балаң жігіттің екі жылдық соғыс
шының қатысы бола жүріп, 1945 – 1958 жылдары әр түрлі
шымштарда болады. 1951 жылы Коммунистік партия қатарына кірген
1958 – 1961 жылдары патия мектебінде оқиды. 1961 жылдан
шұрметті зейнетке шыкканға дейін совхозда агроном болып қызмет
көрді. Бейбіт күндегі еңбегінің жемісі қеудесіне «Еңбек ардагері»
 медалін тақты.

I дәрежелі «Отан соғысы», III дәрежелі «Данқ ордені» тағы да 9
 медаль иегері.

Ол улken жаңқы басы, үлгілі әке. Әке тағылымын алған 10
жылдың барлығы жоғары және арнаулы оку орындарын бітірген.
(Нолат химия гылымының кандидаты атағын алған.) 18 – ге толмастан
шыны майданда басталып, бейбіт күнде жемісті жалғасын талқан әке
шыны кейінгі үрпаққа үлгі-өнеге боларлық. Бұл күнде Әкеміз біздің
шыны, мақтанышымыз!

Азаматпен арадағы әңгіме

-Әке, атамның катысан соғысы кинодагыдай ма, кандай
соғыс?...

-Сұраганың соғыс на үлем, беті аулақ, болмасын!
Түсінерсің ол апатты ойың өсіп толғансын.
Ол дегенің-миллиондаган қыршындардың өмірі,
Майдангерлер «бойтұмары» тонналаган қорғасын.
Ол дегенің-атапардың он сегізі, жастығы,
Арман-құлқі, аналар мен сабилердің аштығы.
Елсіз дала, күлge айналған сан жүздеген қалалар.
Жау етігі таптап еткен Отанымның астығы.
Ол дегенің-соқа тартқан сегіз жасар балалар,
Еңкейгенмен жұмыс күші-тоқсандағы бабалар.
Жоқтаптастан төрт жыл бойы азаматтың орнын,
Жанын-тәнін құрбан еткен ақ жаулықты аналар.
Киногардан көргенің бе? Соғыстың ол «жайлышы»,
Ал шындығын «жасақсы еді»-деп айтса алар қай кісі.
Сұрама үлем, соғыс жайлы, болмасын де, беті аулақ,
Ол дегенің-адамзаттың, бар халықтың қайғысы!

-Әке, атамның алтын сияқты медальдары көп, денесінде жаракат
ндері көп. Атам батыр ма, неге айтып бермейді? Өзінен сұрауга
коркамын, атамның түсі сүйк...

-Алынғанмен денеден қаншама оқтар,
Кешегі ерлік оларга мақтан емес.
Елім, жерім деп өтер азаматтар,

*Еш қашанда ерлігін сатқан емес.
Соғыстан гой қатулы түр-түсі де,
Көңілге алма тіс жарып, үндемесе.
Сенің күлкің атаңның күлкісі де,
Сенің сезің атаңның үні емес не?!*
*Көзбен көрген қаруластар сан қазасын,
Майдангер шыдамына таң қаласың.
Денедегі тыртықтар дәнене емес,
Ашып алма атаңның жсан жарасын!*

Керней орта мектебінің мұғалімі Ақыш Максұтхан. 12.05.08.

Қазак құресінін жаркын келешегі үшін...

(Абай Құрмашұлы Зікірге арналады)

Қысқаша шежіре: Бабас атамыздан келіп-келіп Жанам
Қайым-Айтебе-Бекәлі-Жанғұты: Әмір, Зікір-Құрмаш: Абай, Абылаи,
Амангелді, Арғын. 1.Абайдан Әлібек. 2.Аманкелдіден Жаң
3.Арғыннан: Әділ, Әлім.

Құрмаш ағамыз көп жылдар ұстаздық қызымет атқарып, мектептері балаларға математика сабагын берген, калың ел арасында беделді, жайдары мінезді адам болған. Құрмаш мұғалімінің тұнғышы Абай. Ол жасынан окуға-білімге зерек болып, спортты жаңындағы сүйді. Осы уақытта Абай көңілде мандайлы, тік мұрынды, кара касты, ойнап көзді, жұқа ерінді, дөгелек бетті, жылы шырайлы, кең жауырынды алып денелі, сұғак бойлы, терең ойлы, болашаққа сеніммен қарайтын, езіне деген, халқына деген сенімі ұшан ғайыр, жігер-мақсатты ел азаматы, сымбаты келісті жан.

*Абай, жасыңнан болдың зерек,
Білімді сен санаңа сіңірдің ерек.
Ұлттық өнер болашагын ойшар,
Дәл седей жсан Отаныңа керек.
Еңбек пен спортты тәң дедің,
Қурескенде ылғи да жең дедің.
Өнер атаулының барлық түри,
Дертке дұра, жанса дем дедің.
Абай, гылымды да менгердің,
Құшті палуанды да өңгердің.
Олеңиадалық биік деңгеймен,
Қазақтың қуресін тәңгердің.*

Қазақ ат, құс, тоғыз күмалак, дойбы, асық, ак сүйек, ән-куй айтыс өнерлерін қастерлеген, ал курсес десе делебесі қозған ұлы халық

Ішшілеріміз казак күресін бекзадалар күресі, текті күрес деп те аттын. Өйткені, мұнда әдіс-айла таза, жеңімпаз шынайы, алдау-арбау жетен атымен жок. Палуандар екі аяғынан тұрып құштерін үшіншіліктерінде болады. Атакты Байылолаковтар туган біздің елке балаларының ишінде казак күресінен қалжау қалған. Осындай олтырылтық шешу мәселелерімен казактың бір тауар азаматтары айналысада, солардың бірсергейі-жеке кәсіпкер, республикалық казак күресі федерациясының шеңберінде президенті Абай Құрмашұлы Зікір. Абай казак күресінен бірнеше иүргін облыс және республика чемпионы, самбодан КСРО Қарулы ғылдуарлардың чемпионы болған.

Олимпиадалық ереже бойынша үлттық спортты олимпиадалық ойнаштар санатына кіргізу үшін ол әлемнің 70 еліндегі тіркелуі және осы спорттың түрінен халықаралық турнирлер еткізілуі шарт. 2005 жылдан берінші жыл сайын казак күресінен үш дүркін Азия чемпионаты өткізілді. Оның алғашкысын Ұзынағаш жерінде казак күресі бойынша Азия федерациясының президенті Ауылхан Жатқанбаевтың әскерінде Алтай өңіріндегі бауырларымызбен еткізілді. 1 күншісі-Монголияда, ал үшіншісі-казак күресінің бас бапкері Никанбай Биткезовтың басқаруымен Сәтбаев қаласында өтті. Бының ыстықкөлде (Қырғызстан) төртінші Азия чемпионаты өткізіледі. Ал екі жылда бір рет еткізіліп тұратын Әлем біріншілігінде алғашкысы 2006 жылы Алматыдағы Балуан Шолак спорт сарайында өткізілді. 1998 жылдың Абай Әмір тұган жері Бұжар жырау ауданына келіп, әкесі Құрмаш атындағы I республикалық ашық біріншілікті еткізді, ал биыл, 2006 жылдың 21, 22, 23 күндері 2008 жылы осы өңірде, казак күресінен Халықаралық турнир өткізеді. Түре палуаниның сыйлығы су жина темір тұлпар! Ботакара кентіне келіп, казактың төл өнеріне тәнгі болып, бір жасап қалайық, ал келешекте казакша күрес олимпиада түрінен орын алғып, дүние жүзіне жарқырап көріне береді деп сенейік, шайын!

Үл - қызға әдел көрсет, білім - өнер... Қымбатты анамның есімі Мәніш, мектепте үстаз болған. Мен туылған 19.02.1948 жыл, жас 69-үшін, тұрмыс тұргысынан ете ауыр заман болатын. Отын - шимақ, киім - кешек, т. б. тапшы, жок деуге де жааралық кез екен - ау. 1960-жылдарда себеберден анам бір жыл бойына ауырып қалып, кеудесінен сұт айттарлықтай шыға қоймагандықтан, мені өзге шешелер кезектесе өмізіл, адам қатарына қосылтуыма жағыдай тудырган. Сидыктан да мына кісілер, ак сүттерімен мені коректендірген: Құлшира, Нәпиза, Манитуқа, Мәку, Жәмила және Қалжа, яғни бұл дегенім - жеті анам бар жетен сез ғой. Міне, қандай кын заман, қандай гажайып кең пейілді ғимндар болған десенізші?!

«Есейіп кетсем де, мен саган сәбимін» дейтін өлең жоли құлакка сіністі, әуені әсем әннің осынау қаралайым сөздері, әрбір мен кыздың, өз анасына деген шексіз махаббатын білдіргендей той. Нәкайда жүрсөң, қаша жасса келсөң де ак сүтін емізіп аялаган, үйінің үйкесін мың болғен, Аナンың өмірдегі орыны белек кой, шіркін.

Біздің анамыздың erteden кергендеп тапшылық киыншылықтар екен. Он баланы өсіріп, аяғынан тік тұргызу оны болған ба? Ұлы Отан соғысынан жараланып оралған әкеміз, дүниеде ертерек озды, бірақ біз анамыздың аркасында еш жетімдік көрмөстік.

Ана сүтімен бала бойына адамгершілік касиеттер дариды. Ың анамыздың іс – қимылана, мінез – құлқына қанық болдық. Өмірден орнын табу, адамдарды сыйлап, енбекке құрметпен карау, баскалараппен куаныш – қайыларына ортактаса білу сиякты, касиеттердің бірыншылдықтарынан үйкесінде болса, анамыздың өнеге – әсерінен бойының келгені.

От басында анамыз бізге басы артық шектеу койған емес, ғаклиң айтпады. Біз ол кісінің оң ықпалын айтпай – ак, жылы ілтиплатынан, оң – оңай ұратын едік.

Хадистен: Қоршімен тату болыңдар.

Олі есімде, алғаш рет анам мені мектепке шығарып салғаны, сонда, есік алдында тұрып, «жаксы оқы» деп кана ете қыска кайырдың. Бір жолы кершінің Қайрат деген баласының қімді калай ұқытты кітептін айтты. Содан, мен жаксылық атаулыға үйр бола бердім. Шешемінің бөгде баланың қім киісі жөнінде айтканынан ұлагат сабын алып, сол күннен бастап, осы уақытка дейін ұқыттылықты естеп шыған емесмін.

Тағы бірде, анам кітап оқып отырып (кітап оқығанды жана суюшы еді), бір баланың шылым шеккенів, шешесі біліп койып, катты реңжігендін маган айтты. Шешемді сыйлайтынның соншалық, өмір бойын жаман қылқартардан бойымды аулак ұстап келемін.

Жазғы коникул кезінде әкем, көрші Шибаевтар әuletімен бірігіп, Семізбұғы кенішінен корунд рудасын жинал, адап еңбегімізбен акша табатынбыз. Сол кездің өзінде - ак, тамақ пен қімнің мандаш терімен келетінін ұққандаймыз..

Казір ойлаап отырсам, сол каникул кездерінде, ата – анамыз кәдімгідей, ұжымдық – когамдық, адап еңбекке балаларын баулығын екен – ау. Түстік асты сол тау бектерінде, барлығымыз, мәз – мейран жағлайда шетінбіз. Кешкі сағат беске дейін жұмыс істеп, үйге оралып

жинмыздың жасап қойған дәмді дастарханына жаңуя болып табыладатынбыз.

Анам – Мәліп Әміш қызы – ерекше мейірімді, ақ пейілді, жібек мінезді, үлкен жүректі, жылы алаканды, мен үшін, ерекше жаратылған, шынай жан еді. Біз, балалары, бүкіл өзіміздің ықыласын, мейірімін және де лұгасын жарық дүниеден етіл кеткен әке – шешемізге, ата – бауаларымызға арнаймыз. Алладан рахым, пайғамбарымыздан шалагат болсын дейміз. Инш Алла. Әумин!

Хадистен: Шешенің әпке, сіңілілері де анаңмен бірдей күрметке ие.

Ақ қайыңдарды еккен жер,

Ақ – боз атты жеккен жер.

Кіндік кескен Семізбұғым –

Тонналап кенін төккен жер!

Ата дәстүр келмес, томтақ заңға,

Анадан асыл қасиеттер сіңген қанға.

Ұстаздар, ата – ана аттарынан –

Тілеймін жақсылықты әрбір жанга!

A H A

Ана маҳаббаты алауынан,

Ана алақаны жылтуынан.

Номасам да затым ақын,

Жүректен тасыр толқын.

Ежелден, көк аспанда қыран үстем самаған,

Жортып тұлтар, Қазақ еркіндікке ұмтылған.

Шаңырагы биік, босағасы берік болып.

Ана, гасырдан гасыр, теңдікті аңсаган.

Гүлденген кең жазира даламыздай,

Халқымның ұшан – теңіз санасындаи.

Ана батыр, ел – жүртінен ұйтқысы,

Дистарханы көл – дария, қонақжай.

Өмір силаган адамзатқа,

Ананың бар тілегі, жсануя.

Жер шарындағы халықта,

Асқақ бейне, мусіні жария.

Түн үйқысын мың бұзған,

Жыламасын деп бөбектер.

Толғаныспен таң атырган,

Алаңдамасын деп сәбілдер.

Қымбатты да аяулы, жан Ана,
Әрқашан, жадымдастың бір өзің.
Қырыда жүрсем дагы, қашаңда,
Есімде жүреді, тілеупі бар сөзің.
Ақтамас Меккелік парызымыз,
Құдіретке толы, сол Ана сүті.
Сарқылмас сырлы сандыгымыз,
Қасиетке толы, сол Ана тілі.

Сыр тербедім жүргегімнен,
Мөп мөлдір, бұлақ суындаі.
Шәлігін келген сағыныштан,
Бала маҳаббатым, осындаі!

АНА СҮТІ АҚ, АТА ТІЛЕГІ ХАҚ

Ұшы – қызыры жең, жерім байтақ,
Ақыл – парасаты мол, халқым асқақ.
Жұдырықтай жұмылып, ел болып,
Ешқашан жудеттейік, тілін Қазақ!

Ана сүті ақ, Ата тілегі хак.
Ұлы – қызы болып, тізе қосып,
Кел, құрметтейік тілін Қазақ!
Болмаймын десең, рухыңа мазақ,

Болмасын жалғанда дозақ.
Бүлдіршіндерді әз мәпелеп,
Оқытайдық, тілінде Қазақ.
Ана сүті ақ, Ата тілегі хак.

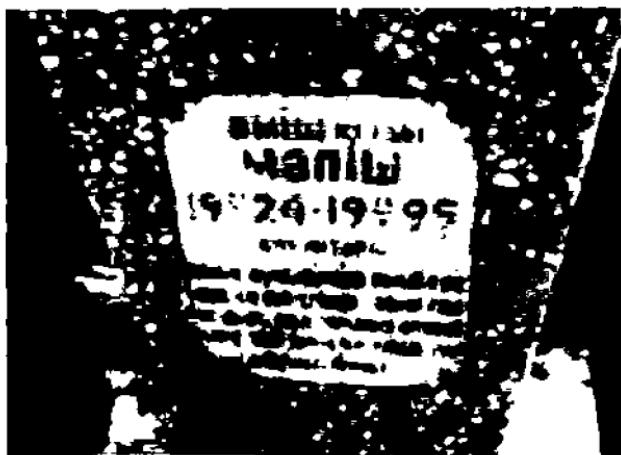
Ұлы – қызы болып, тізе қосып,
Кел, құрметтейік тілін Қазақ!
Жұлдыздай жанар шам, шырақ,
Күшіне кірер суын алған бұлақ,

Баршаңа жақсылық силап,
Аспандар ән тілінде Қазақ!
Парасатты халқым асқақ,
Ана сүті ақ, Ата тілегі хак.

Ұлы – қызы болып, тізе қосып,
Кел, құрметтейік тілін Қазақ!

ҚАЙРАН ШЕШЕ

Хадистен: Қабырстанга барып, зиярат етіп тұрындар, ол
естерінде ақиремті салады.



Ава, ана, ана жер ана.

... Жарық жүлдышым сөнді гой,
Жазғанга жүрсегім көнді гой.
Ел – жүрт, туыстар арулан,
Қара жсер қойнына көмді гой!

Я, Құдай, рақымды болып жарылқай ғор, ақ саулеі бақ
чұрыңды, адамдарга түсіре ғор.

ӘКЕГЕ ДЕГЕН САҒЫНЫШ
Ә К Е Қ А Д І Р І

Хадистен: Әкеге багыну – Аллага багыну. Оның алдында
күнәхар болу – Алла алдында күнәхар болу.



Әке қадірі жүргімде мәңгілікке сакталады.

...Эрдайым болған едіңіз тірегім,
Алладан рахым, әке, сізге тілегім.
Өкініштен у бол, өзек өрттегенін,
Сагыныштан елжірейді жүргегім.

Ат жакты, қыр мұрынды, коныр көзді, қалың қасты, жұқаңға
ерінді, кен мандайлы, бұйралуа шашты, қара торы, сұңғак бойлы, көп
сейлемейтін, кен пейілді ел ағасы – ол менін өнеге тұтар экем, Тेңіз
и з и. Өмірінің көп белігін осынау сұлу Сарыарқада адап еңбегімен,
өнегелі істерімен өткізген. Қазактың макалы, шіркін ай, былай дең
сыйымды ой толгайды:

« Әке – аскар тау, ана – бауырындагы бұлак, бала – жағасындағы
құрак.»

Ауылдастар арасында, әкеме байланысты, мынандай канаттың
тіркестері қалғантын: «Тәрекеннің амандасканы – жымығаны
Төрмизидің ұқыптылығы мен момындығы – қайталанбас, ерекші
дүние. Ала жіпті аттамас, бір ерекше жаратылған жан...»

Әкем Ұлы Отан соғысына катынасқан, Германияда (Дрезден)
болған, неміс тілін тәп – тәуір білетін наң, алып жеуте кабілетті
жететін. Бейбіт өмірдегі негізгі қызыметі – бухгалтер. Ол кісі өмірлік
бай тәлімін – он баласына және өзінің маңында жүрген адамдарға
ешбір сезсіз, ыммен – ак туспінкті етіп, қалдырып кетті.

Әке – шешемізден, біз балалары, нені мираптадык? Ол сабыр
түбі сары алтын екендігі, байсалдылық, етірік айту мен үрлікка бару
арамдықтың белгісі болғандықтан мұндай жат әдептерден аулак
болуды, шылым шегу мен арак – шарап ішудің адам деңсаулығының
зияны, коршаган органды ластаудың бастамасы боларын түсінуді,
үнемділік мол дастархан көзі, яғни наңға деген аса құрмет, туыстарға
сондай – ак, жалпы адамдарға қайырымды болып, оларға си – сиапат
корсетіп жүруді, жұмыс атаулыны сүйіспеншілікпен, ықыласпен
атқаруды – қызымет бабында әдіской болу дегеніміз дene мен сана
әрекеттерін адамның мүмкіндігіне қарай, уақыт бойынша синхрондал
стыруды және іс – әрекеттерді тәртішпен, сұлу орындауды, тіл, ел мен
жүртты, Отанды шексіз сүйүді...

Осындаған, үнсіз биік таудай, қадірменді әкениң үлгі - өнегесі,
болашак үрпактарына қанмен дарып, жалғаса береді, жалғаса береді!

Әкетай мен сізді қалайша ұмытайын,
Өмірім бойына өзіңізді пір тұттайын?
Өсіп - өнер үрпақтарыңызға өнегелеп,
Өшпейтіндей сәле отты тұттайын.
Әкежсан, елге қызыметіңіз адап еди,
Кын есептеріңіз бірнеше амал еди.

*Таза еңбек пен сұрапыл соғыстан –
Алғаныңыз тас – темір қамал еді.
Әкем әңгімеге сараң болған,
Сүм соғыстан жараң болған.
Отан үшін, ел – жұрт үшін –
Жүрген ізіңіз бұраңга толған.
Сүм ажас сізге жетті гой,
Арамыздан алып ктті гой.
Үрнақтарыңыз иман тілеп,
Бас иіп, тағызым етті гой.*

6.3 ТІЛЕУ ЖӘНЕ ТҮС

Хадистен: Көрген түсті көргендей етіп айтып беру - отірктін ең зоры.

Түс көру – адамның үйкі үстінде көретін образды, магналы, эмоционалды елесі немесе аян. Түс сюжетті, терен мәнді болып та келеді. Түсті есте сактау адамның мінез – құлқына да, үйктар шынындағы эмоционалдық қүйіне де байланысты. Түс көрудің шығармашылықка, ұтымды ой – толғамға келтіретін мүмкіндігі ылымда аян.

Мақсұтхан аға !

«От басында тек кана жақсылық болсын. Бала – шағаңыздың қызығын көріп, ұзак өмір сүрініз. Балаларынызға, немере – шеберелеріңізге Алла тағала жар болсын. Ата – бабалар колдасын!» Һүкар жырау, Қабанбай батыр, Сенкібай батыр, Жидебай батыр, Шортанбай жырау, Ердене би, Малғара Ақшаұлы т.б. бабаларды еске алып, маган тілек жолдаған, болашақ келінім, қазакы тәлімді балам - ОСИЯ. Кейінде, дүние жарытына немерем Арсыланды экелді. Осы жазда АРЫСТАН БАБЫң басына барып, құрбандық шалып, түнегенде мынандай ғажайып түс көрдім: шырт үйкыда жатқандай кейіптемін, бір сәтте сұңғак бойлы, тарамыстай тегеурінді, ерен мыкты, сымбатты жас - өспірім бала мені, шын мәнінде, кол күші көмегімен тербете ояты. Шошығандай қүйде, жатқан жерімнен атып түрдым. Осына, тылсыым құбылыстар соң, жеті айдан кейін, ер кіндік немерем Арсылан жарық дүние шымылдығын ашты. Түс көрген соң, Алла жар болып, ұл бала туса, есімін калай азандар екен деп, ұзак уакығ ойға шомып жүрдім. Көрген түсімді еш кімге тіс жарып айтқан емесспін, есім кояр сәтті аса шыдамдылықпен, жағпар жаратканға сиынып, оған тәүбе етіп күттім.

Ата – аналарымен ақылдаспай - ак, тыннан, нарестенің есімін Арыстан баб бабамыздың күрметіне, әлеуметпен құтты бір келіскендей

екі балам Арсылан деп койған екен. Япымрай, түсім де, ойым да арманым да осынау кереметтен орындалып, таңғажайып күйдемін.

*Із жоқ қой, уақыттың табанында,
Өтеді самал бол, канатын қағады да.
Мың бір жыл ізде, қайта оралмас,
Көңілде сол бір елес бол, қағады да.
Тереңнен нәр алады сол Бәйттерек,
Сазыныштан елжірейді жүрек.
Атадан асыл қасиеттер дарыса,
Адамдарга одан артық не керек?!
Осы шежірені арнадым балаларга,
Үлкен – кіші, аға – ата, туыстарға.
Тагатсыз гасырлар жылжы өтіп,
Болашақта дара туар дاناңарға!*

Немерем Арсыланға жеті атамыздың, Арыстан бабтың, жалпы адамзаттың, ИНШ АЛЛА, үздік - ұлғі, асыл қасиеттерді дәйімінде дарытсын! Түркістан өніріндегі Қазактың мандайына біткен ардакты аруактарды, әулие - әмбійлерді қастерлеп, дұға бағыштай, үйге оралар саларымызда Арыс өзенінің мұздай сүйнан оң қолыммен алып шыкқан жеті түсті тас, ойымнан кетпей, іздел жүрген, кәдімнің жұмыртқадаң асыл тас болып шықты. Бұл жұмыр - жұмбак тасты – жеті атамның жетелі, аскак қасиеттеріне баладым. Есімдері аталған аруактар иманды болсын! Бір АЛЛАФА шүкіршілік. Таубе.

6.4 АЙМАҒАНБЕТ ҚАЖЫ

Хадистен: Қажылыққа келген адамды құрметтепеңдер!

Аймағанбет қажының кіндік кескен, гүйп өсken, өмір кешкен негізгі жерлері қазіргі Караганды облысы, Бұқар жырау ауданындағы Қызылтау, Крегетас, Шымылдыюқал өңірлері.

Қажы кең пейілділігі, момындығы, сабырлығы, ж оғары ада м ғ е р ш і л і к қасиеттерімен мәшнур. Қара күзде кедей – кепшікке, аш – жалаңаштарға мал – мұлік үлестіріп, А л л а д а н ရ a х y m t i l e g e n. Қызылдар заманында, мал – мұлікі кәмлескеге түсіп, жат колда өсіп - өнбей, «ғажайып» түрде жойылған.

Қажы ел арасын көп аралап, шаригат айтып, мейірім шуағын елге төгіп отырған. Атамыздан қалтан мынадай сездер бар:

<i>Ойымдагын ортага тастайын,</i>	<i>Қасиетті - киелі жерде</i>
<i>Меккеге жол ұзақ</i>	<i>болып,</i>
<i>тартпақтын,</i>	<i>Каусардың дәмінен</i>
<i>Құдайга құлашылық айтпақтын.</i>	<i>тартпақтын.</i>
	<i>О, адамдар, адамдар</i>

Акынды баспа шалыс,
Ата дег жүрсөң адап,
Алтын түрлі қамал,
Қыдыр ата қолдасын!

Құдай жарылқасын,
Кеңінен пейіл берсін,
Ұзақ сапар шыққанда,

Кажы жөнінде көне көз кариялардың жалпы тұжырымы былай:
коп сейлемейтіа, ойындағысын нығыз ойтатын, киындыққа
мойымайтын, тиянақты, дегеніне жететін, ете сыйлы жан. Байлық пен
тәдейлік, жаксылық пен жамандық, кызық пен қайғы... егіз екенін
есідіріп, дүниенің еткінші және жалған екенін ескерткен.

Адамнын осы жарық дүниедегі гұмыры шолақ, екендігін, оғая
берілген уақыт үзіндісін санауда да саликалы, сапалы да құнды еткізу,
ниппес із калдырып, адамзаттың болашағына сәуле – шуагын төгу
ибзалдығын тәлімдеген.

Бабамыз 1870 – 1872 жылдары кажылыққа барып, қайтканға
үксайды. Ол кісі 1838 жылы туып, 1925 жылы, 87 жасында дүниеден
кайткан. 1926 жылы үлкен ас беріліп, дуга оқытылған. Қажы
Шымылдықжалда жерленген, басына Самарканнан экелінген, арабша
казылған кек түсті құлыштар болған.

Қажының соңғы немересі Уайда Оқашұлы 2002 жылы 83
жасында дүниеден озды. Қажы Уайда тұғанда бата берген екен,
тілектері періштенің құлағына шалынған көрінеді. Уайда ағамызды ел
кожы бабамызға көркі, жүріс – тұрысы, мінез – құлқытарынан
үксатқан. Қажының шебере – немерелері Қазақстанның түпкір –
түпкірінде өмір суреді. Керней ауылында Аймағанбет қажы атындағы
Забия шағын мешіт имандылық жұмыстар жүргізді.

Арыс, Арыстан сөздерін жіктеп – жіліктеп көрейін. Арыс
сөзінен «Ар» - ар - ұят, ізгілік пен мейірімділікті, имандылық пен
иішбаттылықты, жоғарғы адамгершілік, адамның өзінің қоғам
иілдіндегі міндеті мен жауапкершілігін, ұжданған сезінуінен
түнгідайтын асыл касиет. «Ырыс» - үйге, мемлекетке адап еңбекпен
келетің, рухани және экономикалық негізделігі, түрлі байлық,
вламдардың өмірлік қажеттіліктері. «Арыстан» - андардың патшасы –
күштің, қайраттылықтың, төзімділіктің, өжеттіліктің, ерліктиң т. б. биік
касиеттердің баламасы. «Ар» - арман – адамды келешекке жетелейтін,
ұмтылтатын киялы, оның ой «канаты». Жетсем деген мақсат –
мұратын, орындалу барысын ойша елестетуі мен көксеуі. Білімде,
онерде, даналықта, егер бұларға үйренбесе, оған ұмтылмаса, ол
адамның алаканына өзінен - езі келмейді. Сондықтан, таусылмайтын
армандарға өрмелеп, жете беру үшін өмірді қажырлы күреспен
оркендету абзал. «Ы» - ырым - жаксылыққа ұмтылыш серпілісінде
жасалатын іс - әрекет. Үримнің тәлім – тәрбиелік мән – мағанасы

ұлан тайыр, гылыми негіздері тұтырлы. «Ы» - ынта – адамның белгілі іс – қымылға жігерлі кірісіл, нәтижелі қызымет тындыруға тырысуы. «С» - сана – тіршілік иесі ретіндегі, адамның рухани әрекетінің ең жоғарғы деңгейі. Барша дүние адамға асер етіп, елестеулер, ой және сана мәттінің құрайтын, басқа да рухани бейнелер түрінде образдалынады. «Т» - тағызыр – адам өміріндегі барлық оқиғалардың алдын ала белгіленуін білдіретін діни – гылыми ұстамдағы ұғым. «Т» - тағылым – ата – бабадан, төл тарихтан үйрену үшін олардан нұскалар таңдал, адам өмірінде пайдалану. Халыктық педагогика, казакы тағылым, ұлы даладағы ғасырлар тәлімінен туындаған. «А» - абыз – өмірден түйгені дария, келешекті болжайтын, данышпан, ерекше жаратылған адам. «Ә» - адамгершілік – пендеге деген ак иистілік, құрмет, жанаңырлық, сенім, кен пейілділік, взгелердің мұддесі үшін жан аямаушылық, кішіпейілділік, адалдық, шыншылдық т.б. өрлі қасиеттерді камтиды. «Н» - нақыл - өсінет, сұлу сез, сазды влең, жыр нұскасында адамға жеткізілетін нақышты, тәлімді, ДІЛНАМАЛЫҚ тіл маржаны, ой – тұжырымының төресі. «Н» - намыс – адамның өзіне, туыстарына, казақка, жалпы адамзатка дақ түсірмеу үшін арпалыста, бойына қайрат – жігер беретін ерекше, ұлттық өршіл сезім. «Б» - биязылық – адамның басқа кісілермен, коршаган ел – жүртпен, халықпен өзара байланыс жасайтын, қарым – қатынастардың ішіндегі сыпайгершілік, әделтілік алгоритімі, мінез – құлық жүйесінің көрінісі, айнасы. «Б А Б» - Арыстан БАБ – Арсылан БАБАМ – БАБТАРДЫҢ БАБЫ. Арыстан баб имандылықты, хак жолында болуды, адаптациялікке майдандастыруды, АБАЙ:

Махаббатпен жаратқан адамзатты,

Сен де сүй ол Алланы жаннан тәтті.

Адамзаттың бәрін сүй бауырым деп,

Жәнеде хақ жолы болар деп әділетті.

Арыстан баб - әулие, солы, ислам дінін баян қылған, мың бір зікір үретуші, мейірбан. Арыстан баб отыз үш түрлі дінді білген, исламға ғана сенім жасаған. Мұхаммад пайғамбар 63 жасқа аяқ басканында, ісін әрі қарай жалғастыру аманатын Арыстан бабқа жолдаган. Алланың барлығы зайырда, жасырында. Жаратқанды жердегі, көктегі материалистік дүниені қалір – қасиеттерінен ажырата біту арқылы ой - өріс, ақылмен танимыз. Алланы танығың келсе, алдымен өзінді - өзің таны, түйсін, біл. Арыстан баб, Ахмет Иасауи, Әл - Фараби, Жаунарни, Бейбарс т. б. ғұламалар адамдардың рухани жоғарлауына, кемелденуіне қуат – бағыт береді. Олар ұстаздардың ұстазы, тәлім – тағылымның, білім – гылымның жолын сілтер шам – шырагы, шырағданы, сөнбес жүлдізы.

Ислам діні, мұсылмандардан білім шырагына ұмтылууды талап етеді. Элемді таңдансырған талай ғалымдар, осы, мұсылмандар арасынан пыққан. Математика, астрономия, физика және басқа да ғылымдар арасында ашылған жаңалыктар мұсылман данышпандары үлесінде. Мысалы, ақын Омар Хаям ғұлама математик, Авиценна ұлы ғарігер, фәлсафаши, Әбу Насыр әл – Фараби – Аристотельден кейінгі «І.кінді ұстаз» атанған данышшан ойшыл. Ол Сырдарияның Арысқа құятын тұсындағы, Отырар қаласында дүниеге келген. Мәңгілік ғырылқауышдан адамдар: керу – түсті ажыратады, есту – дауыстарды қыбылдайды, ііс – газ құрамын жіктейді, дәм – тәтті – ашыны айқындайды, үйкеліс – жылжудың ауыр – женелін байқайды. Ахмет Насауден, Аллаға тәубе қылып, ғылым тілеген өте нәтижелі, табысты болады.

Бүкіл әлемді жаратқан жаппар ие, Алла тағалага, зор мактаулар бінсін, адамзаттың ардактысы, ең соңғы Пайғамбарымыз Мұхаммедке (с.ғ.с.) салауаттар болсын. Әмин!

ДІНІМІЗДІҢ аты ИСЛАМ. Бұл атауды Алла койған. КҮРАН – «көп оқылатын кітап» деген мағана береді. ҚҰРАН – оқылуының езі ғибадат саналатын мәңгілік, мән – мағынасын, қадір – қасиетін, ұланғайыр ұлықтығын еш жоймайтын КІТАП.

Ибраһим пайғамбардың күні Ажардың баласы бір аяғын көтеріп, жерді түртіп қалады. Бала өкшесінің астынан бүркүлдап су шыкты, ішты жарған мелдір су акты. Зәмзәм сусы сол уақыттан бері, бір тоқтамай, күні бүтінге дейін толассыз агуда. Қажыға барушылар, осы ғымзәмға келіп, сусынды шелдері қантанша ішпіл, оны елдеріне қисиетті дәм ретінде алып кайтады. Ол бала – Сымайыл, Ажар мен Ибраһимнің ұлы еді. Сонымен, Сафа тауында, баласы Сымайылға бір үрттам су іздең, Ажар әр жакқа ЖЕТИ барып, ЖЕТИ келіп, әби қаусар сұнының көзін ашты.

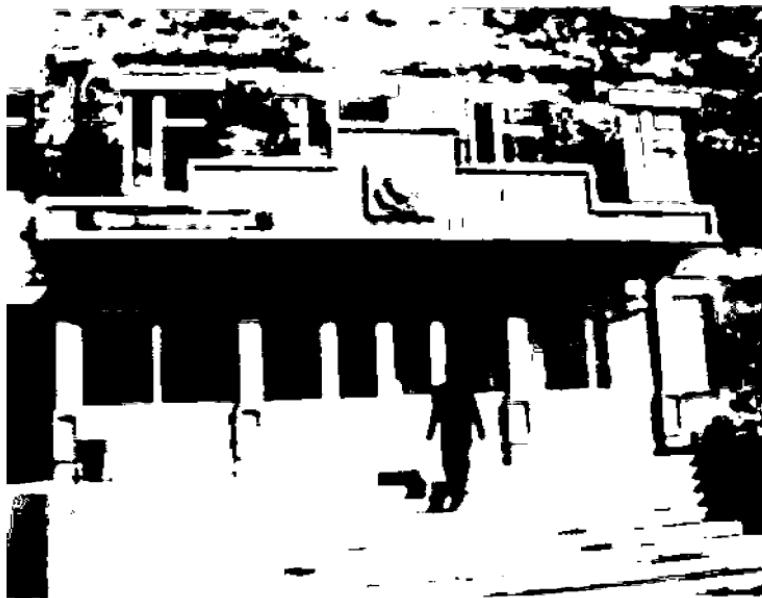
Енді міне, бәйтеректің бір шыбығы, өзіміздің Арсыланның же тұтасы:

1.Жанак. 2.Есентүгел. 3.Кенжалы. 4.Аймаганбет қажы.
5.Ақыш. 6.Термізи. 7.Максұтхан.

ТҮС ми әрекетінің әсеріндегі, белгілі мағына иесі, тілектердің іске асуы. Тұс аса күрделі ақыл – парасатты, іс - әрекеттің көмегімен құрылған. Тұс біздің қундізгі өмірімізде өтетін, бір – бірімен ғоникалық байланыстағы, біркатарап ойларымызды алмастырады. Тұс өрдайым және кез келген мағынада өткенге, немесе болашакка тән шығады. Тұс біздің алдымыздаты тілектердің орындалу суретін салып, аламды болашакка жетелейді. Тұске сенудің себебі, түсті көріп, оны қыбылдауда жатса керек.



«Керней» аудиты



«Керней» орта мектебі



Интерактивті технология



Кітап – білім қоймасы

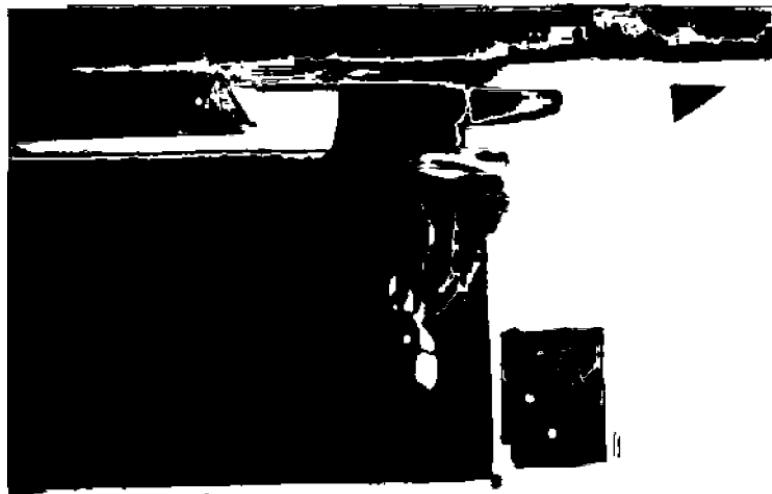


*Шәкірттерді тәрбиелеу мен оқыту мәселелері үстәздарды
қатты толғандырады*

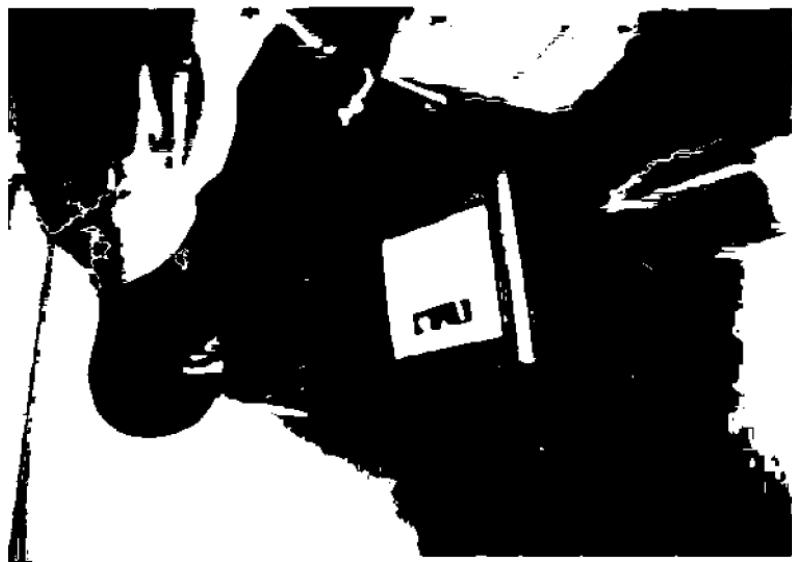


Физика кабинеті

Spurten in den



Hinnehm speziale





Физика кабинетінде оң жақ қапталып жатқан корініс



Казақтың жусанды дәлесі – ай, шіркін



Арыстан бап кесінесінде. Түн. 17.08.2006ж.



Екінші Мекке саналатын, қасиетті Туркістан тарінде Қазақстандағы
екінші Мекке саналатын, тағылымды Туркістан тарінде



«Ділнама тағылымы» сабагынан соң...



Алла үйі – Астанадағы «Нұр Астана» мешіті



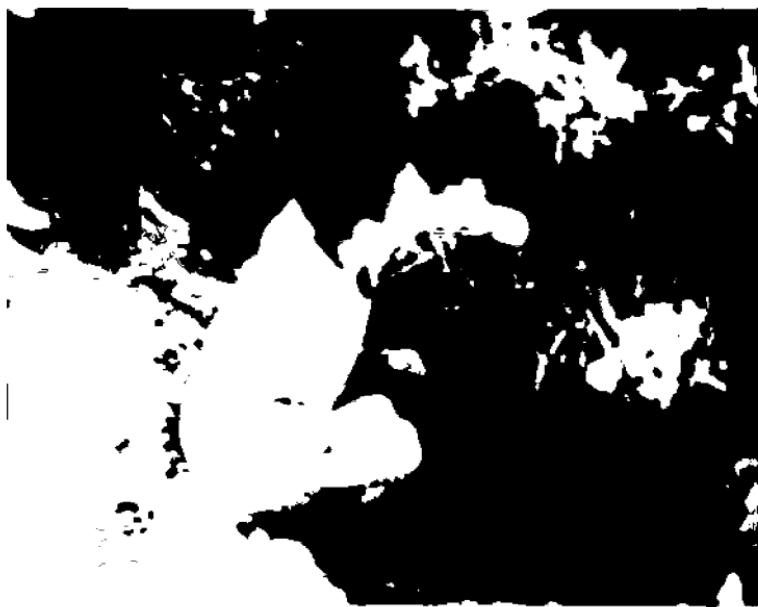
Жер үйккә хак Ахтаның үш нұр саудесін түскен күн



Куаныш құшагындагы қалқатай – біздің бал бөбек



Тасты жарып шыққан қарагайлар



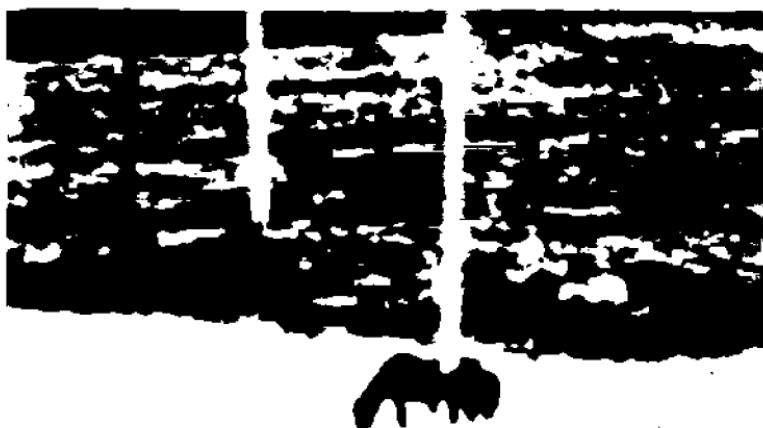
Сусамыр, бал бұлак сұзы



Қарбыз, негізінен, нәрлі судан тұрады



Қызылжар шаңарынан келген қадірменді қонақ Қайролла



Кұлынды бие



Жондагы жылқышы



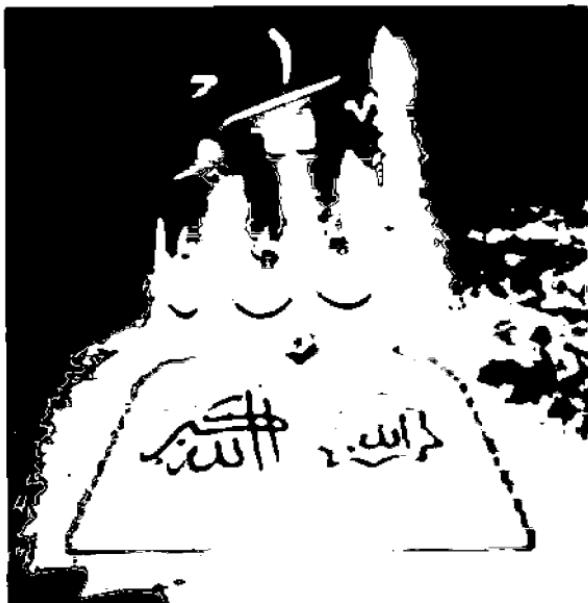
Белагаштың балауса қаралайы



Бұлттан бөрік киген, Семізбұгыштың қос тауы, алыстан мұнартады



Үздік окушы - Наташа Никитина



Қасиетті жазба



Ериар, физика сабагына дайындалар алдында





Үрпактарга хат жөндиүгө аттанар алдындағы қас-қағым сәт



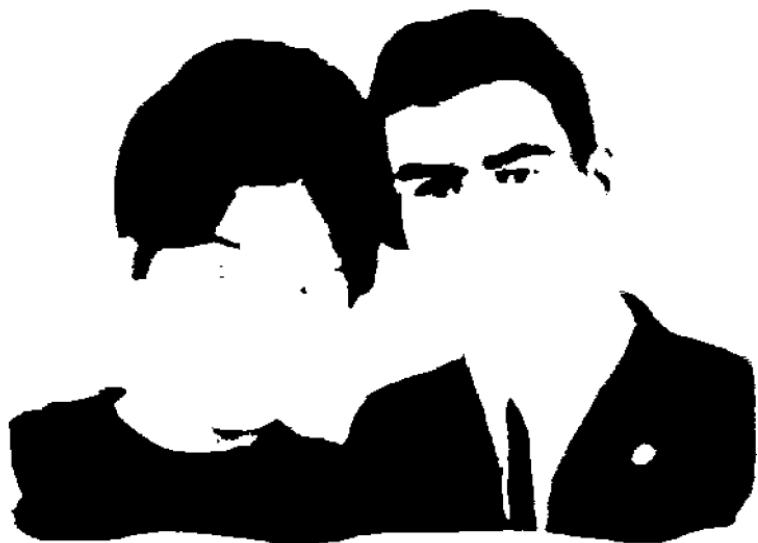
Болашақ айтыскер ақынымыз – Аяулым...



Ару қалға Астана - Ел Ордасы, Қазақстанның бас қазасы



Атасы, Аяулым және Арайлым ақ қайың саясында



Жұбайым – Сәүле және мен, Мақсұтхан



Арайым, Аяулым, Наргиза және олардың апасы Сәүле



Атасы мен Арайтын үй жағындағы аулада



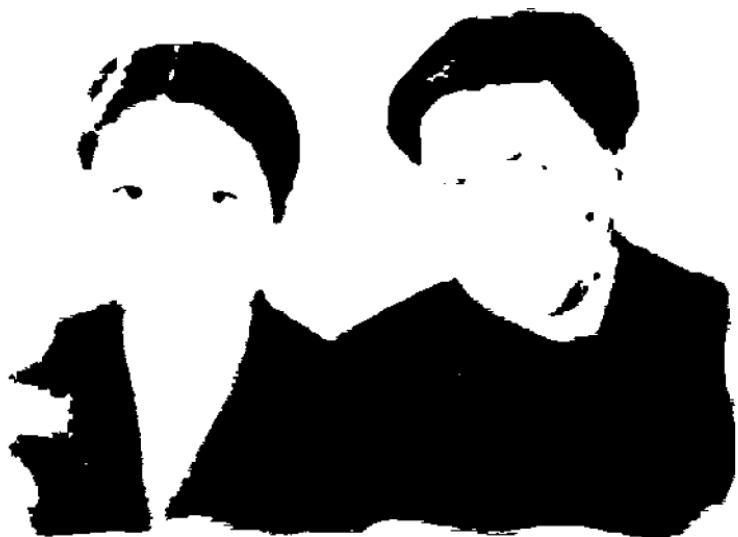
Әкс мен Ана бақыты баға



Әлди жыры және Әлем бесігі



Anam - Мәніш, әкем - Термизи



Енем – Күлишира, атам – Шәймен



*Солдан оңға қарай: көнжес қарындасым Элия, анам Мәпіш,
немере атам Гүлнаңар*



*Балага деген Аның махаббаты шекіз, шетсіз және
де мәнгілік болмак*



Біздің бау – бақша



Шабыттың келген сәті



Тәттімбет ақын – Түркістаннан келген әнші, Коңлоді дөмбырамен дүбірлемекен күйші



Дарига дала, асау бел, шалқар кол



Үй түсындағы таңғы табиғаттың таң тамашасы



*Алматы қаласындағы Қазақстаниң орталық
институтында бірге оқыған замандастар, ЦИУУ – 1983.
(Орта қатарда, солдан оңга қарай тогызынышы Мақсұтхан)*



Жол сапары алдындағы әкепің ақ батасы









VII тарау. КӨҢІЛ ТОЛҚЫНЫ

7.1 АҚЫН – КӨПТИҢ КӨҢІЛІНДЕГІН ЖЕТКІЗУШІ

Хадистен: Сөзде сиқыр бар, ал өлеңде да наалық бар.

ЖҰЛДЫЗЫМ – СӘУЛЕМ

Іншар жырау жүрген жерлден,
Келеміз касиетті ұзак салардан.
Оцирлері: Баян, Дауба, Қызыл тау,
Ісчес асқан, тарихи жолдардан.
Ойларға да баттым байкамай,
Толғанып кеттім жолшыбай.

Осынша ғажал, күй де кештім,
Тамаша гарышта болғандай.
Жыр тәгер нәзік назым,
Сәулем менің ол жарым.
Құрбылардан таңдаған,
Өмірлік жан жолдасым.
Айттар сездері тіктен ал аз,

Жайдары мінезді, майса жаз.
Гурады тек езіне - езі ұксап,
Гогілгендей әсерлі - әсем саз.
Нір туар айым да сенсің – Сәулем,
Шыгар күнім де сенсің – Сәулем.
Іұнық гарыштың шырагындай,
Жарқырап жұлдызым – Сәулем.
Ай да батты, ұксап қоштасканға,
Күн де шықты, нұр – шуақ шаша.

Жүйткіген тұлпар, алып – ұшып,
Жеткізді – ау тансаріде ауылға да.
Нұрын шашқан мәлдір көз,
Ерекше келбеті жараскан.
Тезірек Сәулем, есікті аш,
Мен келдім міне алыстан.

Кигаш қас, жазық мандай,
Кылаң беріп, атқан таңдай.
Қарсы алды көзі күлімдеп,
Күтті бакыт құсындай.
Нір туар айым да сенсің – Сәулем,
Шыгар күнім де сенсің – Сәулем.
Іұнық гарыштың шырагындай,
Жарқырап жұлдызым – Сәулем!

ӨЛДІ ДЕУГЕ БОЛАМА, ЖЫРЛАРЫН ТОТ БАСПАСА

Уа, Ахметбек ақын!
Мен кейінгі толқын.
Рухынызға бас иіп,
Келгенмін жақын.
Сонау, Қызылкайын шоғында тудыныз,
Ойын – сауық, той – думан қурдыныз.
Кең – жазира, пан Сарыарканы аралап,
Ізденіспен өнер, білім, тәлім кудыныз.

Кітап жиып, бар жерден,
Таймастан сергек күйден.
Жастарды білімге баулып,
Кітапхана аштыныз үйден.
Болдыныз тілге кешен,
Атала сөздерге шешен.

Болыстыкты аткарып,
Айттыңыз әділ шешім.
Жер жаханды араладыныз,
Мәсслелерді сараладыныз.
Жаксы ат, қыран құс баптай,
Табигат төрінде болдыныз.

Жырларыңыз басылмады,
Кітап болып ашылмады.
Қалықтаған өлең болып,
Сарыарқага шашылмады.
Озбырлықпен күрестіңіз,
Зорлықпен де тірестіңіз.

Жамандықпен арпалысын,
Теңсіздікпен де егестіңіз.
Ынтымакқа да тамсандыңыз,
Шың достыкты жоктадыңыз.

Бірлікке де терең мән беріп,
Адамгершілікке токтадыңыз.
Сұлу ораммен өлең өрдіңіз,
Өмірді өте қымбат көрдіңіз.
Арамдық атаулымен күресіп,
Жауыз шокпарынан өлдіңіз
Өмір өзен, мәтінін көрі бүрганда,
Жырлар самалын төгіп түрғанда.

Сез құдіреті патшасын босатып,

Осынша, ұлагатты той қурганда.
Жетпіс жыл етті, құлакжа жетпес үндей,
Ахметбек ақын бұлттан шығар қүндей.
Көкелеріміз қазак тілінде сөйлегенде,
1ас каранғы, бейне бір, айсыз түндей.

Орыстанип кетерімізді білдіңіз,
Тіліміздін шұбарлануын сездіңіз.
Жандайшаптарды беттең тырнап,
Ұлттық қысым саясатын ұктыңыз.
Ақыл мен накылдарыңыз сізден калды,
Макал мен мәтеп ой – толғамның алды.
Мұрағаттарыңыз кітаптардан оқылып,
Адамзат атаулыға рухани азық болады.

Кектегі жүлдымыз жанады,
Бұл шешімге жүртүм нанады.
Ахметбек ақын ортага оралып,
Халкының шөлі жырга канады.
Ортайғанымыз асып – тасып толады,
Инш Алла, Хак жаратқан қолдайды.
Бұкар жырау ауданы гүлдей жайнап,
Басымызға бақ – дәүлет кеп, конады!

«Сарыарқа» – Қазақтың биік аспанмен тілдескен, занғар тауы, құнғе ұмтылған, құшқақтасаң қолың еш жетпес, жасыл - желең тогайлары, шетсіз де шексіз, кең байтак, сары – ала реңді, жайкалған жайланауы, боз кілемдей құлпырған, кек орай шалғыны, туган жерін сомдал, сагыншып сезімін тудыратын, жанға шишаңы жусаны, жотадан екпіндей құлап, бұраландай акқан үлгілер, жалтыраган айнадай, айдын шалқар көлі, еркелей бетті сүйген, макпал самалы, тыныштығын коргайтын, арстан сынды айбатты, аң патшаасы, замана екпінің символы, арқаның паң маралы, дала симфониясын саздаған, әнші күстары, карқындағы ескен, жарқырай түскен, сымбатты қалалары, қыр гүліндегі, қылқыты қыздары, хас батырдай, кайратты ұлдары, конак жай, кең пейілді, дана халкымыз аса бір асем қүйде, жұмактың төрі тәрізді сипатта, кезімнің карасындағы болып, таңғы елес тәрізді, ерекше түрде, жүрек сезімімде, орнын мәңгілікке тапқан.

Мен ғашықын Сарыарқага,
Ол ұксайды күндей сұлу калқага.
Сүйіспеншілігім таусылмай,
Карай бергім келеді киелі аркага.

Қазак даласы әндегіп құргандай,
Сауық пен сайран құргандай.
Шабытым ашылып, шырқағанда,
Мойының маган бұргандай.

Шырагы күн, шаңырагы аспан,
Кең дала, егісіңнен төгілген дән.
Айдыны кекке күмістер шашқан,
Шіркін – ай, Сарыарқам 'менің!

Әрісте малдарын өргізіп баккан,
Нұраның суын, шамғып жаккан.
Ағашка сырғаны тізіп тақкан.
Шіркін – ай, Сарыарқам менің!

Бұл ұран, айтылған ғасырларға да,
Табатын мәнгі емірден жалғасын да,
Сарыарқа тағдырын сакта, Қазак,
Бірлік пенен тірліктін аркасында.

Аккан қан мен тәккен тер,
Атадан келіп, жеткен жер.
Ұлы тарихтың кара нары,
Үрпағына оң батанды бер.

Ананың ақ сүтін актасын,
Бабалар мұрасын сактасын.
Ғалам шарында тұрактап,
Данаалар сезіне тоқтасын!

7.2 САМАЛДЫ САРЫАРҚАМ СЫМБАТТЫ

Алпыска таяп калған осы шағымда,
Өлең жаздым өрік – мейіз бағымда.
Әрмелей шығып, өркешті шынына,
Семізбұғы тауындағы тас тағымда.
Тулған жүрек орнында еш тұрган ба,
Масаттана сауық – сайран құрган ба?

Таудан құлдилай аккан кербез бұлак,
Көкжиекке мойының бірде бұрган ба?
Айналам қызыл арай, көп шалғын,
Асыр сала ойнаган ол шат балғын.
Қанша қарасам да көзім бір тоймас,

Нәзік гүлді Сарыарқаның шатқалын.

Арасында Баян мен Каркаралы таулары,
Жайнаган Торғай және Дағба баулары.
Киселі Құқар жырау ауданы күмбезінде,
Дем бүріккен Нұра, Ертіс, Есіл сулары.
Күш – кара бұлт төніп аспаннан,
Жапыымды мысықша тырнайды.

Тылсымнан сайраган дауыс,
Ахметбек акынды жырлайды.
Тарихты парактал ашайыншы бет,
Үрлакка кайрадағ айтарым міндет.
Отыз екі сол Голошекин заманында,
Қазакты сорлатты, аштық – індет.
Он алты, әріден зердемде қалған,
Еңбек ескеріне жастарды алған.

Амангелді Иманов басшы болып,
А заттықса сара жолды салған.
Сарыарқада сыбырлаган отыз жеті,
Мұштікten үштік сот келіп жетті.
Айыргандай сүт бетінен каймак,
Інілжылар өмірлерін киып кетті.
Қырық бес келіп, қанды балак,
Шырынын бұзған осынша тұрак.
Ішкінта боратып, ажал оғын,
Сорбаз ғұмырын етті ғой шолак.

Полигон дүмпүі қыр асқан,
Кеңіл шіркінді кір басқан.
Фарыштан құлағалы темір,
Жүйкені қашап зар айтқан.
Бізгарлы желтоқсның желі соккан,
Сексеналты ши тастап от жаққан.
Тәқаппар, тарлан тау тұғырланаң,
Шынына тәуелсіздік туын таққан.
Уакыттың аяғында еш байлау жок,
Сарыарқаға тәң түсер жайлау жок.

Орелі, өршіл өлкемізде туып өскең,
Ахметбектей акынның арманы жоқ.
Олті – кетті құйыннатқан, жойқын нәсер,
Күлімдеді күніміз шуақы, рух шоғын кесер.
Кемпіркосақ та шұғыладан кепірін салып,
Болашак арман – мұраттарға жол тәсер.
Көсіпкерлер жүргізіп нарықтық сауданы,

Ұлы сапқа тік тұрды Бұкаржырау ауданы.

Білім, мәдениет, экономиканы өркендетіп,
Әлеуметтік ортага әкелді пайты пайданы.
Мерейлі тойларға жырдан шашу шашамыз,
Ғалам тізімінде алтын әріппен жазыламыз.
Екі мың отыз стратегиясымен каруланып,
Дамыған сол елу елдің қатарына қосыламыз!

ҚАРТТАҚ ЖАҚТАН ЖЕЛ ТҰРҒАН

Не көрмеген, мына менің дархан далам,
Ой жүгіртсем өткеніңе аң – таң қалам.
Тұрсын таулар гүлге орана шаттанып,
Өлең жаздым қолға алып жорға қалам.

Ойға шомып келемінгой ентең,
Алған бағытым киелі мектеп.
Қырық жыл карғып өткендей –
Үстаздық сәттерді бір екшеп...

Жасымда келіп калдыау алтыс беске,
Неше түрлі қызықтар түседі еске.
Кара өлең, әңгімені айтып берем,
Балалар, оқысандар кілең беске.

Мен гой Максұтхан,
Көңілімді тасыткан.
Айтысарға келгенде,
Талайды жасытқан.

Алтыс бес, ердің жасы,
Ағарған самай шашы.
Айтқаныма күә болар,
Ауылдың кәрі – жасы.

Көңілім де ак,
Құлагым сак.
Байрагымда,
Болмасн дак.

Білімге де тоймаймын,
Үйренбей коймаймын.
Кітаптан басқаны,
Көлима алмаймын.

Арманым зор,
Бағынтар өр.
Ыртып өтем,
Кездессен ор.

Жастық шак кетеді,
Көрілк келіп жетеді.
Алым да өкінішпен,
Іүн фәніден етеді.

Шындықты жасырма,,
Наннан сөзді еш асырма.
Жалқау, надан адамның,
Омірі асып - тасыр ма?

Бостан – босқа қайғырма,
Бастан бақты тайдырма.
Жалмауыз жау болса дағы,
Оны у тамакка тойдырма.

Сол алпыс бесті ескеремін,
Өмір жолымды тексеремін.
Дана халқыма зор сұйсініп,
Қателерімді кеш дер едім.

САРЫАРҚА ЖӘНЕ КЕРНЕЙ АУЫЛЫ

Сарыарка аспандығы сары күн,
Шығыстан арайлап атар күн.
Таң шапагын шашқаннансон,
Шалқыта ән құстар төгер үн.
Сарыарка жердегі сары гүл,
Жұпар исімен мас еткен гүл.
Қыздарға жүректен ұсынылар,
Кырдан құлпырып жеткен гүл.
Сарыарка – Айсұлу және Күнсұлу,
Келеді ғой бұл жалғанга сол сұлу.
Баяндағы тәқаптар Баянтаудан,
Арманда өткен екен – ау Баянсұлу.
Сарыарка – сап – сары алтын,
Еш өшірмейтін сұтулық атын.
Шыгар күн, туар ай, Жер ана,
Аскактатар асыл адам затын.
Сарыарка қасқиган, хас дала,
Ел ордасы «Астана», бас қала.
Жаңа Қазақстанды ұлықтар –
Ертенті болашақ, ол, жас бала.
Облыс орталығы – Қарағанды,
Сәнімек қызықтырар караганды.
Данқы мыс, темір, көмірімен –
Букіл дүние жүзіне тарағанды.

Аттары Ульянов пен Тельман құрыған,
Орнына Бұкар жырау ауданы құрылған.
Адамдары қыздырып, еңбектің көрігін,
Сол, жоғары бәсекелестікке бұрылған.
Тұрган ауылымыз, жұз жылдық Керней,
Калайша тұра алады ұлы көшке ермей.
Ауданымызға толғанда мерейлі он жыл,
Алға басады, намысын қолынан бермей.
Қолыма алғанда саз кернейді,
Жаңымды өрт сезім кернейді.
Ауданға жетпіс жыл толғанда –
Жыр көшіне косамын «Кернейді».
Сарыарканың «Белағаш» корабында,
«Керней» түр төғиз жол торабында.
Төрт тұлік мал, мол бидай да өскен,
Құнарлы кара – коңыр топырағында.
Бұлактары кенде емес ағыска,
Кенейліктер жетер табыска.
Алдарына зор мақсат қойып,
Тұлпары дайын бәйгі – шабыска.
«Кернейде» бұлбұлдар сайраған,
Жетпіс жылдықты тойлаган.
Нұрлан ел – жұрт камын ойлап,
Кәсілкерлік ғылымина бойлаған.
Мәліметтерін компьютерге толтайды,
Нұрланнан бірде – бір жан мін тағпайды.
Тұр түрімен иан – тоқаштарды пісіріп,
Дүкендерін уақытынан бұрын жаппайды.
Бабалар дәстүрін ұмытпайды,
Пәктікке ол шаң жуытпайды.
Аруактарға дұға бағыштатып,
Айт мәзірін еш бұлжытпайды.
А. А. Любимекконы адамдар силяған,
Далаңы пір тұтып, ез үйіне симаған.
Ауа райын болжап, мол өнім жинап,
Жеті өлшемей, темірді бір қимаған.
Кеп мәсселерді әріден ойлаган,
Оларды шешпей тағы қоймаган.
Ойдан – қырдан ғылым іздел,
Білімдін нағарлай бір тоймаган.
Адамдары гүл – гүл жайнаған,
Жарасып, бірге біте қайнаган.

Еңбектің ері Любименко А. А.,
Трактор құлағында ойнаған.

Мектеп те айқара есігін ашкан,
Күн күлімдеп, шуағын шашкан.
Көз тартып, еңселі сол ғимрат,
Білім – тәлім жүргін тартқан.

Кернейде ұлдар мен қыздар туады,
Өнер мен білімді іздей жүріп куады.
Еңбекте есепсіз ерен ерлік көрсетіп,
Жетістіктерімен гүл жоғын буады.

Жаксылықты сұрыптаймын,
Жамандықты күрыктаймын.
Сарыарқадан күш – қуат алып,
Ел – жұртымды ұлыктаймын.

Мәселеңі білмеген кандай жаман?
Откенде Сарыарқадан киң заман.
Елбасының жолдауын қабыл етіп,
Бұкаржыраулықтар жүрсін аман.

Сарыарқа жер жанаты,
Адамдары кос қанатты.
Қырандары биік самғап,
Бостандық таны атты.

«Кернейден» халыққа сәлем жолдаймыз,
Екі мың жеті жолдауын біз қолдаймыз.
Екі мың отыз стратегиясын да құптап,
Елде ақылды экономиканы сомдаймыз!

Терен ой – күлдарға шомылып, елес атаулы кереметлен сапарлас жосылып, қолыма қалам тіркедім де, компьютермен тердім жансарлас – жұпны да, замандарды коян – колтықтаған үш мәтін. Алла қолдан сол бір сәтін: «Жұлдыз, елең - өзен», «Бұкар жырау жырларымен хаттандым», «Ана тілі – баба тілі».

Тұрган ауылым «Керней» болады, адамдарының мол ырысы кең етекке тендей болды, «Омар» өзені көктемде арнасына сыймай агады, дархан жері мал – жанға нән жағады, адап да салиқалы қызыметтерімен өр мінез адамдары болашакта еңбек ері атанады, халқының ұйымшылдығы, конакжайлышы «Сарыарқаға» да мәшінүр болады, Қазақстанда қой үстінегоз торғай жұмыртқалап, бүкіл халық көліяна бақ – дәүлет келіп қонаады!

Алпыс жылдай жеті жерді желістең, жортып журмін: балалық шақтан бастап, ақсақалдардан тәлім тартып журмін; ұнғұйықтағы ғарыш жүлдизынан, ғылым дәмін татып журмін; су беті

айнасына карап, сан қылыш бейнелер әлемін көріп жүрмін; жер жаханды аралап, даңаларды тыңдалап жүрмін; жетпіс жеті ағаш егіл, кайыц - карагай - карагандармен сырласып жүрмін; компьютермен сен деп сөйлесіп, интернет жүйесіне кіріп жүрмін; әр түн таң - тамаша түстер көріп, аруактардан аян алып, жалпар Аллата тәүбемді қайра - қайра айтып тұрамын.

Жаңа Әлемдегі жаңа Қазақстан стратегиясы «Сарыарқаның» сар жайлауы, оның бай қойнауы, өзара жарасымдарын тапқан барша жамағаты қолдайды ғой. Облыс өркендер, металл - кремни заводы Бұқар жырау ауданына салынып, ер өлкеміз карыштай дамып, «Сарыарқа» бірлестігіне үлесін қосады ғой, ақылды экономиканың мол жемісін казақстандықтар бүкіл Әлемге паш етеді ғой!

Ахметбек ақынның және Бұқар жырау ауданының мерейлі қундерін дүбірлете тойлайық, еткенді - бугінді - болашакты ойламай қоймайық, шаттық - қуаныш сәлемін барша адамзатка, шын жүректен жолдайык!

Таңдайна бұлбұл конған қазакпыш,
Өзіміз де, осында дүниеде азакпыш.
Адамдармен сейлесіп, сайраганда -
Шіркін, дәріта - ай, біз ғажаппыш!
Қазақ, сөз патшасын даралайды,
Оны мың бұралтып сарапайды.
Ой - ерісті өрімдей таркатыш,
Жауын тілімен - ак қаралайды.
Қазақ ез жусанын сагынады,
Жүргегінің әміріне бағынады.
Елден жыракта жүргенде,
Отан тұмарын тағынады.

7. ЗАНА ТІЛІ - БАБА ТІЛІ

Армысың бабадан келе жатқан сана тіл,
Бармысың карт Арадай азалы ана тіл?
Ғасырлар илеуінде шыныбып шындалған,
Қазакты Қазак қызып тұрган дана тіл.

Лаулаган өртпен қакталдым,
Мылтыққа үқсал оқталдым.
Ортамиан қысым көрсем де,
Ерке қазак болып сақталдым.
Қазактың тіліне нұр тәккен күн дейді,

Халықтың той – думандарын сәндейді.

Қазактың майса жер жұмасы көгінде,
Калықтай шарықтаған әуенде ән дейді.

Ана тіліміз – балдан да тәтті,
Тамсандырар талай жүртты.
Естігенде бөбектің нарлі сезін,
Елестетесін бакытты сәтті.

Қазақ тілі маҳаббатқа жеткізеді,
Екі жасты бакыт төріне өткізеді.
Қозы Қөрпеш пен Баян сұлудайын,
Ғашықтықтың сезіміне шөктіреді.

Ана тілім мамықтай жұл – жұмсақ,
Арманды толгайды, көзімізді жұмсақ.
Ойга шомып, зейін сала, құлак койып,
«Менің Қазақстаныммен» бір тұрсақ.

Ана тілі балқыған болаттай ыстық,
Белгісіндей мәнгілік балауса жастық.
Адам болып осы ғұмырға келген сон,
Азамат бол, өмір өзенге үн костық.

Ана тілі сондайын қымбат,
Тұрған бойы толы сымбат.
Өткірлігі алмас қылыштай,
Жарқыраган таң болып ат!

Қазақ тілі болар жұмактың бағы,
Тұксіздердің намыстары жок тағы.
Тіл мемлекеттікten бір белгісі гой,
Еш бір уақытта таймас онын тағы.

Қазақ тілі адамдардың үстазы,
Тәлім мен тәрбиенің ол үстасы.
Өнегелі тұлғаны сомдайтын,
Рух асқақтығының тұтқасы.

Қазақ тілі білімнің көктер курагы,
Адамдарды алға жетелер шырагы.
Гарыштан халықтың ақпараттап,
Компьютер мен оның ойы қырагы.

Қазақ тілі тұнып тұрған байлық,
Қазаққа Алладан түскен сыйлық.
Қазақстанды еркендете дамыту,
Қазақстандықтарға ерен бүйрек!

БҰҚАР ЖЫРАУ ЖЫРЛАРЫМЕН ХАТТАНДЫМ

Окып Бұқар жырау жырларын хаттандым,
Тарлан тарих койнауына тездеп аттандым.
Ак табан алқа кел сұламада бәрімен бір болып,
Үакыттың таразы – тозанында таттандым.

Сарыарка жонынан көрдім қалмак пен жонгарды,
Ерлер ат үстіне конганды, елім жұтап тоңғанды.
Қан кешті жауларын, мың шегедей тойтарғаны,
Сондагы айбынды да қаһарман халқым занғарды.

Қалкаман – дара тұрган, бас батыр,
Жорыктардагы тұрағы, боз шатыр.
Бұқардайын бала берген, сол әкенін,
Шайқастағы ерліктері іске татыр.

Он үшке жеткенінше жағын аппады,
«Мен білемін гой» деп, асып – таспады.
Ол, дау – дамайларды шешүге келгенде,
Жұртынан сасып – гысып еш кашлады.
Бұқардың туып - есken өлкесі кең дала,
Ғасырда біреу – ак болар оған тең бала.
Ақылшы болған Қазактың үш ханына,
Құтты бір тау шынындағы, сен қала.

Он үштен аскан соң, оны мен солын айырды,
Жыр жорғасын ауыздықтап, жеке қайырды.
Көргенім бар гой сол кальц бұқара арасынан,
Бұқар жыраудайын бірегей алтын ол шайырды.

Осы тұста Абылай тебе хан еді,
Айналасына айтқандары заң еді.
Ертеңге адымдал келе жаткан,
Қазакқа арайлап атар таңы еді.

Жыйырмасыншы ғасыр тарих койнауына кетті,
Жыйырма бірінші ғасыр үмітімен бүрдыш бетті.
Абылай ханнан – Президент Нұрсұлтан ұласып,
Осынау, Егемендік Тұына Қазактар келіп жетті.

Күніміз шығыстан арайлап атқандықтан,
Бұқар жырау Сарыаркада жаткандықтан.
Жараспас, аталы сөзге бармай калғанымыз,
Дуага толы жырдан дәмді таткандықтан.
Сарыарка ғұл – жазира ән – сән жерім,
Тұлпарша кесілген, арқалы торы керім.

Далба тауы шапаны етегіне аруланған,

Іұқар жыраудайын қайран сал – серім.

Гұрдалы ортага қайтып оралдым,

Натша сөз, нарлі тілді күп алдым.

Іұқар жырау заманайында болып,

Ош – толғау мәніне құрық салдым.

Жыр жауһарында жүз он үш жасты жасады,

Бұқар жырау жыры, нағандық мысын басады.

Сарыарқадағы осы Бұқар жырау ауданы,

Қазакстанның дамуына зор үлес косады!

Ж Ұ ЛДЫЗ, ӨЛЕҢ-ӨЗЕҢ

Сарыарқада бар мангаз өзен – «Кекпекті»,

Оның еткел қыл көпірінен кімдер отпепті.

Суралыл, сондай ала сапыран замандарда,

Арманандарына бірі жетсе, екеуі жетпепті.

Ғарышта бар жұлдыздар жымындаскан,

Су бетіне түсеміз деп, өзара ақылласкан.

Ғалам тілімен жырларын Жерге айтуға,

Өздері ымменен түсінісіп қылмындаскан.

Өзен айдынына жұлдыздар қонып сыйырласкан,

Бір ак жарық жұлдыз, ол ақынмен хабарласкан.

Өлең - өзен сез патшасын шалқыта, әз жырлап,

Сәулелі ойтолғау айтып, менімен тайталаскан.

Өлең - өзен қыл шылбырша тас еріледі,

Арканың сұлтуындай майысып, теріледі.

Аламан жарыстағы торы сәйгүліктей,

Мәреге ұмтылып, ол алға карай керіледі.

Өзен камысынан тоган ермедин,

Ахметбек ақынды мен көрмедин.

Су айна осы ақынды сомдаганда,

Ол дара тұлға, өр екен – ау дедім!

Өлең - жыр құлакқа жетіп естіледі,

Өлең - өзеннен ми толығып, ес кіреді.

Зердемізге сары ала кілемші төселип,

Адам жаңын биік самғатып, өсіреді.

Еш уақытта да сатпаған – ау өз арын,

Ауданымыздың мактаннышы ол дарын.

Тілі алмас, жаңы мамық сол ақынныңыз,

Бұқіл Өлемге көрсетеді Қазақ дидарын!

Ахметбек ақын, өлең - өзен сарқылмаган,

Бұлак көзін жапса дагы о тартылмаган.

Аскак Қазактың парасатты ұғымында,

Жайсанға ешбір жаман ой артылмаган.

Өлең мен жыр, турай аққан өзен тәрізді,

Бей – жай калдырмас жас пенен кәрімізді.

Әрттеніп, киналып калған сол бір сэтте,

Шөлімізді басар, шырын - медет нәрімізді.

Кекпектінің мәлдір сұзы лайланбасын,

Жортар жыр пырактар байланбасын.

Гылым, өнер мен ақын өлмейтіндіктен,

Атаулы сол күндер несіне тойланбасын?

Сарыарканың әрбір қыры қызықтырган қараганды,

Кекпектінің оны мен солы топ – топ қараган – ды.

Ақынның «Қызыл қайыңынан» көз тартар қос қала:

Темірі тау Теміртау, металл - кремнілі Қараганды.

Қараганды облысы көмірлі,

Мал – жан, бидай, темірлі.

Ғылымын биікке тұғырлап,

Өркенді өнері болады өмірлі.

Қарагандының көмірі тау - тау емес пе,

Сарыаркам тұнып тұрган бау емес пе!?

Ахметбек ақынның туыт ескен ауылы,

Жаратқанға шүкіршілік, сау емес пе?

Теміртауда педтер болат балқытады,

Металлург жалын ғәккүйн шалқытады.

Қайнаган енбек симфониясын айфактап,

Көңіл күйін келтіріп, асқақ толқытады.

Қараганды ғұлдері келтіріп тұр сәнімізді,

Сол өзен айнасы айшыктап тур мәнімізді.

Ахметбек ақынның осы мерейлі тойында,

Шырқатамыз жүрек жарды, нұр әнімізді.

Сарыарка – тұган жер маржаны,

Дүниеде ең қымбаты адам жаны.

Азаматтықтың асыл белгілері –

Тіл, өнер, ғылым, ар мен ұжданы.

Аяулы ауыл, өмір бесік, ақын туган,

Салт – дәстүрді санада берік буган.

Дәнді дақылдар егіп, малдрды бағып,

Жер - көкпен ақылдасып арман күған.

Қасиетіңен айналайын, бидай дәні,

Кесілген Сарыарканың сандугаш әні.

Ахметбек ақынның әз арманындай,

Ел ордасы Астананың сымбат сәні.

Өлең - өзенде мартенде балқыта көртайын,

Әріпі – берілі жорғамды желіте жортайын.

Келер үрпактарды жырмен хаттандырып,
Міндеген сенімді ыждахаттан, артайын.

Өлең - езеннің көркі кога болар,

Омір - езеннің ерісі сага болар.

І үлденген Қазақстанның сәні –

Ақын жан, мелдір үн аға болар.

Ахметбек ақын жакқан жұлдыз,

Талғыр таңына таққан жұлдыз.

Дұылғалы – дуалы дана даланын,

Тыныштығын баккан әз жұлдыз.

Жұлдыз, Жер, езен, өлең, ақын –

Ол ақынның әні халыққа жакын.

Айдан арайына шомылып тұрсақ,

Жібермеспіз сол жүргіттың хақын.

Жер, су атауларын қайтарайық,

Кәдүгінгі Қазақ бол марқайайық.

Ахметбек ақын ауылын арулап,

«Қызыл кайын» деп сайратайык.

Ахметбекті ортамызға шакырайык,

Ұрандарып, бар дауыспен ақырайык!

Откен сол бір замандарды зарлатып,

Штері де, кейін де барысып бакырайык!

Гіл сананы ашып шығады,

Адам атаулы соны үгады.

Ол жұз отызға толғанда,

Арқадан жыр езен агады.

Осем саз кісі көнілін сергітеді,

Жыр бесірі әлдінде тербетеді.

Ахметбек ақынның салған әні,

Жан дуниені балқыта ерітеді.

Ой туындауды сана тереңінен,

Ол алыстар надандық керенінен.

Руха күш, қуат дәні түсер - ау,

Атар таң, келер күн ертеңінен.

Кекте Ахметбек ақын рухы қалықтасын,

Онерлі, ар – ұжданды халық шарықтасын.

Тұлаған езен мен жыр - өлеңнің киесінен,

Тілсіз, дінсіз ол мәңгүрттер құрыкталсын!

Өлең - езен кашшанда да токтамас,

Ахметбек ақынды кім жоктамас?

Нұрсұлтаниң саясатын жактап,

Ақыл экономикасын кім қолдамас?
Гарыш жұлдызындај жарқырайық,
Сол кербез Қекпектідей сарқырайық.

Ахметбек ақының рухына бас иіп,
Осы күміс жыр буындај бұркырайық!
Келе жатыр... Кімнің несі кеткендей.
Өнер, ол жан еш адамды жек көрмей.
Елес боп, кейде елден жарық белінер,
Ұясынан ұзап ұшқан дана кептердей

Атым Адам

Адам, адам, адам -
Адымдаң басарсың қадам.
Адамдарға бас иіп,
Қош айтысып, бір қалам!
Адам деген ардакты есім,
Жаксы адамдарды көргенде кетеді есім.
Ғаламда адамға кім жетеді,
Жараткан бір Аллада тоқсантогызы есім!

Адам деген биік ат,
Аскактап жаткан.
Құнғе тенелер не зат,
Арайланып атқан?
Он сегіз мың ғаламда,
Адам орны бір белек.
Қан ойнайды саламда,
Тамырланып әр білек.
Адамдықтың белгісі өрлі адамгершілік,
Сырт көзге көрініп тұратын.

Кын екен іштен шықкан жаугершілік,
Тұзак болып өрініп тұратын.
Адамгершілік, адамның ділінен байкалады,
Рухыменен жарыса сабактасып.
Діңсіздер құлай жаздал дінінен шайкалады,
Макұлықпен кат - кабаттасып.

Адамға ең қымбаты өмір болар,
Өнегелі - өрлі ғұмыр кешсе.
Дүниеде ең кара зат көмір болар,
Тұтатканда жанбай ешсе.
Жер анадан адам болып тұган сон,

Жаратқанға шүкіршілік еткен жөн.

Ата мен баба ғибадатын күған соң,
Аскактаған арманға жеткен жөн!

Ант сұынан ішемін

Мен, Максұтхан, мектептегі ұстазбын,
Омірдегі зор жауапкершілік, ұғынарым.
Берерім тәлім мен тағылым болған соң,
Білім - тәрбие шәкіртеріме ұсынарым.
Санауды ғұмырымды халққа арнаймын,
Адалдықтың ак жолынан таймаймын.

Шексіздік ілімі мен өнерінен сусындағ,
Фалымдар қазанында пісіл, қайнаймын.
Жиырма бірінді ғасырдың көшіне ілесемін,
Заманыма сайма - сай ескеігімді мен есемін.
Тел тарихымның даналық сабагын ескеріп,
Үлкен - кішімен сейлесіп, сіз бен біз десемін.

Жиырма бірінді ғасырга лайық тұлға,
Жарасады осы замандық қыз бен ұлға.
Жаһандану дәуірінде қалмайық кеңже,
Ұқсагандайын бол ертедегі кара құлға.
Алғамгершілігі мол адам тәрбиелеуге,
Ант сұышан ішемін, шын жүректен!

Шәкіртерге білім теңізін билетуге,
Ант сұышан ішемін, шын жүректен!
Ізбасарларымды қазақша сәйлетуге,
Ант сұышан ішемін, шын жүректен!
Отанымның данкын қырга өрлетуге,
Ант сұышан ішемін, шын жүректен!

Қазакы ұлттық ділді өрге бастыруға,
Ант сұышан ішемін, шын жүректен!
Мұсылмандық дінді санаға қостыруға,
Ант сұышан ішемін, шын жүректен!
Халқыма адалышкан қызымет етуге,
Ант сұышан ішемін, шын жүректен!
Алдымдағы мақсаттарыма жетуге,
Ант сұышан ішемін, шын жүректен!

Алтын ұя мектебім

Алтын ұя мектебім,
Білімнің нәрі еккенің.
Беріп талім - тәрбие,
Нұлы шуак төккенің.

Өнеге тұтамыз ұстазды,
Ілімге баулыған шәкіртті.
Ой - өріс желісі ұстамды,
Жан - дүниемізді өрлетті.

Біздер бакытты баламыз,
Туган елге тірек боламыз.
Отанға адал енбектеніп,
Білім шындарын аламыз!

Білім ордасы кайнаған,
Мектебіміз жайнаған.
Халқымың болашағы,
Балдыргандар ойнаған.

Туган жерім, шұрайлым,
Шықкан күнім, арайлым,
Қазақстаным – тұрагым,
Өмір гүліндей, шырайлым.

Біздер бакытты баламыз,
Туган елге тірек боламыз.
Отанға адал енбектеніп,
Білім шындарын аламыз!

Дін ислам

Болғандықтан дінім іслам,
Біздер атанамыз мұсылман.
Бас кітабымыз құран кәрім,
Оны ұстанған иманды жан.

Дін – ғылымның атасы,
Ілімнің ең ұлық саласы.
Мұны білу дұрыс болар,
Бар мұсылман баласы.

Меккеге түскен жеті аят,
Мұны білмеген болады ұят.
Құран - жұз он төрт суре,
Құдіреттілікке келіп саят.

Аяттар пейіш есігіне бұрады,
Сүрелер аяттардан тұрады.

Алланың сол касиетті сөздері,
Құран көрім кітабын құрады.
Құдай әмірі Мұхаммедке жетті,
Карилардан әлемге тарап кетті.
Хактың даңғыл жолын ұстанып,
Бұл дүниеден талай діндар етті.

Илам діні тұтырланған қазық,
Ұлттарға болған рухани азық.
Төрт багытты тең түгендеп,
Алысқа жайылатұғын жазық.

Азаншы намазға шакырады,
Құран макымында оқылады,
Дұға және хадис шапағаты,
Санаға құйылып тоқылады.

Аллага айтамын шүкіршілік,
Тәубесіне келмеу күпіршілік.
Тілде хак, істе сауда барда,
Жердегі жарасқан тіршілік.

Діліміз исламнан тамырлансын,
Халал ак ұндайын қамырлансын.
Құдай казактан қашық тұрмас,
Ол ислам дінімен шымырлансын.

Діңіздің деңгейі таяу малға,
Ұқсағандай алжыған шалға.
Шаригаттың нәрін алмаса,
Онда адам баса ала ма алға?

Бір Алладан коркқан дұрыс,
Тәнірі тәлімін ұққан дұрыс.
Ата діннен ақикат тауып,
Көш інгеріге шықкан дұрыс.
Иманның шапағында шаттанайық,
Ислам дінімен қатты хаттанайық.
Мұсылман легіне келіп тоқтанайық,
Кажылықка ниеттеніп аттанайық!

Ана тілі, баба тілі – даналыққа жеткізер жол

Бабалар, әке – шешем сейлеген тіл,
Ғасырлар илеуінде шындалған тіл.
Қазак болмысын жырларға косып,
Айтыс төрлерінде тындалған тіл.
Тілімің байлығына шаттанамын,
Тілімнің маржанына мактанаамын.
Ақылман ой, төрелік байламдарға,
Терен бойлай барыл, токтанаамын.
Бұлбұлдайын сайдайтын тіл,
Домбырамен косылатын тіл.
Ея жазира даланы сарнатып,
Қобыздайын жосылатын тіл.
Сөз тарланына токтаган елміз,
Қазак тілін кеп жоктаган елміз.
Жыныда ағылшындар шүлдірлеп,
Орысшалап дәп боктаган елміз.
Осындай тілдің кор болғаны – ай,
Шаш басып, былыға калғаны – ай.
Абай дана шумактаған жырының,
Қараусыз нәзік гүлше солғаны – ай.
Алдымен казак тілін біліп ал,
Халық үшін бар өнерінді сал.
Білімің тасып бара жатса,
Орыс, ағылшын да бола кал.
Қазак болсаң тілінді біл,
Аталы сөзді құлағыда іл.
Қындық қүйді кешсең де,
Қылды қақ жаратын тіл.
Ақиқат сөзім атойладап тұрады,
Құйма құлак сайдайын құрады.
Дүниенің жаһандану заманына,
Қазак көш басы болып тұрады!

Арда Қазақ

Өмір дегенің су екен,
Ағады да кетеді.
Байлық деген бу екен,
Ұшады да кетеді.

Артында қалатыны бала екен,
Шанырак отын сөндірмейтін.
Мәнгілік қонысын ен дала екен,
Кара түнекті төндірмейтін.
Сөзді өшірмейтін хат екен,
Серелерден табылатын.
Сүйекте қалатын дат екен,
Семсермен шабылатын.

Дүниені кеп кезіп араладым,
Сез маржанын сараладым.
Жер слулығынан толғакыш,
Данаға сүйсініп дарападым.
Абай ақын дана екен,
Хак Раббы дара екен.
Адамды қинайтығүн,
Көңілдегі жара екен.

Дананын берері мол екен,
Керегінді ала білсең.
Алланың жазуы дөп екен,
Есіне сала жүрсед.
Әкенің орны болек екен,
Мәуелі бәйтеректейін.
Ананың орны ерек екен,
Биязы бейшепектейін.

Әке балага баптаушы екен,
Айтпай – ак ұқтыратын.
Ана балага жактаушы екен,
Үймен – ак ықтыратын.
Балага, ата – анаға дәнекер,
Шанырактың мереке – сәні.
Ата – ана балага тәлімгер,
Жанұяның берекелік - мәні.

Мектеп, зор ғалам екен,
Білімдерді міға токытатын.
Мұғалім, ұлы ғалым екен,
Оқушыны мәндеп оқытатын.

Дарын алыстан көрінеді екен,
Адымдалп нық басқанда.
Дарапоз ерекше орінеді екен,
Жарыстарға косқанда.

Дарындылық бар қазакы ойында,
Кеменгерлік оның тұла бойында.
Сен, нағыз казактың өзі болсан,
Менің айтқандарымды мойында.
Қазак, ол, аскар тау, мұнартқан,
Кек аспанмен тілдесіп, сейлескен.
Өнер, білім, ғылымға құмартқан,
Өлеңі, әні, күйі, биіменен үйлескен.
Қазак, ол, дархан дала, жерұйық,
Ұшқан құстары әуесінде сайраган.
Өзендері ағысты Еділ – Жайық,
Асыл тастарын егеудей кайраған.

Қазак, ол, бәйтерек, мәуелі -
Жапырактарын кең жайған.
Ұрпактары нұрлы, сәулелі,
Болаттайын берік, қайнаган.

Қазак, ол, халық, конак жай,
Құдасын құдайындай күтетін.
Жау шыкса, қалмас би – жай,
Кауқары бар жұндей тутетін.

Қазак, ол, ел бағалайтын арды,
Ділі биік, тұғырлы.
Тәубе тұтатын колдағы барды,
Діні берік, ғұмырлы.

Қазак, ол, ой - өрісті бала,
Ойы менен солын тацитын.
Фәлсафасын ұға ұлы дала,
Пышак жұзіндей жанитын.

Қазак, ол, шуакты күн,
Арайлап, шығыстан ататын.
Ғасырлардан жетер үн,
Әрлікке шакырып тұратын.

Қазак, ол, айттыста козатын,
Істеген еңбегі жанатын.
Уакытпен жарысып озатын,
Ұйқысы тез - ақ қанатын.

Қазак, ол, қашықтағы жұлдыз,
Бір сөніп, екі жанатын.

Берікке тағылатығұн құндыз,
Көрсетер серлік қанатын.
Қазак, ол, тұтырлы тұлға,
Парыкты парасатқа жүтінген.
Қырдан қолыңды бұлға,
Достыкты шакырып көрінген.
Қазақ, ол, бір ғалам,
Айтуға тұрарлық.
Колдагы сол қалам,
Жырды құрарлық.
Қазақ, ол, кеменгер Абай,
Еш уақытта сөніг - өшпейтін.
Қазақ халқы ерекше бай,
Жерінен бак, береке кетпейтін.
Біздін казақ дәл осындаі,
Айтқандарыма наңыныз!
Тазалығы көз жасындаі,
Сөздің мәйегіне қаныныз!

Сөз құдіреті

Айтылған сез, зенбіректен атылған ок,
Оған тен түсер еш бір күш – қуат жок.
Тілдің құдіретіндегі ой тұжырымдасам,
Сондаға көнілім жүреді дей алам ток.
Сейлемдер сездерден құралады,

Накылға кім карсы тұра алады?
Тарихнама тағыльмы айтылса,
Дұрыс жолдан кімді бұра алады?
Сез – рухты кетеретін ұран,
Мұсылманга бас кітіп құран.
Қандай қындық болсадағын,
Қазақ жүгін көтеріп тұрам.

Сөздің құдіреттілгіне сенемін,
Ақыл мен сананы бірге жегемін.
Жалғасқан үрпактар санасына,
Адамгершілік дәндерінен егемін.
Сез – тұрлі хабарларды жеткізеді,
Қылдай кепірден сүріншій еткізеді.

Ұлық мақсатқа ұмтылған адамды,
Таудай биік армандарға жеткізеді.

Сөз бар адамды жаксылыкка үйреткен,
Сөз бар жамандығымен елді күйреткен.
Арамды адалдыктың кайраты киратып,
Абындық қаһарына шашып түйреткен.

Мұздакты жол аяқты тайдырады,
Жалған сөз адам жаңын аздырады.
Сүйрәндеген, үттү үп - үзын тіл,
Алдына теп – терен ұра қаздырады.
Алла салсын аузымызға дәмді сөз,
Сұлу қылқыты көрсін қырағы көз.

Адамгершілкітің парызын аркалап,
Мойның түссе қындық, оған төз.
Құдай сақтастыны озбырлыктан,
Аулак жүрәйікші қызымырлыктан.
Өлең мен жырдың самалына малып,
Хак нәсіп қылсын қызық - ырзыктан.

Сөз тенізінде казақша калыктайық,
Сөзімізді ғылымдармен байтайық.
Мінбелерден даналыкты таратып,
Адамзатка жоба айтып кайтайық.

Сездің құдіретін ұққандаймын,
Талай дәулерді жыққандаймын.
Тілдің маржандарына қанығып,
Күй сазға түсіп шыққандаймын!

7.4 ОТАН - АНА

Отан – бірге тугандар мен жануян,
Отан, ақ қайын келеңкесіндегі саяң.
Балалық шакта асыр сала ойнаган,
Тау мен тас және де жар мен киян.

Отан - өзен мен көлін,
Нан – тұз, құм - шөлін.
Әр түліктен тараған,
Өрісте ебіткен төлің.

Отан – елің мен жұртың,
Отан - болат түрк атың.
Бабадан балаларға мирас,
Тарихтан жеткен затың.

Отан – ер ардагы тас кала,
Отан – ел ордасы жас кала.

Ол казақстанның астанасы,
Қазақтың шаһары, бас қала.

Отан – көс шекті домбыра,
Отан – мұндастың домбыра.
Күй сазын үнімен таратар,
Отан – сырласың домбыра.

Отан – шырқалған жыр - әнін,
Отан - талмас қанат қыраның.
Жаһандану заманында кажет,
Күш – қуат және рух - ұраның.

Отан – желбіреген байрак,
Дүние жүзіне болған айғак.
Намыстың отын маздата,
Мығым орынккан шаңырак.

Отан – биіктегі көк аспан, төнірек,
Отан - тереннен нәрленер бейтерек.
Үй мен мектеп ауласында тербелгенд,
Еңбекпен, баптап езің есірген терек.

Отан – Шыңғыстау мен Алатау,
Отан – Қаратау мен Балқантау.
Кара орман халқымның мактанаы,
Хантәңірі, Баянтау мен Ұлытау.

Отан – Сары арка мен Көкшетау,
Отан – Бетпақдала мен Ақшатай.
Мандайынан сұлу бүлгітар сүйген,
Әлемге әйгілі Хантәңірі, киелі тау.

Отан – жаңа жауған аппак қар,
Отан – жалтыраган айдын мұз.
Темен қарасаң басты айналтар,
Тау бүйраратындағы шынырау құз.

Отан – азаматтың кимыл – ісінде,
Отан – мемлекет шекарасы ішінде.
Күндіз де, түнде де ойда жүретін,
Адам атаулының өні және түсінде.

Отан – адамдардың көзінде,
Уақыттың қалдырган ізінде.
Ордабасы төрінде түйіндеп,
Даналардың айтқан сезінде.

Сол бабалардан қалған мынау үағыз -
Барлық адам өзінің Отанына қарыз.
Жау шыға калса іштеп ия сырттан,
Отаныңды корғау азматтық парыз.

Отанды анаңдайын аяла,
Бау – бакшадай сен саяла.
Бойында болса ишратын,
Отан - ана, деп жарияла!

Аскак рух

Рух – көңіл – күй толкыны,
Ол жақтырмайды олкыны.
Сезінбей кап рух күдіретін,
Соғып кетпесінші салқыны.

Рух – қазагымның жүрегі,
Рух – қазагымның тірегі.
Жаны мен тәннің серігі,
Рух - адамдардың керегі.

Рұхты адам еш кайыспайды,
Исендагы бірде майыспайды.
Көшре қайнап та тасымайды,
Қындыққа да еш жасымайды.

Рух – көзге көрінбейтін куат,
Рух – ерді қайраттаушы зат.
Жасынан рух шыңдалмағанда,
Адам ағзасын бұлдіретін дат.

Рух – асылдың асау аскактысы,
Отандық сезімнің нар түйткісі.
Батырга берілетін ерлік қасиет,
Қаһармандықтың бар ұйтқысы.

Рухы биік ерді жау алмайды.
Рухы аскак биді дау алмайды.
Рухы мығым ел – жұрттың,
Діні мыкты, ділі сау болады.

Рух – тілекпен сомданады,
Рух – арнаумен комданады.
Рух - батамен жолданады,
Рух - өситетпен томданады.

Амансың ба рұхты аталарам,
Кеш дер ем болса қаталарам?
Өмірімдегі ен қымбат байлық,
Бабалардан алған баталарам!

Халқымның рухы болсын биік,
Ғаламшардағы аскар шыңдай.
Зердесіне құйыла берсін иғлік,

Алтын дәңнің жырын тыңдай.

Рухтыдан төгіледі мол ишрат,
Рухсызға жақын тұр кесалат.
Қазакқа ең керегі адамгершілік,
О Алла, пендене бер шарапат!

Аскар тау аскан...

Хантәнірінің зердесінде тұр бүкіл әлем,
Адамзатқа тау шынының берері сәлем.
Бір Аллаға тәубе келтіріп, басымды иіп,
Ұлылардың айтқандарын тыңдал келем.

Семізбұғы тауы бар қаския аспандаткан,
Түлдесіп кек тәнірімен таңгажайып.
Келі жатыр жайбаракат толқыннаткан,
«Жанбас бұлак» сүйн манға жайып.

Койнауыннан корунд дәмі татыр,
Рухына корған қылар талай батыр.
Дуалы аузы аталардың әз сөздері,
Жұрт жадында үнсіз қалай жатыр?

Тау төбесіне көтерілген күн күлімдеп,
Жерді нұрландыру міндетім еді десе.
Үакыт шіркінге кімдер масаттанбас,
Болашагын жарқын, казак елі десе?

Туган жер деп жүргері согады екен,
Сагыныш өртін жай жағады екен.
Санаға қонар пәктікті шір тұтып,
Мойынына тұмарғып тағады екен.

Қара тұн етпей арайлы таң атпайды,
Тауга қарал өскен адам жай жатпайды.
Күрестерде қалал қарамды женгібесе,
Бойынан бұырқана аккан кан қатпайды.

Лім – тағызынды жаңұялар үйінде,
Білім – үш тұғырлық тілдің күйінде.
Ортамыз торт өлшем кеңістіктегі,
Ғылым – ғұламадан қалған түйінде.

Қазактарға қазакша толғанып, ойлаганы жән,
Қазакстандықтарға қазакшалап жүргені жән.
Білім, ғылым және өнерді өрлете дамыту үшін,
Компьютердің өзі де қазакшалап тұрғаны жән.

Өзендер куаттанар сағалардан,
Өнегеңі аламыз өнерлі агалардан.

Адал еңбекті уыста берік ұстап,
Тәлімделіп жүрміз занғарлардан.

Семізбұғы ұлылар мекенінің өзіндей,
Бұрынғы дана бабалардың көзіндей.
Осынау кең дүниедегі еңселі таулар,
Ак басты, ак сакалды ата сезіндей.

Адамға тектілік туган жерінен келеді,
Тәрбиеленген бала тал бесігінен келеді.
Ілім, білім, ғылымды құлакқа құя білсе,
Данышпандық қасиет өз есігінен келеді.

Аламгершілік таудай болып тамырлансын,
Жақсылық атаулы жерімізден арылмасын!
Адамзатка ак сакалды бабаның ак батасы -
Жаһандану төріндегі орынын тарылмасын!

Үш бақыт

Бірінші бақытам – Халқым менің,
Саган қызымет ету, сертім менің.
Ел арасында шалқып жүргенмің,
Аманбысын, силы картым менің?

Екінші бақытам – Тілім менің,
Қазак тілі, айықпас дертім менің.
Сандугаштай сайрап тұрғанмын,
Қандай болар екен, артым менің?

Үшінші бақытам – Отаным менің,
Кек туды құлатпау, шартым менің.
Тұлпар тұлатып, ойран құрганмын,
Жүрегімде, сөнбейтін ертім менің!

Үш намыс

Бірінші намыс - өз басын,
Оку - токумен терілетін.
Тұрған бойыңа жарасып,
Қылдай шымыр керілетін.

Екінші намыс – от басың,
Ата және анадан келетін.
Ұрпактан үрпақ жалғаса,
Асау сәйтүліктей желетін.
Үшінші намыс – Отаның,

Өте кымбат саналатын.
Жан - дуниен шынышып,
Талап тасы каланатын.

Намыс назы

Намыс – адам бойындағы қасиет,
Ата - бабалардан дарыйтын есінет.
Откенді ілтиппатпен есіне түсіріп,
Казак, қашанда үлкемдерге бас иет.
Намыс от пенен суға түсіреді,
Намысы жоқты кім кешіреді?

Адамдардың намысы болмаса,
Халкының атына кір келтіреді.
Намыс назы болатты да балқытады,
Керек десеніз, көңілді де шалқытады.
Намыстың жан айгайы зарланғанда,
Мұздай сұық жүректі де толқытады.
Казак, даусың неліктен шықпайды?
Орыстан басқаны ол неге үқпайды?
Қазақтың өр намысы мықты болса,
Күннің ашығында адасып, ықпайды.

Коянды камыс өлтірген бе,
Ерлерді намыс өлтірген бе?
Айды сез әйтатын кез келді,
Рухты болмыс өлтірген бе?
Сыртқы даусымыз токтагандай,
Сыптырып орысша боктагандай.
Ішкі дауыс киналып, сыбырлайды,
Бабалар дәстүрін жоктагандай.
Тілім бар, сүр етіп сактагандай,
Қайынмен ысталап, қактагандай.

Мәнгүрттің сезін тыңдаганда,
Жүрегімнің соғуы токтагандай.
Халқыма мен кінә артпаймын,
Наданды гана жаратпаймын.
Судан таза, пәк ұлтым барда,
Жауыма да бет қаратпаймын.
Елді жамандықка азғырмаймын,
Өзге ұлттарды жазғырмаймын.
Қазақ тілін білмегенің қалай деп,

Араздық ертін жактырмаймын.

Қазактың биік тұрганын қалаймын,
Халкты тұғырлы тұлғаға балаймын.
Отанымның гүлднүй жырыма қосып,
Ой сарасын алтын жіппен байлаймын.
Біз, казақ, алға неге ұмтылмаймыз?
Намыстай болып неге жосылмаймыз?
Аскактыгымызды әлемге көрсетіп,
Әркениет көшіне неге қосылмаймыз?
Намысты бұл үйқыдан оятайық,
Қазактың күй сазын ойнатайық.
Бәсекелестікте табыска жетіп,
Женісімізді әлемге тойлатаіық!

**Күйден күмбез тұрғызар ем
(домбыра)**

Қазакта бар кара домбыра,
Әуен төккен дара домбыра.
Қос шегі еппен тербетілген,
Ән, күй - өзен сара домбыра.
Қазакта бар тұрлі домбыра,
Сан салалы, дүбірлі домбыра.
Асыл ағаштан айшықталған,
Тал шыбық, түбірлі домбыра.

Қазакта бар жаршы домбыра,
Күміс көмей, жыршы домбыра.
Бабалардың өз ескерткішіндей,
Төрімізде ітуплі тұршы домбыра.
Қазакта бар алтын домбыра,
Құңдыз үкі тағатын домбыра.
Нәзік, сана – сезімімді әсерлеп,

Көңілде дір қағатын домбыра.
Қазакта бар күн домбыра,
Алтынға тең күн домбыра.
Қолды қос пернеде билеткен,
Сайраган бұлбұл үн домбыра.
Қазакта бар ай домбыра,
Жанға наз, жай домбыра.
Үйінде бала күй ойнатын,
Бойына шақ, тай домбыра.
Қазакта бар нұр домбыра,
Намыска дәп, ар домбыра.

Шарыкташып рух қуатын,
Өүен шашкан нар домбыра.
Қазакта бар «Абай» домбыра,
Олңаң лайық, бай домбыра.
Сикана төрінен гарайтын,
Абайдың әкіне сай домбыра.
Қазакта бар «Жамбыл» домбыра,
Айтыста ойна, құбыл домбыра.
Талай сайыстарды күмбірлетіл,
Қазак өнерінен табыл домбыра.
Домбыра макаммен сейлейді,
Домбыраны түрлеп бөлмейді.

Қазактын қара домбырасы,
Рұхың еш уакытта өлмейді.
Домбыра үні құлагымнан кетпейді,
Күй құдіретіне еш бір саз жетпейді.
Домбыра құдіретіменен нәрленсем,
Бұл ғұмыр бекерден – бекер өтпейді.

Қазак домбырасы байлығын,
Халыктық санаға сайлығын.
Есептесеңіз бағасы қымбат,
Бабалардан алған сайлығын!
Ия, домбыра, саған бас иемін,
Жерім үшін жаңып - күйемін.
Жан жолласым, ол домбыра,
Жан – тәніммен сені сүйемін!
Мұндасым да домбыра,
Сырласым да домбыра.
Жаңымнан табылатын,
Жан серігім де домбыра!

Діл

Діл – ұлттық мінез – құлық,
Қазакты казақ ететін ұлық.
Ұлттың деңгейін дөптейтін,
Тенденсі жоқ, ерекше ұлылық.
Діл – адамдардың ойлау жүйесі,
Ділге үйкөсі – жаңұжыңың киесісі.
Өскен ортадан, елден, когамнан,
Әр бір адамға бар - ау өз тиесісі.
Діл – адамдардың іс - әрекеті,

Адал еңбегіндегі іс – карапеті.
Еліне, жұртына, туыстарына,
Келетін нәтиже мен берекеті.
Діл – адамның ішкі жан – дүниесі,
Рас, рух құдіреттілігінің сүйеніші.
Халқына титімдей де кемегі жок,
Ділі мылқау макұрұмының күйініші.
Діл – адамның сырт бейне – келбеті,
Қазактардың өзіне тән сүйек – еті.
Мен мундалап тұратын исі жұпар,
Ұлттық болмысы, бауыры мен еті.
Діл – Пірдің адамға берген сыйы,
Тұрмыс пен тіршілік, күй - жайы.
Гасырдан гасыр өтің, шыгар күн,
Биік тауы, ен даласы, туған айы.
Діл – шырқалар ән, қеніл – күй,
Өрнектен ерілген күйбел – күй.
Отаңдық сезімді қыр асырган,
Домбырада ойнаған дана күй.
Діл – еңбектегі табандылық,
Дұрыс таңдалған мамандық.
Останына берік корған болса,
Адамға кездеспес жамандық.
Діл – мәдениеттің нар шыны,
Кұнарлы ен ерістің ен тыңы.
Қазакты Әлемге асқак етер,
Озық салт – дәтүрдің мыны.
Діл – адамгершіліктің көсемі,
Арманға беттер жол тесемі.
Қоғамға жат қылыштың емі,
Бүкіл халықтың алатын демі.
Адамға қажет рухани азық,
Діліміз болсын алтын қазық.
Қазактың ділі асқак тұрып,
Елімізге келсін шексіз ырзық!

Сөз: М. Ақыштегін
Он: К. Шыныбектегін

**Ана тілім
(өлең)**

Ұшы – қызыры жоқ, жерім байтақ,
Парасаты мол, халқым асқақ.
Жынысып, ел – жұрт болып,
Жүдемтейік – ай тілін Қазақ!

Қайырмасы:

*Ана сүті ақ, ата тілегі хақ.
Ұлы – қызы болып, тізе қосып,
Күрметтейік – ай, тілін Қазақ!*

Болмайын десең рухыңа мазақ,
Көрмейін десең жсалғанда тозақ.
Бұлдыршіндерді біздер мәнелеп,
Оқытайдық – ай тілінде Қазақ!

Қайырмасы:

*Ана сүті ақ, ата тілегі хақ.
Ұлы – қызы болып, тізе қосып,
Күрметтейік – ай, тілін Қазақ!*

Жұлдыздай жсанар шамышырақ,
Көркіне кірер көл – бұлақ.
Жақсылық сиап баршага,
Шырқалар ән – күй тілінде Қазақ!

Қайырмасы:

*Ана сүті ақ, ата тілегі хақ.
Ұлы – қызы болып, тізе қосып,
Күрметтейік – ай, тілін Қазақ!*

Наурыз нақыштары

Жеген тамагым аяқ – шанак,
Басыма кигенім тұлқі тұмақ.
Айналам аппақ, соққан боран,
Үстімедегі күпі нагыз жұмақ.

*Кольма устаганым аса - таяқ,
Айнагамда тірілік некен - саяқ,
Жан жолдасым қара домбыра,
Сенген қаруым қос қол, екі аяқ.*

*Асып мың бірінші белестен,
Сөйлесіт келемін ол елеспен.
Уақыт сен қандай тез едің?
Өмір өтіп барады тіреспен.*

*Аяқ дүрсілін тыйып,
Жай жүрдім қиямен.
Ақ бөстекке сыйып,
Ән жаздым сыйымен.*

*Ай кемелінде, толыққан,
Қызыр атам жолыққан.
Айды Құн құып асыққан,
Түн шаршап шалдыққан.*

*Жиырма екінші наурызды тойлаймыз.
Көңілді сергітіп, құлеміз де ойнаймыз.
Пейіштегі жеміс багында жүргендей,
Арманга ілесіп, болашаққа бойлаймыз.*

*Пейіштің багында Перизат қыз,
Көктемнің әнін салып жүр ме?
Жібін, жігіттің жүрегіндегі мұз,
Махаббат гүлін шашып тұр ма?*

*Бәйшешек ғұл, көктемнің жарышысы,
Наурыздың атпақ қарындағы еркеміз.
Наурызақ құс, пәктіктің жырышысы,
Ұлыстың ұлы құні құтты мерекеміз.*

*Наурыз – жаңа құн,
Жаңа жылдың басы.
Наурыз – жаңа түн,
Толған айдың жасы.*

*Наурыз дүниеге тараган,
Сұлу қыз айнага қараган.
Сері жігіт батылданып,
Серт байлауга жараган.*

*Күн астындағы Күнекей қыз,
Қор қызы болып келетін құн.
Ай, Құн сгулесін моншақтаң,
Үйқыны селт еткізетін түн.*

*Әлемнің күн шуагына боленгені,
Көктемнің кеп қысты жеңгені.*

Күндіз бен тұннің тәң түскені,
Наурыздың есіктен ішке енгені.
Кара жерге ақ айраннан бүркіп,
Ақ бұлақтардың көзін ашайық,
Аппақ қайыңдарды отыргызып,
Наурыз көжеден дәм татайық.
Басымызды иш салем салайық,
Наурыздың таңын құп алайық.
Ақ күмбезді шатыр үйге барып,
Бабаның ақ батасынан алайық.
Күннің көкке биік көтерілгені,
Дүниенің әз жадырап оянганы.
Ел – жүрттың көңілі шалқып,
Кең пейінді жаздың таянганы.
Орлі – берлі мемлекеттің,
Коймы осыныма зейін.
Үйкі ашарға барайын,
Сергек боларсың кейін.
Маңдайды тасқа согайын,
Жанды өрттеп жасағайын.
Жыл басының батасынан,
Мойын тұмарын тағайын.
Дана тәлімін көргенсон,
Адам болып жүргенсон.
Бұл дүниені жалған де,
Атың шыгар өлгенсоң.
Әнші құс көк аспанда қалықтаган,
Адам атауы бәрінен артық маган.
Көктемде қара жердің құлпыруы,
Шуақты наурыздан сыйлық саган.
Наурызда бол кеткен той,
Ғұн мен сақта өткен той.
Түркі текті бар халықты,
Думандата, жеткен той.
Абройты ел боламын десен,
Ең алдымен бесігінді тузе.
Алғы сапқа барамын десен,
Ордага кірер есігінді тузе.
Сәуле шашқан жаңа күн,
Жарық болсын айлы түн.
Домбырадан күй төгіліп,
Далага тарасын дару үн!

Жаз, күз, қыс та өтіп кетті,
Жыл басы Наурыз да жетті.
Үдей соққан алапат басылып,
Күннің ақ сәлемі сүйді бетті.

Басыма кигенім ақ тақия,
Айнала жарасқан жақия.
Иғыма ілгенім ақ шекпен,
Артымда қалдың сан қия.

Мінгеним темір тұлпар,
Мені хақ Tagala қолдар.
Жүріп келемін жүйткіп,
Алдымда шексіз жолдар.

Жарық пен тунектің күресі,
Дұрыс пен бұрыстың тіресі.
Асып келеміз асқар белестен,
Берік болсын еліміздің іргесі.

Мың бір тұн өтті де кетті,
Мың екінші күн келіп жетті.
Адамның адап еңбегі жанып,
Халқымызды бақытты етті.

Халқыма болдым қайран,
Ішіп, жегені сут - айран.
Қастерлі қазақ жерінде,
Күрганы сауық – сайран.

Жауың аяғыңа қарайды,
Досың басыңа қарайды.
Той табақ тартылсын,
Дұштан асыңа қарайды.

Ақ көңілдерің ен ашылсын,
Жеміс шашуы шашылсын.
Жамагат өзара қауышып,
Өкпешінің назы басылсын.

Аса таяқ айналды компьютерге,
Алтын қазығым қағылды жерге.
Касиетті құран мен туды алған,
Көңілім толды гарыштагы ерге.

Компьютерде домбыра күйім,
Наурыз қуанышына толы үйім.
Қазақтың қымызын сағынып,
Қазагымды құшақтан сүйдім.

Наурыз - жиырма бірінші гасыр,
Адам кемелденіп, өзендей тасыр.

*Ғылымның кемесімен гарыштап,
Компьютерлік білімдеріңді асыр.*

Наурыз, Наурыз тойымыз,

Жайлауда өрісті қойымыз.

Наурыз, Наурыз тойымыз,

Бір масаттанып қойыңыз.

Наурыз, Наурыз тойымыз,

Қоңыржай жсан жайымыз.

Аспанда қаздай қалықтап,

Жаңарып шыққан айымыз.

Наурыз, Наурыз тойымыз,

Сандугаш құс сазды үніміз.

Казақтың дархан жеріндегі,

Алтын таждан әр күніміз.

Наурыз, Наурыз тойымыз,

Алты бақанды ойынмыз.

Ән, күй, би, жыры қызған,

Өнермен әрленген ойынмыз.

Бақыты тасыйтын ел екенбіз,

Арта түссін ырыс – берекеміз.

Жүректен шыққан нар тілегім:

Күттү болсын нұр мерекеміз!

7.5 ОЛИМПИАДА АЛАУЫНДАЙ ЛАУЛАЙЫҚ

Қолыма дөмбыра алайын,

Жүректегі әніме салайын.

Сұлу гүен сазына бөлениң,

Елімді бақытқа балайын.

Сөздерімді туsten бояйын,

Күрбандыққа серке сояйын.

Еттен жеп, қымыздан ішіп,

Өлең - жыр, өнерге тояйын.

Қызыл тілім тұрганда сайрап,

Халқыма сөз айтайын сарапап.

Жақсы мен жаманды зерттеп,

Мәселеге тоқталамын даралап.

Ер санатты, сүм жендетті,

Согыс екі түрлі, сегіз бетті:

Біріншісі – аппақ қасиетті,

Екіншісі – қапқара ниетті.

Ата – бабаның өситетті,

*Ел менен жерді қоргау.
Қара залымның ниеті,
Ел және жерді қорлау.*

*Бірде, жарқын күнге үңілемін,
Бірде, қара тұндей тұтілемін.
Сезімім сан сақтарға секіріп,
Бір ақ, бір қарамен тәңелемін.*

*Бірде, жердегі қыр гуліндеймін,
Бірде, қырдағы аң толіндеймін.
Бірде, қалқыган қамыстаймын,
Бірде, сахара-құм шөліндеймін.*

*Бірде, далаңның өріндеймін,
Бірде, ақ үйдің төріндеймін.
Бірде, жазық жерімдеймін,
Бірде, қазақтың өзіндеймін.*

*Бірде, жұлдыздай жайнаймын,
Бірде, мәлдір судай қайнаймын.
Бірде, өнерге терең бойлаймын,
Бірде, жас үрпақты ойлаймын.*

*Кара бұлт аспанды торлаган.
Адамды қанды согыс қорлаган.
Елдің мәні мен жайын кетіріп,
Әлсізге күш көрсетіп зорлаган.*

*Кара дауыл шаңын шашты,
Жел қуалап, қаңбақ қашты.
Несер жауын құйындастып,
Су келіп, бұлақ көзін ашты.*

*Өзендер қатуланып тасыды,
Адамды су көрпесі жасырды.
Тіршілік те, елім де таласып,
Ақылга кеп, айласын асырды.*

*Тарбиеңіз берген білім қауыпты,
Ол кесімді Әл Фараби айттыпты.
Аристотельден кейінгі ұстазың,
Бүкіл дүниені аралап қайтыпты.*

*Күрестен алынады бұл белес,
Күрестіз берілетін мен емес.
Өмір үшін мен арпағысамын,
Осыныма жүртый не демес?*

*Бар істі ақылга салмаймыз ба,
Данадан гибрат алмаймыз ба?
Әркім нарлі ақылменен жүрсе,*

Мың бір жасап қалмаймыз ба?
Арамдық адамға жасарспайды,
Адалмен еш жсан таласпайды.
Арам пигылдагы қыр аспайды,
Адал қараңғыда да адаспайды.

Өтіріктің тубі бір тұтам,
Өтірікке барсам у жұтам.
Өтірікшінің өтіргін ашсам,
Кәусардан алып, су жұтам.
Хрлықтың тубі қырық орлық,
Адам бойындағы жұз қорлық.
Тау шыңынан табылар кенің,
Адал еңбекпен келген барлық.
Адамда да адам бар аның үрган,
Арманның алдынан тор құрган.
Семіздіктен аласұра есі кетіп,
Кан ішер кейінне кіріп тұрган.

Согыста согыс кісіге кес апат,
Адамдар бірне – бірі оқ атады.
Қара боран оққа күліккен жсан,
Қара жер жастанып жастады.
Согыс өртін қаны безер тұтатады,
Кан ішер ел – жұртты жұтатады.
Адамдардың өмірін қыятын тиран,
Адамды жылатып, қан қақсатады.
Ақ дегенім кіршіксіз тазалық,
Қара дегенім қырық қазалық.
Өмірден ақ өткениң адалдық,
Өмірден қара кету арамдық.

Жақсымен болайықшы дос,
Жаманмен болайықшы қас.
Жақсылық келеді талімнен,
Жамандық соңы болар бос.
Жақсыдан үйренген абзал,
Жаманнан жириенген жән.
Жақсыдан нұрланып жсан,
Жамандық бықсымай сөн.
Жақсы – экорға ат дүбіріндей,
Казақ дамбырасы күмбіріндей.
Жаман – шабан ат тебісіндей,
Рұхсыз – тексіз құр кебісіндей.
Адалдықты байрақ етейік,

*Арман мұратына жетейік.
Жақсымен сапарлас болып,
Жаманды айналып өтейік.
Олимпиада алауындаі лаулайық,
Достық жалынындаі қаулайық.
Ынтымақ, бірлікті берік үстап,
Уақыттан қалмай, кел зулайық!*

**Таспен тілдесу
немесе
казактың ұлдары мен қыздарының сөзі**

*Ол, кеңістікте қыдыраш тас,
Жер тереңіне жығылар тас.
Сыр - сипатын білмесе адам,
Көзге көрінбей тығылар тас.*

*Тарихтың еншісінде тас дәуір,
Оны да елегенім болады тауір.
Жиырма бір гасыр ізін іздесең,
Жақут тасын табасың бауыр.*

*Сырласым едің асыл тасым,
Маңына орнатылған қосым.
Колымдагы қара домбырам,
Алтыс жылдан берігі досым.*

*Мұңдаасым едің көк тасым,
Төгілген мөлдір көз жасым.
Күңіренген қылды қобызым,
Басымда агарған көп шашым.*

*Тастап қатты еді жастық,
Талай – талай белден астық.
Алтыс атты санды атқымдаң,
Кәрліктің есігіне аяқ бастық.*

*Тастан жасалған үстегім,
Жаратқанга мәлім істерім.
Күндіз айна қатесіз келеді,
Түнде көрген көп түстерім.*

*Тастай шымыр бағым бар,
Таң - тамаша сұрагым бар.
Өшірем десең де сөнбейтін,
Жарқыраган шырагым бар.
Уақыт аяғын баюу неге баспайды,
Адам жасы жүзден неге аспайды?*

*Гауъар тастай гүл – гүл жайнаң,
Сұлулық самалың неге тоспайды?*

*Саздан шленің, тас құраған ба,
Қазақтың ділі миң бұраған ба?
Ата жау, атой салып келгенде,
Қазақ қасқайып, тұра алған ба?*

*Далаңың саз сырнайы жырлайды,
Салт пен дәстүр сазын сарнайды.
Уақыганы уақыт егеменен егелеп,
Мусинші тасты қашап, қырнайды.*

*Ұлыны зердерделеп мүсіндейміз,
Тірілермен бірге тұрсын дейміз.
Тоқтаусыз жалғасар үрпактар,
(Әнеге – рұх алып жүрсін дейміз.
Тасқа жсан біткендей болады,
Санаңа түйткіл ойды салады.
Кеше, бүгін, ертеңізді айтып,
Адаммен де сырласып қалады.*

*Тастан қамал түргезылған,
Тастан қорғандар құрылған.
Ашуланып өзен долданса да,
Тастан су арнасы бұрылған.
Тастан үйдің іргелері қаланған,
Тастан алтын - күміс алынған.
Інжү – маржсан таспен әрленіп,
Керемет ғимараттар салынған.*

*Кеңістіктегі тастар қалықтайды,
Ғаламды кезуден еш жалықпайды.
Тас ғасыры есебінің бастауындаі,
Кейбірі жерге түсіп тұрактайды.*

*Меккеге түскен қара тас,
Қасиеті камілді дара тас.
Адамдарга нұрын тәжкен,
Ерекше тұрган сара тас.*

*Тасты мықтылыққа баладым,
Айналама зер қойып, қарадым.
Мыңдаган халықпен араласып,
Таспен де тілдесуге жарадым.
Мен кадімгі корунд тасындаймын,
Семізәдігінің көп жасындаймын.
Таудың бектерлерінде жайылған,
Семіз бүгіншің дәу басындаймын.*

*Мен дегенім қазақтың ұл – қыздары,
Таудың шынындағы мұз – қүздары.
Қанаттарын дүниеге ен құлаштап,
Биқтерге самғаган ақсу – қаздары.*

*Тас дегенім унтаспана ұқсас екен,
Ғылымы шексіздікпен тұстас екен.
Адамда сыйластық салты болса,
Жердегі адамдар өзара достас екен.
Өзің ойланып - толғанып көрсөңші,
Жақсының жақсылығы ескерткіш.
Бабалардың үндеуі менен ұлағаты,
Елің үшін нағыз жақсы көрсеткіш.*

*Жаразсын ұлттардың тірлігі,
Тұғырлансын қазақтың ірілігі.
Байрағымыз биқте желбіреп,
Көрінсін халқымыздың бірілігі!*

Бес күндік дүние – ай

*Отіп бара жаткан күн мен ай,
Бес күндік жалған дүнием – ай,
Осынша зулаған, жүйрік уақыт,
Қалай жатайын жайдан - жай?
Күні - түні ойга түсіп толғанамын,
Қарындаш үштап, қолыма аламын.
Сөз бен сейлемдерді ёю - өрнектеп,
Түрлі - түсті суреттерді саламын.*

*Өмірден ілім іздең, хаттанамын,
Жақсы атаулыға, шаттанамын.
Кездесер арамдықпен арпалысып,
Күрестің майданына аттанамын.
Өмір етеді де кетеді,
Арманға кім жетеді?
Жалған жарық дүние,
Зулаң, тез - ак етеді.*

*Откен өміріме өкінбеймін,
Анау – мынауга қөнбеймін.
Үрпактармен мәнгі жасап,
Өш десен де мен сөнбеймін!*

7.6 ҚАРҒЫСҚА ҚАЛУ – ҚАСИРЕТ, ҚАРҒЫСҚА ҚАЛМАУ – ҚАСИЕТ

Қазак халкы батага өте жогары, шешуші мән - мағына берген, онысыз келелі немесе жауапты іс - әрекеттерге еш уақытта бармаган – мейлі жеке бастық, мейлі халықтық мәселелер болсын. Бата екі түрге белінеді: он, теріс. Теріс бата алған шын мәнісінде, өте жаман болады. Теріс батаны екі колды бетке кері қаратып береді, Алла ондайдан сактасын.

Тозактың отынан сакта,
Қазактың сотынан сакта.
Әрбір пәленден сакта,
Нақақ жаланнан сакта.
Айтса жөнге көйбейтін,
Сейлесе сез бермейтін,
Жанға жақсылық ойламайтын,
Жүргі қара наданнан сакта.

Мезгілсіз өлімнен сакта,
Азапты көрінген сакта.
Қонақтасын берекет,
Қаша берсін бәлекет.
Кірсін дәулет,
Шықсын бейнет.
Тәңірі сіздерді колдасын,
Уайым - қайғы болмасын.

Қабыл болсын тілегім,
Әuletінді оидасын.
О, Алла, лайым, болмасын ката,
Менің сіздерге берерім ақ бата.
Қастерленіздер ел – жер киесін,
Еш адаспаңыздар жолынан Ата!
Тәңірі сіздерді колдасын,
Уайым – қайғы болмасын.
Қабыл болгай пәк тілегім –
Халқым табысты болсын!

Салемдесу және коштасу

Хадистен: Салем беріп кірмеген адаммен қарым – қатынас жасасама.

Қонақжай, бауырмал қазак үшін салемнің, өзара аман – саулық сұраудың мәнісі зор, ол адамгершіліктің бірінші белгісі. Ақ – жарқын

аламдар кездескенде, олардың бойын қуаныш - шаттық сезімдер! билейді, масаттанып бір жасап қалады. Ассалаумагалейкүм! – Алланың нұрсы жаусын, ал Ұрагалейкүмуассалам! – маган жауган нұр сізге де жаусын деген магана береді. «Бірің мен бірің сәлемдесіп жүріндер, соңда гана араларыңда мейірбап маҳаббат оянады» - деген екінші сонғы пайғамбар. Сәлемдесіп жүрейік жамағат! Сәлеміміз дұрыс болсын бауырлар. Сәлем – сезіндің атасы! Кел қоштасайык. Қош айтысар шак жетті. Дүниеде не киын? Қоштасу. Мәнілікке қош айтысул Тугандарынмен, достарынмен, көршілерінмен, ауылдынмен, өскен жерінмен, ел – жұртынмен, әке – шешенмен, сүйгенінмен, ең соңы, жарық дүниемен қоштасу киынның киыны.

Мәкеге

(Майдан Майдас ұлына)

О, Мәке, иіліп салем бердім,
Іні болып, соңызыға ердім.
Мынау тұрган Алғабасқа,
Осынау Кернейден келдім.

Мәке, сөздерініз шұрайлы,
Тілге жатық, ой құрайды.
Бұл өнірде сіздей ақ қеніл,
Ел аласы аз - ақ шұрайды.

Мәке, сізге қайран қалам,
Өзіңізден тағылым алам.
Жұма етіп, бір көрмесем,
Көріскеңде асығыл қалам.

Балаларды көп оқыттыңыз,
Білім дәвінен шоқыттыңыз.
Өнірдегі элеуметпен силастан,
Мәке, сіз сондай бақыттысыз.

Тұлғалық камқорлық жасадыңыз,
Зейнет жасқа жетіп, босадыңыз.
Алтын ұя мектептен қоштасып,
Осы ауылдың ақ сақалы болдыңыз.
Мәке, бұл өмірде сізді силаап өтем,
Өнегенізбенен елге тартып кетем.
Адал енбек істеп, ептилік көрсетіп,
Өмірлік өр максаттарыма жетем.
Қара таудай қайратты болыңыз,
Жүргенде болып тұрсын жолыңыз.
Өмірдің жан рақатынан мол көріл,
Жылы суға малына берсін колыңыз!

7.7 КҮДАҢДАЛЫҚ ТУРАЛЫ (Халық нақылдары)

Күдан күрдасыңдай болсын,
Күдагиңңыңдыңдың болсын.
Күда болмай, күл билгін сұра,
Күда болған соң, күл да болса сыйла.
Күданы күдай косады,
Үйірі басканы нокта косады.
Екі бай күда болса, арасында жорға жүреді,
Екі жарлы күда болса, арасында дорба жүреді.
Бай мен жарлы күда болса, айрылыса алмай зорға жүреді.

Қазак халқында кең тараған салт – дәстүрдің бірі – қыз алып, қыз бергеннен соң күдалық шакыру. Алдымен қыз алған жақ күдаларын конакка шакырып, сый – күрмет көрсетеді.

Қыз берген жақ та қарыздар қалмайды. Екі жағы да барын аямай, күдаларын есте каларлықтай етіп күтуге тырысады.

Конак болған жағының міндеті – күдаларының бергендерін түк калдырмай ішіп – жеу. «Жаксы ас қалғанша – жаман карын жарылсын» деген мәтел осындай жағдайда дүниеге келген бе деп ойлайсың!

Күда есінеті

Күрметті күдам, Тілеухан,
Өзімнің есімім Максұтхан.
Үй терінде отырған едік,
Жайылтып мол дастархан.
Байыптағ, есінет айттыңыз,
Әрі – бері барып қайттыңыз.
Мәнді, сәнді әңгімені ағытып,
Көзкарасымды байыттыңыз.
Тұған жерініз әйбат екен,
Күда деген - қымбат екен.
Күдаларды сырластырапар,
Жарасымды сымбат екен.
Күдама еркелей сайрал,
Күрдым катты сайран.
Күдага құлай жынысып,
Күдама қалдым қайран!
Ішініздеңі мұнды жасырмадыңыз,
Еш бір адамға тұзак күрмадыңыз.
Артта калар бала – шағаны ойлап,

Неге ол өлімге карсы тұрмадыныз?

Айықпас дерт кіліп жетті,

Бойдағы күш - қуат кетті.

Сұркия ажал келенинен сон,

Кұдам, бұл дүниеден өтті.

Зарлы қобыздай күнірендім,

Қап – кара түнекке үңілдім.

Алладан құдама иман тілең,

Кара тұнгә кейіп, тұнілдім.

Алла, ұрпактарға өмір берсін,

Өсер ел – жұртқа өріс берсін.

Әлемнің ынтымғы жарасын,

Халқымызға мол ырыс берсін!

7.8 ДІЛ

ДІЛ – адамның өзін - езі тануының баспалдағы, тұлға келбеті, ақыл мен парасаттың өлшемі, тегін текстейтін ұлы қасиет. ДІЛ адамның ішкі әлеміне жатады, ғылыми логикамен астарласады.

Қазакы идея – қазақ халқының тарихи, тарлан тағдыры тәлімдеген – мейірім, шапағат, парасат, жарасым, бакыт туралы арман – аңсары, ұлттық өнер мен мәдениет, тіл мен діл, салт пен дәстүр.

Адамдардың жогары тәрбиелі болулары үшін, ғылыми діл логикасын менгергендері жән. ҚАЗАҚЫ ҰЛТТЫҚ

ДІЛ бес тармактан тұрады – ТІЛ, ҒЫЛЫМ, ӨНЕР, КӘСІП, ӘДЕТ – ФҰРЫН.

*Атап таң, алтын арай, тосын ун,
Тылсымнан келді аян осы бір түн.
Сияқтанып бойды керген бал сезім -
Кездейсоқтық емес барі.. мен үшін.
Сандан шығар асыл сөз,
Ой сандығында жатады.
Жаудыраган сол қара көз,
Тереңнен кеп тіл қатады.*

ДІЛ ҚАЗАҚЫ ФӘЛСАФАМЕН ҮШТАСАДЫ, ол ДАНА ХАЛЫҚТЫҢ көптеген ғасырлар бойы қалыптастырган мейірім, шапағат, парасат, жарасым, бакыт туралы арман- аңсары, мәдениет пен өнер, тіл мен ілім , салт пен дәстүр.

ҚАЗАҚ ДЕГЕН ҰЛТ жаһандану кеңістігінде бір ділді, бір дінді болулаты елімізге, келер ұрпаққа, болашаққа қажет. Багдарлы оқыту жүйесі, окушыларды ҰЛТТЫҚ ДІЛ ИДЕЯСЫМЕН жоспарлы, парменді түрде нәрлендіріліп отырғаны жөн.

*Не кормеген мына менің әз - паң дағам,
Ой жүргіртсем вткениң аң - таң қалам.
Тұрсын таулар гүлге орана шаттанаң,
Тауга шықсан, ашилар наз көңілім,
Шыңға ұмтылсан, ашилар зейінім.
Ұл мен қызга керек өнер, ілім, тәлім -
Шартарапқа жайылар ішкі дүнием!
Мөлдір бұлақ сыйдырлан,
Күстар келді сайраган.
Сұлулықты тұр жырлан,
Тұган өлкем жайнаған.*

Адамды өзге жан иелерінен биіктететін, жалпы адамзат касиеттерінен казакты даралайтын, ерекше көрсететін үжданды, салауатты, інкәрлі ұлттық діл мен мұсылмандық дін. Діл мен дін қагидаларының канаттасуы, бір жазықтықта катарласуы, тұлғаның көркем де санатты құрылымын, сана - сезімін, әз рухын аспандата түседі.

Діл – аламның өзін - өзі тану алгоритімі, оның ішкі жан-дүниесі, ақыл – парасаты, өнерге бейімі, касіпке ыңғайы, қазакы әдет – ғұрыпты сактауы, ана тілін қастерлеуі, ғылымға ұмтылышы.

Алпыс жылдай жеті жерді желістеп, жортың журмін: балалық шақтан бастап, аксақалдардан тәлім тартып журмін; тұңғышқытагы ғарыш жұпдығынан, ғылым дәмін татып журмін; су беті айнасына карап, сан кили бейнелер әлемін көріп журмін; жер жаханды аралап, ланаларды тыңдал жүрмін; жетпіс жеті ағаш егіп, кайың – қарағай – қарағандармен сырласып журмін; компьютермен сен деп сейлесіп, интернет жүйесіне кіріп журмін; әр түн тан – тамаша түстер көріп, аруактардан аян алып, жапшар Аллага тәубемді кайра – кайра айттып тұрамын.

Жаңа Әлемдегі жаңа Қазақстан стратегиясын «Сарыарқаның» сар жайлайуы, оның бай қойнауы, өзара жарасындарын тапкан барша жамағаты қолдайды гой. Облыс өркендел, металл – кремни заводы Бұқар жырау ауданына салынып, өр өлкеміз қарыштай дамып, «Сарыарқа» бірлестігіне үлесін қосады гой, ақылды экономиканың моя жемісін казакстандықтар бүкіл Әлемте паш етеді гой!

ТАРИХТЫ ЗЕРДЕЛЕП, азыл қарияларының әнгіме – дастандарын сарапал, ата – бабаларымнан мирас болып, кан аркылы жалғасып келе жаткан түйсігіме сүйеніп, мынаңдай ой – түйінімді айтуга дайын күйдемін: казак досына жайлы, инабатты, конакжай халық болған, ал дүшпандарына ымырасызығы, кайсарлығы, батылдығы, батырлығы, сонымен катар, алмас қылыштай сөз өткірлігі құдіретімен және данышпандық рухымен ерекшеленген.

КАСТЕРЛІ ҚАСИЕТТЕР адамға қіндік кескен жерінен, ошактың жарық - жылуынан, ұйыған от басынан, ата – баба аманатынан, ДІЛ Н А М А Н Ы Н ҚЕРЕМЕТИНЕН, ИСЛАМ ДІНІНІҢ ҚҰДІРЕТИНЕН ДАРИДЫ.

Сөздің тобықтай түйінін айтсам, КАЗАҚСТАННЫҢ мектептері мен жоғарғы оку орындарында ДІЛНАМА және ДІН сабактары жана осы заманғы жоғарғы тұрпатты технологиялар негізінде жүргізілгенін аздал.

ДІЛ мен ДІН әрбір тұлғаны жақсылыққа тартады, жамандықтан аулақтайды – адамгершіліктің алынбас шынына әркайсымызды бұрып бағыттайды, қадір – қасиеттерімізді шындан асқақтатады.

Діл – талімнің мәні болар,

Дін – рухтың сәні болар.

Санамыздагы діл мен дін –

Пәктіктің дәні болар.

Өмір – су, агады да кетеді,

Армандарга кімдер жетеді?

Үакыттар шіркін бұлаңдан,

Ғасырлар алаңдан етеді.

Казактың болашагы үрпақта.

Шөптің шүйгіні құрақта.

Киесі бар, кербез жеріме –

Бақыт құсы, кел де тұрақта!

Діл мен дін, бол, үрпаққа аманат,

Елімнен аулақтасын жаман ат.

Ой жүгіртіп, гарышты барласам –

Халқымның болашагы галамат!

VIII ТАРАУ. КОНТАКТ ДВУХ МИРОВ

8.1 ВОСКОЛОВИЧ ОЛЬГА (УЧЕНИЦА 11 – КЛАССА):

Жизнь людей – не похожи одна на другую. Безразличье – в одной, в другой – постоянный поиск...

Как сильно отличаются жизни и судьбы людей? Каждый человек еще до рождения наделяется своей судьбой, своей звездной удачей. И у каждого человека есть тропа, по которой он идет всю свою жизнь. И как пройдет эту тропу, зависит только от него.

Сегодня мне хочется рассказать об одном очень интересном человеке, об его насыщенной жизни. Он находится рядом со мной уже пятый год. Это удивительный человек – учитель физики!

В моем учителе собрано множество различных качеств: ум, честность, пунктуальность, щедрость и трудолюбие. Этот список можно дополнять еще многими и многими достоинствами. Но самое интересное то, что однажды, по нашей просьбе, он рассказал нам о себе подробно. После его слов я поняла, что он не просто физик, а еще человек, с которым происходят некоторые странные явления. Одно из часто употребляемых им выражений: «Хотите – верьте, хотите – нет». Да, действительно, в это трудно поверить. Но это действительно правда. Сегодня я попытаюсь передать с его слов рассказ об этом.

А это история началась примерно так: Семизбуга, 1948 год, 19 февраля, в семье Акищевых родился самый старший сын Максутхан. Родители очень добрые и спокойные люди. О них наш учитель всегда вспоминает с нежностью, теплотой и особой любовью.

Мать работала учительницей. Всегда она сына провожала в школу, следила за его внешним видом, за дневником.

Отец – участник Великой Отечественной войны. В своей жизни он видел только тяжелое и плохое. Во время этой жестокой войны он попал в плен гитлеровцев, несколько лет жил в городе Дрезден. После войны его отправили на Украину, в город Донбасс, для восстановления угольной шахты. Отработав свой срок он вернулся в родной ауыл Аюкар.

Сам Максутхан Темизиевич всегда мечтал быть похожим на Семизбугу. «Семизбуга» - высокая и загадочная гора с залежью корундной руды, на территории Букаржырауского района, Карагандинской области.

Максутхан в начальных классах учился слабо. Но в седьмом классе, после переведенных экзаменов, он по настоящему, очень серьезно задумался, себе внутренне задал вопрос: «Чем я хуже других? Я должен показывать своим младшим братиям и сестрам только хорошие

примеры и в воспитанности, и в учебе», пробудился его Я. И уже в девятом классе он тянул на «серебряную медаль».

По отношению к увлечениям — очень любит спорт. Вредных привычек не имеет. Жизнь учителя очень многообразна и интересна, но самое удивительное то, что он, каким то образом, общается с аруахами. Максутхан Термизиевич очень чтит предков. Он всегда молится перед сном за тех, кто давным давно умер.

Однажды ездили в Шымылдыкуал. В этом месте похоронен его прадед, Аймаганбет кажи. У могилы стоит памятник, привезенный из Самарканда. С верху до низу на нем очень хорошо сохранился надпись, чисто на арабском языке. В эту поездку он с собой брал старого жителя села Керней Жаманбаева Жилкена, а так же старика из Ульги Бекена. В Шымылдыкжале сохранился фундамент и руины четырех домов, значительно большой площадью, где когда-то там и жили его предки. Оказывается, в этой местности дед Бекен когда-то прожил около десяти лет. Он несколько раз замечал, что техники проезжающей мимо этой могилы гаснет свет, а затем глохнет и двигатель автомобиля или трактора. Мотор заведется и техника дальше поедет только тогда, когда прочтут молитву, порозительно! Еще очень интересную вещь рассказал наш учитель. Когда — то там, в этом отгонном участке Бекен работал, и увидел, что один человек читает молитву на канун захода солнца, вечером. Но, у мусульман в это время дня молитвы для аруаков не читают. Когда читающего спросил, почему он молится именно в это время, то он ответил, что хочет взять что-то отсюда. Оказывается, в 30-х годах какой-то очень богатый человек здесь спрятал серебренное седло для того, чтобы кто-нибудь нашел и взял его помолившись. Этот случай произошел примерно 17 лет назад.

Учитель рассказал, что после этого он очень переживал и решил туда съездить еще раз. По пути с Ульги взял с собой двух знатных стариков, мулы — Кизата и Кызай. Они у могилы кажы два раза прочитали молитву. Все сели в машину и водитель хотел тронуться с места. Машина с места стоянки не тронулся, забуксовала. Кызай аксакал сказал: «Давайте все слезим с машины, и попросим милость от Аллаха, сделаем почтение как же ате, а так же еще раз прочтем молитву направив его всем умершим мусульманам Земного шара, а потом видно будет...». Как было сказано, так и все сделали. И что вы думаете? Нам, как бы открыли шлагбаум, машина спокойно, как будто ни чего и не произошло, без забуксовки тронулась с места, мы все благополучно доехали домой. С этого удивительного, благодатного дня отношение нашего учителя, к окружающей действительности, вообще к миру существу изменилось коренным образом, диаметрально на

противоположную, то есть на 180 градусов полностью, без поворота! После этого Максутхан Термизиевич продолжал дальше переживать, временами как бы не находил себя место. Вдруг, он ночью видел странный сон, где было сказано, сделать жертвоприношение и направить аруакам дугу, а так же просить поддержки от имени Аллаха. После этого его семья дал ас трижды: Кандыколе, Керней и в Караганде. После того, как почтили память предков, в его душе наступило спокойствие, успокоение.

Все странные явления в повседневной жизни нашего учителя переплетаются. Я так считаю потому, что когда они давали ас в Караганде, с семья побывал на кладбище Караганды. Дело в том, что в городской кадбище похоронен отец супруги. Но показалось странным, когда проходив долгое время между могилами, они не смогли найти место захоронения его дяди, Уайды. Тогда сын Максуткана Гермизиевича Аскар сказал, что нужно прочитать молитву всем усохшим. Прочитали молитву два раза, это не дало результата. После они собрались ехать домой. В этот самый момент, на сопке они увидели мазар, которая знаково обратило внимание на себе, и не объяснимая сверх силы потянула их туда, к месту захоронения Сокур батыра. И здесь прочитали Коран в трети раз. Самое удивительное в данной истории то, что после этого, по счету третьего прочитанного Корана все моментом, как в сказке, оказались у могилы родственников. Неужели, это была благодарность Аллаха, за то, что они почтили память аруахов, вспомнили когда – то живших людей. Возможно, дух самого Сокур батыра, его народа им указал верную дорогу в данном ситуации или, вобще, путь всего человечества в прекрасное будущее? Дай Аллах! Амин.

Именно таким образом, наш учитель общается со своими далекими предкам, с по ту сторонами силами, с другим духовным миром. Но, я надеюсь, что это не весь список необычных процессов и явлений из его необычной и интересной жизни. У Максутхана Термизиевича развито какое – то странное, сверх активное чувство, особое наблюдательность и интуиция, видеть и слышать, предвидеть и предсказать. К примеру, если он много думает или неоднократно вспоминает о каком – либо человеке, то этот объект обязательно с ним скорым временем встретится или же войдет в его дом. Или взять, к примеру, самый обычный школьный урок. Он входит в класс, абсолютно не зная, что за шкафом спрятались несколько учеников. Хотя, ни кто об этом ни какого признака не подает, наш учитель в первую очередь отправится не к своему рабочему столу, а именно туда, где сидят за шкафом дети! Здесь нужно ответственно сказать, что абсолютно серьезно, почти с научной целью, такие эксперименты в

школе ставилось не однократно. Вот, что такое сверх чувства обычного, простого человека?

2003 году в дом Акишевых как – то зашли очень бедные люди. Они прочитали Коран и семье дали бата, а также к ним направили душевые пожелания. За эти сердечные сказания, наш учитель им дал десять тысяч тенге. Тогда они спросили его, не жалеет ли он этих денег, наш учитель ответил, что отдает их от чистого сердца. Ко всему сказанному, человек который давал бата добавил, что эти деньги вернутся к данному дому в 100 – 1000 раза большем объеме. После, когда шел за баранами, в степи наткнулся на вывеску автомобиля «Жигули», а до этого случая наш учитель видел сои, где в подарок от белобародого старца получил белую лошадь. Максутхан Термизиевич своим родственникам – теще, тете, членам семьи сказал, что в дом придет большая радость... Что это за радость? Обсолютно никто не мог догодываться. И вдруг, совсем не ожиданно нашему учителю сообщила Танашева Умутай, что один из его сыновей выиграл в розыгрыше автомобиль! Это событие потрясло всю маленькую Корнеевку. Велика была, конечно, радость нашего учителя и его прекрасной, дружной семьи. Вот таким образом, Максутхан Термизиевич от Аллаха получил награду за трудолюбие, щедрость, доброту и безкорыстие. Я также считаю, что это еще награда за то, что он всю свою сознательную жизнь жил честно, зарабатывал на жизнь только своим блогородным трудом. Пусть везет всем людям на планете «Земля»! Выдержка из газеты «Валют – Транзит»: «Мужчины тоже верят в чудеса! Страховая компания «Валют – Транзит Полис» и ее четвертый победитель акции «Я верю в чудеса!» карагандинец Аскар Максутханович Акишев. Сегодня мы предлагаем Вам интервью с ним.

- Аскар Максутханович, что же принесло Вам эту удачу?

- Дело в том, что я застраховал в «Валют – Транзит Полис» свой автомобиль.

- А как Вы узнали о том, что выиграли?

- В день проведения акции я как раз уехал к своим родителям, которые живут в деревне. А кто – то из жителей деревни участвовал в шоу на площади «Евразия» и позвонил домой жене. И конечно, они сразу прибежали к родителям и сказали о том, что я выиграл автомобиль. Я был в шоке, и сначала подумал, что это шутка, а потом – что ошибка, и что победителем оказался мой брат, так как он тоже пользуется многими услугами предприятий «Валют – Транзит». Но потом мы позвонили в город, и я убедился, что победителем стал именно я.

- А какими еще услугами предприятий «Валют – Транзит» Вы пользуетесь?

- Я являюсь вкладчиком «Валют – Транзит Фонда», оплачиваю коммунальные услуги в «Валют – Транзит Банке».

- А в акции «Я верю в чудеса!» Вы участвовали только как клиент страховой компании?

- Да, причем, честно говоря, я даже и не думал, что участвую. В «Валют – Транзит Полисе» я страхуюсь уже второй год подряд. Меня уговорил мой знакомый, работающий в этой страховой компании, который объяснил мне, что «Валют – Транзит Полис» - очень надежная компания. И я, в этом убедился и не жалею, что выбрал именно ее. Как оказалось, купон участника акции «Я верю в чудеса!» на меня заполнил именно этот мой знакомый.

- А раньше Вы что – нибудь выигрывали?

- Да можно сказать, что никогда не везло, но я всегда надеялся что – то выиграть. Помню, как то в студенческие годы я выиграл три рубля в лотерею. И потратил их на столовую, потому что эта сумма и составляла стоимость одного обеда.

- А как Ваши коллеги отнеслись к тому, что Вы выиграли?

- Конечно, все за меня рады! Просят обмыть новую машину. И все говорят: «Теперь мы обязательно будем участвовать в акции «Я верю в чудеса!». Ты первый выигравший человек, которого мы знаем. Теперь, может быть, нам тоже также повезет!».

- Аскар Максутханович, что бы Вы пожелали всем читателям нашей газеты?

- Я всем желаю успехов и удачи! А еще – чтобы всем людям на планете хоть капельку в чем – то везло!

Беседовала Ангелина БРУТОВА

Номер 10 (22) 2004 г.».

Я всего лишь немного рассказала о своем любимом педагоге, учителе физики. Можно еще многое рассказать о том, как не обычно и очень интересно проходят его незабываемые, прекрасные уроки. Нет, это не постоянные домашние задания и сухие ответы у классной доски. Это множество увлекательных рассказов на предметные темы, очень интересных, необычных, загадочных. После многих внеурочных мероприятий, захватывающие дух человека экспериментов, компьютерно – логических версий различных проблем, все больше и больше тянет учеников к познанию окружающего нас многогранную действительность, загадки необыкновенного мира, широкие просторы науки. Вникая в суть многих бесед, рассказов, практических работ

задумываешься о том, как нужно уважать и любить старших, как вести себя в обществе, как необходимо добросовестно относится к своим, даже, простым поручениям.

Еще совсем немного времени осталось до того момента, когда мы навсегда оставим стены родной, любимой школы. И, конечно, уйдя из нее, мы унесем в душе множество прекрасных воспоминаний. Каждому из нас запомниться особенность всех школьных предметов, неординарность каждого учителя. Своего учителя физики и человечности я навсегда запомню и буду вспоминать, как чудесным, трудолюбивым человеком с неугасающей энергией, хорошего наставника в работе, понимающего человека с большой буквы. Я знаю, что где бы я в дальнейшем не училась, где бы ни пришлось мне работать, такого интересного и необычного человека я нигде не встречу.

Он имеет благодарственное письмо Министерства образования Республики Казахстан по вопросу ориентации учащихся на педагогическую профессию. Кто выбрал специальность учителя, трудно подсчитать, а с наукой физика связали свою судьбу такие его бывшие ученики: Левченко Ю.М., Бразиевич А.Н., Шульга Г.П., Акишев Н.М., Акипов А.М., Левченко А.Г., Старук О.И....

Напоследок хочу пожелать Максутхану Термизиевичу, чтобы в его жизни были лишь светлые моменты. Чем больше будут таких моментов, тем счастливее будет все человечество! А этот человек заслуживает только большое человеческое счастье, за свой благородный труд, за труд талантливого педагога!»

8.2 СЕМІЗБҰҒЫМ САҒЫНЫШЫМ

*Семізбұғы тауы мұнартқан,
Атан түйедейін жүк артқан.
Бауырына корунд жасасытын,
Құдай оны ерекше жаратқан.
Корунд, бұйраттан табылар тас,
Жаратылысынан ол көк, нар тас.
Асқақ, көп армандағра бағыттан,
Адамга жол сілтейтін, жар тас.
Семізбұғым сагынышым, өз туган жерім,
Кең даламды нұрлы жасаудың жүргін жерім.
Алаңсыз балалық бақшасында сайрандал,
Ойнап - куліп, теңбіл допты күзгандың жерім.
Семізбұғының бораны согады қатты,*

*Төңіректе ала сапыран балып жатты.
Отыз екінің аш – жаланаш заманында,
Талай адамдар нанының дәмін татты.
Семізбұғының суы татті,
Бойды алған дертке дауа.
Жіберіп алма керек сатті,
Демдегендеге ол мақпап ауа.
Семізбұғым – білім мен тәлім алған жерім,
Мен алысқа самғап кеткенде қалған жерім.
Ғаламшардың қай түкпірінде жүрсем дагы,
Биік тауларды мүсіндеп есіме салған жерім.
Семізбұғының тасын сағынамын,
Корунд кеніндей бол шағыламын.
Туган жер ыстық болғандықтан,
Корундт үшқыннадай ағыламын.
Семізбұғының табан балықты көлі бар,
Жанбас бұлақтан басталатын көзі бар.
Сәкен Сейфуллин тоганы асқан көрікті,
«Тар жол, тайсақ кешуден» бір сөзі бар.
Семізбұғыда Сәкен ақын болып кетті,
Семізбұғының адамдарын көріп етті.
Есіме кез келген тұлғаны алсам дагы,
Семізбұғыны аңсан, өзіне керек етті.
Сағынамын Семізбұғының адамдарын,
Жадымда сақтап әр - бір қадамдарын.
Барлық қазақсандықтардан танимын,
Казақтың алга басар нық адымдарын.
Семізбұғыга он жылда бір барамын,
Таумен тілдесіп, мауқымды басамын.
Отан жетістіктеріне масаттанып,
Асуладан мен де етмен бірге асамын.*

Керней – наң сырнайым, Керней - нар ауылым

*Кернейім - ау, сен қандай сұлу едің,
Мен саган таңғалып тұруши едім?
Сымбатыңа, келбетіңе бір тоймай,
Алаңда сауық – сайран құрушы едім.*

*Керней дегенім кім болады,
Керней дегенім не болады?
Әліде адамның есімі ме еken,
Әліде үрлемелі аспап па еken?*

Айналайын кең далам – ай,
Толганайын тал белім – ай.
Омар өзеніндегі селім – ай,
Гүлдей жайнаған елім – ай!

Керней дегеніміз керім гой,
Күміс үндес сал – серім гой.
Шабыттана еңбектенген,
Өнегесі өреленген ерім гой.

Керней, керней, керней – ай,
Жүрмін әуезді үніце қанбай.
Ән симфониясын ойнайтын,
Табигат кереметіне нанбай.

Сүйіп отем, саз ғуеніді Кернейді,
Менің бұл сөздеріме кім ерімейді?
Кернейге деген маҳаббатым – ай,
Ғашықтық сазға кім жібімейді?

Керней дегеніміз қазақтың берігі,
Бақшасындағы пісіп тұрган ерігі.
Думанды даладағы өр халқымның,
Салт - санасы, рауан ружы, көрігі!

Керней - қазақтың шақырагы,
Ерке – сылқым, арман бұлагы.
Сауық - думанды жеткіншек,
Гүлдей жайнаған жас құрагы.

Көлімізге қос ақку келіп қонған,
Көздері өрттай болып жсанған.
Бірін – бірі бір сәт көрмесе дүр,
Әпсәтте - ақ естерінен танған.

Сагыныш – балдай тәтті сезім,
Қайда, қайда сол жастық кезім?
Түнгі елестің тәніріне жолығып,
Әлди кезімде болғандаймын өзім.

Түн созылып, таң да атпады,
Ол дөңбекшіп, жай жастапады.
Таңга жаіып түстерді көріп,
Жақ ашып, бір де үн қатпады.
Көзімді ашып, таңырқана қарадым,
Шашымды етпен сипалап тарадым.
Ақ тілек нышаны іспетті бағалап,
Көрген түсті болжатуга жарадым.
Тұған сол ауылды сагынғаным,

*Бауырлар ішінен табылғаным.
Жүргімменен дүгеларды оқып,
Жаптар Кудайга табынғаным.*

*Қиял шіркінің асқақтайды,
Сұрасаң да тіл қатпайды.
Арманы адамға жеткізбей,
Аласұрып жай жатпайды.*

*Керней – наз сырнайым,
Керней – өскен ауылым.
Күйиндата кеп соққан,
Өз ойымдагы дауылым.*

*Наз сырнайым ойнай берсін,
Сандугаштар сарай берсін.
Қазақстанымыз гүл жайнап,
Табыстарын тойлай берсін!*

Ақжарым – ауылым, Қазак дегенде, елжірейді бауырым

*Ақжар ауылым, ақ жарлы қалам,
Хат жаздым қолыма алып қалам.
Зулаван компьютерді заманында,
Кейде сағынып өзіне барып қалам.*

*Алладан, жерге түскен амірім бар,
Көңілімді жұбатар мамырым бар.
Көнеден бүгінгі күнге кеп жеткен,
Адам бәйтерегінен, тамырым бар.*

*Тамыр тегіміз түрік болар,
Атадан мирас, ерлік болар.
Данарап сөзіне құлақ ассак,
Шаңырагымыз берік болар.*

*Ақжар бабаларым тұрган ауылтын,
Қазақ дегенде елжіреткен бауырын.
Аймаганбет пен Жыржыс көрген,
Меккеге барғандагы жсол ауырын.*

*Ұлдары Отаның қорғаган,
Қыздары оларды қолдаган.
Махаббат сезімін білдіріп,
Ауылым сәлемін жолдаган.*

*Ұлы жеңісті тойлаган,
Қазақ ұранын ойнаган.
Ерен еңбегімен өркендер,
Ауылымыз гүл жайнаган.*

Қазагым, жарасымды төріміз,
Көк байрақты, шуған жеріміз.
Алтын бесік, күміс сұлы бұлак,
Қожа, молла, ақын, сері еріміз.

Ақжар – көк шаңырақтай ауылым,
Рұхың келісті, бармысың бауырым?
Ақжарым, сазы жарасқан мекенім,
Тұлға сомдар, бәйтерек тамырым!

Ақжарды бабастар тұрақ еткен,
Дарындар, ғылымды құып кеткен.
Шипагер - үстаздықты менгеріп,
Адамдық шынына барып жесткен.

Бабас деген еңсөлі ру болады,
Хатынқа дарын дару болады.
Ел - жұттың атын дарапар,
Сахананың көркі ару болады.

Жүргімдегі сағыныш, Ақжарым,
Қазагымның бейнесі ақ - жарқын.
Жемісі мол, ырысы көл тасығын,
Отанаңа көрсеткен нар нарқын.

Ауылымыз көңіліміздің толқыны,
Ел мен жұрттымыздың қарқыны.
Ұл мен қызы көкейіне тұрақтаған,
Арман – тілектерінің жарқыны.

Қайырмасы:
Ақжар, бақ - берекем екенсің,
Гүлжасуқардай көркем екенсің.
Жайқалып құлтырган ауылым,
Сары арқадагы еркем екенсің!

Ақжар Қызыл таұмен багымдаған,
Арқыраган вәзендерімен ағымдаған.
Жота, тобе, жазық - жайылымдар,
Ұлан – гайыр даламыз сағымдалған.

Соқпақ жолдарыңмен жүргенмін,
Тастарыңда шығып тұрганмын.
Ақ қайыңдарыңмен көп сырласын,
Ақ көңілімді әсемдікке бүрганмын.

Жеті таспа қамыш өргенмін,
Той – думандарды көргенмін.
Боз бала болып, қызға барып,
Жеміс – жибекті тергенмін.

Қайырмасы:

*Ақжарым ауылым, саулетайым,
Сандугаш әүенімен саиратайын.
Сымбат жырын тасқындастып,
Наз көніл ертімен қайнотайын.*

*Басымды иемін ауылдагы о агаларга,
Шабыт келіп тұр, өзенде жағалауга.
Дүгай сөлем жолдаганым дұрыс - ау,
Жагыдай бол тұр ауылды сагалауга.*

*Басымды иемін ауылдагы апаларга,
Ақ орамал, ақ, жаулықты аналарга.
Алысты көріп, көпті санага түйген,
Ақ тақиялы, ақ сақалды даналарга.*

*Басымды иемін ауылдагы қарындастарға,
Өзімменен жасасытустас, замандастарға.
Бар адамзатқа басымды үш қайтара иіп,
Қуран ағыштаймын аруақ қандастарға!*

*Ауылым, менің жүргегімдегі әнім,
Қара көзге нұр тартатын сәнім.
Ауылды ұзақ уақытқа көрмесем,
Келмерме екен – ау, менің мәнім.*

*Ақ боз атымды тағаладым,
Алыстан өзенде жағаладым.
Ауылымда құн жетпейді деп,
Жаннан қымбат бағаладым.*

*Қайырмасы:
Ақжарым, қайды қалып барасың?
Мәңгілікке менің есімде қаласың.
Баба ауылынан алыстаган сайын,
Шоқ жұлдыздай болып жсанасың.
Ата қолын жайып бата берсін,
Аппақ таң шапагын ата берсін!
Ақжардай асқақты ауылдарым,
Сары далада еркін жата берсін!*

Ауылым

*О, тұған-жер ауылым,
Сенсің бақыт байлығым.
Бауырыңда тербеліп,
Өтіп жатыр әр күнім.
Таңы алтын арайлы,
Шұғыла бол тарады.
Тұні мақтап шырашы,*

Көктем күліп қарайды.

*Сарқыраган Шилі өзені,
Жап-жасыл қыр-өзегі.
Жайнаған асем гүлдері,
Ыргалған жасасыл-желегі.*

Түйе, түйе – Түйетас,

Суы зам-зам Сиректас.

Жұнап исі аңқызын,

*Кек
шалғынды Жартас.*

Отан

*Ғаламга жүлдіздар шашылған,
Дүниенің қақпасы кең ашылған.
Құс жолы легіне адамдар кіріп,
Он сегіз мың ғаламга қосылған.*

*Мөлдір аспанда күн күлімдеген,
Бійкке қыран құс шарықтаган.
Жазиралы жер гүлдей жайнап,
Кек айданда ақку қалықтаган.*

*Күлімдеген күн ару қыздай,
Бақыт орамалын сермеген.
Шыңдағы құс боз бағадай,
Намысын қолдан бермеген.*

*Гүл шыққан жер клемдей,
Қазақы оюымен әрленеген.
Айдындағы құс еркемдей,
Махаббатменен өрленген.*

*Жайқалған жасырақ Отаным,
Өзім туган топырақ Отаным.
Қайран қазақтың қос қанаты,
Желдей ескен пырақ Отаным.*

*Ән үран Отанды айшықтайды,
Ел таңба Отанды айғақтайды.
Қазақтың самалы толқытқан,
Кек ту Отанды байрактайды.*

*Ардақ тұтам Отанды,
Елім, жүртим тірегім.
Асқақ тұтам Отанды,
Соғып тұрса жүрекім.*

*Отан өмірден қыбат,
Еш уақ сатылмайтын.*

*Отанды сатқан дат,
Еш уақ кешілмейтін.*

*Отанды жырга қостым,
От өткелден мен астым.
Қазақ болғанымда қуанып,
Касиетті жерді бастым.*

*Отаным шексіз байлығым,
Ән ұранымыз шырқалсын!
Сезілер қазаққа сайлығым,
Көкшил туымыз ыргалсын!*

Астана

*Қазақтың байтақ жерінде,
Сарыарқаның киелі төрінде.
Ару қала Астана жайнаған,
Мәңгі жасампаздық өрінде.*

*Астанам жастар қаласы,
Ынтаzары гылым саласы.
Багындырса жеті өнерді,
Болана адамның шаласы.*

*Ағалар қаласы Астана,
Аналар қаласы Астана.
Еңбектің көрігі қызған,
Ғасыр қаласы Астана.*

*Атапар қаласы Астана,
Әжелер қаласы Астана.
Ынтымақты ұстанған,
Даналар қаласы Астана.*

*Бірліктің қаласы Астана,
Іріліктің қаласы Астана.
Қазақы рух байрақтаған,
Ерліктің қаласы Астана.*

*Тапқырлықтың қаласы Астана,
Сабырлықтың қаласы Астана.
Достықтың өнегесін өрбіткен,
Тамырлықтың қаласы Астана.*

*Бәйтеректі қала Астана,
Сан өрнекті қала Астана.
Хан шатырлы, Ақ ордалы,
Ең көрнекті қала Астана.
Жаным менің Астана,*

*Қаным менің Астана.
Дархандықтың сыйы,
Ханым менің Астана.*
*Арым менің Астана,
Барым өзің Астана.
Ауыр жүк көтерер,
Нарым сен Астана.*

*Қазақтың туы да Астана,
Кек майса нұны да Астана.
Есілдей еркелейтін өзеннің,
Кек айдын сұны да Астана.*

*Ел таңба да Астана.
Кең қамба да Астана.
Жердің бар байлығы,
Кен қазба да Астана.*

*Ән ұран сазы Астана,
Асқақтатар Отанды.
«Нұр астана» үйіндегі,
Хақ құран сөзі Астана.*

*Қазақтың ақ арманы Астана,
Президенттің қолы жүретін.
Қазақстанды өрлемер тұлға,
Қазақ елінің ертеңін көрсетін.*

*Сүйікті қалам Астана.
Берікті қалам Астана.
Салемің-әулетің нұрлы,
Көрікті қалам Астана.*

*Астана шашуын шашсын ақын,
Болашагымыз, болсын жарқын.
Ән салып, би билесін әр толқын,
Ұғып бүл өмірдің баға-нарықын.*

*Жаса жас қалам Астана,
Жаса бас қалам Астана!
Тұғырың еш мызғымасын,
Асыл тас қалам Астана!*

Кітап

*Кітап дегенім алтын сандық,
Кірпіш қаланған білім-байлық.
Кітап оқысад жаным кіреді,
Жол жүргендейтін мың айлық.*

*Кітаппен тарихқа бойлаймын,
Ата-ана аманатын ойлаймын.
Ұлттың бағындырган шынын,
Ел-жүрт төрінде тоілаймын.*
*Кітаппен ертегіге кіремін,
Ғасырларға жол саламын.
Ғылым-білімнің теңізінен,
Өзіме қажетімді аламын.*
*Кітаптың кереметіне алданамын,
Ғылымның тереңіне таңданамын.
Білім-тәрбиенің асылын көргенше,
Кітаптың құлы бол жалданамын.*
*Адамгершілік те кітапта,
Жаман мысал да кітапта.
Ізгілік- парасатты іздесең,
Имандақ негіз де кітапта.*

*Кітап елмен тілдестіреді,
Жырышмен жүздестіреді.
Ғаламның кеңістігін кезіп,
Сөз жорғасын іздестіреді.*

*Кітаппен бірлесіп ұшамын,
Алыстарға самзап кетемін.
Еш бір шаршап-шалдықпай,
Арманыма барып жетемін.*
*Кітаптан сөз қалдырамын,
Білімнің нариң салдырамын.
Халқыма хатымды жазып,
Рухты сөреден алдырамын.*
*Кітап менің шыбын жанымдай,
Өз мүшемдегі қызыл қанымдай.
Кара түнек ұйқысынан оятықан,
Шығыстан шыққан таңымдай.*
*Кітапты оқыт аспептейік,
Білім қазынасына бойлайық.
Қымбат өмірді зор бағалап,
Кітапты ғалымга балайық!*

Әже

*Әжем менің, әжем менің ардақтым,
Кең пейілді, мейірімді-салмақтым.
Сенің бейнең көз алдымда мәңгілік,
Сенің сөзің түр санамда жарқырап.*

*Аялдың «ботам»-дедің жұбаттың,
Еркелетіп, жүргегімді қуаныштың.
Сен бар кезде мен бақытты болыптың,
Кезім енді жетпі бұны үгатын.
Дәне, сені сағынып жсур құлының,
Басы өзің айтылытын жырымының.
Сипап шашты алақаның аялы,
Түн үйқымды алдилейсің алі күн.*

**Терт су арнасы тоғысқанда, сұлу қыздың кос бұрымындаі
, толықсып аккан вен немесе Сарыарқаның самалы**

Алла нәсіп етіп, менін замандастарым ХХІ ғасыр, техниканың үдей дамыған компьютерлік ғасырында өмір сүруде. Қазакстан егемендігін алған соң өзінің дамуындағы даңғыл жолын даңғылдан, айтартықтай табыстарға жету үстінде – саяси жағыдаіымыз тұркты, экономикалық акуалымыз көтерілуде, әлеуметтік аукатымыз жаксаруда, ұлттық мәдениетіміз дамуда, спорттық көрсеткішіміз жаксаруда. Бүкіл дүние жүзілік жаһандану үрдісіне аяғымызды сеніммен басып, дүниежүзілік сахнага, мен дархан қазактын, - деп зор мақтанышпен жарқырап шығатын болдық.

Мұсылмандық қагидаттармен рухтанып, Бұқар жырау жырларымен сусындал, Ыбырай Алтынсарин өсінетімен өркендел, Алаш туын колда берік ұстап, Бұқар жырау ауданының тұрғындары Президенттің жолдауларына үн косып, халықтың әл – аукатын көтеруге өздерінің күш - жігерін барынша жұмсауда. Мұның дәлелді, Паламент мәжілісінің депутаттары Дауылбай Құсайнов пен Рауан Шаекиннің және аудан әкімі Е.Нашаров пен мәслихат хатшысы А.Жұніспековтың халық алдында айткан деректері. Уақыт пырағының жылдамдығы сондайын Бұқар жырау Қалқаман ұлтының туғанына 340 жыл, осы жыраудың атындағы ауданымызға 70 жыл, ал Қазақстанның тәелсіз мемлекет атағанына 17 жыл толып та калды. Бұл үш үлкен тойдің бір – бірімен түспа – түс келуінің өзі жүргегімізге шаттық сезімін ұялатады, тәуелсіздігіміздің баянды, болашағымыздың жарқын боларын паш еткедейін. Тарлан тарихымызға қыскаша шолу жасаған соң, осы үш тойға арналған сый, сиясы кеплеген жана кітапка астарластырып, ауданымыздың бірер беделді азаматтарын атай отырып, жағымының лұпілін суреттеп керейін.

*Ау, арда қазақ, арда қазақ,
Дархан пейілің барда қазақ.
Сарыарқадай кең жазыра,*

Даламызда бар орда қазақ,
Сарыарқам тауың білік асқарлы,
Шөбі шүйгін, көлдерің шалқарлы.
Жазда жсайқаласың, гүл жсайнап,
Қыстагы жер беті қалың қарлы.
Сарыарқам, сары гүлді далам,
Төріңде Астанадай ару қалам.
Байтеректің білгіне шығып,
Жүрек жарды әнімді салам.
Сарыарқам сұлу қызы сылаңдаган,
Бийін үшірып, арманды аралаган.
Қайран Сарыарқамның сымбаты,
Тәнті қылып, жанды жаралаган.
Тебіренемін, қарап Сарыарқага,
Не жетеді, күндей сұлу арқаза?
Қызыл ерін, бота көз, наиза қас,
Жаны пәк, ақ - жарқын қалқага.
Сагынамын сары түс самалымды,
Ашамын, тас - түйін қамалымды.
Құшақтап бір сүйуге құштармын,
Жібектей жсайнаган Жамалымды.
Сарыарқаны күмбірлетті Құрмангазы,
Тәттімбеттің сарыжайлай күй - сазы.
Қаз дауысты Қазбектің дуалы сөзінен,
Құлагыдар болып келеміз қысы – жазы.
Аспандатам Қазақтың барыстарын,
Есімде үстаймын Қазақ арыстарын.
Бұқаржыраудың ауданынан шықсан,
Мақтап етем Ғазалидің Арыстанын.
Дараңар ем Бұқар жырау Әабамды,
Жыр жсанаты бабалардан шыгады.
Бұқар жырау ауданын мекен еткен,
Жыр сүйер қазагым мұны да үгады.
Сарыарқаның таулары асқақты,
Үшқан құстың қанаты талатын.
Көсем сөз дараңоздарына қарап,
Көрген жсан таңданып қалатын.
Данаңар, тау тұлғалы сомданған,
Сарыарқаның тарихы томданған.
Қаныштайын ғалым сымбатына,
Ағылышын мың арап да таңданған.
Сарыарқаның топырагынан айналдым,

*Мың бір саққа жұғіріп кеп, толғандым.
Жан дүнием алып үшін, шабыт оянып,
Әнші құстардың жырына жалғандым.
Сарыарқам, бой тұмарым,
Қашанда қанбас құмарым.
Көктеге сары күн көрінгенде,
Оттай жанады жанарым.
Сарыарқам сайран жерім – ай,
Күнікейдегі кербезді белім – ай.
Сарыарқадай жырдың багын,
Мекен еткен қазақы елім – ай.
Сарыарқам, қасиетті жер,
Байлыгыңды еліне бере бер.
Замана зырылымен зырлан,
Ұлы көшке ілесін жүре бер!
Күндыз бөрікті Сарыарқа,
Бұқар жырау болған арқа.
Атап өтейінші төртеуін,
Ой - өріс саумалын сарқа:*

ПОСЕВНОЙГА АРНАУ

*Күрметті АРЫН ұлы Посевнойга,
Сізге, асте, жетерме екен бага?!
Ел – жұрт үшін тудыныз,
Өнер – білімді де кудыныз.
Жұмыр жерді кеп аралап,
Дертке карсы тұрдыныз.
Ой – шұңқырлардан өттініз,
Шипалы сөздерді айттыныз.*

*Бүтінгі күн, шаттық – мереке,
Пайғамбар жасына жеттініз.
Көктемдей құлшырдыныз,
Кек бұлактай сарқыраныз.
Асыл тастай жарқыраныз!
Иғынызға шапан, астынызға аргұмак,
Жортканда жолыныз болсын асыл аға!*

ҚАЗКЕНГЕ АРНАУ

(Ботакара көнтінің тұрғыны, Бұкар жырау аудандық деңсаулық сактау жүйесінің беделді қызыметкери, жоғарғы санатты хирург дәргер)

Откіздің осыншама сауық пенен жиын,
Сұрастырып дос пен жаран жағдайын.
Ойыңдан еш бір уақытта шығармай,
Халықтың деңсаулығы менен жайын.

Дәргерлік ғылымды өз зердене ілдін,
Экологиялық қасіреттерге түнілдін.
Қан тамыры жолдарын тазартып,
Жүйке, жүрек, бауырларға үңілдін.

Хирург міндеттін сатті атқардын,
Аудандық жүйені ұзак басқардын.
«Кернейлік» ауылдастар атынан,
«Рахмет» сезі бар саған айтарым!

Анқылдаған аппак көңілін,
Дариядай кеңінен тасыған.
Керсөн дағы! кеп киындық,
Кезін жок кой бір жасыған.

ҚАЗКЕН! Құтты болсын туган күн,
Сарыарканың самалыңбір күған күн.
Бакыттың бақ құшағына бөлекіп,
Аскарлы АЛПЫС жасқа толған күн.

Кеніл – күйің асып тасысын,
Арман қанатың өрге бассын.
Бойыңа АЛЛА қуат беріп,
Беделің көк аспаннан ассын.

Бакыт құсы алақанына консын,
Аспандагы жұлдызың жансын.
Үрпактарға үлті етерліктейін,
Ғұмырың, дәйім, ұзак болсын!

Білім байлығын алу мен беру нұрлы иессерге ұксап, ак тілекпен,
бабаның оң батасымен қуаттанып отырса, зерделі жанды одан бетер
сергіте түседі, шабытын шарықтатады, шығармашылық шалқарында
калықтауына, онан ері көкке шарықтауына күш пен жігер береді. Білім
мен тәлімді бүкіл дүниежүзілік деңгеймен үзенгілес ұстап, өркениет
бәсекелестігіне төтеп беретін өнегелі тұлғаны тәрбиелейді.

Кекенұлы Баян Кекеновиң – Бұқаржырау ауданының №1 жалпы орта білім беретін қазақ мектебінің мұгалімі, Қазақстан Республикасы Білім беру ісінің үздігі.

Қазактың киелі жерінде, Сарыарканың сары даласында Баянтау сыйнды әсем де сұлу тау бар. Қазак ырымшыл да дана халық кой. Баян ағамыздың есімін экесі Баянтаудай көркіті, аскар таудай аскакты, ер тұлғалы ел азаматы болсын деп, - Баян койса керек.

Сұнгак бойлы, сертек ойлы, батыр денелі, мәрт мінезді, кен мәндайлы, үлкен көзді, кыр мұрынды, өте сезімтал, орак ерінді, дәм менен тұзы жарасты, бет пішіні жараскан, бакыт құшағындағы, сондайын кішілдейіл, ақын жүректі азамат – бұл біздің Баяндаіын ағамыз.

*Баян ағамыз Баянтаудай аскакты,
Баян батырга дөп, ұқсан қалыпты.
Өр өмірін елі мен жұртына арнап,
Бала санасына ілім дәнін салыпты.
Аудандық білім болімін басқардыңыз,
Халқызыздың сенімдерін ақтадыңыз.
Отанға деген сүйіспеншілкіті көрсетіп,
Шығармашылық үрдісті жақтадыңыз.
Қыын белестен өттіңіз,
Зейнетке сіз де кттіңіз.
Сый - құрметке беленіп,
Мұратыңызга жеттіңіз!*

Киіз туырлыкты ұлыстың ұйысып ту тіккен темірқазығы, ұлт бірлігінің тұғыры болып табылатын Сарыарқада казак тарихы үшін келелі орын алатын Ботақара елді мекені тұр. Ол осы төңіректегі үш Жүланды тебелерінің бірінің бектерінде орын телкен. Көбіне жақсы адам ауылдан шығады гой! Тілге тиек етіп отырган Бұқар жырау ауданының орталығы да, казак орта мектебі де, Баян ағамыз да сол Ботақарада тоғысып табылғандай.

Баян Кекенұлы бүкіл саналы ғұмырын халыққа білім беру саласына арнаған тұлға. Физика пәнінің мұталімі, көп жылдар аудандық білім белімін байыппен басқарған, әдістемелік мұрасы жеткілікті, олар заман талабына сай, ұстаздар мен шәкірттерге берері мол. Баян Кекенұлы нағыз арда Қазактың бірі және бірегей!

Әмітайды Тілеугалы Амиртаевич – Қараганды облысы мемлекеттік және білім беру қызыметкерлерінің біліктігін арттыру мен қайта даярлау институтының редакциялық – бастаға болімінің менгерушісі, әдіскер ұстаз, Қазақстан Республикасы Білім беру үздігі.

Бұқар жырау ауданы Қарағанды облысының ірі аймактарының бірі. Ауданымызда жүзден аса үлт өкілдері жетпіс жыл бойына тату – тәтті емір сүрude, сейлесу тілдері мен сенім – наңымдары эр түрлі болса дағы олар бірін – бірі жатсынбай, қайта киындық түа калса өзара қол ұшын берісе – бірігіп таркатады. Мұндай өзара түсіністік, әрине, жаксы тәрбие мен саналы білімнін нәтижесі. Әттеген – ай сыз болған ба? Бұл уақытқа дейін қазақ тіл мемлекеттік тіл болса да, көптеген тілдердің көленкесінде қалып келеді. Осындаі келеңсіздікті түзеу текіреінде жүрген тіл жан ашырларының бірі Тілеугалы ағамыз.

*Тілеугалы - сізді ага деймін,
Арнадан асқан сага деймін.
Адал еңбегізізді есептесем,
Нарқы нарадай бага деймін.*

Үлкен қалада тұрасыз гой,
Оңғіме – сөзді құрасыз гой.
Ғылым мәселең зерделеп,
Елге мойынды бұрасыз гой.
*Тіл заңын келеміз өңдеумен,
Тілім жалыгады күндеумен.
Журміз гой құр аупірімден,
Құт құргақ, жай үндеумен.*

Тілеугалы ағамыз қарапайым математика мұғалімінен Караганды шаһарындағы қазақ орта мектебінің директоры, қаладағы оку белімінің инспекторы, әдістемелік кабинеттің жетекшісінен мұғалімдердің білімін көтеру институтының редакциялық – баспа белімінің менгерушісіне дейінгі дүрбелені мен қызығы мол жолдарды нағыз қазақ болып, аброймен жүріп етті.

Балпанов Серік Балпанович – Бұқаржырау ауданының №1 жалпы орта білім беретін қазақ мектебінің директоры, физика пәннің мұғалімі, Қазақстан Республикасы Білім беру ісінің үздігі.

Серік менің замандастым, ақылға ақыл, нақылға нақыл косар сырласым. Туган ауылдарымыз «Бабай» мен «Семізбұғы» көршілес – коралас орналасқан, қырат – бәктерлі жеріндегі шебі шүйгін, өзен – бұлакты өлкесіндегі сүзы мелдір, туыс – бауырлас елдегі адамдары сыйлы.

*Серік Балпанұлы - замандастым,
Бір анадан тугандай қандасым.
Қандайда сынга мұқалмайтын,*

*Күрштай сертті, жолдасым.
Отанаң үшін туган ұлсың,
Өнер мен білім қуған ұлсың.
Заманамен үзенгілес болып,
Күз қатарда тұрган ұлсың.*

*Тәлім, тәрбиені төң қойдың,
Бейінді оқытуға ден қойдың.
Саралап, даралап, бағымдан -
Беріле оку керек деп қойдың.*

Казакта айтады ғой: «Ер жігітке жеті өнер де аз», - деп. Замандасымның мыкты маман иесі, сонымен катар, сегіз қырлы, бір сырды жігіт ағасы екендігіне халқым күзгер. Дарын әр адамның бойында болады, оны ерте аша біту және онан әрі қарай дамыту, бірінші кезекте, ата – ана мен ұстаздардың парызы, үкіметтің карызы. Секен есепке жүйрік болса, кара домбырынаның күйін, кене қобыздың үнін келтіруге, ән – шашуды ұйымдастыруға, өлең – сез патшасын курастыруға, дүйім жүртты өнерімен тәнгі стуге, түрлі тарихты шежірелеп беруге табиғат аның өзі дайындаған койтандайын таңғажайып, керемет эсерде боласың. Дарын иесі деп осындай адамды бұрындағы аталарымыз айтса керектін.

Ұлы Абайдың «Ұстаздық еткен жалықпас, үйретуден балаға» деп айтканында, тәлім мен тәрбиені, білім мен гылымды шәкіртіне үйретуді, жалықпайтын да шаршамайтын, алдына койған максатына жетпей коймайтын, шығармашылық қызыметке толық берілген, енбеккор да парастты мұғалім ғана жүзеге асыра алады. Осындай мұғалімнің бірі, ұстаздардың ұстазы, менің замандасым Серік Балпанұлы деп білемін.

Әмір Шарапат Қауденұлы – Караганды қаласындағы №92 қазақ гимназиясының директоры, физика пәннін мұғалімі, Қазақстан Республикасы Білім беру ісінің үздігі, педагогика ғылыминың кандидаты.

Қараганды облысы, Бұқар жырау ауданындағы, Кенейден әріректе, он сегіз шақырым кашықтықта «Ақжар» ауылы орын тепкен. Ынтымагы жарасқан, адамдары бауырмал елді мекенде, негізівен, Бабас ата ұрпақтары тұрады. Ел жадында мына есімдер жатталып калған: Аймаганбет кажы, Жыржыс кажы, Қазали қожа, Абдрахман қожа, Қалым молла, Актай сері, Мәулен оқымысты, Сату ұстаз, Уәйда аға, Құлкен аға, доктор Қадірхан, ғалым - хирург Ғазиз, профессор Арыстандар т.б. Ак шағаладай үйлері көше – көшемен тәртіпті салынған, аулалары тап – таза, маса тайғандайын. Осы ауылда Қауден ағамыз бен Майра апамызың айрандай ұйыған, енселі жанұясында шанырактың тұнғышы Шарапат дүниеге келген. Қауден ағамыз бар ғұмырын бала тәрбиесіне

арнап, мектепте қызымет істеген, ұлагатты ұстаз атапған. Акжарды төңіректегі ел – жұрт оқығандардың ауылы, даргерлер ауылы деп атайды, себебі, ауыл мектебінің көптеген түлектері ак халатты абзal жандар болып шартарапка тараған, ел азаматтары болып, Отанына енбектерін сіңіріп, абройлы жүріп жатқан жайлары бар.

Осындай азаматтардың бірі немесе бірегейі Шарапатты жырыма косып етейін:

*Шарапат, қадірменді інім,
Сенсіз кемті талай күнім.
Аузымды бірде – бір аштай,
Төңірекке тарамады үнім.*

*Ауылда қалдырып, балалықты,
Үнаптадық біздер шалалықты.
Қулақ асып ата – ана сөздеріне,
Ескердік көсем сөз даналықты.*

*Бітіріп, арманга қанат,
Ойга қондырық санат.
Жүрттыңа пайдақ тиер,
Халқыңа болыш жанат!*

Мектеп директоры Шарапат Қауденұлы мен академик Е.А. Бекетов атындағы КарМУ педагогика кафедрасының оқытушысы Мұхаметқәрім Құрманұлы өздерінің енбектерінде мынандай өзекті мәселелерге көніл белгендегі - философия, этнопедагогика, саяси экономика, әлеуметтік – саяси теория салаларын қамтитын кіріктірілген білімдер негізінде әлеуметтік өмірдің қогамдық дамуының мазмұнын, зандылықтарын оқып – үйренуге жетеленеуде. Оқушының танымдық кабілеттінің кеңеюіне, ойлау, салыстырып саралау, көртып – түжырымдау кезендерін қамтитын шығармашылықпен жұмыс істеуге бет бұру. «Қазак этнопедагогикасының негіздері», «Қазак руқының философиясы», «Қазактың байыргы математикасы» және т.б. бағыттарда оқушыларға казак халық ауыз әдебиеті мен ұлттық педагогикалық ойлар және білім беру жүйесінің даму тарихының жалпы мәселелері, казак халқының рухани дінгегінің уыздары мен казак даласының дарабоз данылғандарының даналық тағылымдары, олардың дүниетанымындағы ұлттық рух көріністері, рухани мұралардың айшықталтуы оку, тәлім – тәрбие жұмыстарындағы маңыздылығы мен рух философиясын оқытудағы басты құралдардың бірі және бірегейі екендігі, әрбір оқушының математика ғылымы саласындағы қунделікті алған білімнің өміршендігіне кез жеткізуіне, оның ұлттық салт – дәстүрімізben де тікелей байланыстырып ұлтастыруы қарастырылады.

Інім - Шарапат

Қызыл тау көгінен түлеп үшқан,
Шарапат, інімсің-ау білім күең.
Ғылымның кілтін қолыңа ұстап,
Халықтың баласы болып туган.

Ақжар ауылы туган жерің,
Теңбіл допты қуган жерің.
Егін-шөпті гүл жайнатып,
Нұр жасаудан жауган жерің.

Ерке сезім арманына барғансың,
Көкжиеукке де қарап түргансың.
Шексіздікке сүңгіп, ойга беріліп,
Оң-солыңда да мойын бүргансың.

Қараганды елін жараттың,
Ұстаздық жолды ұнаттың.
Мектеп ұжымын басқарып,
Іскерлік сырын таныттың.

Директордың отырған орны,
Тоқсан екінші гимназия төрі.
Ұлы халықтың педагогикасы,
Үлттық ұлық тәрбиенің өрі.

Ақыл-ойды өрелі өрнекпен өрдің,
Педагогиканың масагын төрдің.
Оқыту әдістемелерін бағымдаң,
Ілімнің нарын окушыларға бердің.

Атапар мәдениетін жалғадың,
Данаңың даналығын толғадың.
Үрпақтарды сабактастырып,
Өткен мен ертеңді жалғадың.

Мектепке маган кел дедің,
Жагыдайыңды айт дедің.
Әңгіме-дуценді құрайың,
Қонақ болып қайт дедің.

Гимназия терең мәнді екен,
Мұгалімдер оте сәнді екен.
Қонақ жайлыштың белгісі,
Жылқы еті аса дәмді екен.

Мектебіңе келіп сайран салдым,
Шарапат, өзіңнен сабак алдым.
Жүрек жарды сөздеріңе семіріп,
Таң-тамаша күй кешіп қалдым.

Жанымда жылды сөз айттың,
Әрілі берілі барып қайттың.
Тың ойларды маган ұсынып,
Сана түйсігімді байыттың.

Күрметті інімсің Шарапат,
Нар сөзің мен үшін марапат.
Адамның таң шолпаныңдай,
Нұр саулеңмен манаурап ат!

Бөлем - Егінбай

Алтынторылар өсіп-өнген,
Далба өңірі атапар мекені,
Қазаққа қашаннаң белгілі,
Нагашы орны бөлек екені.
Әкелеріміз серт байласқан,
Шешелеріміз де сыйласқан.
Ата-әжсе өнегесін үстаниң,
Үрпақтары біте қайнасқан.
Атапар жүргегі елжіреген,
Жиендеріне жсанын беріп.
Сабидің жұпар исіне мәз,
Әжелер жүр балага еріп.
Жыр жолдарымды сен оқы,
Далба таулары шоқы-шоқы.
Аналарымыз апала-сіңілі,
Түрлі ойымды санаңа тоқы.
Құшақтасып жүруші едік кешеде,
Қосақтан жіберген егіз құлышыңдай.
Жүрек жарды сағыныш сезімінде,
Сол өткен шақтың бөз-бұлышыңдай.
Қадірменді болем Егінбай,
Қандықөлдің ақ қазыңдай.
Балалық шақ өтіп кетті,
Сарыарқаның жазыңдай.
Көктем бұлбұл сайраган,
Қызың бен бозбала ойнаған.
Өрт жалыны үшқындал,
Жастық шогы қайнаған.
Аспандагы күніміз сөнбейді,
Бөлелерді еш жан бөлмейді.

Тәлім мен тағылымга толы,
Атапардың өсіметі өлмейді.
Бөлелер балдық бауырмал,
Өмірдің асылын қабыл ал.
Үрпақ өсіп, дәулет тасып,
Өріске толсын қалың мал!

Алғабас негізгі мектебінің жетінші сынып окушысы, дарынды шәкіртім (әдебиет пәні мұгалімі Әлфия Екпінтай кызы) Қайырқүлұва
Әседдің үш жыры:

Сізден дана таба алман

Ғасырдан бел асып,
Тілдесем бе бабаммен?
Заман жайлы толғанып,
Үндесем бе бабаммен?

Хан-дең, басын имеген,
Жағынууды сүймеген.
Қара қылды қақ жарып,
Адалынан сойлекен.

Үлгі алайын діңіңнен,
Мірдей өткір сөзіңнен.

Ел!-дең, мұрын жоқтаган,
Ер!-дең, ұлың ақтаган.
Жер!-дең, байтақ еліне,
Аруақты ұран тастаган.

Үлгі алайын данадан,
Бұқардайын бабадан.

Үш жуз басын қоссын-дең,
Жауын таптап бассын-дең.
Кенес құрган ханымен,
Елдің багын ашиын-дең.

Үлгі алайын бабамнан,
Сізден дана таба алман.

Караганды облысы мемлекеттік МББҚ БА және КД институтының гылыми Кенесінің ұсынуымен Баян Қекенұлы, Тілеугалы Әміртайұлы, Серік Бекіншұлы ұжымдасты, физика пәнінен «Гестер жинағы» және «Есентерді шығарудың үлгілері» атты оку - әдістемелік құрал ретіндегі екі кітапты, сонымен катар, Шарапат Қауденұлы,

Мұхаметқарім Құрманұлы «Ұлттық гимназияның қалыптасуы мен дамуы» және «Бейіндік оқытуға және бейналды даярлық ариалған вариативті білім беру бағдарламалары» атты екі кітапты шығарды. Бұл жаңа кітаптарда Казакстан Республикасы Білім және Ғылым министрлігінің білім стандартында жалпы орта білім беретін мектептердің барлық түрлерінде бейіндік оқыту барысындағы қажеттіліктеге айрықша көңіл белінген:

- білім және тәлім – тәрбие беру барысында мектеп табалдырығыннан аттаған әр - бір балаға Тұлға ретінде карай отырып, оның икемін, бейімін, ұмытылысын, бойындағы басым да кәсіби бағытын анықтауга; ,
- аныктай да тиісті қажеттілікті жасай отырып, ол окушының бейіндік кабілеттерін одан әрі дамытуға, дагыдыларын қалыптастыруға;
- қызық та киын бәсекелестік емір жолына араласа білімді де, одан сүрінбей ететін ой – санасты мықты, білімді де білгір жеткіншектерді сомдауга.

Оку - әдістемелік құралдар мектеп окушыларына, жаратылыс тану бағытындағы мұғалімдерге, технология және техникалық ынғайдағы барша адамдарға таптырмайтын, қазактың төл тіліндегі өте құнды кітаптар. Бұл, 70 жылдық тойға сый!

XXI ғасыр - әмір сүруді, яғни бағдарлы оқытуды жүзеге асыру ауқымында жеке жауапкершілікті күшеттумен үндесетін өзіндік кабілеттерді дамытуды талап етеді. Оқыту барысында алатын білімді терең мекінеруге, оны белсенді колданып, бәсекелестікке төтеп беру дәрежесінде окушыларды оқытушылар жеткізеді. Мұнрай жағдайда білім мазмұны адамзат жинақтаган білім мен тәжрибелің жетістіктерінен көз жазбай, когамдағы өзгерістерге де үнемі бейімделіп отыруды қажеттейді.

IX ТАРАУ. ҚЫСҚАША ШЕЖІРЕ

Атадан ұл мен қыз тұмаспа,

Ата – бабалардың жолын құмас па?

*Бауырларым - ай, ет жақындарыңды танымаганың жон
болмас - ау,*

*Әр бір азаматтың борышы гой, халқы мен жерін сүйіп, текті
болғаны – ау!*

*Қазақ шежіресін жалғастыра сойлетеійін, ой тұлпарды
терлетеійін,*

Есентүгел елін ұлы кошке ілеңтіріп,

Қазақты мақтан тұтып,

Аллага басымды иейін!

9.1 ЕСЕНТҮГЕЛДЕН ТАРАҒАН ҰРПАҚТАР

*Қазақ... Аргын... Қаржас... Есентүгел... Кенжалы...
Аймағанбет қажы...*

*Аталаудан би қойсан,
Адаспас жол мен жобадан.
Атасыздан би қойсан,
Босанбас аузы парадан.
Бұқар жырау Калқаман ұлы*

Төрткүл дүниенің төрт бүршілін билеп, әлемді аузына қаратқан түркі текес елдің түп атасы ғұндар. Кек аспан, айбынды таулар, құнарлы жерлер, ирелендеген өзендер, шалқыған дариялар – ғұн немесе аргұндардың ат тұяты жеткен ұлан ғайыр даланың бәрінде атап, көбі осы біздің заманымызға келіп жеткен. Қазақтың ауыз әдебиетін, эпос жырларын оқып отырсаныз жырдағы жер, су, тайпа, ру атаулары өзіміздің өмірімізben қабаттасып, үштасып жатады. Батыс пен шығыстың жылнамаларынан мен мұндалап, Қазақ деген дана да дара халқымыздың тарихының тас тандыры белгісі байқалып тұрады.

Бауырмал және конакжай қазақ халқының ата тарату дәстүрі ұрушылықты, адамлардың арасындағы қарама – қайшылықты тудырмайды, кеісінше, ол ел - жұрттымызды бауырмалдыққа, туыскандыққа, өзара сыйластыққа баулитын тарихи ете құнды мұрагат. Ғылыми зерттеулерге қараганда, Қазақ халқының көне шежіресі НҰҚ пайғамбардан басау алып, жалғаса береді, жалғаса береді. Нұқ пайғамбардан ЯФАС, оның үлкен ұлы ТҮРІК.. АҚҚУРАЙДАН: Алаш, Сейіхан. АЛАШТАН ЖӘЙІЛХАН. ЖӘЙІЛХАННАН Майқы би. МАЙҚЫ биден Өзбек, Сабиан. САБИАННЫҢ балалары: ҚАЗАҚ, Сазак, Долағай, Айырқашап...

ҚАЗАҚТАН: Ақарыс, Жанарыс, Бекарыс. Ақарыстан Ұлы жұз, Жанарыстан Орта жұз, Бекарыстан Кіші жұз тарайды.

АРҒЫН атамыздан: Алқожа, Дайырқожа, Өстісаба, Қытайби, Қотанби...

МЕЙРАМСОПЫДАН Сүйіндік, одан Сүйініш пен Оразкелді.

ОРАЗКЕЛДІДЕН Қаржас...

ҚАРЖАСТАН: Құлке, Бегім, Алтынторы...

ҚҰЛКЕДЕН: Әлімбет, Анай

ӘЛІМБЕТТЕН: Бабас, Байболат, Ақша...

БАБАСТАН: Жанак, Бапақ, Жайпан, Табылды...

ЖАНАҚТАН: Қожаберген, Қайым, Асан, Үсев, ЕСЕНТҮГЕЛ,
Сарғалдак...

Есентүгел

Есентүгелден:

1.Сапы. 2.Сайдалы. 3.Арық. 4.Кенжалы.

Сапыдан:

1.Тоғатай. 2.Аңдамас. 3.Торғай. 4.Көшкінбай. 5.Ерубай.

6.Жетпісбай.

ТОҒАЙДАН: Салпаңқұлак, Өткей.

ӨТКЕЙДЕН: Тұсіпбек, Ашықбек.

ТУСПБЕКТЕН: Рахметжан, Жұмабек, Бекен.

РАХМЕТЖАННАН: Қанипа.

ЖҰМАБЕКТЕН: Сабыр.

АҢДАМАСТАН: Рахым, Қатпа.

РАХЫМНАН: Жұмаділ, Қабыш, Ібіш, Қойшыбай, Дағабай.

ҚАТПАДАН: Қабен.

ТОРҒАЙДАН: Қекен, Сату, Қаби, Теміргали.

САТУДАН: Болат, Майдан, Жанат, Нәзия, Қайрат, Мәден.

ҚАБИДЕН: Мәдениет, Сагыдат, Шайзат, Идаят, Аманкелді, Мереке.

ТЕМІРГАЛИДАН: Марат, Руслан, Нұрлан.

ҚӨШКІНБАЙДАН: Жұмыш, Сәрсен.

ЕРУБАЙДАН: Кәрілжан.

ЖЕТПІСБАЙДАН: Қабди, Әбубекір, Әбушама, Шамаран.

ДЫБЫСТАН: Шәймерден, Шайхан, Куаныш, Мейрам, Жұмажан,

Жақсылық, Нұрлан.

ШАЙХАННАН: Нұркен, Динара, Женіс.

МЕЙРАМНАН: Жарас.

ЖҰМАЖАННАН: Жандос, Мәдинә.

ЖАҚСЫЛЬҚТАН: Құндызы, Аягез.

НҰРЛАННАН: Азат, Айсүлу, Нұрхат.

НУРКЕННЕН: Дәлил.

ӘБУШАМАДАН: Сапарғали, Қапар, Назар, Совет.

САПАРГАЛИДЕН: Арман, Жұлдызы.

ҚАПАРДАН: Лаура, Аяжан, Думан.

НАЗАРДАН: Бакытгүл, Назира.

СОВЕТТЕН: Даурен, Айгул.

ШАМАРАННАН: Берік, Еркін, Мәжит, Сайран, Төлеген, Тенілік,

Бүркіт.

ЕРКІННЕН: Аскар.

МӘЖИТТЕН: Маржан.

САЙРАННАН: Ғалым, Арнағұл.

БҮРКІТТЕН: Лияс.

Есентүгел

Сайдалыдан:

1.Атаби. 2.Тастемір. 3.Мәжкеен. 4.Ыбырай.

АТАБИДЕН: Өстемір.

ӨСТЕМІРДЕН: Абсалам, Мәрден, Нұрлан, Тұсіпбек.

ТАСТЕМІРДЕН: Әшірбек.

МӘЖКЕННЕН: Хасен, Құсайын, Смағұл, Жұкен, Мықтай, Дүйсенбай,
Сейсенбай.

СМАҒҰЛДАН: Қырықбай, Қайролла.

ЖҰКЕННЕН: Аяш.

ДҮЙСЕНБАЙДАН: Ақан.

АҚАННАН: Алмас.

Есентүгел

Арықтан:

1.Бектемір. 2.Нұрпейіс. 3.Асылбек. 4.Әпейіс.

БЕКТЕМІРДЕН: Жұніс, Шалкарбай.

НҰРПЕЙІСТЕН: Нұртек.

НҰРТЕКТЕН: Айтұмхан.

АЙТҰМХАННАН: Төлеутай.

ТӨЛЕУТАЙДАН: Кәмәлбену, Аккуан, Қабира, Рахуан, Куаныш,
Қаныш, Боранбай, Айнұр.

Кәмәлбанудан: Зарифолла, Ғарифолла, Аргұл, Асанғали, Айсан.

АҚҚУАННАН: Әлия, Сәния.

Қабирадан: Нұрысан, Назира, Нұрия.

ҚУАНЫШТАН: Роман.

ҚАНЫШТАН: Сұлтанғали, Оразғали.

БОРАНБАЙДАН: Әбуғали, Сабина, Алина.

Айнұрдан: Әділ, Әліжан.

АСЫЛБЕКТЕН: Әмір, Бәкір, Омар.

ӘМІРДЕН: Қабдырапу (Қауден).

ҚАБДЫРАПУДАН (ҚАУДЕННЕН): Шарапат, Ишрат, Асығат, Сымак,
Мұхтар, Мұқатай, Максат, Жарас, Қанағат.

ШАРАПАТТАН: Қарақат, Ботағез. Қарақаттан: Жасұлан.Әйтерім

ИШРАТТАН: Алмагұл.

АСЫҒАТТАН: Ерболат, Бекболат.

СЫМАҚТАН: Рахат, Саят.

МҰХТАРДАН: Қаныш, Әзулет, Бекзат.

МҰҚАТАЙДАН: Арман.

МАҚСАТТАН: Сұнгат.

ЖАРАСТАН: Олжас.

ҚАНАҒАТТАН: Айтбек, Айдын.

БӘКІРДЕН: Сейілхан.
СЕЙЛХАННАН: Мерғали, Айнагұл, Қайрат.
МЕРҒАЛИДАН: Толқын, Әлия.
ҚИРАТТАН: Ниязбек.
ОМАРДАН: Оразхан, Мейірхан.
ОРАЗХАННАН: Мұрат, Сағат, Набидаш, Сайран, Қайдар, Эминаш.
МУРАТТАН: Төлеген, Дархан, Әссл, Бахтияр, Төрекан.
САҒАТТАН: Жана, Анар, Дәрижан.
САЙРАННАН: Әнкөр, Акбота.
ҚАЙДАРДАН: Дәмир, Гүлден, Дарина.
МЕЙІРХАННАН: Талғат, Міназа, Әсет, Әспет, Зәуреш, Мейрамгүл.
ТАЛҒАТТАН: Ериар.
ӘСЕТТЕН: Санжар.
ӘПЕЙІСТЕН: Кемек, Шұбар, Серік.
ҚӨМЕКТЕН: Рымтай, Рымшаш, Аманкелді, Аман, Төленді, Қемілді,
Ергали, Алтын, Құміс, Иманғали, Құрманғали.
АМАННАН: Сабина, Алмас.
ТӨЛЕНДІДЕН: Даulet.
ЕРҒАЛИДЕН: Асан, Дәриға, Рәбиға.
ИМАНҒАЛИДЕН: Еркебұлан, Данияр.

Есентүгел

ӘЛІМБЕТТЕН: Қасаболат, Ұмбет, Даuleт.
КАСАБОЛАТ.

1	Қасаболаттан:	Бабас, Базар, Ақша, Байболат.
2	Бабастан:	Жанак, Балак, Жайпан, Табылды.
3	Жанактан:	Асан, Үсен, Есентүгел, Қожаберген, Қайым, Сарғалдақ.
4	Есентүгелден:	Сапы, Сайдалы, Бектемір, Арық, Кенжалы.
5	Кенжалыдан:	Аймаганбет қажы, Нұрғазы.
6	Аймаганбет қажыдан:	Ақыш, Ыскәк, Манап, Шеризат, Оқаш.
7	Ақыштан: Ыскәктан: Манаптан: Шеризаттан: Оқаштан:	Сейіт, Баттал, Зейтін, Термизи. Мұхамедия (Мина). Мәдина, Шайхан. Жәзира. Уайды.

АҚЫШ, ҮСҚАҚ ЖӘНЕ ОҚАШТАН.

1	Термизиден:	1.Максұтхан (Мәтәй). 2.Мұсахан. 3.Қапиза. 4.Райхан. 5. Мұрат. 6.Әсімә. 7.Шоллан. 8.Мұхтар. 9.Қайыр. 10.Әлия.
2	Мұхамедиядан:	1.Гүлнаһар. 2.Қадырхан (Кәтәй). 3.Гүлжаяндар. 4.Асылхан. 5.Гүлназия. 6. Гүлзиға. 7.Гүлнағис. 8.Фазылхан. 9.Әлихан.
3	Уайдадан:	1.Еділ. 2.Жайық. 3.Дана. 4.Қабдуәли. 5.Дәриға.

ТЕРМИЗИ МЕН МӘПШІТЕН.

Ер балаларынан:

1	Максұтханнан:	1.Нұрлан. 2.Аскар. 3.Назігүл. 4.Асыл.
2	Мұсаханнан:	1.Нұркен. 2.Аргын. 3.Ардак. 4.Болат. 5.Қымбат.
3	Райханнан:	1.Гүлнар. 2.Махмет. 3.Мадинә. 4.Айдын.
4	Мұрттан:	1.Әсел. 2.Ботакөз.
5	Мұхтардан:	1.Аян. 2.Темірлан. 3. Дарын.
6	Қайырдан:	1.Нұрым. 2.Гүлім.

Кызы балаларынан:

1	Қабдрахман – Қнізадан:	1.Гүлмира. 2.Қайрат. 3.Қанат.
2	Еркін - Әсімадан:	1.Алтын. 2.Меруерт. 3. Еркебұлан. 4.Ерқанат.
3	Қайролла, Рымбай – Шолланнан:	1.Әсет. 2.Гүлшат.
4	Аманкелді - Әлиядан:	1.Айнұр. 2.Мәдиар. 3.Гүлнұр. 4.Ажар. 5.Олжас. 6.Бактияр.

МҰХАИЕДИЯ МЕН КУЛШИРАДАН.

1	Қадырханнан:	1.Шәрішә. 2.Айдын. 3.Әсет. 4.Айман.
2	Асылханнан:	1.Ардақ. 2.Нәriman.
3	Фазылханнан:	1.Әлімхан. 2.Әлібек. 3.Дана, 4.Лейла.
4	Әлиханнан:	1.Әділхан. 2.Әйгерім.

УАЙДА МЕН БӘТІМНЕН.

1	Еділден:	1.Дина. 2.Раушан.
---	-----------------	-------------------

2	Жайықтан:	1.Элимә.
3	Қабдуәлиден:	1.Айдар. 2.Ерден.

МАКСУТХАН МЕН СӘУЛЕДЕН.

1	Нұрлаппанаң:	1.Мирас. 2.Арсылан.
2	Аскардан:	1.Наргиза.
3	Нәзігүлден:	1.Аяулым. 2.Арайлым.
4	Асылдан:	...

9.2 ТҮЙШ

Жерлерді аралап, барып қайттым,
Дүниеге көз қарасымды байыттым.
Сана – сезім, ой - өрісті сайратып,
Халқыма кітаппенен сәлем айттым.
Соныменен кітап тәмам болсын,
Гүл жайнаған мол заман болсын.
Отанға ынтымақ – бірлік дарып,
Елім мен жұрттың аман болсын!
Қош бол карагым келгенше,
Қайта айналып жеткенше.
Күнде мен сіздерді күтемін,
Жарық дуниеден кеткенше!

Үрпақтарымызбен мың жасаймыз

Онымда бала бол ойнактадым,
Жиырмамда ер жетіп қалдым.
Отыз – қырықымда енбектеніп,
Елуімде ой - қияға кетіп қалдым.
Бар дүние санмен өлшенелі,
Әр сан келесіге орын береді.
Сандар сабырлыққа салып,
Уақыттың әз көшіне ереді.
Өмір жолдарын жүріп еттім,
Алпысқа мен де келіп жеттім.
Мұғалім мамандығына беріліп,
Өлең мен жырды серік еттім.
Алпыс жас деген асу екен,
Алға алты адым басу екин.
Адымды он жыл санаасам,

Толқын тәрізді тасу екен.
Алпысым алыска жетелейді,
Адамдың парызы өте дейді.
Алдыңдағы баланы тәлімдең,
Жұз жастан асып, өт дейді.

Пайғамбар жасы алпыс үш,
Бойға сый етеді орасан күш.
Алпыс үш жастан өтсендер,
Перштедей болып кекке үш!
Жетпіс деген желісті болар,
Жеті жұртқа келісті болар.
Ақыл – ойы кемелінен шығып,
Халқына өнегесі өрісті болар.
Сексенге келгей, сен болар,
Теңіздегі тауга тең болар.
Жана тұган жас баладай,
Ақ жүрек пейілі кең болар.
Тоқсанында адам шал болар,
Жер тірер таяты тал болар.
Тісі түсіп, құр иегі қалғанда,
Корегі ак наң мен бал болар.
Жұзде, жұзіміз солғын тартар,
Ауырып, уайым – қайтын артар.
Денені бастырықлен аскандай,
Төсек тартып, курсініп жатар.

Отыз жыл – бір айналым,
Алпыс жыл – екі айналым.
Юпитердің үшінші элипсі,
Тоқсанға тен үш айналым.
Ой жүгіртсем сол еміріме,
Жетемін бе екен ол арманға?
Арман деген алыс екен – ау,
Жеткізбейтіңүн бұл адамға.

Кіндік кескен жерім қымбат,
Еркелеп өскен өнірім қымбат.
Нұрларын төгер күн қымбат,
Ай туар мезгіл інірім қымбат.
Уайымы жоқ балалық шақ,
Гүл жайнаган жемісті бак.
Ойнап - құлген сол бір бала,
Кейлекін кек, тамагын ток.
Алғашкы арманым саук құру,

Студент болып түзде жұру.
Қылыш кедергілерден сүрінбей,
Өнер, білім тұтырында тұру.
Мектеп табалдырығын аттағанмын,
Әр түрлі ғылымдарды жаттағанмын.
Өлең сөздің патшасымен дидарласып,
Жырдың тор тұлшарын балтағанмын.
Мектепті бітіргенің, ер жеткенің,
Қанаттарың бекіп, ұшып кеткенің.
Тырмысыл, алға беттей ұмтылып,
Бұралаң еткелдерден жай откенің.
Тәтті болсыншы асымыз,
Аман болсыншы басымыз.
Алла зор деңсаулық беріп,
Мың ассыншы жасымыз!

ПАЙДАЛАНЫЛГАН ӘДЕБИЕТТЕР

1. «Білім туралы» Қазақстан Республикасының заңы. Астана, 2004ж.
2. Назарбаев Н.Ә. «Басекеге қабілетті Қазақстан үшін, басекеге қабілетті экономика үшін, басекеге қабілетті қоғам үшін.» Қазақстан Халқына Жолдауы. Астана, 2004 ж.
3. Назарбаев Н.Ә. Еркін елдің ертеңі – кемел білім мен кенен гылымда. Астана, III сиезд. 2004 ж.
4. «Жаңа Әлемдегі жаңа Қазақстан.» Қазақстан Халқына Жолдауы. Астана, 2007ж.
5. Бұзбашқанова К.Ж. Жаңа педагогикалық технологиялар. Алматы, 2003 ж.
6. Сагадиев Қ. Басекеге қабілеттілікті өзіміз жасауымыз керек. Алматы, 2004 ж.
7. Физика пәнінің Стандарты, 2002 ж.
8. «Педагогика және психология» (Ғылыми сөздік). «Мектеп», Алматы, 2002 ж.
9. «Мұхаммед пайғамбардың хадистері». Алматы, 1994 ж.
10. «Қазақ мәдениеті». «Рауан», Алматы, 2005 ж.
11. «Қазақстан». «Қазақ энциклопедиясы», Алматы 2005ж.
12. Ана тілінде ойларын оюлаган, ауылдық сөз зергерлері - халық арасынан әңгімеге тартылған, ардақты азаматтар: Құтметен Қамзе (бес мәрте қазжылықта болған, Караганды қаласы, 86 жаста), Өлеуғали Айтқожа Шәйкен ұлы (Алғабас ауылы, 43 жаста), Ысқақова әжей (Семізбұғы кеші, 97 жаста), Танашев Құрмет Бұқан ұлы (Ботакара кенті, 83 жаста). Бисенбеков Ақтай сері (Ақжар ауылы, 70 жаста), Қабаев Екпінтай (Алғабас ауылы, 71 жаста), Саманбекова Нұрғайша (Керней ауылы, 67 жаста), Жаманбаев Жылгелді (Керней ауылы, 67 жаста), Восковович Ольга Петровна (Караганды қаласы, студент, 19 жаста), Ибраїев Ернар (Керней ауылы, 17 жаста).
13. «Абай Құнанбаев» (Таңдамалы өлеңдер мен поэмалар), «Прогресс», Мәскеу, 1970 ж.
14. «Нумерология», А.Ф.Александров, «РИПОЛ КЛАССИК», Москва, 2002г.
15. Интернет жүйесі, 2006 - 2007 ж.ж.
16. «Физика және астрономия» журналы. «Азия Принт Адвертайзинг», 2006 – 2007 ж.ж.
17. «Өзгеріс – перемена» газет. «АРКО» ЖШС, Караганды, 2006 – 2007 ж.ж.

МАЗМУНЫ

АЛҒЫ СӨЗ	6
I ТАРАУ. ХХI ФАСЫР – БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ ФАСЫРЫ	
1.1 КЕРНЕЙ ОРТА МЕКТІБІ ӘДІСТЕМЕЛІК КЕҢЕСІНІҢ ШЕШІМІ..8	
1.2 МЕКТЕП КОМПОНЕНТІ НЕМЕСЕ ОҚУШЫ КОМПОНЕНТІ (ТАҢДАУ КУРСЫ).....	10
1.3 ДЛНАМА ЖӘНЕ ҚАРА ШАҢЫРАҚ ОБРАЗЫ.....	20
1.4 ЖАРҚЫН БОЛАШАҚҚА САЯХАТ.....	26
1.5 НҮР ШУАҒЫНДАҒЫ МЕКТЕП.....	32
1.6 БАҒДАРЛЫ ОҚЫТУ.....	38
1.7 ҚАЗАКСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ - БІЗДІҢ СҮЙІКТІ ОТАНЫМЫЗ.....	47
1.8 МЕКТЕПТЕ БІЛІМ БЕРУ - ЖОҒАРЫ АДАМГЕРШІЛІК ПЕН БІЛІКТІ МАМАНДЫҚҚА АПАРАР ЖОЛ.....	50
1.9 ЖУСАН ИІСІ.....	52
1.10 МЕКТЕП ОҚУШЫЛАРЫНЫң ОҚУ МОТИВАЦИЯСЫН ҚАЛЫПТАСТАЩЫРУ.....	54
II ТАРАУ. ТҮЛСЫМ ДУНИЕ ТАҒЫЛЫМЫ (АНЫЗ - Дастаны аралас әңгіме)	
2.1 ТҮЛСЫМ ДУНИЕ.....	56
2.2 БҰҚАР ЖЫРАУ ЖӘНЕ ҮСТАЗДЫҚ.....	60
2.3 ЖЕКЕЛЕГЕН АҚЫЛ - ОЙ ӘРЕКЕТТЕРІ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМИ ТҮСІНІКТЕР.....	61
2.4 МҰСЫЛМАН ӨЛЕМІ.....	64
2.5 ҮШТІКТІҢ ҮЛЕСІ ҰЛАН ҒАЙЫР.....	69
2.6 ҚЫР ГУЛІНДЕЙ ҚҰЛПЫРҒАН.....	70
2.7 ҚАДІРМЕНДІ ШЕКСІЗ САНДАР АРАСЫНДАҒЫ ҚАСИЕТТІ ЖЕТІ САНЫ.....	73
2.8 ҚАЗАК ТАҒАМДАРЫ.....	80
III ТАРАУ. ТУҒАН ЖЕРІМ ТҮҒЫРЫМ	
3.1 ТАБИҒАТЫМ - ТАҒДЫРЫМ.....	86
3.2 ҒЫЛЫМИ ҰҒЫМДАРДЫҢ ҚАЛЫПТАСУЫ.....	90
3.3 ҚАСИЕТТІ ЖАЗБА.....	92
3.4 БАЙҚОҢЫРДАН ФАРЫШҚА, ФАРЫШТАН ЖЕРГЕ.....	93
3.5 ИНТЕРАКТИВТІ ТЕХНОЛОГИЯ.....	96
3.6 ЕКПИНТАЙ АҒАНЫң ӘКПІНІ.....	102
IV ТАРАУ. ТӘЛІМ ЖӘНЕ ТАҒЫЛЫМ	
4.1 1 – 12 СЫНЫПТАРҒА АРНАЛҒАН ТӘЛІМ – ТАҒЫЛЫМ, ЖОҒАРЫ АДАМИ, ҚАЗАҚЫ – ҰЛТТЫҚ САБАҚТАР	

БАГДАРЛАМАСЫ	109
4.2 ОСЫ ЗАМАНҒЫ ТЕХНОЛОГИЯ	120
V ТАРАУ. ИНТЕГРАЦИЯ УЧЕБНО – ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЫ И ПРОФИЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ	
5.1 ИНТЕГРАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА	127
5.2 НООСФЕРНОЕ СОЗНАНИЕ ПЕДАГОГА	129
5.3 «СКЕЛЕТ ЧЕЛОВЕКА И ЗАКОНЫ МЕХАНИКИ»	130
5.4 МЕЛОДИЯ ИЗ СЕМИ НОТ	137
5.5 НУМЕРОЛОГИЯ	146
5.6 ФИЗИКА ПӘНІ БОЙЫНША БАГДАРЛАМАЛАР	152
VI ТАРАУ. ЖАНҰ	
6.1 ҰРПАҚҚА ХАТ	166
6.2 АНА АЛАҚАНЫ ЖЫЛУЫ	174
6.3 ТІЛЕ У ЖӨНЕ ТҮС	185
6.4 АЙМАҒАНБЕТ ҚАЖЫ	186
VII ТАРАУ. КӨҢЛІ ТОЛҚЫНЫ	
7.1 АҚЫН – КЕПТІҚ КӨҢЛІНДЕГІН ЖЕТКІЗУШІ	218
7.2 САМАЛДЫ САРЫАРҚАМ СЫМБАТТЫ	221
7.3 АНА ТІЛІ – БАБА ТІЛІ	227
7.4 ОТАН – АНА	241
7.5 ОЛИМПИАДА АЛАУЫНДАЙ ЛАУЛАЙЫҚ	254
7.6 ҚАРҒЫСҚА ҚАЛУ – ҚАСІРЕТ, ҚАРҒЫСҚА ҚАЛМАУ – ҚАСИЕТ	260
7.7 ҚУДАНДАЛЫҚ ТУРАЛЫ	262
7.8 ДІЛ	263
VIII ТАРАУ. КОНТАКТ ДВУХ МИРОВ	
8.1 ВОСКОЛОВИЧ ОЛЬГА (УЧЕНИЦА 11 – КЛАССА)	266
8.2 СЕМІЗБҰҒЫМ САҒЫНЬШЫМ	271
IX ТАРАУ. ҚЫСҚАША ШЕЖІРЕ	
9.1 ЕСЕНТҮГЕЛДЕН ТАРАҒАН ҰРПАҚТАР	293
9.2 ТҮЙИН	298
ПАЙДАЛАНЫЛҒАН ӘДЕБИЕТТЕР	301

Баспаға Қазақстан Республикасы, Қараганды облысы,
Бұқаржырау ауданындағы Керней орта мектебінің әдістемелік
кеңесі ұсынған

ҚҰС ЖОЛЫ
ТӘЛІМ – ТАҒЫЛЫМДЫҚ ТОЛҒАНЫС

Авторы: Ақыш Максұтхан Термизиұлы

Редакторы: Ә.О.Тұғанбаев

Техникалық редактор: Е.К.Хасенов

Басуга кол қойылған күні 11.06.2008ж.

Көлемі 7,8 б.п. Тарапалмы 300 дана. Пішімі 60x84 1/16. Қарзы №1
Бағасы келісім бойынша. Таңсырыс №526

ТОО «Полиграфия-санат» баспасы. Қараганды қаласы, 2008ж