



**Управление культуры, архивов и документации Карагандинской области  
Центр по сохранению историко-культурного наследия  
ТОО «Центр по изучению и сохранению культурного наследия «JADIGER»  
Карагандинский государственный университет  
им. академика Е.А. Букетова  
Сарыаркинский археологический институт**

**А.И. Кукушкин, Э.Б. Мәкен,  
Б.Е. Аубакиров, О.С. Шохатаев**

**АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА  
ЖАНААРКИНСКОГО РАЙОНА  
КАРАГАНДИНСКОЙ ОБЛАСТИ**

УДК 902/904  
ББК 63.4  
А 87

Археологическая карта Жанааркинского района Карагандинской области. –  
Кукушкин А.И., Макен А.Б., Аубакиров Б.Е., Шохатаев О.С. – Караганды, 2019. – 93 с.

**ISBN 978-9965-39-688-5**

В монографии представлены известные к настоящему времени археологические памятники, зафиксированные на территории Жанааркинского района Карагандинской области. Выявленные объекты материальной культуры снабжены кратким описанием месторасположения и характерных признаков. По каждому историческому периоду проведены историко-археологические обзоры, подкрепленные материалами археологических исследований в этом регионе. Хронологический срез охватывает практически весь период исторического развития общества от эпохи камня до позднего средневековья включительно.

Публикация материалов рассчитана на специалистов в области археологии, первобытной истории, студентов вузов и может быть использована представителями государственных исполнительных органов при осуществлении землеотводов на стадии проектирования.

Рецензенты:

С.У. Жауымбаев к.и.н.,

В.В. Евдокимов д.и.н.

© ТОО «Центр по изучению и сохранению культурного наследия «JADIGER»

© Сарыаркинский археологический институт при КарГУ им. академика Е.А. Букетова. 2019

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |     |
|---|-----|
| ВВЕДЕНИЕ.....   | 4   |
| ГЛАВА I. ОПИСАНИЕ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ПАМЯТНИКОВ.....   | 10  |
| Айнабулакский сельский округ.....   | 10  |
| Ералиевский сельский округ.....   | 13  |
| Караагашский сельский округ.....  | 23  |
| Сельский округ им. Байдалы би.....  | 33  |
| Сельский округ им. С.Сейфуллина.....  | 36  |
| Актубекский сельский округ.....   | 40  |
| Целинный сельский округ.....  | 43  |
| Тугускенский сельский округ.....  | 46  |
| Актауский сельский округ.....   | 48  |
| ГЛАВА II. ИСТОРИКО-АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ ОЧЕРК.....   | 66  |
| Каменный век.....   | 66  |
| Бронзовый век.....  | 70  |
| Ранний железный век.....  | 77  |
| Средневековье.....  | 90  |
| ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫЕ АКТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ<br>НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ СТАТУС ОБЪЕКТОВ<br>ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ..... | 99  |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....   | 119 |
| ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА.....   | 121 |
| СПИСОК АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ПАМЯТНИКОВ.....  | 125 |
| АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЖАНААРКИНСКОГО РАЙОНА<br>КАРАГАНДИНСКОЙ ОБЛАСТИ.....  | 134 |

## ВВЕДЕНИЕ

Жанааркинский район с центром в с. Атасу образован в 1929 году и расположен в юго-западной части Карагандинской области. На севере граничит с Нуринским и Абайским районами, на западе – с Улытауским, на востоке – с Шетским, на юге с Жамбыльской областью. В административно-территориальном плане район разделен на 12 сельских округов: Айнабулакский, Актастинский, Актауский, Актубекский, Бидайыкский, сельский округ имени Байдалы би, Ералиевский, Караагашский, сельский округ имени С.Сейфуллина, Тугускенский, Целинный, сельский округ имени М. Жумажанова и 2 поселковые администрации: Атасуская, Кызылжарская.

В физико-географическом отношении территория района расположена на стыке Казахского мелкосопочника и пустыни Бетпак-Дала. По территории региона протекают реки: Сарысу, Сорты, Манака, Атасу, Кудайменде, проходит канал Иртыш-Караганда-Жезказган.

Первые сведения об археологических памятниках Казахстана были получены от средневековых европейских, персидских, арабских, китайских историков, географов, путешественников (Ал-Идриси, М. Кашгарский, Д. Пицигани и др.). В своих заметках они упоминали увиденные лично или известные им по рассказам необыкновенные предметы, изображения и постройки [1]. По большому счету разрозненные упоминания и отрывочные сведения как путешественников развитого и позднего средневековья, так и представителей царской администрации и ученых нового времени представляются малоинформативными (Д.Г. Мессершмидт, Ф.И. Страленберг, Г.Ф. Миллер, И.Г. Гмелин и многие другие). На их фоне положительно выделяются исследования В.В. Радлова, которым полученные эмпирические данные были положены в основу разработки региональной периодизации древностей Северо-Восточного Казахстана и Южной Сибири, включавшей медный (или бронзовый век), древнейший железный век, новейший железный век и раннее средневековье [2].

В XIX в., новая политическая обстановка, связанная с образованием административных округов (Уставы о сибирских, оренбургских киргизах 1822-1824 гг., а позднее Положения 1867-1868, 1882, 1886, 1891 гг.) – внесла существенные перемены в политику Российской империи в отношении Казахстана. Бурно развивавшаяся

промышленность империи остро нуждалась в источниках сырья, и поэтому богатая природными ресурсами Казахская степь давно привлекала внимание российских чиновников, инженеров, геологов и предпринимателей, которыми был собран определенный историко-археологический материал, в основном по Центральному, Северному и Восточному Казахстану.

Определенные результаты в изучении памятников археологии были достигнуты благодаря образованию специализированных научных учреждений: Русское Географическое Общество, Русское Археологическое Общество, Общество любителей естествознания, антропологии и этнографии, Археологическая комиссия и Оренбургская ученая архивная комиссия, деятельность которых была направлена на планирование и организацию исследований, а также публикацию полученных материалов.

Первое научное обследование территории Центрального Казахстана и Бетпак-Далы было проведено экспедицией А.И. Шренка, который в 1840-1843 гг. путешествовал по Ишимским, Улутауским и Сарысуйским степям, пересек пустыню Бетпак-Дала, обследовал низовья рек Чу и Сарысу, продвигаясь традиционными путями кочевников через внутренние районы. В дневниках А.И. Шренка, встречаются описания архитектурных памятников и древних поселений [3]. Также ученым была собрана внушительная коллекция металлических изделий.

Следует отметить заметки горного инженера А. Козырева, исследовавшего памятники Акмолинского уезда, в которых он дает краткий обзор курганов, встреченных им в пути: «При своих многочисленных исследованиях я поразился обилием древних курганов, разбросанных по площади уезда. Здесь встречаются одиночные и групповые курганы, многие вершины сопок заканчиваются ими. Курганы встречаются в виде усечённых конусов или квадратных, иногда многочисленных пирамид. Большая часть их покрыта камнем, но нередко встречаются и просто задернованные курганы» [4]. Особый интерес представляют раскопки гуннского погребения, проведенные исследователем в 1904 г. в урочище Кара-Агач, в ходе которых были обнаружены следующие артефакты: золотая диадема, продолговатые столбики из белой глины, обтянутые золотом, инкрустированные камнями, две золотые с инкрустацией камнями серьги в виде головок животных, золотая пластинка,

инкрустированная камнями, янтарные бусы (16), золотые пластинки, стеклянный бокал с орнаментом.

Знаковым событием стала революция 1917 г. и приход к власти большевиков, которые предприняли кардинальную перестройку не только государственных, но и научных структур. Созданы крупнейшие научные центры в Ленинграде и Москве, которые должны были направить развитие советской археологии в русло теоретических основ марксизма. Однако, проводимые исследования на территории Казахстана велись в весьма ограниченном масштабе и выполнялись в основном археологами из центральных организаций (М.П. Грязнов, П.С. Рыков, Б.Н. Граков, О.А. Кривцова-Гракова, А.Н. Бернштам, А.И. Тереножкин и др.) [5].

С учреждением в 1946 г. Академии наук систематические археологические исследования в Казахской ССР стал проводить Институт истории, археологии и этнографии имени Ч.Ч. Валиханова. Сформированный отдел археологии включал таких специалистов как Е.И. Агеева, Г.И. Пацевич, Т.Н. Сенигова, А.Г. Максимова, К.А. Акишев, Г.В. Кушаев, А.М. Оразбаев, М.К. Кадырбаев. Руководителем отдела был назначен А.Х. Маргулан.

В 1947 г. образована Центрально-Казахстанская археологическая экспедиция (ЦКАЭ) под руководством А.Х. Маргулана, который в тот же год провел широкомасштабную разведку, следуя по маршруту древнего кочевого пути с юга на север, прорезывающего восточные пределы пустыни Бетпакдала и западное побережье оз.Балхаш, от р. Моинты в верховье р. Сарысу, через водоразделы Актау, Ортау, Моинты, Нура, Токрауын, долиной р. Манака до Жезказгана, в местность Теректы. Обследовала глубинные пункты в современных границах Жанааркинского, Шетского, Актогайского и Каркаралинского районов. В ходе обследований обнаружен целый ряд интересных археологических памятников, в том числе и наскальные изображения [6;7].

Итогом археологических работ на территории республики было издание под редакцией К.А. Акишева «Археологическая карта Казахстана» в 1960 г. В монографии подводятся результаты картографирования и археологических поисково-разведочных работ начиная с дореволюционного времени. Книга состоит из обобщающей карты, на которую нанесены все учтенные памятники археологии, реестра, дающего подробное описание о каждом объекте, нанесенном на карту, археологического очерка и различных иллюстраций.

Впервые в советской археологии была составлена карта целой республики [8].

В 1966 г. вышла обобщающая коллективная монография А.Х. Маргулана, К.А. Акишева, М.К. Кадырбаева, А.М. Оразбаева «Древняя культура Центрального Казахстана», которая подводила итог исследований памятников древности в Центральном Казахстане, в том числе и на территории Жанааркинского района. Источниковой базой послужили результаты многолетних полевых исследований Центрально-Казахстанской археологической экспедиции на памятниках Косагал, Айшрак, Айдарлы и др. Довольно обстоятельно освещены вопросы материальной культуры, домостроительства, быта, хозяйства, духовной культуры и общественного устройства [1].

В 1960-х гг. усилиями М.Н. Клапчука были открыты и изучены памятники каменного века Жанааркинского района. В ходе разведочных работ по реке Сарысу и северной окраине пустыни он открыл более четырех десятков памятников, основная масса которых датирована неолитическим временем. Геологическое и топографическое изучение показало строгую закономерность в размещении местонахождений, обусловленную геологическим строением, устройством поверхности и палеоклиматическими факторами. В песках Голодной пустыни неолитические стоянки с немногочисленными археологическими находками расположены в котловинах выдувания на барханах, занимая, как правило, небольшую площадь и практически не имея культурного слоя. Например, в районе хребта Жаман-Айбат отдельные находки встречаются в самых неожиданных местах всхолмленной равнины, служившей ареной охоты первобытного человека на сайгу и джейранов. Культурно-хронологическая атрибуция многих стоянок была установлена предварительно на основании анализа внешних топографических признаков и геоморфологического положения, сборов на поверхности каменных изделий и керамики [9-12].

В 1979 г. А.Х. Маргуланом опубликована фундаментальная работа «Бегазы-дандыбавская культура Центрального Казахстана», которая посвящена анализу памятников Центрального Казахстана конца II – начала I тыс. до н.э. В монографии были впервые обобщены все исследованные на тот момент некрополи, мавзолеи, поселения бегазы-дандыбаевской культуры. Большое внимание уделяется проблемам периодизации памятников, исследованию вопросов ирригации и хозяйственного уклада, строительного искусства Сарыарки. Также



пристальное внимание уделено каменным изваяниям эпохи бронзы, расположенных в долинах рек Атасу, Сартабан и Аксай [13].

В 2007-2008 гг. экспедицией Карагандинского государственного университета им. Е.А. Букетова под руководством С.У. Жауымбаева проведены поисково-разведочные работы на территории Жанааркинского района, в ходе которых выявлено более 30 разновременных археологических памятников [14].

Большое значение для учета и паспортизации объектов историко-культурного наследия региона имели разведочные работы Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова, которой были обнаружены многочисленные комплексы раннего железного века [15].

Результатом многолетних исследований Л.Н. Ермоленко стала монография о каменных изваяниях Сарыарки, отражающая пласт культуры древних и средневековых кочевников степей Евразии. Анализ иконографических особенностей (положение рук, набор предметов, передача деталей лица и т.п.) позволил автору выявить ценную информацию о социальной структуре, быте и мировоззрении обществ, оставивших эти памятники [16].

В 2013 г. сотрудником Института археологии им. А.Х. Маргулана О.А. Артюховой проведены исследования на стоянке-мастерской Бурма, относящейся к мустьерскому периоду. Проведены сплошные сборы по квадратам на площади 700 кв.м. Коллекция каменного материала составила около 20 тыс. образцов [17].

В 2013 г. Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова исследован курган 3 могильника Мыржык-6. В процессе работ было выявлено погребение воина раннесакского периода. Его сопровождает пояс с бронзовыми обоймами, на который были подвешены бронзовый кинжал, железный нож, кайрак, три бронзовых черешковых наконечника стрел. Воинское погребение относится к тасмолинской культуре Центрального Казахстана и датируется VII-VI вв. до н.э. [18].

В 2014 г. Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова проведены исследования погребального комплекса Кабантау. Памятник состоит из кургана с «усами» и 6 поминальных оград древнетюркского времени. Согласно данным калибровок, полученные результаты радиоуглеродного анализа показали время

существования кургана с «усами» второй половиной V – первой половиной VI вв. н.э. После этого, видимо, в течение периода VI-VII вв. н.э. были сооружены поминальные памятники древних тюрков [19].

В 2015 г. поисковым отрядом под руководством М.В. Бедельбаевой проводится мониторинг местонахождений петроглифов Карагандинской области, обнаруженных во второй половине прошлого века и исследованных в разные годы археологическими экспедициями Института археологии, ЦКАЭ, Карагандинского государственного университета и др. В ходе поисковых работ выявлен целый ряд неизвестных ранее изображений, которые позволили пополнить сведения о древнейшем наскальном искусстве Сарыарки [21].

В 2017 г. в Центр по сохранению историко-культурного наследия Карагандинской области поступило сообщение от местных жителей с.Караагаш Жанааркинского района, что в районе урочища Узынжал, в обрыве берега р. Куланотпес обнаружены человеческие кости. На место находок прибыл специализированный отряд, которым в ходе проведения аварийных раскопок выявлено монгольское погребение с характерным сопроводительным инвентарем [22].

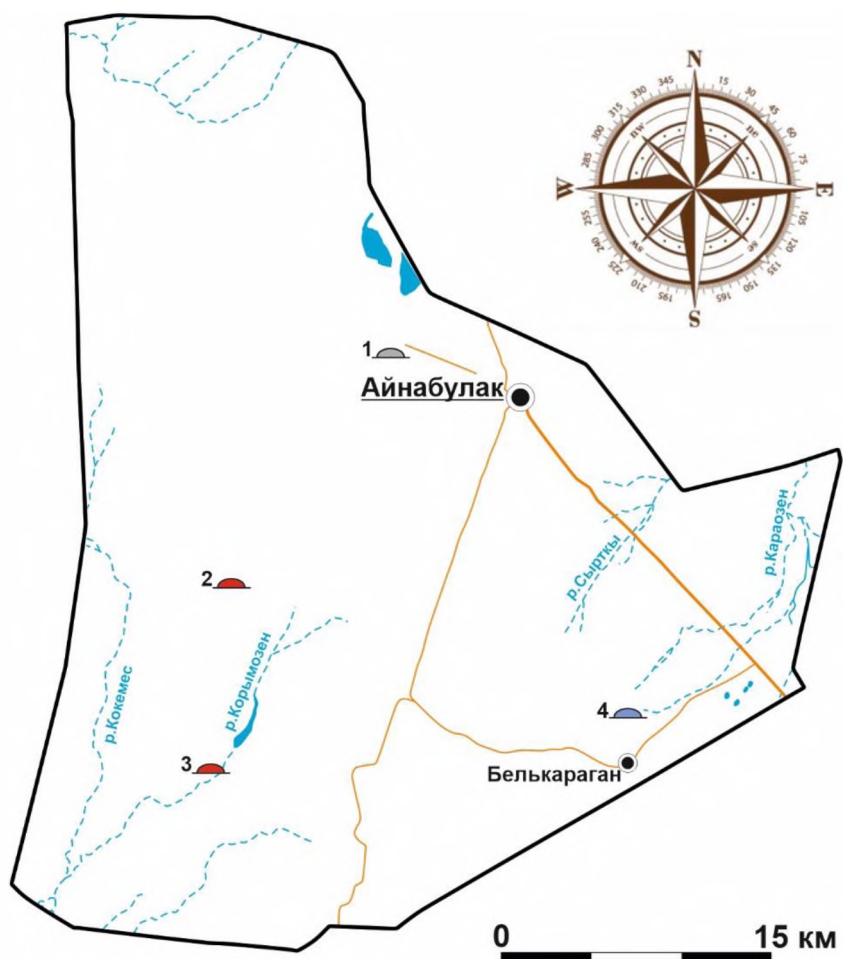
В 2019 г. сотрудниками ТОО «JADIGER» были проведены разведочные работы на территории северной и центральной частей Жанааркинского района, в результате которых был выявлен ряд новых и разновременных сооружений [21].

Разнообразные памятники Жанааркинского района издревле привлекали внимание путешественников и средневековых ученых. Широкомасштабные и систематические исследования начались лишь с середины XX века и продолжаются по настоящее время. Работами Центрально-казахстанской археологической экспедиции, Карагандинского государственного университета, Института археологии им. А.Х. Маргулана, Сарыаркинского археологического института при КарГУ им. Е.А. Букетова и Карагандинского областного историко-краеведческого музея получены содержательные археологические материалы, охарактеризовавшие древнюю и средневековую историю региона.

# ГЛАВА I. ОПИСАНИЕ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ПАМЯТНИКОВ



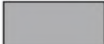
Сведения об археологических памятниках Жанааркинского района Карагандинской области были изучены в результате многолетних поисково-разведочных работ и стационарных исследований, проводившихся в регионе.

## АЙНАБУЛАКСКИЙ СЕЛЬСКИЙ ОКРУГ



Условные обозначения:

-  - населённый пункт
-  - могильник
-  - река
-  - дорога

-  - ранний железный век
-  - поздний железный век
-  - средневековье

### **1. Могильник Айнабулак (средневековье)**

Памятник находится в 7 км запад-северо-западнее с. Айнабулак, в 2 км южнее оз. Шошкаколь. Могильник состоит из двух каменно-земляных курганов диаметром 6,5 м, 8,5 м и высотой 0,4 м, 0,6 м соответственно.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.



*Могильник Айнабулак*

### **2. Курган Каракудык (ранний железный век)**

Памятник находится в 19,8 км юго-западнее с. Айнабулак, в 5,2 км северо-западнее р. Кормозен, расположен на относительно ровной площадке по которой проходит полевая дорога. Погребальное поле представлено курганом, сооруженным из каменной насыпи диаметром 10 м и высотой 0,7 м, от которого в восточном направлении вытянуты каменные гряды («усы»). Длина северного «уса» 160 м, южного 130 м, ширина гряд составляет до 1,2 м. На концах «усов» имеются небольшие округлые в плане формы сооружения диаметром от 2,5 до 4 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **3. Курган Кызылжал** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 25,2 км юго-западнее с. Айнабулак, в 26 км северо-западнее с. Инталы, расположен на вершине небольшой сопки правого берега р. Корымозен. Курган имеет каменную насыпь, диаметром 12 м и высотой 0,6 м.

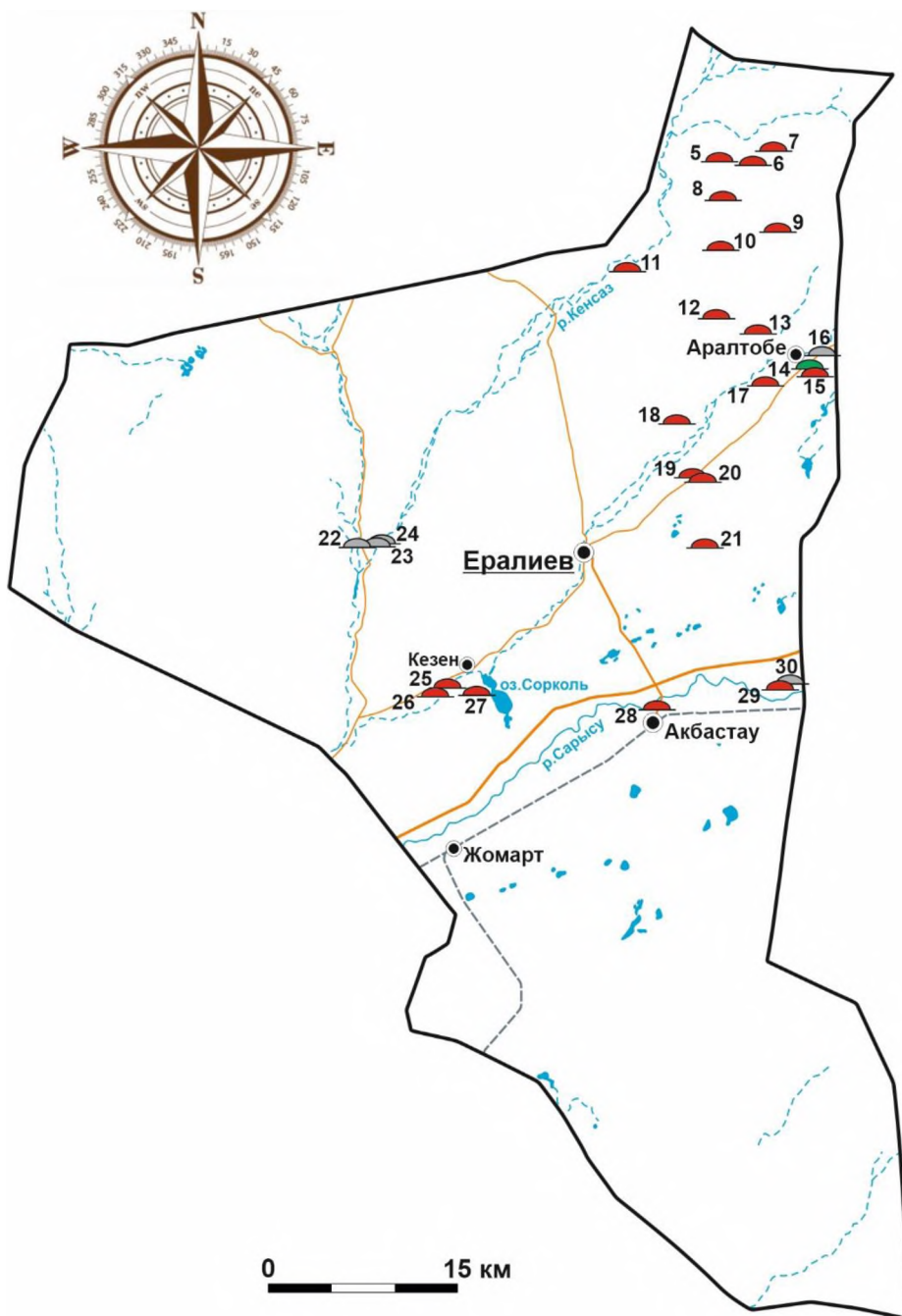
Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **4. Могильник Караагаш** (*ранний железный век, средневековье*)






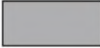

Памятник находится в 16,9 км юго-юго-западнее с. Айнабулак, в 19,5 км севернее с. Инталы, расположен на вершине небольшой сопки в 6,4 км северо-западнее оз. Сарыколь. Могильник состоит из 4 курганов. Насыпь курганов сооружена из земли и камня. Диаметр курганов 4-25 м, высота до 3,5 м. Вокруг курганов имеются четко фиксируемые рвы шириной до 5 м.

Открыт А. Козыревым и Петровским в 1904 году.

# ЕРАЛИЕВСКИЙ СЕЛЬСКИЙ ОКРУГ



Условные обозначения:

- |  |   |
|--|---|
|  - населённый пункт |  - разновременный      |
|  - могильник        |  - ранний железный век |
|  - река             |  - средневековье       |
|  - дорога           |   |

### 5. Курган Акжал 1 (ранний железный век)

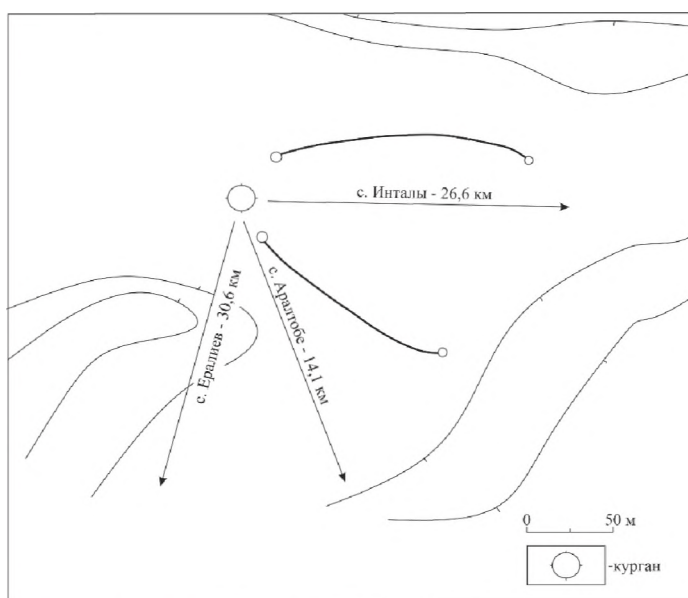
Памятник находится в 29,6 км западнее с. Инталы, в 29,8 км северо-северо-восточнее с. Ералиево, в 15,4 км северо-западнее с. Аралтобе, расположен на относительно ровной площадке в 7,3 км северо-западнее одноименной горы. Комплекс состоит из основного кургана диаметром 10 м, насыпь каменная и кургана-спутника диаметром 6 м. Каменные гряды вытянуты в восточном направлении. Длина обоих «усов» составляет по 120 м, шириной до 2 м. На конце «усов» устроены небольшие курганообразные сооружения (4) из камней диаметром до 4,5 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### 6. Курган Акжал 2 (ранний железный век)

Памятник находится в 26,6 км западнее с. Инталы, в 30,6 км северо-северо-восточнее с. Ералиево, в 14,1 км северо-северо-западнее с. Аралтобе, расположен на относительно ровной площадке в 4,6 км северо-западнее одноименной горы. Комплекс представлен курганом диаметром 13 м и высотой 0,5 м, насыпь каменная. Каменные гряды вытянуты в восточном направлении. Северный «ус» длиной 140 м, южный 120 м, шириной до 2 м. На конце «усов» устроены курганообразные сооружения из камней диаметром от 5 до 8 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.



Курган Акжал 2

### **7. Курган Акжал 3** *(ранний железный век)*

Памятник находится в 25,6 км западнее с. Инталы, в 32,3 км северо-восточнее с. Ералиево, в 15 км севернее с. Аралтобе, расположен на относительно ровной площадке в 4,6 км северо-западнее одноименной горы. Комплекс представлен курганом диаметром 13 м и высотой 0,5 м, насыпь каменная. Каменные гряды вытянуты в восточном направлении. Северный «ус» длиной 260 м, южный 255 м, шириной до 3 м. К юго-западу от кургана имеется жертвенник диаметром 3 м сооруженный из камня.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **8. Курган Акжал 4** *(ранний железный век)*

Памятник находится в 29,1 км западнее с. Инталы, в 28,2 км север-северо-восточнее с. Ералиево, в 13,6 км северо-западнее с. Аралтобе, расположен на вершине сопки. Курган имеет каменную насыпь диаметром 13 м, высотой 0,8 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **9. Могильник Акжал** *(ранний железный век)*

Памятник находится в 9,3 км севернее с. Аралтобе, в 1,8 км юго-западнее вершины одноименной горы. Могильник состоит из двух курганов и одного комплекса кургана с «усами». Курганы №№1,2 имеют каменную насыпь диаметром от 7,5 до 10 м, высотой до 0,6 м.

Комплекс представлен курганом диаметром 15 м, высотой 0,7 м, от которого в восточном направлении вытянуты каменные дорожки. Северный «ус» длиной 110 м, южный 105 м, шириной до 2 м. На конце «усов» устроены небольшие курганообразные сооружения из камней диаметром до 2,5 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **10. Курган Агатан** *(ранний железный век)*

Памятник находится в 29,2 км западнее с. Инталы, в 25,1 км север-северо-восточнее с. Ералиево, в 10,5 км северо-западнее с. Аралтобе, расположен на ровной площадке пахотного поле. Комплекс состоит из двух каменных курганов диаметром до 8 м, насыпь курганов каменная,



сильно разрушенная. Каменные гряды вытянуты в восточном направлении. Полностью сохранился лишь северный «ус» длина которого 90 м, шириной до 1 м. Южный «ус» предположительно составлял такие же параметры.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **11. Могильник Кенсаз** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 14,8 км северо-западнее с. Аралтобе, в 21,2 км в север-северо-восточнее с. Ералиево, расположен на ровной площадке левого берега Кенсаз. Могильник состоит из четырех курганов, имеющие насыпь из земли и камня. Диаметр насыпей варьируется от 6 до 20 м, высота до 1,8 м. В центре кургана № 1 имеется грабительская воронка диаметром 4,5 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **12. Курган Самек** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 6,9 км северо-западнее с. Аралтобе, в 19,8 км северо-восточнее с. Ералиево, расположен на юго-западном склоне одноименной горы. Комплекс представлен курганом диаметром 10 м, и высотой 0,6 м, от которого в восточном направлении вытянуты каменные дорожки. Северный «ус» длиной 135 м, южный 125 м, шириной до 1,5 м. На конце «усов» сооружены небольшие курганы диаметром до 3 м. Курганы имеют каменную насыпь.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **13. Могильник Самек** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 2 км северо-западнее пересыхающего ручья Аксай, в 3,3 км северо-западнее с. Аралтобе, в 20,9 км северо-восточнее с. Ералиево, расположен на относительно ровной площадке пахотного поля, в 3,1 км юго-восточнее одноименной горы. На погребальном поле зафиксированы комплекс курганов с «усами» и курган.

Комплекс представлен двумя основными курганами диаметрами до 8 м, и высотой до 0,4 м, от которых в восточном направлении вытянуты каменные дорожки. Северный «ус» длиной 190 м, южный

200 м, шириной до 2 м. На конце «усов» сооружены небольшие курганы диаметром до 6 м. Курганы имеют каменную насыпь.

Курган №2 расположен в 100 м северо-восточнее северного «уса». Курган имеет каменную насыпь диаметром 7 м, высотой 0,4 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

**14. Могильник Аралтобе** (*разновременный: ранний железный век, средневековье*)

Памятник находится в 22,4 км северо-восточнее с. Ералиево, в 0,59 км юго-восточнее с. Аралтобе, в 0,5 км южнее левого берега р. Торebutак, расположен на небольшой возвышенности. Могильник состоит из одного комплекса кургана с «усами» и двух средневековых курганов.

Комплекс представлен курганом из земли и камня диаметром 12 м, и высотой 0,7 м, от которого в восточном направлении вытянуты каменные дорожки. Северный «ус» длиной 135 м, южный 125 м, шириной до 1,5 м. На конце «усов» сооружены небольшие курганообразные сооружения диаметром до 2 м.

Курган №2 имеет каменно-земляную насыпь диаметром 8 м, высотой 0,4 м.

Курган №3 имеет каменно-земляную насыпь диаметром 4,5 м, высотой 0,25 м.

Обследован в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

**15. Курган Аралтобе 1** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 22,5 км северо-восточнее с. Ералиево, в 0,75 км юго-восточнее с. Аралтобе, в 0,7 км южнее левого берега р. Торebutак, расположен на небольшой возвышенности. Комплекс представлен курганом с «усами» и двумя курганами-спутниками.

Курган №1 имеет каменную насыпь диаметром 11 м, высотой 0,4.

Курганы-спутники №№2,3 имеют каменную насыпь диаметром до 7 м и высотой не превышающую 0,3 м.

В юго-восточном направлении от курганов №№2,3 вытянуты каменные дорожки длиной до 70 м и шириной до 1,5 м.

Обследован в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **16. Могильник Аралтобе 2 (средневековье)**

Памятник находится в 1,4 км восточнее с. Аралтобе, в 0,5 км южнее левого берега р. Торebutак, в 300 м северо-западнее ЛЭП, расположен на небольшой возвышенности. Могильник состоит из 2 курганов. Насыпь курганов сложена из крупных камней. Диаметр 8 м, 10 м, высота до 0,5 м. В одном кургане отмечена грабительская воронка диаметром 1,5 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **17. Курган Торebutак (ранний железный век)**

Памятник находится в 18,2 км северо-восточнее с. Ералиево, в 3,7 км юго-западнее с. Аралтобе, в 1,35 км южнее левого берега р. Торebutак, расположен на возвышенности. Курган имеет каменно-земляную насыпь диаметром 22 м, высотой 2,2 м, ров вокруг кургана шириной 3 м. На вершине кургана был установлен геодезический знак (тригопункт), который разрушил центральную часть насыпи кургана.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **18. Могильник Аулиетас (ранний железный век)**

Памятник находится в 12,3 км северо-восточнее с. Ералиева, расположен на небольшой сопке одноименного урочища.

Курган 1 – диаметр 12 м, высота 1 м.

Курган 2 – диаметр 14,5 м, высота 0,7 м.

Открыт в 2008 году археологическим отрядом КарГУ под руководством С.У. Жауымбаева.

### **19. Могильник Бестобе (ранний железный век)**

Памятник находится в 9,16 км северо-восточнее с. Ералиево, в 2 км юго-западнее зимовки, в 3,9 км северо-западнее оз. Сорколь, в 1,5 км южнее левого берега р. Торebutак. Расположен на одноименном урочище, вдоль которой проходит линия электропередач. Могильник состоит из четырех крупных курганов, вытянутые по линии «юго-запад – северо-восток».

Курган №1 имеет насыпь из земли и камня, диаметром 17 м и высотой 1 м. В центре кургана грабительская воронка.

Курган №2 имеет каменно-земляную насыпь. Диаметр 28 м, высота 2,4 м.

Курган №3 имеет каменно-земляную насыпь. Диаметр 32 м, высота 2,3 м. В центре кургана грабительская воронка диаметром 4 м.

Курган №4 имеет каменно-земляную насыпь. Диаметр 18 м, высота 1,8 м. В северо-западной части кургана у основания прослеживается крепида. В центре зафиксированы две небольшие грабительские воронки.

Обследован в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.



### *Могильник Бестобе*

#### **20. Курган Бестобе** *(ранний железный век)*

Памятник находится в 9,22 км северо-восточнее с. Ералиево, в 2,3 км юго-западнее зимовки, в 3,5 км северо-западнее оз. Сорколь, в 2,2 км южнее левого берега р. Торebutак, расположен на возвышенности. Курган имеет насыпь из земли и камня диаметром 17 м, высотой 0,9 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

#### **21. Могильник Толагай** *(ранний железный век)*

Памятник находится в 7,6 км восточнее с. Ералиево, в 4 км юго-западнее оз. Сорколь. Расположен на вершине одноименной сопки. Могильник состоит из двух крупных курганов, вытянутые по линии «север-юг». Курганы имеют каменно-земляную насыпь диаметром 15

м, 18 м и высотой 0,9 м, 1,5 м соответственно. В центре курганов имеются грабительские воронки

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **22. Могильник Мауленберлы 1 (средневековье)**

Памятник находится в 17 км западнее с. Ералиево, в 5 км восточнее г. Конек и в 500 м западнее р. Сорты. Могильник находится у подножия холма в 100 м от дороги («шелковый путь»). Насчитывает 10 надмогильных сооружений из камня, овальной в плане формы, длиной 2-3,9 м, шириной 1,4-3,7 м, высотой 0,1-0,4 м. У «изголовья» некоторых сооружений зафиксировано наличие обожженного кирпича размером 25x25x5 см. Рядом с каменными сооружениями могильника находится 16 мазаров, сооруженных из глины.

Открыт в 2008 году поисково-археологическим отрядом КарГУ под руководством С.У. Жауымбаева.

### **23. Мавзолей Мауленберлы 2 (средневековье)**

Памятник находится в 16,9 км западнее с. Ералиево, в 5,2 км восточнее г. Конек и 700 м западнее р. Сорты. Расположен на возвышенности, состоит из одного сооружения. Надмогильная конструкция, возведенная из камня и жженого кирпича, в плане круглой формы сохранилась частично. Диаметр 10 м, высота сохранившейся части конструкции 0,8 м..

Открыт в 2008 году археологическим отрядом КарГУ под руководством С.У. Жауымбаева.

### **24. Могильник Мауленберлы 3 (средневековье)**

Памятник находится в 16,8 км западнее с. Ералиев, в 5,2 км восточнее г. Конек и 700 м западнее р. Сорты. Расположен на склоне холма, состоит из 27 сооружений, овальной в плане формы. Надмогильные сооружения выложены из камня, длиной 3,6 м, шириной 2,5 м, высотой 0,1-0,5 м. В нескольких метрах от крайних восточных сооружений находится три мазара выложенных из глины.

Открыт в 2008 году поисково-археологическим отрядом КарГУ под руководством С.У. Жауымбаева.

### **25. Могильник Кезен (ранний железный век)**

Памятник находится в 15,4 км юго-западнее с. Ералиев, в 1,9 км юго-западнее с. Кезен. На погребальном поле зафиксированы 4 кургана с каменной насыпью.

Курган 1 – диаметр – 27,5 м, высота 1,6 м. В центральной части насыпи зафиксированы грабительская воронка.

Курган 2 – диаметр 3,6 м, высота 0,1 м.

Курган 3 – диаметр 3 м, высота 0,1 м.

Курган 4 – диаметр 3 м, высота 0,1 м.

Открыт в 2008 году поисково-археологическим отрядом КарГУ под руководством С.У. Жауымбаева.

#### **26. Курган Кезен 1** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 15,9 км юго-западнее с. Ералиев, в 2,4 км юго-западнее с. Кезен. Курган состоит из каменной насыпи диаметром 12,5 м, высота 0,6 м. В центральной части насыпи зафиксированы грабительская воронка.

Открыт в 2008 году поисково-археологическим отрядом КарГУ под руководством С.У. Жауымбаева.

#### **27. Курган Кезен 2** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 13,4 км юго-западнее с. Ералиев, в 2,5 км юго-восточнее с. Кезен, расположен на вершине сопки западнее оз. Сарколь. Курган состоит из каменной насыпи диаметром 16 м, высота 0,9 м. В центральной части насыпи зафиксированы грабительская воронка.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

#### **28. Курган «разъезд 189»** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 12 км юго-юго-восточнее с. Ералиев, в 700 м северо-восточнее с. Акбастау, расположен в 20 м от грейдера, в 100 м рядом с казахским кладбищем. Памятник состоит из кургана с каменной насыпью диаметром 21,5 м, высотой 1,5 м. На вершине кургана зафиксирован грабительский лаз диаметром 3 м, глубиной 0,3 м. Вокруг насыпи кургана имеется ров шириной 3 м.

Обследован поисково-археологическими отрядами КарГУ под руководством С.У. Жауымбаева в 2008 году и Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена в 2019 году.

#### **29. Могильник Атабай** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 2,3 км северо-западнее станции Манадыр, в 1,7 км южнее трассы А17 (Павлодар-Кызылорда), в 1,2 км севернее р. Сарысу, расположен на одноименном бугре. Могильник состоит из

трех курганов с землянной и каменно-земляными насыпями. Диаметр курганов 6-18 м, высота 0,4-1,2 м.

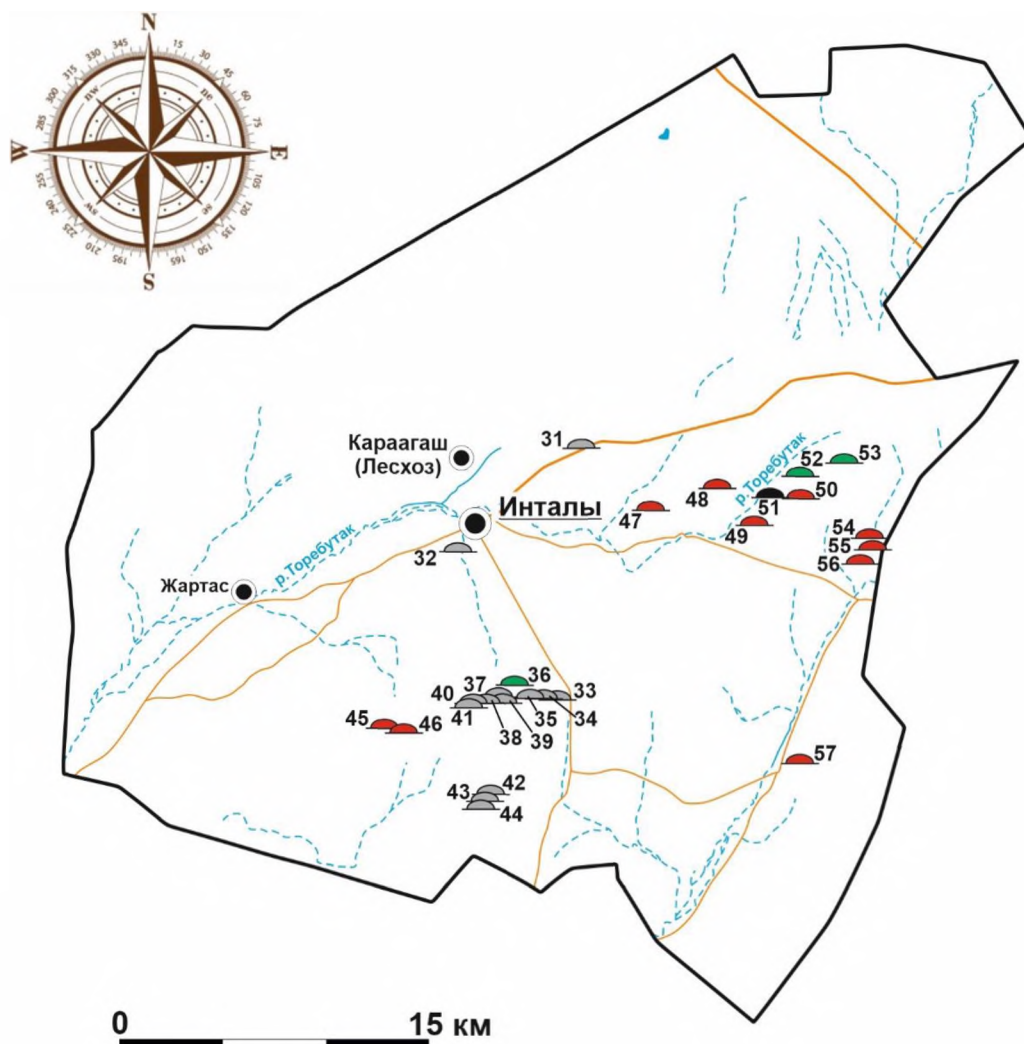
Обследован в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **30. Курган Атабай (средневековье)**

Памятник находится в 2,5 км северо-западнее станции Манадырь, в 1,5 км южнее трассы А17 (Павлодар-Кызылорда), в 1,2 км севернее р. Сарысу, расположен на одноименном бугре. Курган имеет каменно-земляную насыпь диаметром 7 м и высотой 0,3 м. В центре фиксируется грабительская воронка диаметром 2 м.

Обследован в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

# КАРААГАШСКИЙ СЕЛЬСКИЙ ОКРУГ



Условные обозначения:

|   |                    |   |                       |
|---|--------------------|---|-----------------------|
|  | - населённый пункт |  | - разновременный      |
|  | - могильник        |  | - бронзовый век       |
|  | - река             |  | - ранний железный век |
|  | - дорога           |  | - средневековье       |

## 31. Курган Богдешоки (средневековье)

Памятник находится в 5,5 км северо-восточнее с. Инталы, расположен в 25 м от автомобильной дороги пос. Атасу – с. Инталы. Курган имеет каменную насыпь. Диаметр кургана 36,6 м, высота кургана 2,4 м. В центральной части фиксируется грабительская воронка диаметром 5,6 м, глубиной 0,77 м.

Открыт в 2008 году поисково-археологическим отрядом КарГУ под руководством С.У. Жауымбаева.



### **32. Курган Караагаш** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 1,5 км юго-западнее с. Инталы, в 6,6 км северо-западнее горы Жаманадыр. Курган имеет насыпь из земли и камня диаметром 14 м, высотой 0,6 м. Вокруг кургана прослеживается ров шириной до 3,5 м

Обследован в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **33. Курган Жаманадыр 1** (*средневековье*)

Памятник находится в 8,4 км юг-юго-восточнее с. Инталы, в 0,5 м западнее ЛЭП, расположен на сопке у подножья одноименной горы. Курган имеет каменно-земляную насыпь диаметром 10 м и высотой 1,2 м. В центре четко прослеживается грабительская воронка диаметром около 3 м.

Обследован в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **34. Курган Жаманадыр 2** (*средневековье*)

Памятник находится в 8 км юг-юго-восточнее с. Инталы, расположен на одноименной горе. Курган имеет каменную насыпь диаметром 5 м и высотой 0,4 м.

Обследован в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **35. Курган Жаманадыр 3** (*средневековье*)

Памятник находится в 7,9 км юг-юго-восточнее с. Инталы, расположен на одноименной горе. Курган имеет каменную насыпь диаметром 9 м и высотой 0,5 м. В центре прослеживается грабительская воронка диаметром 3,5 м.

Обследован в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **36. Могильник Жаманадыр 1** (*разновременный: ранний железный век, средневековье*)

Памятник находится в 7,5 км юг-юго-восточнее с. Инталы, расположен на вершине одноименной горе. На погребальном поле зафиксированы два кургана и жертвенник.

Курган №1 имеет каменно-земляную насыпь диаметром 15 м и высотой 2 м. В центре кургана потревожена в советский период

установление геодезического знака (тригопункт). Вокруг кургана у основания прослеживается дорожка из мелких камней шириной до 0,6 м. К юго-западу от кургана жертвенник из крупных камней.

Курган №2 имеет каменную насыпь диаметром 3,5 м, высотой 0,3 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **37. Могильник Жаманадыр 2 (средневековье)**

Памятник находится в 7,8 км южнее с. Инталы, расположен на одноименной горе. Могильник состоит из двух каменных курганов диаметром 4,5 м, 5 м и высотой 0,3 м, 0,4 м соответственно.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **38. Курган Жаманадыр 4 (средневековье)**

Памятник находится в 7,96 км юг-юго-восточнее с. Инталы, расположен на одноименной горе. Курган имеет каменную насыпь диаметром 11 м и высотой 1 м. В центре прослеживается грабительская воронка диаметром 3,5 м.

Обследован в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.



*Могильник Жаманадыр 1*

### **39. Курган Жаманадыр 5 (средневековье)**

Памятник находится в 7,93 км южнее с. Инталы, расположен на одноименной горе. Курган имеет каменную насыпь диаметром 8 м и высотой 0,6 м.

Обследован в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **40. Могильник Жаманадыр 3 (средневековье)**

Памятник находится в 8 км южнее с. Инталы, расположен на сопке у подножия одноименной горе. На погребальном поле зафиксированы курган и ограда. Курган имеет каменную насыпь диаметром 4,5 м и высотой 0,5 м, по основанию прослеживается крепида. Ограда из крупных камней диаметром 3,5 м, высотой до 0,4 м, внутри забутована небольшим слоем (0,15 м) мелких камней

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **41. Курган Жаманадыр 6 (средневековье)**

Памятник находится в 8,1 км южнее с. Инталы, расположен на сопке у подножия одноименной горе. Курган имеет каменно-земляную насыпь диаметром 14 м и высотой 1,2 м. В центре прослеживается грабительская воронка диаметром около 4 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **42. Курган Жаманадыр 7 (ранний железный век)**

Памятник находится в 11,6 км южнее с. Инталы, расположен на пологой сопке. Курган имеет каменную насыпь диаметром 8 м и высотой 0,9 м. Насыпь задернованная.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **43. Могильник Жаманадыр 4 (ранний железный век)**

Памятник находится в 12,2 км южнее с. Инталы, расположен на относительной ровной поверхности, поросшей кустарниками. Могильник состоит из двух курганов.

Курган №1 имеет каменно-земляную насыпь диаметром 16 м и высотой 1,2 м. В центре прослеживается грабительская воронка диаметром 4 м.

Курган №2 имеет каменно-земляную насыпь диаметром 14 м и высотой 1,1 м. В центре прослеживается грабительская воронка диаметром 4 м. Вокруг кургана у основания фиксируется крепида.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

#### **44. Могильник Жаманадыр 5 (ранний железный век)**

Памятник находится в 12,8 км южнее с. Инталы, в 9,6 км севернее аула Оркендеу, расположен на сопке. Могильник состоит из двух курганов.

Курган №1 имеет каменную насыпь диаметром 10 м и высотой 1,2 м. В центре прослеживается грабительская воронка диаметром 5 м. Вокруг кургана у основания фиксируется крепида.

Курган №2 имеет каменно-земляную насыпь диаметром 12 м и высотой 1 м. В центре прослеживается грабительская воронка диаметром 4 м, глубиной 1 м. К северу и юго-западу фиксируется очертания рвов.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

#### **45. Курган Бекбай 1 (ранний железный век)**

Памятник находится в 13,2 км юго-юго-западнее с. Инталы, в 1 км к северо – востоку от родника Бекбай. Диаметр самого кургана 7,6 м, высота 0,25 м. К востоку от кургана отходят каменные дорожки – «усы». Длина северной дорожки 93 м, южной 82 м, ширина 0,9 м. На концах дорожек зафиксированы каменные курганообразные возвышенности диаметром 2 и 2,3 м.

Открыт в 2008 году поисково-археологическим отрядом КарГУ под руководством С.У. Жауымбаева.

#### **46. Курган Бекбай 2 (ранний железный век)**

Расположен в 13,6 км юго-юго-западнее с. Инталы. Каменная насыпь кургана сnivelирована, многие камни были унесены для построек сооружений более позднее время. Курган с диаметром 8,1 м, высотой 0,3 м. К северо-востоку от кургана отходят каменные дорожки – «усы». Длина западной дорожки 54 м, восточной 53 м. Расстояние между дорожек в центральной части 50 м. На конце каждой из дорожек расположены по две каменные курганообразные возвышенности диаметром 2 и 2,4 м, высотой до 0,17 м.

Открыт в 2008 году поисково-археологическим отрядом КарГУ под руководством С.У. Жауымбаева.

**47. Курган Косшоки 1** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 8,2 км восточнее с. Инталы, расположен на ровной площадке, в 1,7 км южнее одноименной горы. Курган имеет насыпь из земли и камня, диаметром 25 м и высотой 1,6 м. Вокруг кургана прослеживается ров шириной 4 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

**48. Курган Косшоки 2** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 12,5 км восточнее с. Инталы, расположен на ровной площадке. Курган имеет насыпь из земли и камня, диаметром 31 м и высотой 2 м. В центре зафиксирована воронка диаметром 3 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

**49. Курган Карашоки 1** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 12,5 км восточнее с. Инталы, в 0,5 км юго-восточнее пересыхающей р. Торebutак, расположен на пахотном поле, в 3,8 км северо-западнее одноименной горы. Курган имеет каменно-земляную насыпь диаметром 32 м и высотой 1,6 м. В центре прослеживается грабительская воронка диаметром 5 м.

Обследован в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.



*Курган Карашоки 1*

### **50. Курган Карашоки 2** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 15,3 км восточнее с. Инталы, в 6,3 км северо-западнее одноименной горы, расположен на сопке. Курган имеет каменно-земляную насыпь диаметром 18 м и высотой 1,5 м. В 3 м к северо-западу от кургана имеет жертвенник в виде небольшого кургана диаметром 3,5 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **51. Могильник Карашоки 1** (*бронзовый век*)

Памятник находится в 14 км восточнее с. Инталы, расположен на левом берегу Торebutак. Могильник состоит из 15 сооружений, в виде курганов-оград и оград, некоторые из которых имеют системы пристроек. Наименьший диаметр сооружения в могильнике составляет 5,5 м, наибольшего 16 м. Высота до 1,2 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **52. Могильник Торebutак** (*разновременный: бронзовый век, ранний железный век*)

Памятник находится в 15,5 км восточнее с. Инталы, расположен на левом берегу Торebutак. Могильник вытянут длиной 400 м, по линии «северо-восток – юго-запад». Погребальное поле состоит из 32 сооружений и представляет собой курган-ограды, курганы, ограды и одним комплексом кургана с «усами». Диаметр сооружений бронзового века варьируется от 5 до 20 м, высотой до 1,5 м. Курган комплекса с «усами» имеет каменную насыпь диаметром 8 м, высотой 0,6 м. «Усы» вытянуты в восточном направлении, длина каменных гряд по 90 м, шириной 1 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **53. Могильник Умарбек** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 17,2 км восточнее с. Инталы, в 16,8 км северо-западнее с. Ескене, расположен на небольшой возвышенности в 6,8 км юго-западнее вершины одноименной горы. Могильник состоит из двух курганов и одного комплекса кургана с «усами».

Курган №1 имеет каменно-земляную насыпь диаметром 10 м, высотой 0,8 м. Фиксируется крепида у основания.

Курган №2 имеет каменно-земляную насыпь диаметром 5,5 м, высотой 0,5 м. В центре небольшая воронка глубиной 0,2 м.

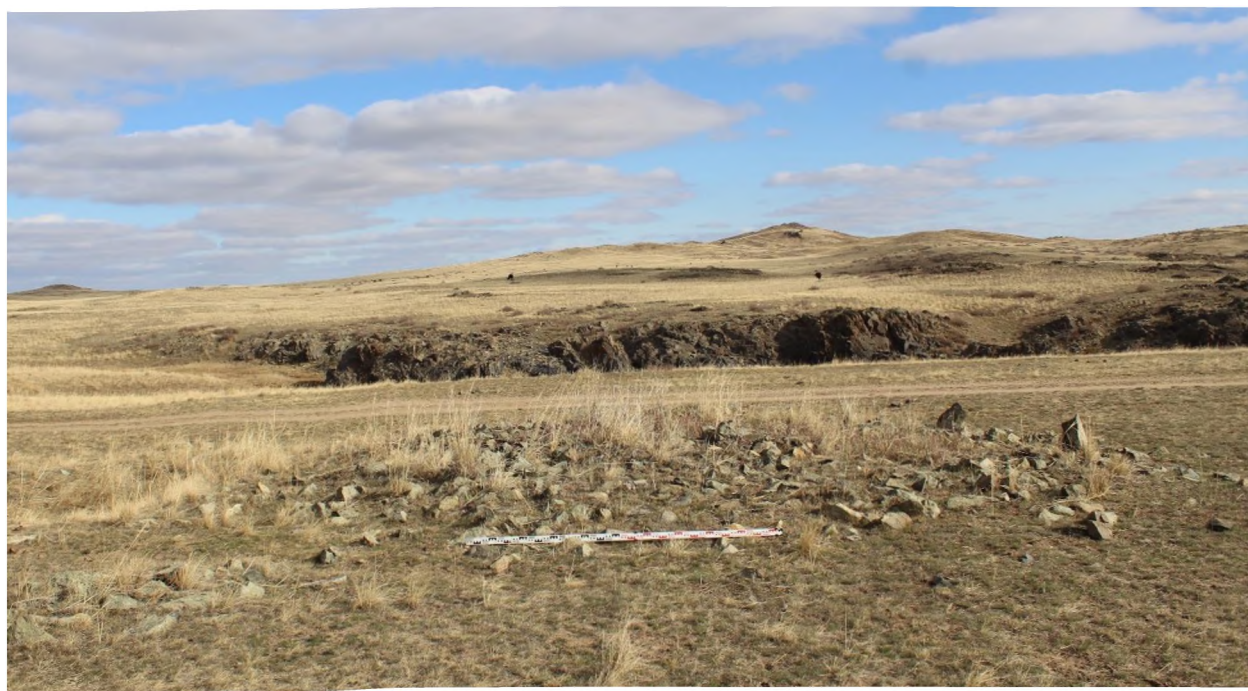
Комплекс представлен курганом с «усами». Курган имеет каменно-земляную насыпь диаметром 20 м и высотой 1,8 м, от которого в восточном направлении вытянуты каменные дорожки. Северный «ус» длиной 60 м, южный 65 м, шириною до 1,2 м. Дорожки состоят из крупных камней и глыб. К востоку от кургана имеется ограда округлой в плане формы из крупных камней высотой 0,5 м, внутри забутована камнями меньших размеров.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

#### **54. Курган Карашоки 3 (средневековье)**

Памятник находится в 14,6 км запад-северо-западнее с. Ескене, в 18,7 км восточнее с. Инталы, расположен на правом берегу р. Кудайменде. Курган имеет каменную насыпь диаметром 7 м и высотой 0,4 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.



*Курган Карашоки 3*

**55. Могильник Карашоки 2** (*разновременный: бронзовый век, ранний железный век*)

Памятник находится в 14 км запад-северо-западнее с. Ескене, расположен на правом берегу р. Кудайменде. На погребальном поле зафиксированы курган-ограды (12) диаметром от 3 м до 16 м, высотой до 1 м и комплекса кургана с «усами». Комплекс представлен курганом диаметром 22 м, высотой 1,2 м (в центре кургана грабительская воронка диаметром 3 м), в восточном направлении вытянуты каменные дорожки («усы») длиной до 130 м, шириной до 2 м. В конце южного «уса» зафиксирован курган диаметром 6 м, высотой 0,3 м.

Обследован в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

**56. Курган Карашоки 4** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 14,7 км западнее с. Ескене, в 18,4 км восточнее с. Инталы, в 0,7 км северо-западнее р. Кудайменде, расположен небольшой возвышенности. Курган имеет каменно-земляную насыпь диаметром 20 м и высотой 0,4 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

**57. Могильник Кызылшоки** (*ранний железный век*)

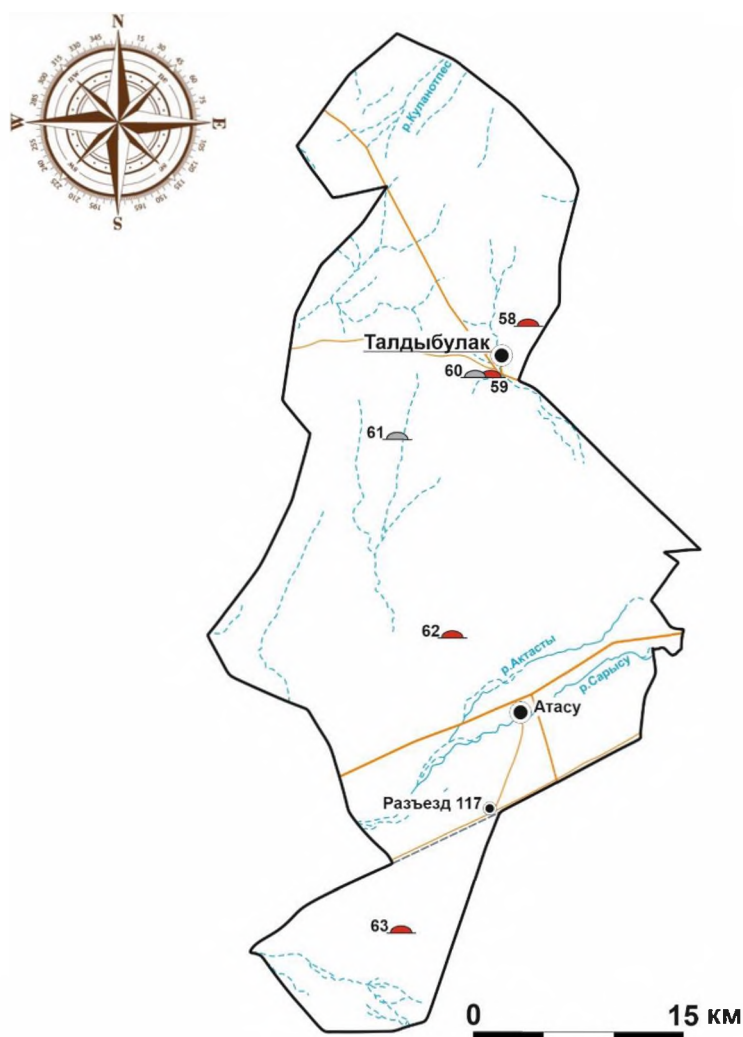
Памятник находится в 1 км северо-восточнее с. Кызылшоки. 11 каменно-земляных курганов сгруппированы в 2 параллельные цепочки, ориентированные в широтном направлении и проходящие по обеим сторонам грунтовой дороги, 1 курган (№1) расположен обособленно, вне цепочек. Курган 1 имеет диаметр 40 м, высотой 3 м. С северо-западной его стороны на расстоянии 50 м проходит первая, планиграфически южная, цепочка из 5 курганов №№ 2-6. Диаметры курганов №№2-4,6 по 20 м, высота 0,3-0,5 м. Диаметр предпоследнего в цепочке кургана 5 – 40 м, его высота 3 м. Северная цепочка состоит из курганов №№ 7-12 диаметрами от 8 м до 25 м, высотой 0,25 – 0,5 м. От кургана 9, в цепочке третьего с запада, отходит в юго-восточном направлении одна плохо сохранившаяся каменная гряда длиной около 35 м. Могильник, вероятно, оставлен одной родственной группой населения раннего железного века региона. Ядром ансамбля выступают однотипные по параметрам большие курганы №№1 и 5, расположенные по меридианальной линии на расстоянии 70 м друг от









друга и являющиеся местами погребения родоплеменной знати. Планиграфия памятника позволяет судить, что по мере появления новых захоронений на могильном поле, курган 5 был включен в южную цепочку, тогда как курган 1 по какой-то причине сохранил свое обособленное положение.

Открыт в 2005 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х.Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

## СЕЛЬСКИЙ ОКРУГ ИМ. БАЙДАЛЫ БИ



Условные обозначения:

- |   |                    |   |                       |
|---|--------------------|---|-----------------------|
|  | - населённый пункт |  | - ранний железный век |
|  | - могильник        |  | - средневековье       |
|  | - река             |   |                       |
|  | - дорога           |   |                       |

### **58. Могильник Санкай (ранний железный век)**

Памятник находится на уплощенных сопках, в 3,5 км северо-восточнее с. Ескене. Состоит из 2 каменно-земляных курганов, вытянутых по линии ЮВ-СЗ. Курган 1, юго-восточный в цепочке, имеет диаметр 5 м, высоту 0,2 м. На расстоянии 25 м от него находится курган 2 диаметром 6 м и высотой 0,3 м.

Открыт в 2005 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х.Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

### **59. Могильник Ескене** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 0,4 км от крайних домов с. Ескене, в 230 м юго-западнее автомобильной дороги. Могильник состоит из трех курганов, диаметром 4-13 м, высотой до 0,8. Курганы имеют каменную насыпь.

Открыт в 2005 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х.Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.



*Могильник Ескене*

### **60. Курган Ескене** (*средневековье*)

Памятник находится в 0,6 км от крайних домов с. Ескене, в 0,4 км юго-западнее автомобильной дороги. Курган имеет каменную насыпь диаметром 5 м и высотой 0,3 м.

Обследован в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **61. Могильник Тастыкара** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 8,8 км юго-западнее с. Ескене, расположен на ровной площадке в 5,5 км юго-восточнее вершины одноименной горы. На погребальное поле зафиксировано комплекс кургана с «усами» и курган.

Комплекс представляет курганом с каменно-земляной насыпью диаметром 11 м, высотой 0,6 м. Каменные гряды вытянуты в южном направлении от кургана длиной по 75 м, шириной до 1,2 м. В насыпи кургана зафиксирован грабительский лаз диаметром 3 м.

Курган №2 расположен в 60 м южнее северного «уса» и имеет насыпь из земли и камня диаметром 16 м, высотой 1,4 м. В центре грабительская воронка диаметром 3,5 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **62. Могильник Жаманадыр 6 (ранний железный век)**

Памятник находится в 6,8 км северо-западнее с. Атасу, расположен на ровной площадке одноименного урочища. Могильник компактно вытянут по линии «запад-восток» на расстоянии 150 м. На погребальном поле зафиксировано 5 курганов. Насыпь курганов сооружена из земли и камня диаметром от 14 до 26 м, высотой от 1 до 2,2 м. В центре кургана №1 имеется небольшая воронка диаметром 4 м. Крупные курганы имеют рвы шириной до 6 м.

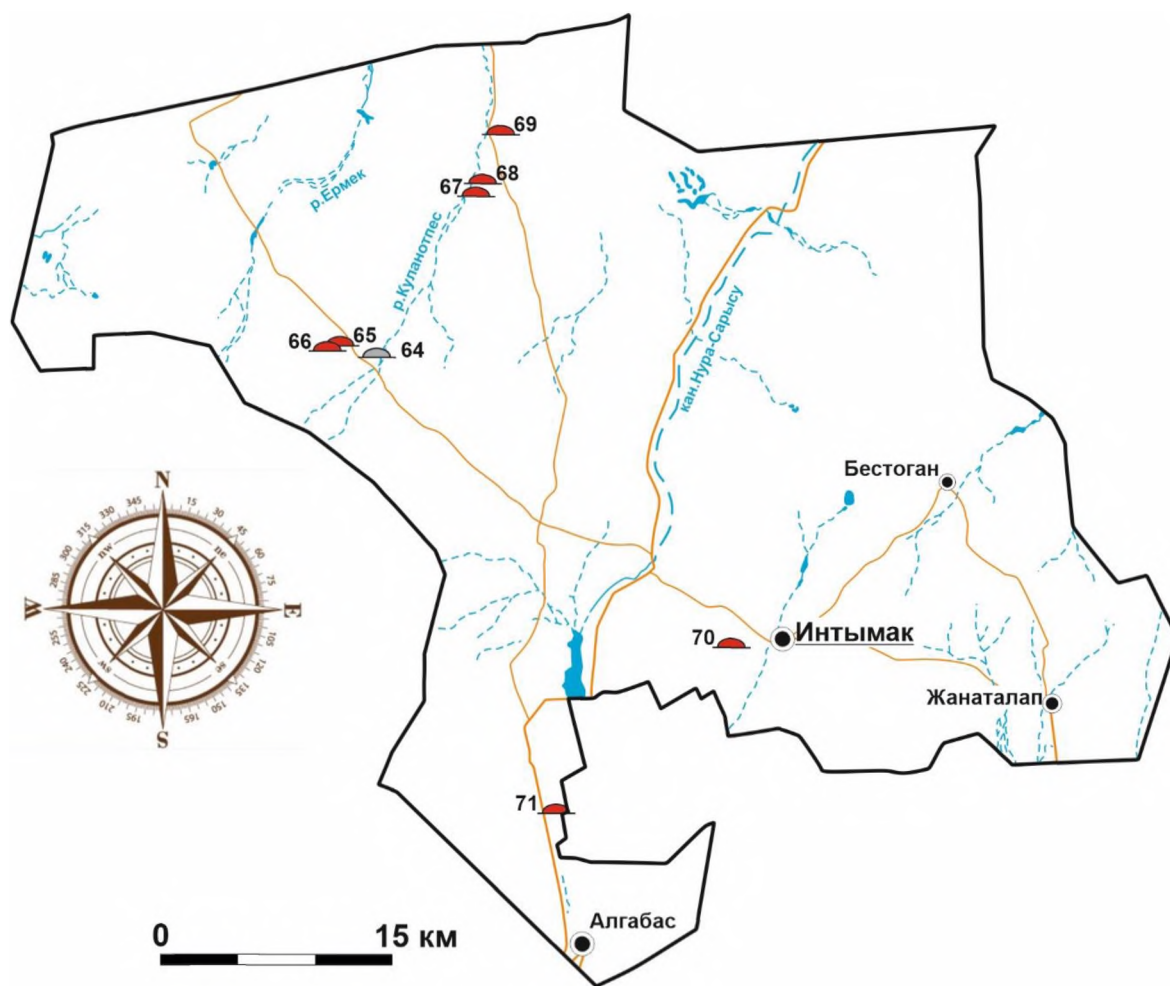
Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **63. Курган Бакабай (ранний железный век)**

Памятник находится в 10,5 км западнее разъезда 117, в 0,7 км юго-восточнее ЛЭП. Курган имеет каменную насыпь диаметром 20 м и высотой 1,5 м. В центре кургана зафиксирована грабительская воронка диаметром 4 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

## СЕЛЬСКИЙ ОКРУГ ИМ. С.СЕЙФУЛЛИНА



Условные обозначения:

- |  |                    |  |                       |
|--|--------------------|--|-----------------------|
|  | - населённый пункт |  | - ранний железный век |
|  | - могильник        |  | - средневековье       |
|  | - река             |  |                       |
|  | - дорога           |  |                       |

### 64. Могильник Узынжал 1 (средневековье)

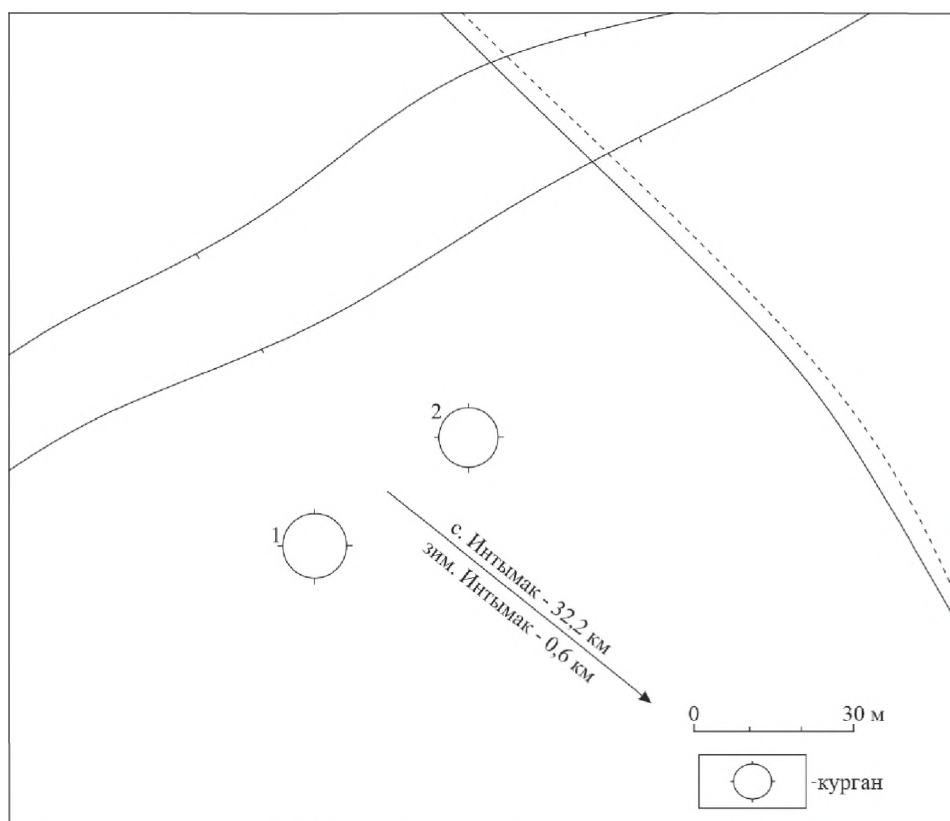
Памятник находится в 31,4 км северо-западнее с. Интымак, в 200 м от зимовки Интымак. Расположен на одноименном урочище левого берега р. Куланотпес. Могильник состоит из двух курганов, имеющие насыпь из земли и камня. Диаметр курганов 8,5 и 10 м, высотой 0,8 и 1 м соответственно.

Обследован в 2017 году поисково-разведочным отрядом КГУ «Центр по сохранению историко-культурного наследия» под руководством Т.Тулеова.

### **65. Могильник Узынжал 2 (ранний железный век)**

Памятник находится в 32,2 км северо-западнее с. Интымак, в 0,6 км от зимовки Интымак. Расположен на одноименном урочище левого берега р. Куланотпес. Могильник состоит из двух курганов, имеющие насыпь из земли и камня. Диаметр курганов 13-14 м, высотой до 0,6 м.

Обследован в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.



*Могильник Узынжал 2*

### **66. Курган Узынжал (ранний железный век)**

Памятник находится в 32,2 км северо-западнее с. Интымак, в 0,8 км от зимовки Интымак. Расположен на одноименном урочище левого берега р. Куланотпес. Курган имеет насыпь из земли и камня диаметром 14 м и высотой 0,8 м. В центре кургана имеется грабительский лаз диаметром 3 м.

Обследован в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **67. Курган Жолымбет 1** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 33 км северо-западнее с. Интымак. Расположен в 5,5 км севернее одноименной горы на правом берегу р.Куланотпес. Курган имеет каменно-земляную насыпь диаметром 16 м и высотой 1,5 м. В центре кургана имеется грабительский лаз овальной в плане формы размерами 3×6 м.

Обследован в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **68. Курган Жолымбет 2** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 33,4 км северо-западнее с. Интымак. Расположен в 6,2 км севернее одноименной горы на правом берегу р.Куланотпес. Курган имеет каменно-земляную насыпь диаметром 15 м и высотой 1,3 м.

Обследован в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **69. Курган Сулуколь** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 35,7 км северо-северо-западнее с. Интымак. Расположен на ровной площадке правого берега р.Куланотпес. Курган имеет каменно-земляную насыпь диаметром 20 м и высотой 1,8 м. В центре кургана имеется грабительский лаз диаметром 6 м.

Обследован в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **70. Могильник Интымак** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 3,7 км западнее с. Интымак. Расположен на ровной площадке в 1,7 км юго-восточнее северо-западных склонов горы Актасты. Курган имеет каменно-земляную насыпь диаметром 20 м и высотой 1,8 м. В центре кургана имеется грабительский лаз диаметром 6 м.

Обследован в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **71. Могильник Актасты** (*ранний железный век*)

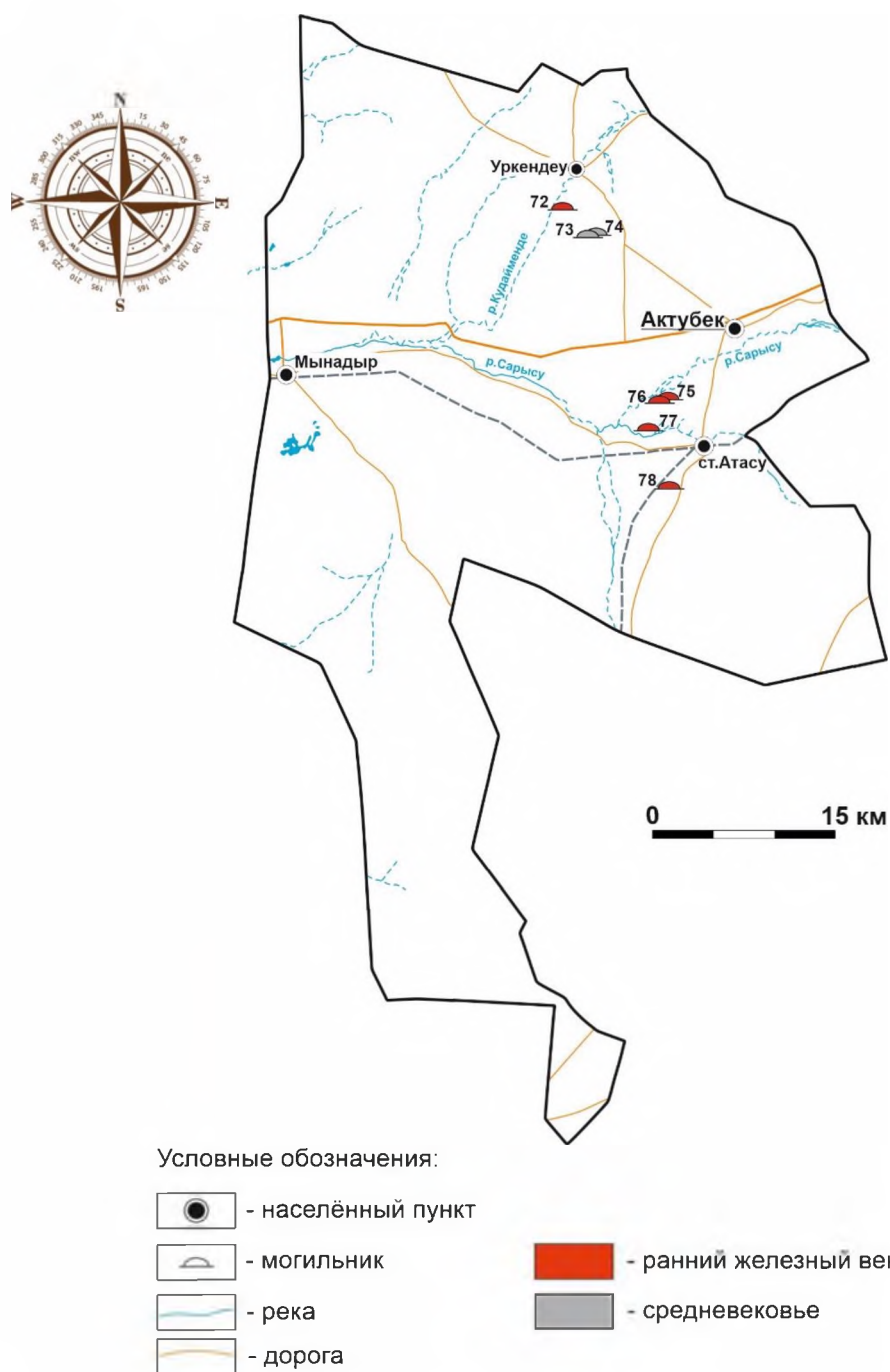
Памятник находится в 7,1 км севернее с. Алгабас, в 4,3 км юго-западнее с. Актасты, расположен на относительно ровной поверхности в 250 м от автомобильной дороги (с.Алгабас-с.Самарка). Могильник состоит из четырех курганов, диаметром 8-16 м, высотой до 1,9 м.

Курганы имеют каменно-земляную насыпь. В трех курганах прослеживаются грабительские воронки.

Обследован в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.



## АКТУБЕКСКИЙ СЕЛЬСКИЙ ОКРУГ



### **72. Курган Уркендеу (ранний железный век)**

Памятник находится в 2,7 км юго-западнее с. Уркендеу, расположен на относительно ровной площадке левого берега р. Кудаймеде. Курган имеет каменную насыпь диаметром 7 м и высотой 0,3 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **73. Курган Кослыкты 1 (средневековье)**

Памятник находится в 5 км южнее с. Оркендеу, в 13,7 км северо-западнее с. Актумбек, расположен на вершине горы. Курган имеет каменную насыпь, диаметром 15 м и высотой 1 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **74. Курган Кослыкты 2 (средневековье)**

Памятник находится в 4,8 км южнее с. Оркендеу, в 13,6 км северо-западнее с. Актумбек, расположен на вершине горы в 8 м от пункта триангуляции. Курган имеет каменную насыпь, диаметром 11 м и высотой 1 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **75. Могильник Аралтобе 3 (ранний железный век)**

Памятник находится в 4,2 км северо-западнее с. Атасу, в 6,8 юго-западнее с. Актубек, в 4,3 км северо-восточнее слияния рек Сарысу и Манака, расположен на одноименной сопке по которой проходит грунтовая дорога. Могильник состоит из двух курганов, которые имеют каменную насыпь диаметром 4 м, 18 м и высотой 0,4 м, 1,4 м соответственно. В центре крупного кургана имеется грабительская воронка диаметром 3 м и глубиной 0,6 м, у основания прослеживается крупная крепида.

Обследован в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **76. Курган Аралтобе (ранний железный век)**

Памятник находится в 4,1 км северо-западнее с. Атасу, в 7,1 юго-западнее с. Актубек, в 4 км северо-восточнее слияния рек Сарысу и Манака, расположен на одноименной сопке по которой проходит грунтовая дорога. Курган имеет каменную насыпь диаметром 14 м и высотой 1 м. В центре кургана имеется грабительская воронка диаметром 3 м и глубиной 0,6 м.

Обследован в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **77. Курган Айбике** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 3,9 км запад-северо-западнее с. Атасу, в 9,6 юго-западнее с. Актубек, в 2,5 км юго-восточнее слияния рек Сарысу и Манака, расположен на одноименной сопке. Курган имеет каменную насыпь диаметром 8 м и высотой 0,5 м. В центре кургана имеется грабительская воронка размером 3×2 м и глубиной 0,4 м.

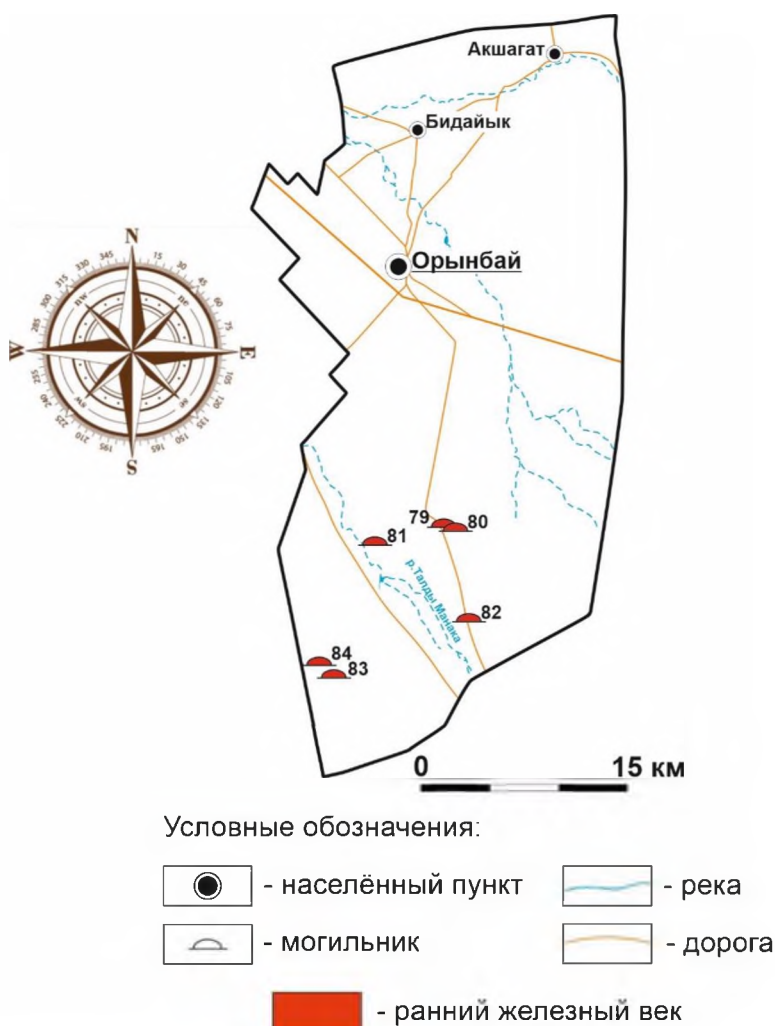
Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **78. Курган Карашоки-5** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 5,2 км юго-западнее станции Атасу, в 450 м юго-восточнее железной дороги, расположен на возвышенности в 0,9 км восточнее одноименной горы. Курган имеет каменно-земляную насыпь диаметром 12 м, высотой 1 м. В центре кургана фиксируется грабительская воронка диаметром 3 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

## ЦЕЛИННЫЙ СЕЛЬСКИЙ ОКРУГ



### **79. Могильник Ереккудук (ранний железный век)**

Памятник находится в 16,7 км южнее с. Орынбай, в 1 км север-северо-западнее одноименного колодца. Могильник состоит из двух курганов.

Курган №1 имеет каменно-земляную насыпь диаметром 18 м и высотой 1,5 м, восточнее кургана прослеживается ров шириной до 3 м и глубиной около 0,6 м.

Курган №2 имеет каменно-земляную насыпь диаметром 13 м и высотой 1,2 м, в центре кургана имеется грабительская воронка диаметром 2 м и глубиной 0,5 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **80. Курган Ереккудук** *(ранний железный век)*

Памятник находится в 17 км южнее с. Орынбай, в 0,8 км севернее одноименного колодца. Курган имеет каменно-земляную насыпь диаметром 15 м и высотой 1,2 м. В центре кургана имеется грабительская воронка диаметром 3 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **81. Могильник Кобек** *(ранний железный век)*

Памятник находится в 18,6 км южнее с. Орынбай, в 0,8 км восточнее р. Талдыманака. Могильник состоит из двух курганов.

Курган №1 имеет насыпь из земли и камня диаметром 15 м и высотой 1,2 м.

Курган №2 имеет из земли и камня диаметром 14 м и высотой 1 м, в центре кургана имеется грабительская воронка диаметром 3 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **82. Могильник Бызаутобе** *(ранний железный век)*

Памятник находится в 22,4 км юг-юго-восточнее с. Орынбай, в 2 км северо-восточнее правого берега р. Талдыманака, в 8,9 км западнее одноименной горы. На погребальном поле зафиксированы 5 курганов, вытянутые цепочкой по линии «север-юг». Курганы имеют земляные и каменно-земляные насыпи, диаметром варьирующиеся от 10 до 17 м, высотой до 1,5 м. В двух курганов фиксируются грабительские воронки

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **83. Могильник Каратемир** *(ранний железный век)*

Памятник находится в 26,6 км юг-юго-западнее с. Орынбай, в 4,5 юго-восточнее зимовки, расположен на одноименном урочище, в 70 м от грунтовой дороги. Могильник состоит из двух курганов.

Курган №1 имеет каменно-земляную насыпь диаметром 17 м и высотой 1,5 м, у основания кургана прослеживается крепида, также вокруг фиксируется ров шириной 4 м. В центре кургана имеется грабительская воронка диаметром 4,5 м и глубиной 0,5 м.

Курган №2 имеет каменно-земляную насыпь диаметром 15 м и высотой 1,2 м, в центре кургана грабительская воронка диаметром 4 м

и глубиной 0,9-1 м. Вокруг кургана ров шириной до 3 м, глубиной 0,5 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

#### **84. Курган Каратемир** (*ранний железный век*)

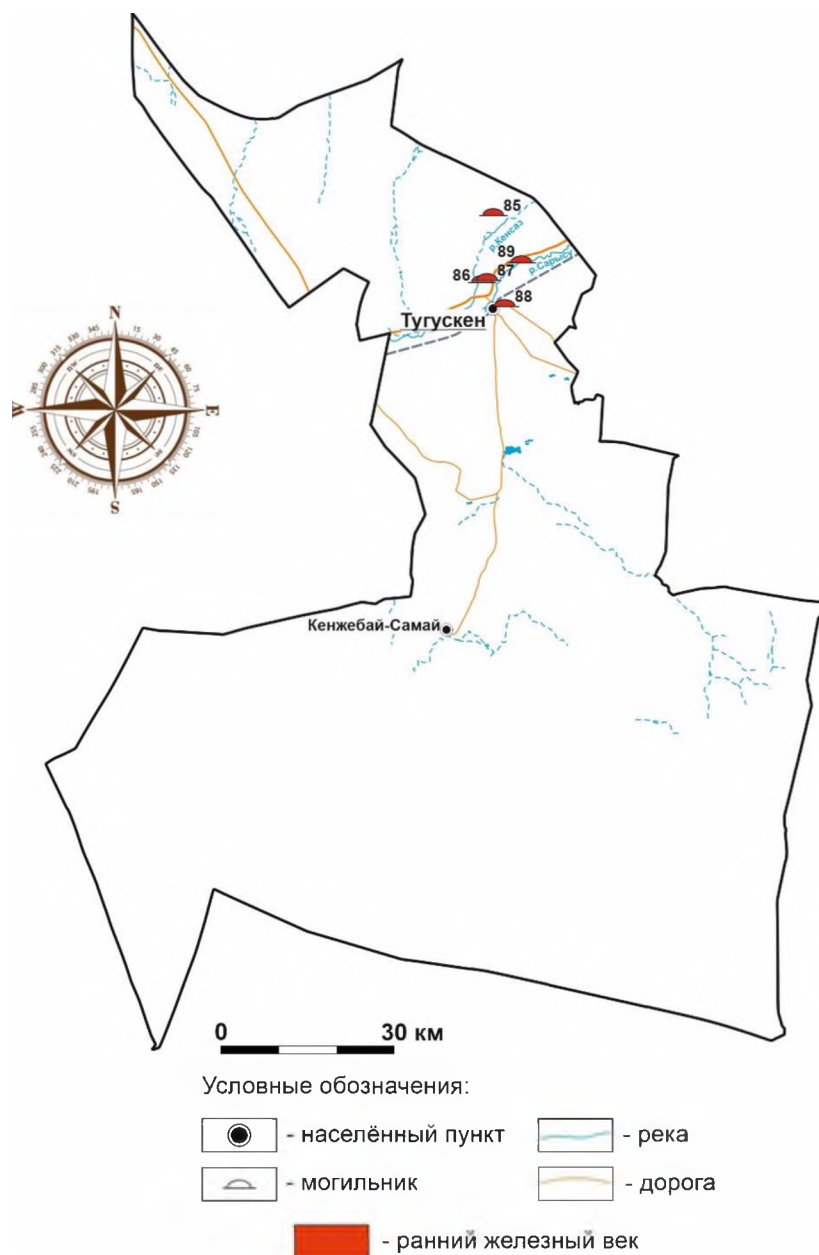
Памятник находится в 26 км юг-юго-западнее с. Орынбай, в 3,4 южнее зимовки, расположен на одной из возвышенностей одноименного урочища, в 140 м от грунтовой дороги. Курган имеет земляную насыпь диаметром 20 м и высотой 2 м, вокруг фиксируется ров шириной 4 м. В центре кургана имеется грабительская воронка диаметром 5 м и глубиной 1,3 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.



*Курган Каратемир*

## ТУГУСКЕНСКИЙ СЕЛЬСКИЙ ОКРУГ



### **85. Могильник Ашкемпир (ранний железный век)**

Памятник находится в 14,8 км севернее с. Тугускен, в 4,5 км западнее одноименного казахского кладбища, расположен на относительно ровной поверхности. Погребальное поле представлено тремя крупными курганами. Насыпь курганов сооружена из земли. Диаметр варьируется от 17 до 22 м, высотой до 1,5 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **86. Курган Кособа 1** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 5 км северо-северо-западнее с. Тугускен, расположен на вершине одноименного бугра. Курган имеет каменную насыпь диаметром 15 м и высотой 1,2 м. В центре кургана имеется грабительская воронка.

Открыт в 2002 году поисково-разведочным отрядом Карагандинской государственной инспекции по охране историко-культурного наследия под руководством Тулеуова Т.С.

### **87. Курган Кособа 2** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 5,4 км севернее с. Тугускен, расположен на вершине одноименного бугра. Курган имеет каменную насыпь диаметром 14 м и высотой 1,2 м. В центре кургана имеется грабительская воронка.

Открыт в 2002 году поисковым отрядом Карагандинской государственной инспекции по охране историко-культурного наследия под руководством Тулеуова Т.С.

### **88. Курган Арап** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 400 м северо-восточнее с. Тугускен, расположен на вершине одноименной невысокой горы, на территории казахского кладбища. Курган имеет каменную насыпь диаметром 18 м и высотой 0,8 м.

Открыт в 2002 году поисково-разведочным отрядом Карагандинской государственной инспекции по охране историко-культурного наследия под руководством Тулеуова Т.С.

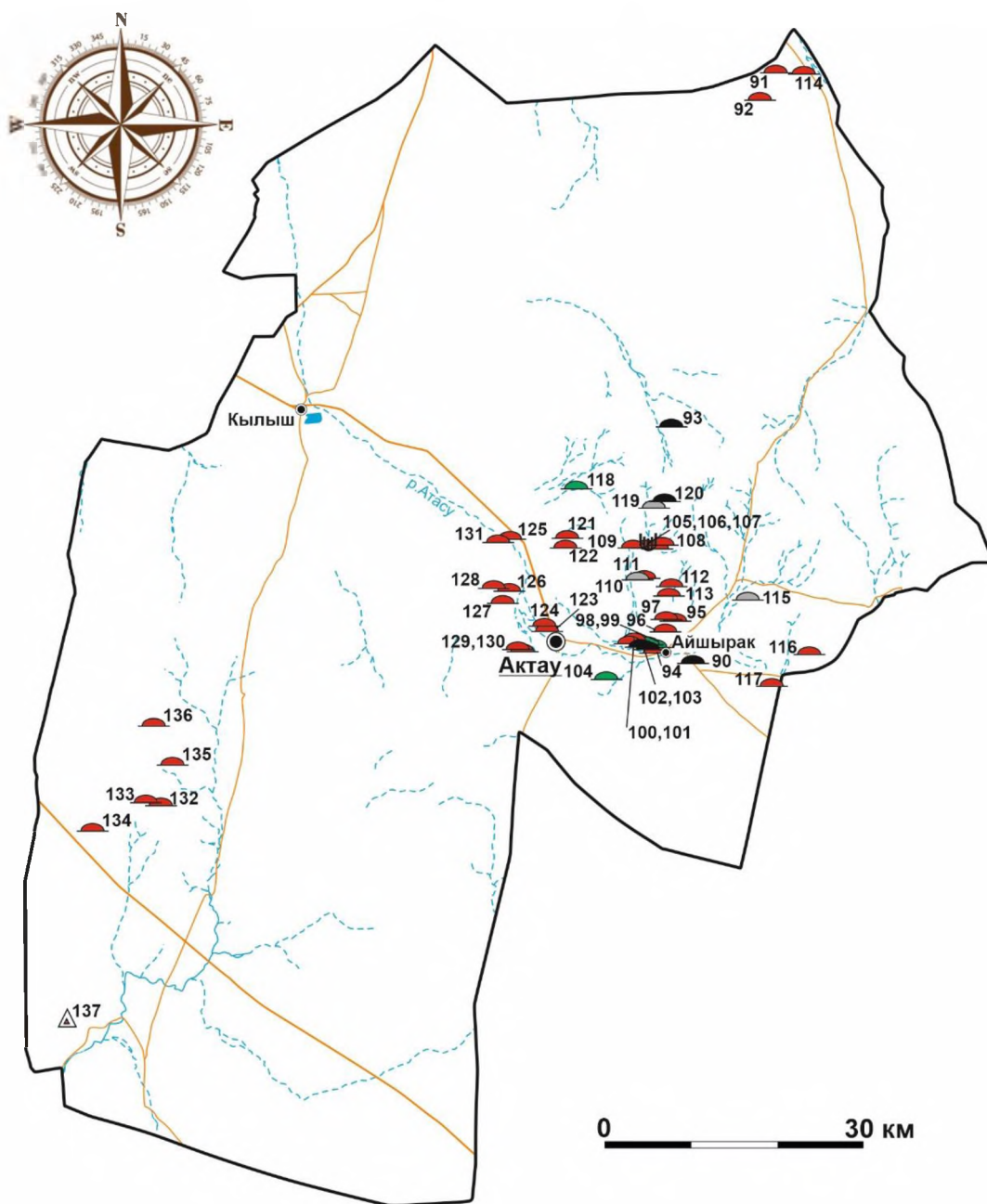
### **89. Могильник Женис** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 10,1 км северо-восточнее с. Тугускен, в 600 м от трассы А17 (Павлодар-Кызылорда), расположен на сопке. Могильник состоит из двух каменных курганов. Диаметр курганов 14 и 16 м, высотой 1 и 1,5 м соответственно.

Открыт в 2002 году поисково-разведочным отрядом Карагандинской государственной инспекции по охране историко-культурного наследия под руководством Тулеуова Т.С.



# АКТАУСКИЙ СЕЛЬСКИЙ ОКРУГ



Условные обозначения:

- |   |                                |   |                       |
|---|--------------------------------|---|-----------------------|
|  | - населённый пункт             |  | - разновременный      |
|  | - могильник                    |  | - бронзовый век       |
|  | - культово-ритуальный комплекс |  | - ранний железный век |
|  | - петроглифы                   |  | - средневековье       |
|  | - река                         |   |                       |
|  | - дорога                       |   |                       |

## 90. Могильник Айширак (бронзовый век)

Памятник находится в 3 км восточнее-юго-восточнее с. Айширак.

Могильник состоит из более семи десятков каменных оград с кольцевой каменной выкладкой, кольцевой каменной выкладкой с каменной насыпью и каменных ящиков прямоугольной в плане формы.

Диаметр оград с кольцевой каменной выкладкой от 3,3 до 7,1 м

Диаметр оград с кольцевой каменной выкладкой и каменной насыпью от 7,2 м до 9,6 м

Длина каменных ящиков 3-4,2 м, ширина 0,7-0,9 м.

Открыт в 1952 году Центрально-Казахстанской археологической экспедицией под руководством А.Х. Маргулана.





*Могильник Айширак*

**91. Курган Шаланбай (ранний железный век)**

Памятник находится в 32,1 км южнее с. Орынбай, в 2,2 км юго-западнее левого берега р. Талдыманака, в 6,4 северо-западнее Актауской крепости, расположен на небольшой сопке в 100 м от грунтовой дороги. Курган имеет каменно-земляную насыпь диаметром 8 м и высотой 1 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

**92. Могильник Шаланбай (средневековье)**

Памятник находится в 35,9 км южнее с. Орынбай, в 6,3 западнее Актауской крепости, расположен на небольшой сопке, в 200 м от грунтовой дороги. Могильник состоит из двух курганов.

Курган №1 имеет каменно-земляную насыпь диаметром 12 м и высотой 1 м, в центре кургана имеется грабительская воронка диаметром 3 м и глубиной 0,5 м.

Курган №2 имеет каменную насыпь диаметром 3,5 м и высотой 0,3 м,

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **93. Могильник Аширбайжан** (*бронзовый век*)

Памятник находится в 24,1 км севернее с. Айширак, в 25,6 км северо-восточнее с. Актау, расположен на равнинной местности. Могильник насчитывает 8 оградок эпохи бронзы из них 5 круглой, 2 прямоугольной и 1 квадратная в плане формы. Объекты вытянуты цепочкой в направлении юго-запад – северо-восток. Диаметр круглых оград варьируются от 2 до 6 м, высота 0,1-0,2 м. Размеры прямоугольных оград 3×2, 6×5 м, высотой 0,1 м. Квадратная ограда имеет размер 2×2 м, высоту 0,1 м.

Открыт в 2011 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

### **94. Курган Айдарлы** (*средневековье*)

Памятник находится в 1,6 км северо-западнее с. Айширак, в 10,8 км восточнее с. Актау. Расположен в долине Аксай, на правом берегу Атасу. Курган имеет каменную насыпь диаметром 5 м, высотой 0,5 м.

Открыт в 2011 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

### **95. Курган Айдарлы 2** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 3,5 км севернее с. Айширак, в 12,8 км восточнее-северо-восточнее с. Актау. Расположен на возвышенности. Курган имеет насыпь из земли и камня, диаметром 6 м, высотой 0,3 м.

Открыт в 2011 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

### **96. Курган Айдарлы 3** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 2,2 км севернее с. Айширак, в 12,2 км восточнее с. Актау. Расположен на краю возвышенности. Курган имеет каменную насыпь, диаметром 6,5 м, высотой 0,2 м. Верх насыпи уплощен.

Открыт в 2011 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

### **97. Курган Айдарлы 4** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 3,7 км севернее с. Айширак, в 12,1 км восточнее-северо-восточнее с. Актау. Расположен на восточном пологом склоне одноименной горы. Комплекс представлен курганом с насыпью из камня и земли диаметром 6 м, высотой 0,1 м, от которого

в юго-восточном направлении вытянуты каменные гряды. Северный «ус» длиной 100 м, южный 95 м шириной 1-1,5 м. На концах гряд имеются небольшие каменные сооружения диаметром 2-3 м.

Открыт в 2011 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

**98. Могильник Айдарлы 1** (*разновременный: ранний железный век, средневековье*)

Расположен в 3 северо-западнее с. Айширак. Могильник состоит из трех курганов и двух могильных конструкций средневекового времени.

Курган 1 – диаметр 12 м, высота 0,3 м.

Курган 2 – диаметр 13 м, высота 0,6 м.

Курган 3 – диаметр насыпи кургана 7,5 м, высота 0,2 м, длина каменных дорожек, отходящих от насыпи кургана, 50 м – расстояние между ними у насыпи кургана 25 м, между концевыми каменными выкладками, диаметром 4,5 м, расстояние 40 м.

Конструкция 1 – диаметр 8 м, высота 1,5 м.

Конструкция 2 – длина 2,6 м, ширина 1,3 м, высота 0,3 м.

Открыт в 2008 году археологическим отрядом КарГУ под руководством С.У. Жауымбаева.

**99. Могильник Айдарлы 2** (*разновременный: ранний железный век, средневековье*)

Расположен в 3 км северо-западнее с. Айширак. Могильник состоит из кургана и каменной ограды тюркского времени. Курган – диаметром 12 м, высотой 0,5 м. Ограда – диаметром 6 м, высотой 0,2 м.

Открыт в 2008 году археологическим отрядом КарГУ под руководством С.У. Жауымбаева.

**100. Могильник Айдарлы 3** (*ранний железный век*)

Расположен в 3 км северо-западнее с. Айширак. Могильник состоит из трех каменных курганов вытянутых по линии С-Ю. Курганы находятся в 4 м друг от друга и соединены каменной дорожкой шириной 0,5 м.

Курган 1 – диаметр 13 м, высота 0,4 м

Курган 2 – диаметр 7,5 м, высота 0,2 м

Курган 3 – диаметр 10 м, высота 0,4 м

От первого и третьего курганов отходят каменные дорожки, длиной 130 м с концевыми каменными круговыми выкладками.

Открыт в 2008 году археологическим отрядом КарГУ под руководством С.У. Жауымбаева.

**101. Могильник Айдарлы 4 (средневековье)**

Расположен в 3 км северо-западнее с. Айширак. Могильник состоит из семи каменных оград прямоугольной в плане формы и шести оград круглой в плане формы. Размеры прямоугольных в плане оград – длина от 2,5 до 6,5 м, ширина от 2 м до 5 м. Размеры круглых в плане оград – диаметр от 2 до 13 м.

Открыт в 2008 году археологическим отрядом КарГУ под руководством С.У. Жауымбаева.

**102. Могильник Айдарлы 5 (бронзовый век)**

Расположен в 3 км северо-западнее с. Айширак. Могильник состоит из 14 каменных оград прямоугольной в плане формы, длиной от 2,2 до 7 м и шириной от 2,2 до 6 м.

Открыт в 2008 году археологическим отрядом КарГУ под руководством С.У. Жауымбаева.



*Могильник Айдарлы 4*

**103. Могильник Айдарлы 6 (бронзовый век, ранний железный век)**

Расположен в 2,6 км северо-западнее с. Айширак. Могильник состоит из каменных оград прямоугольной в плане формы, длиной от 1,5 м до 6 м, шириной от 1 м до 6,3 м, трех каменных оград округлой

в плане формы, диаметром от 4 м до 7 м и одного кургана. Диаметр каменной насыпи кургана 8 м, высота 0,3 м, длина каменных дорожек 90 м. расстояние между ними на конце 70 м, диаметр концевых круговых каменных выкладок на начале и конце каменных дорожек от 3 до 4 м.

Открыт в 2008 году археологическим отрядом КарГУ под руководством С.У. Жауымбаева.

**104. Могильник Акирек** (*разновременный: ранний железный век, средневековье*)

Памятник находится в 6,7 км юго-западнее с. Айширак, в 7,6 км юго-восточнее с. Актау. Могильник расположен на равнинной местности. Восточная часть памятника пересекает полевая дорога в направлении «юго-восток – северо-запад». Курган №6 расположен на западной окраине могильника, диаметр каменной насыпи 15 м, высота 1 м, к востоку от насыпи в 20 м начинаются каменные гряды, тянущиеся на восток длиной по 160 м, диаметром насыпей в конце «усов» 3-6 м. В 17 м от конца северного каменного гряда, с внешней стороны расположен курган диаметром 8 м. В 120 м от концов каменных гряд, кургана №6 расположен центральный курган №2. Диаметр его каменной насыпи составляет 32 м, высота 1,4 м. Курган разрушен. В центре насыпи кургана, на поверхности, фиксируются плиты погребения. К юго-востоку расположен курган №1, насыпь и погребение, разрушены, в центре фиксируется глубокая воронка. К юго-востоку от него расположен каменный жертвенник. Курган №3, расположен восточнее центрального кургана, у грунтовой дороги. Диаметр 8 м, высота 0,3 м. К северо-востоку от центрального кургана, в 45 м за дорогой расположен кургана с «усами» №4. Диаметр кургана 5 м, высота 0,2 м, длина северного гряда - 100 м, южного – 110 м. Концы «усов» замыкаются насыпями до 1 м. В 30 м севернее кургана №2 у дороги расположена тюркская оградка, предполагаемая длина оградки 1,5 м.

Открыт в 2011 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

**105. Курган Акбикеш** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 11,3 севернее с. Айширак. Комплекс расположен в обширной долине Аксай, на ровной площадке. Курган с «усами» диаметром 15 м, высотой 1,5 м, окружен рвом. Насыпь каменно-земляная. От кургана в восточном направлении вытянуты

каменные гряды. Северный «ус» длиной 125 м, южный 120 м, шириной 1-1,5 м. На концах гряд имеется небольшая каменная накладка, диаметром 3 м. В 15 м от кургана между каменными грядами расположены упавшие менгиры, первоначально врытые в землю.

Открыт в 2011 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

#### **106. Могильник Акбикеш 2 (ранний железный век)**

Памятник находится в 11,4 севернее с. Айширак. Расположен в 60 м южнее от полевой дороги, ведущей в зимовку Аксай. Основной курган с «усами», диаметром 21 м, высотой 0,6 м сооружен из колотых камней. К основной насыпи с восточной стороны примыкает курган-спутник, диаметром 9 м и высотой 1 м. Две насыпи окружены неглубоким рвом шириной 3 м. На восток от внешней границы рва выложены каменные гряды длиной по 70 м, шириной около 1 м. В конце южного «уса» сооружен курган с каменной насыпью, диаметром 12 м и высотой 0,5 м. Рядом с ним к северо-западу расположен менгир. Между грядами расположены два средневековых кургана, диаметрами 3-5 м, высотой 0,1-0,4 м. Рядом с северо-западной стороны северной насыпи лежит менгир. В 40 м на северо-запад от центральной насыпи находятся еще 4 менгира, один из которых наклонен, а остальные лежат.

Открыт в 2011 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

#### **107. Стелы Акбикеш (ранний железный век)**

Памятник находится в 11,2 км севернее с. Айширак, в 14,4 км северо-восточнее с. Актау. Расположен в 10 м севернее полевой дороги, ведущей к зимовке Аксай. Высота стел 4,4 м, ширина 0,3-0,5 м. Западная стела в вертикальном положении вкопана в землю, восточная в горизонтальном положении лежит рядом.

Открыт в 2011 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

#### **108. Могильник Усенсай (средневековье)**

Памятник находится в 11,4 км севернее с. Айшырак. Могильник состоит из 4 могильных сооружений с каменной насыпью и каменной оградой:

Сооружение №1 – диаметр 3 м, высота 0,3 м.



Сооружение №2 – длина 5,8 м, ширина 4,4 м, высота 0,3 м.

Сооружение №3 – длина 3,4 м, ширина 2 м, высота 0,1 м.

Сооружение №4 – диаметр 2,1 м, высота 0,2 м.

Ограда – длина 3,6 м, ширина 2,7 м.

Открыт в 2008 году археологическим отрядом КарГУ под руководством С.У. Жауымбаева.

### **109. Курган Акбикеш 2** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 11,7 км север-северо-западнее с. Айшырак, в 13,1 км северо-восточнее с. Актау, расположен на ровной площадке, в 3 м от проходит полевая дорога. Курган имеет насыпь из земли и камня, диаметром 15 м и высотой 1 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **110. Курган Аксай** (*средневековье*)

Памятник находится в 11 км северо-восточнее с. Актау, в 8,5 км в север-северо-западнее с. Айширак. Курган расположен на невысокой уплощенной возвышенности. Диаметр каменной насыпи 6 м, высота 0,5 м. С западной стороны насыпи установлена стела высотой 1 м, без антропоморфных признаков.

Открыт в 2011 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

### **111. Могильник Аксай** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 10,9 км северо-восточнее с. Актау, в 8,7 км в север-северо-западнее с. Айширак. Могильник расположен в долине Аксай, на левом берегу ручья, на территории современной зимовки Аксай. Центральную часть памятника пересекают две полевые дороги, направленные по линии «юго-восток – северо-запад». Погребальное поле вытянуто по линии север-юг, состоит из 4 земляных, 1 каменного курганов, кургана с каменными грядами и группой каменных стел. Центральное положение в могильнике занимает курган с каменными грядами, который раскопан 1950-60-ые гг. Каменные гряды длиной: северный – 59, южный – 56 м, ориентированы на восток. К западу от центральной насыпи в 4 м установлены 2 стелы высотой по 1 м, одна стела лежит в раскопе центральной части насыпи длиной 1,4 м, а №№ 4 и 5 длиной по 1 м лежат в раскопе начала южного каменного гряда. На расстоянии 50-60 м севернее от центральной насыпи цепочкой расположены 2 земляные насыпи диаметром по 15 м и высотой по 0,4

м. к югу на расстоянии 70 м также цепочкой расположены 2 земляных кургана с незначительным добавлением колотых камней. Диаметр насыпи 15 и 9 м, высота по 0,4 м. Юго-западнее от крайне южного кургана в 238 м расположены 3 вертикально установленные стелы. Одна из стел наклонена, на ней с двух сторон изображен круг. На северной стеле схематично изображены черты лица человека.

Открыт в 2011 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

### **112. Могильник Бекбай 1 (ранний железный век)**

Памятник находится в 6,9 км севернее с. Айшырак. Могильник состоит из 2 курганов с каменной насыпью

Курган №1 – диаметр 6,7 м, высота 0,2 м.

Курган №2 – диаметр 11,2 м, высота 0,3 м.

Открыт в 2008 году археологическим отрядом КарГУ под руководством С.У. Жауымбаева.

### **113. Могильник Бекбай 2 (ранний железный век)**

Памятник находится в 5,5 км севернее с. Айшырак. Могильник состоит из 4 курганов с каменно-земляной насыпью. Диаметр насыпей варьируется от 12 до 17 м, высотой до 1,5 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.



*Могильник Бекбай 1*

#### **114. Курган Коктал** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 33,5 км юг-юго-восточнее с. Орынбай, в 0,9 км южнее высоковольтной линии электропередачи, в 250 м от кургана проходит грунтовая дорога, расположен на ровной площадке левого берега р. Талдыманака. Курган имеет каменно-земляную насыпь диаметром 17 м и высотой 1,7 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

#### **115. Курган Талас** (*средневековье*)

Памятник находится в 10,5 км северо-восточнее с. Айшырак, в 500 м восточнее пересыхающего ручья Таласозен притока р. Атасу. Расположен на небольшой возвышенности. Курган имеет каменно-земляную насыпь диаметром 10 м и высотой 0,9 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

#### **116. Курган Айдахарлы** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 16,8 км восточнее-юго-восточнее с. Айшырак, в 1,5 км юго-западнее одноименной горы. Комплекс расположен на пологом склоне сопки. Курган имеет каменную насыпь диаметром 10 м, высотой 2,5 м. В восточном-юго-восточном направлении от кургана вытянуты каменные гряды длиной до 95 м. На концах «усов» имеются небольшие каменные сооружения.

Открыт в 2011 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

#### **117. Могильник Айдахарлы** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 13,3 км восточнее-юго-восточнее с. Айшырак, в 1 км южнее левого берега Ащы-Карасу, расположен на сопке. Могильник состоит из 3 курганов с каменно-земляной насыпью. Диаметр насыпей от 15 до 26 м, высота до 2 м. В центре двух курганов фиксируются грабительские воронки.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

**118. Могильник Косбулак** (*разновременный: бронзовый век, средневековье*).

Памятник находится в 16 км север-северо-восточнее с. Актау. Могильник расположен на равнинной местности, в одноименном ущелье, в 700 м к СЗ от старой зимовки. Памятник состоит из 7 объектов. Ограды №№ 1, 2 и 5 имеют квадратную форму сторонами 4×4 и 5×5 м. Объект № 1 имеет двойную ограду из врытых на ребро плит. В центре оград расположены каменные ящики. Плиты каменных ящиков выступают на поверхность на 0,6 м. Ограда № 4 имеет прямоугольную форму сторонами 4×10 м. Жертвенник имеет округлую форму диаметром 1,5 м. Ограда №6, овальной формы, ограблена. В 20 м на северо-западнее от группы памятников бронзового века находится тюркская поминальная, сторонами 2×2 м. С восточной стороны установлена стела и 10 балбалов, которые тянутся на восток на расстояние в 60 м.

Открыт в 2011 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

#### **119. Ограда Шален (средневековье)**

Памятник находится в 15,2 км северо-восточнее с. Актау, в 2 км юго-восточнее г. Кызылтас, в 10 км севернее зим. Аксай. Каменная ограда тюркского времени длиной 11 м, шириной 10,8 м.

Открыт в 2008 году археологическим отрядом КарГУ под руководством С.У. Жауымбаева.

#### **120. Могильник Шален (бронзовый век)**

Расположен в 17 км северо-восточнее с. Актау, в 2 км восточнее г. Кызылтас, в 2,5 км северо-восточнее казахского кладбища. Погребальное поле представлено тремя каменными оградами.

Ограда 1 - длина 4,5 м, ширина 4 м.

Ограда 2 – длина 2 м, ширина 2 м.

Ограда 3 – длина 4,5 м, ширина 3,5 м.

Открыт в 2008 году археологическим отрядом КарГУ под руководством С.У. Жауымбаева.

#### **121. Курган Тельжанкажы (ранний железный век)**

Памятник находится в 0,65 км севернее могилы Тельжанкажы, в 11,1 км севернее от с. Актау. Погребальное поле представлено комплексом курганом с «усами». Диаметр кургана 11,7 м, высота 1,3 м, насыпь сооружена из камня. Длина каменных дорожек («усов») 120 м, расстояние между ними в конце 80 м, диаметр каменных кольцевых выкладок от 5,5 м до 8,9 м

Открыт в 2008 году археологическим отрядом КарГУ под руководством С.У. Жауымбаева.

### **122. Могильник Тельжанкажы (бронзовый век)**

Памятник находится в 0,3 км южнее могилы Тельжанкажы, в 9,8 км севернее от с. Актау. Могильник состоит из 23 каменных оград – больших и малых. Большие ограды выделяются высотой и длиной (большее количество внутренних погребений) – от 10 м до 14,5 м, шириной от 8 м до 14 м, высотой до 0,8 м, рвом, шириной от 1,8 м до 2 м. Длина малых оград от 5,5 м до 8 м, ширина от 4 м до 6 м.

Открыт в 2008 году археологическим отрядом КарГУ под руководством С.У. Жауымбаева.



*Могильник Тельжанкажы*

### **123. Курган Актау 1 (ранний железный век)**

Памятник находится в 1,4 км северо-западнее с. Актау. Курган расположен в 15 м от правой обочины полевой дороги, ведущей в с. Актау. Насыпь кургана сооружена из земли, диаметр 25 м, высота 1,1 м. Полы кургана пологие.

Открыт в 2011 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

#### **124. Курган Актау 2 (ранний железный век)**

Памятник находится в 2,2 км северо-западнее с.Актау. Курган расположен уплощенной возвышенности, на территории старой зимовки. Насыпь кургана сооружена из земли и камня, диаметр 20 м, высота 1,4 м. в центре фиксируется воронка диаметром – 4 м, глубиной 0,5 м.

Открыт в 2011 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

#### **125. Могильник Косагалы (ранний железный век)**

Памятник находится в 11,8 км север-северо-западнее с. Актау, в 5 км северо-восточнее одноименной горы. Могильник расположен на левом берегу р. Атасу,

территорию пересекает проселочная дорога. Погребальное поле состоит из центрального кургана, насыпь которого сооружена из земли и с небольшим добавлением колотых камней, диаметр насыпи 24 м, высота 1,65 м. В центре кургана зафиксирована воронка диаметром 4 м. С западной стороны насыпи сооружено 4 восьмикаменных жертвенника. В 30 м восточнее кургана расположен комплекс кургана с «усами». Насыпь диаметром 4 м частично разрушена, длина северного «уса» 70 м, южный «ус» разрушен.

Открыт в 2011 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.



*Курган Актау 2*

### **126. Могильник Косагалы 2** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 6,2 км северо-западнее с. Актау, расположен на вершине сопки и ее склоне. Могильник состоит из 2 кургана с каменной насыпью. Диаметры курганов 8-9 м, высота 1,5-2 м. Расстояние между курганами 30 м. В 7 м к юго-востоку южного кургана расположен каменный жертвенник.

Открыт в 2011 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

### **127. Могильник Косагалы 3** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 5,8 км северо-западнее с. Актау, расположен на вершине сопки. Могильник состоит из 2 кургана с каменной насыпью. Диаметры курганов 6-10 м, высота 0,5-0,8 м. Курган №2 с южной стороны имеет жертвенник. В 30 м северо-западнее кургана №2, расположена кольцевая жертвенная выкладка, диаметром 3 м.

Обследован в 2011 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

### **128. Курган Косагалы 4** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 7,7 км северо-западнее с. Актау, в 2 км западнее р. Атасу, в 3 км северо-восточнее одноименных гор. Комплекс представлен центральным курганом диаметром 16,1 м и высотой 0,8 м, и двумя спутниками диаметр кургана №2 – 14,3 м, высота 0,5 м. Диаметр кургана №3 – 5,3 м, высота – 0,3 м. Все курганы имеют каменную насыпь. Каменные гряды отходят от курганов-спутников в восточном направлении. Длина «усов» составляет по 190 м, шириной 1 м.

Открыт в 2008 году археологическим отрядом КарГУ под руководством С.У. Жауымбаева.

### **129. Курган Узынжар** (*средневековье*)

Памятник находится в 3,6 км западнее с. Актау, расположен на одной из вершин одноименных гор. Курган имеет каменную насыпь диаметром 8 м, высотой 1 м. На вершине кургана установлен геодезический знак (тригопункт).

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **130. Могильник Узынжар (средневековье)**

Памятник находится в 4,3 км западнее с. Актау, расположен на одной из вершин одноименных гор. Могильник вытянут по линии «северо-запад – юго-восток» и состоит из 5 каменных и каменно-земляных курганов. Диаметр курганов варьируется от 4,5 до 10 м, высота не превышает 1,2 м.

Открыт в 2019 году археологическим отрядом Карагандинского областного историко-краеведческого музея под руководством А.Б. Макена.

### **131. Курган Сакен (ранний железный век)**

Памятник находится в 12,2 км север-северо-западнее с. Актау, Курган расположен на правом берегу р. Атасу, в 10 м к югу от полевой дороги. Диаметр каменно-земляной насыпи 18 м, высота 2,5 м. На вершине насыпи имеется воронка, диаметром 5 м, глубиной 1 м.

Открыт в 2011 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

### **132. Курган Ку (ранний железный век)**

Памятник расположен в 47,1 км южнее пос. Каражал, в 49 км юго-западнее с. Актау. Курган расположен в 5 км юго-восточнее одноименной горы, на вершине сопки. Диаметр каменно-земляной насыпи 20 м, высота 1,9 м.

Открыт в 2011 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

### **133. Могильник Ку (ранний железный век)**

Памятник находится в 46,9 км южнее пос. Каражал, в 51,1 км западнее-юго-западнее с. Актау, расположен на вершине сопки и ее склоне. К северу от могильника пролегает полевая дорога в направлении «юго-восток – северо-запад». Могильник насчитывает 4 каменно-земляных кургана, из них два кургана с каменными грядами. Курган с «усами» №1 имеет спутник с юго-восточной стороны, диаметром 6 м. Длина «усов» кургана №1 составляют по 60 м, тянутся на юго-восток. Каменные гряды второго кургана с «усами», тянутся в юг-юго-восточном направлении, их длины составляют по 100 м. К югу от кургана №2 расположена яма, диаметром 10 м, глубиной 1,5 м. Диаметры курганов варьируются от 3,5 до 26 м, высота 0,1-2,1 м. Один кольцевидный каменный жертвенник, диаметром 8 м и 2 каменные



выкладки, шириной стен 2 м, расположены в восточной части могильника.

Открыт в 2011 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

#### **134. Могильник Ку 2** (*ранний железный век*)

Памятник находится в 49,8 км западнее-юго-западнее пос. Каражал, в 57,1 км западнее-юго-западнее с. Актау, расположен на равнинной местности. Могильник насчитывает 4 каменно-земляных кургана, из них 1 курган с «усами». Курганы имеют диаметры от 11 до 40 м, высотой 1,1 до 2,5 м. Курганы №№1-3 имеют рвы, шириной 3-4 м. С восточной части основной насыпи кургана «усами» расположен курган-спутник. От спутника на восток тянутся каменные гряды длины их составляют по 20 м. На концах «усов» имеются небольшие каменные насыпи. Курган №4 с запада и с севера имеет жертвенники и одну каменную выкладку, расположенную к северу от западного жертвенника.

Открыт в 2011 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

#### **135. Курган Ку 2** (*ранний железный век*)

Памятник расположен в 41 км южнее г. Каражал, в 46,5 км юго-западнее с. Актау. Курган расположен в 4 км восточнее одноименной горы, на вершине сопки. Диаметр каменно-земляной насыпи 17 м, высота 1,6 м.

Открыт в 2011 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

#### **136. Курган Ку 3** (*ранний железный век*)

Памятник расположен в 36,5 км южнее пос. Каражал, в 47,3 км юго-западнее-западнее с. Актау. Курган расположен в 5,5 км северо-восточнее одноименной горы, на вершине сопки. Диаметр каменно-земляной насыпи 20 м, высота 1,7 м. В центре воронка диаметром 3,5 м.

Открыт в 2011 году Сарыаркинской археологической экспедицией Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова.

**137. Петроглифы Калмак-Кырган** (*разновременный: бронзовый век, ранний железный век*)

Памятник находится в 6 км северо-северо-восточнее с. Шалгинск, в отрогах гор Калмак-Кырган, которые входят в горные системы Актау и Ортау. Петроглифы здесь обращены на юго-восток и выбиты преимущественно в точечной технике. Изображены караваны двугорбых верблюдов, маралы, горные бараны (таутеке), антропоморфные фигуры. Самой заметной плоскостью является многофигурная сцена охоты на животных лучника и человека с палицей.

Открыт в 1930 году карагандинским краеведом Л.Ф. Семёновым.

## ИСТОРИКО-АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ ОЧЕРК

Карагандинская область занимает одно из лидирующих положений по количеству и разнообразию памятников. Ценнейшими и наиболее многочисленными из них являются памятники археологии. В то же время наблюдается явная неравномерность их распространения, указывающая на культурно-хозяйственные приоритеты эпохального характера, связанные со спецификой использования сырьевой базы и основными направлениями хозяйственной деятельности.

Периодизация археологического материала, основанная на распределении вещей по их сочетанию в замкнутых комплексах и по сочетаемости вещей с условиями обнаружения разработана в первой половине XIX века К. Томсенем. Последовательность периодов он определял по идее «трех веков» – каменного, медного и железного. Исследователь сосредоточился только на орудиях и оружии с режущим краем и подметил, что такие вещи в одних комплексах изготавливаются только из камня, в других – из камня и бронзы, в третьих – из железа. И каждый из этих видов орудий и оружия сочетается с иным набором украшений и посуды и особыми способами погребения. Далее система распространилась по всей Европе и миру, дробилась и превратилась в систему веков – палеолит, мезолит, неолит, энеолит, бронзовый век, железный век, средневековье.

### Каменный век

Каменный век – это время существования древнейших предков человека и становления их хозяйства, социальных структур. Общественная организация людей в эпоху палеолита прошла сложный и длительный путь развития. На основании характерных форм изделий из камня и приемов их изготовления Габриэл де Мортилье разделил древний каменный век на несколько этапов: шелль, ашель, мустье, солютре и мадлен [23].

Степень исследованности палеолитической эпохи на территории Казахстана, неравномерна. При этом наиболее изученными являются, как правило, лишь отдельные физико-географические районы. Тем не менее, несмотря на подобную регионально-информационную мозаичность, многочисленность коллекций изученных памятников позволяет проводить предварительные реконструкции общих

закономерностей заселения более обширных территорий, предполагаемых путей миграции древнего человека, динамики и вариантов культурного развития на различных этапах эпохи камня.

Эталонным памятником нижнего палеолита на территории Жанааркинского района считаются *местонахождения Жаман-Айбат 4 и 5* возле одноименного хребта, расположенного между песками Жетыконур на западе и пустынным плато Бетпак-дала на юге. Подъемный материал стоянок составил коллекцию из 80 предметов. На памятнике обнаружено 38 крупных желваков из песчаника со следами искусственной обивки и 45 нуклеусов различных типов, один из которых имеет кубовидную форму и несколько ударных площадок. Такие же нуклеусы известны на Яштухе (Абхазия). Также найдены пластины и множество отходов производства в виде сколов крупных размеров (114), со следами выветривания. Серия бифасов (9) характеризуется разнообразием форм и размеров. Преобладают бифасы овальных очертаний, им уступают треугольные и прямоугольные заоваленные формы.

Некоторые изделия рубиловидной формы имеют аналогии в инвентаре нижнепалеолитических стоянок Кавказа (Джрабер, Кударо-І). Это дает основание датировать Жаманайбат ашельской эпохой [10;11].

К мустьерскому времени можно отнести стоянку Кызылжар-3, в коллекции которой выделяется небольшой дисковидный нуклеус, характерный для мустьерских культурных комплексов и небольшой отщеп. На обеих рабочих поверхностях нуклеуса имеются негативы коротких и глубоких сколов, идущих от краев к центру изделия, следовательно, полученные отщепы были с большими ударными бугорками [9].

Исследования проведены на *стоянке-мастерской Бурма*, относящейся к мустьерскому периоду. Северо-восточный склон увала, на котором расположен памятник покрыт сплошным слоем каменных артефактов, на юго-западной оконечности увала артефакты становятся редкими, но образуют новые скопления далее на юго-запад, на выходах известняков с относительной высотой до 1 м. Общая протяженность памятника 300 м, ширина 30 м. Проведены сплошные сборы по квадратам на площади 700 кв.м в восточной части стоянки, сделаны сплошные сборы к северу, западу и югу от квадратов, произведены выборочные сборы на западной окраине стоянки. Коллекция состоит из 4033 каменных артефактов. Сырье – кремнистые

породы черного цвета с включениями коричневых, зеленых, голубоватых прожилок, пятнышек и т.д. – залегает в толще известняка, слагающих увал, в виде небольших конкреций, стяжений, желваков очень неправильной формы, с мощной пористой желвачной коркой, с многочисленными пустотами, с друзами кварца или натечными формами опалов по стенкам. Сплошные монолитные куски кремнистой породы крайне невелики. Это обусловило небольшие размеры орудий на памятнике и огромное количество отходов производства.

Кремнистые породы этого местонахождения очень твердые, но хрупкие, раскалывание производилось каменными отбойниками, что приводило к раздроблению проксимальной части сколов, к отсутствию у них ударной площадки. На исследованной части стоянки найдены 3 каменных отбойника размерами 54x53x42, 71x59x53, 73x59x34 мм. В технико-типологическом плане отбойниками служили заготовки нуклеуса, обломок и валун. В коллекции насчитывается 42 нуклеуса, из-за кавернистого сырья имеют небольшие размеры и грубоватый, архаичный облик [17].

Таким образом, поздний палеолит заканчивает начальный этап человеческой истории. Производительные силы прошли длинный путь развития, средства труда развились от примитивно оббитых галек до резцов и совершенных составных орудий. Человек обрел оседлость и поселился в долговременных искусственных жилищах. Возникли идеологические представления, отразившиеся в религии и наскальном искусстве. Следующей ступенью исторического этапа развития древнего общества является неолит.

Время существования неолита ознаменовалась расцветом техники обработки камня. Происходит специализация в производстве орудий труда. Наряду с совершенствованием техники отжимной ретуши развивались новые технологические приемы обработки камня: шлифование, сверление, пиление. Расселение человеческих коллективов в неолите происходило еще интенсивнее. Люди попадали в различные природные условия, приспособлялись к ним, и это в значительной мере обусловило существование различных и многочисленных неолитических культур. Различие выражается в формах орудий, жилищ, бытовых вещей и в формах хозяйства. В неолите широко распространяются на территории Казахстана родниковые стоянки, так как пустынные и полупустынные зоны бедны речной сетью. Стоянки у родников – это чаще всего временные,

сезонные местопребывания охотников. Небольшие группы племен неолита охотились, преимущественно, на диких копытных – сайгу, кулана, джейрана, дикую лошадь. Одна из особенностей неолитических памятников пустынно-степных регионов Казахстана в том, что большая их часть – стоянки открытого типа, тем самым отсутствие мощного культурного слоя.

Значительная группа неолитических стоянок открыта и исследована в местностях, где много яшмокварцита и других твердых кремнистых пород, есть источники подземных вод, залегающих не очень глубоко, много такыров (дно высохших озер), заброшенных колодцев. Группа стоянок Айдарлы (1-2), Жаман-Айбат (1-2), Алатакыр (1-6), Коскудук (1-8), Шыбынды (1-3), Аккудук (1-4), расположены в части пустыни, примыкающей на западе и северо-западе к барханам Жеты-Конура [12].

Группа Шыбынды представляет собой классический тип стоянок-мастерских. Общая площадь с культурными остатками составляет не менее трех квадратных километров. Поверхность стоянок сплошь покрыта отходами производства (сколами и чешуйками), отщепами, нуклеусами и их обломками - результат многолетнего труда. Готовые орудия уносились с собой, на месте мастерских целые орудия не встречаются. Факт, составляющий специфику неолитической культуры Бетпак-Далы [9].

Интересные группы неолитических стоянок в районе восточных дюн барханов Жеты-Конура. Здесь выявлены две стоянки Жаман-Айбат I и Жаман-Айбат II. На обеих стоянках собраны нуклеусы (3), ножевидные пластинки (всечения) (106), концевые скребки (15), скребки на отщепе (44), трапеции (2), обломки наконечников стрел (4), наконечники копий (4), фрагменты керамики (2), отщепы (720).

В ходе обследования группы стоянок Коктын-Коль были собраны сколы, отщепы, нуклеусы, ножевидные пластинки, скребки, резцы, топор из цветного камня. Некоторые орудия носят на себе более архаические черты.

Интерес представляет группа неолитических стоянок Кудайменде, которые были выявлены в обнажениях ветровой эрозии, в месте выхода небольшого лога к реке. Здесь в прибрежной полосе на надпойменной террасе открыто до 20 стоянок и собран обширный подъемный материал, состоящий из готовых орудий, заготовок и отбросов производства [10].

Группа неолитических стоянок Кенжебай-Сай наземного типа. Наиболее интересные результаты дал и стоянки № 2 и 8. В ходе обследования стоянки 2 на стоянке собрано 115 кремневых изделий, из них 2 нуклеуса, 22 пластинки, 12 скребков (4 из пластинок, 8 из отщепов), 2 проколки, 2 вкладыша, 2 трапеции и 1 скобель. На поверхности стоянки 8 собрано 90 кремневых изделий, среди них 4 нуклеуса, 12 пластинок, 10 скребков (3 из пластинок, 7 из отщепов), 1 вкладыш и обломок наконечника стрелы из кремня. Орудий бытового обихода мало, орудий охоты почти нет, что говорит о временном характере стоянок р. Кенжебай-Сай [9].

Последний период каменного века принято называть меднокаменным веком или энеолитом. Энеолитическая эпоха в Казахстане датируется IV-III тыс. до н.э. Этот период отличается двумя важными новшествами. Люди начали осваивать металлы и переходить к производящему хозяйству, который заключался в приручении полезных животных и выращивании питательных растений. Ярko проявляются новые наборы археологических типов, представляющих материальную культуру: плоскодонная, богато орнаментированная керамика, мелкая пластика, жилища. Этот набор типов в сочетании с медными и кремневыми изделиями характеризует археологические комплексы энеолитического типа [24].

## **Бронзовый век**

Эпоха бронзы – один из важнейших периодов в истории человечества. Время кардинальных изменений во многих направлений древнего общества, формируются этнолингвистические общности и распространяются культуры с экономикой производящего типа. Бронзолитейное производство достигает своего максимального пика развития на позднебронзовом этапе, перед человеком открываются новые перспективы в освоении металлов, спорадически переходят к плавке железа. В настоящее время, усилиями коллективов археологов была достаточно явно установлена неравномерность развития историко-культурного процесса в различных регионах ойкумены.

В начале II тыс. до н.э. в Центральном Казахстане распространяются раннеалакульские племена, которые оставили уникальные и яркие погребальные памятники с элементами колесничной атрибутики. Дальнейшее их развитие приводит к формированию классических алакульских комплексов. С XVIII в. до

н.э. на территории региона появляются нуринско-федоровские племена, активно взаимодействующие с алакульским населением. В эпоху поздней бронзы на алакульской и нуринско-федоровской основе, при участии компонентов из Средней Азии и Южной Сибири происходит сложение бегазы-дандыбаевской культуры Центрального Казахстана [25; 26].

На территории районы исследованные памятники относятся к нуринско-федоровской и бегазы-дандыбаевской культурам.

Объединение нуринско-федоровских памятников в особый тип производится на основании керамического комплекса в соответствии с принципами классификации андроновского материала. Керамика представлена банками и горшками без уступа на плечике. Горшковидные сосуды покрыты богатым ковровым орнаментом. Орнамент нанесен зубчатым штампом, отличающимся по характеру от алакульского: штамп тонкий с часто расположенными мелкими зубцами квадратной или треугольной формы. Изредка применяется гладкий штамп, вдавления и т.п. Штриховка орнаментальных лент горизонтальная. Орнамент расположен зонально: на венчике, шейке и плечике. Мотивы декора разнообразны: вертикальная и горизонтальная елка, косоугольные или прямоугольные, реже – равнобедренные косо заштрихованные треугольники, уточка, косой меандр, часто усложненный дополнительными отростками, ломаная лента с Г-образными косыми фигурами, также часто усложненными дополнительными отростками; свисающие треугольники, косая свастика, обрамление орнаментального поля на плечике свисающими треугольными фестонами. Орнаментальные зоны часто разделены каннелюрами, иногда горизонтальные каннелюры покрывают весь сосуд; или его верхнюю часть.

И по совершенству вазообразного профиля, и по тщательности формовки и лощения, и по богатству и сложности орнаментации нуринско-федоровские сосуды демонстрируют вершину керамического искусства, достигнутого населением евразийских степей в эпоху бронзы [27].

Фёдоровские погребальные комплексы можно подразделить на следующие типы: захоронения в одиночных ящиках, в двойных ящиках, грунтовых ямах, цистах, в комбинированной гробнице – ящике-цисте. Способ обращения с умершим в фёдоровском социуме предполагал биритуальную практику. Трупоположение, погребённому придавалась поза в скорченном положении, на боку, преимущественно



на левом, в качестве исключения умерший мог быть уложен на спину или сидя и кремация останков, которая проводилась на стороне за пределами погребальной камеры, в дальнейшем кальцинированные кости помещали в могилу, преимущественно по центру [28; 29].

*Могильник Косагал* состоит из каменных оград, в виде круга из гранитных плит, врытых на ребро, диаметром от 6 до 11 м. В центре находятся могильные ящики размером 1,6-1,9х0,9-1 м.

На памятнике исследована одна ограда диаметром 6,5 м, которая находилась на краю обрыва реки Атасу. Сверху камней не было, сохранилась лишь круглая яма, из которой выступали верхние края двух каменных ящиков. Размер южного большого ящика – 1,9х0,9х0,6 м, северного (малый) – 1,05х0,6 м. Малый ящик оказался пустым, поэтому выяснить обряд погребения и характер инвентаря в нем не удалось. Раскоп, доведенный до материкового грунта, был прекращен на глубине 0,6 м.

При исследовании южного ящика обнаружены остатки труположения в виде истлевших ребер, пальцев рук и ступни, позвонков. На глубине 0,6 м в юго-западном углу ящика лежал на боку раздавленный сосуд, повернутый дном к западному углу. Сосуд баночной формы, изготовлен из очень плохой глины с большой примесью кварцевой дресвы, черно-красного цвета, слабого обжига. Он имел прямой, несколько утолщенный венчик. Орнамент из гребенчатого штампа покрывал шейку, плечо и часть тулова примерно до середины. Орнамент разнообразный: заштрихованные линии в нижней части венчика, косые треугольники, обращенные вершинами вниз, на шейке, косые треугольники и заштрихованные линии на плече, заштрихованные зигзаги на тулове. Рядом с ним найдены обломки черепа, несколько костей пальцев рук и локтевой сустав, по-видимому, правой руки. Кости очень плохой сохранности, рассыпались при прикосновении щеткой. Ребра скелета располагались у южной стенки ящика. Судя по ним, труп лежал на левом боку. Несколько позвонков было обнаружено в разных местах, а кости пяток и некоторые кости пальцев ног и ступни – в южном углу ямы. Часть костей кисти руки находилась у северо-восточной стены ящика. Видимо, эта группа относится к нуринско-федоровскому этапу андроновской культуры Центрального Казахстана.

Бегазы-дандыбаевская культура – яркое и самобытное образование эпохи поздней бронзы Казахстана. Основные ее памятники распространены на территории Центрального Казахстана.

Существенным фактором формирования социально структурированного бегазы-дандыбаевского общества на начальной стадии стали изменения форм хозяйственно-культурного типа населения. В это время происходит переход от пастушеской формы скотоводства к отгонно-яйлажному. Данная форма хозяйства является начальным этапом кочевого скотоводства. Бегазы-дандыбаевское общество базировалось на эффективной скотоводческой экономике отгонного типа, высокого уровня достигли горное дело, металлургия, разные ремесла. Процветал обмен с племенами сопредельных территорий, существовали прочные связи. Общество бегазинцев имело сложную социальную структуру, рядовое население управлялось богатыми и могущественными лидерами-правителями. Наиболее показательны бегазы-дандыбаевскую культуру характеризуют крупные поселения и грандиозные мавзолеи [30].

*Комплекс Айшрак* представлен погребальными сооружениями в виде каменных оград и курганов. Всего следовано 13 сооружений.

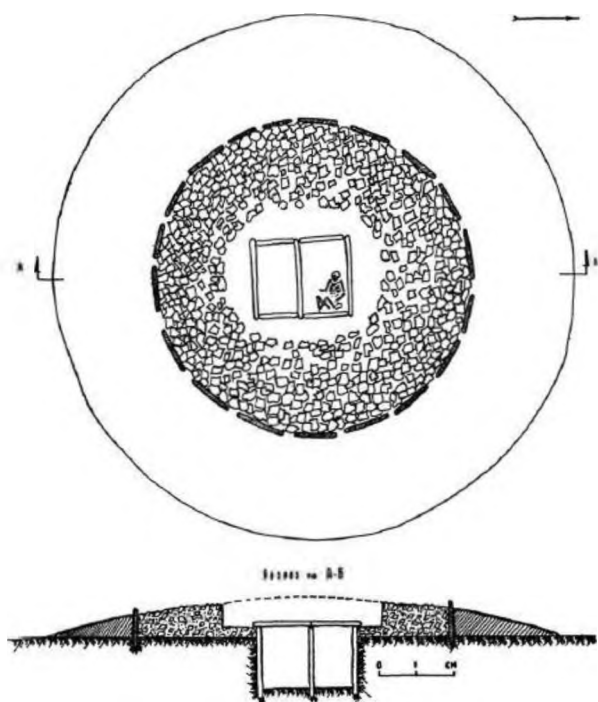
Ограда 1 овальной в плане формы, размерами 5,8x4,8 м. В центре ограды находилось два больших могильных ящика из вертикально поставленных гранитных плит, ориентированных с северо-запада на юго-восток. Южная стенка первого (северного) ящика была общей со вторым (южным). В северном ящике в юго-восточной части, ближе к середине могилы, обнаружены мелкие обломки костей человека со следами сожжения и древесные угольки. Основная масса угля скопилась в юго-западном углу, рядом были найдены фрагменты тонкостенного сосуда с треугольным и меандровым орнаментом, нанесенным мелкозубчатым штампом. Южный ящик оказался «пустым».

Ограда 2 овальной в плане формы, размерами 6,4x5,2 м, в которой отмечены два каменных ящика. В процессе работ в северном ящике найдены фрагменты двух сосудов, пара височных колец, закрученных в полтора завитка и покрытых листовым золотом, обломок бронзового браслета со спиральной головкой, пронизка с вдавленным елочным орнаментом, фрагмент круглой орнаментированной бляхи-нашивки, бронзовая обойма, 11 раковин, шесть клыков хищника с отверстиями и около 200 бронзовых и стеклянных бусин, среди них одна бусина – пронизка из кости. Судя по множеству предметов украшения, здесь была захоронена женщина. В южном ящике обнаружены фрагменты сосуда с геометрическим и меандровым орнаментом, выполненным мелкозубчатым штампом, и две раковины.

Интерес представляет ограда 4, прямоугольной в плане формы, размерами 11x4 м. К ограде примыкают три пристройки, из которых две находятся у западной стороны и одна, побольше – у южной. В ходе раскопок обнаружено 10 каменных ящиков: шесть (1-6) в основной ограде, два (7-8) в южной пристройке и по одному (9-10) в двух западных. Все могилы, за исключением десятой, которая вытянута с севера на юг, ориентированы с востока на запад. Положение костяка удалось установить лишь в двух могилах, в детском погребении 7 и в ящике 4. Особенно богато инвентарем женское погребение 4, в котором обнаружены височное кольцо спиралью, половина бронзового браслета со спиральной конической головкой, четырехгранное шило и игла, четыре привески удлинённой формы, пять бронзовых обойм, два клыка хищника, две раковины, свыше 400 бронзовых и стеклянных бусин.

Исследован ящик 1 самый южный в основной ограде, размерами 1,43x0,65x1,25 м. В северо-западной части найдено пять бронзовых наконечников стрел листовидной формы, два из них – от втульчатых стрел, остальные – черешковые, фрагменты сосуда, костяная поделка и полукруглая бляшка-нашивка. В остальных могилах ограды кроме черепков сосудов собраны височные кольца, обтянутые золотым листом (3), головка очковидной подвески (2), три накладки (с обоймы), просверленные клыки, раковины, а также множество бусин. Всего в могилах ограды найдено 12 сосудов.

Ограда 5 имеет форму правильного круга, диаметром 4,3 м. При расчистке ограды обнаружены фрагменты сосуда и половина бронзового браслета со спиральной головкой. Ограда заключала в себе два каменных ящика, причем южный был ориентирован с юго-востока на северо-запад, а северный – с северо-востока на юго-запад. В южном ящике была погребена женщина, на правом боку, головой на восток. Большой обломок черепа найден в юго-западном углу могилы. В противоположном углу находился раздавленный сосуд с орнаментом из сочетаний треугольников и меандра, выполненным мелкозубчатым штампом. Основная часть скелета и другая половина черепа были не потревожены. По ним и была установлена ориентировка погребенного на восток. На костях рук сохранилось по две пары браслетов. В этом же ящике обнаружены очковидная подвеска, два бронзовых, круглых в сечении кольца (во фрагментах), раковина *Carbicula fluminalis* и трубчатые кости барана. В северном ящике кости скелета были разбросаны по всей могиле.



План и разрез курган-ограды 6  
(по Маргулану А.Х. и др., 1966)

Курган-ограда 6, диаметром 14,6 м, высота до 1 м. В нем находился спаренный ящик, его средняя стенка лежала на дне могилы. У северной стороны ящика, на правом боку, головой на запад, в скорченном положении, лежал костяк. Судя по инвентарю, это была женщина. У ног погребенной стоял горшок. Здесь же найдены каменная терка и костяное пряслице. Второе пряслице, сделанное из речной гальки, обнаружено под плечевой костью правой руки. В области шейных позвонков лежало ожерелье из 20 бусин,

изготовленных из перламутра, а также медистого и белого змеевика. Кроме этих вещей в ящике находились фрагменты двух сосудов и две бронзовые скрепки, которыми, вероятно, были скреплены сосуды.

Комплекс Айдарлы насчитывается до сотни памятников, относящихся к разному времени. Они разбросаны по всей долине большого лога Аксай. Самой значительной группой здесь являются концентрические квадратные ограды с огромными каменными ящиками в грунте. Ограды составлены из вертикальных плит гранита, врытых на ребро.

Ограда 5 является типичным сооружением эпохи поздней бронзы. Она составлена из вертикальных плит, врытых на ребро, в виде концентрической ограды квадратной формы, площадью 3,3х3,4 м, и ориентирована сторонами по странам света. Внутри нее выявлен большой каменный ящик величиной 2х2,3 м. Фрагменты керамики и человеческие кости были встречены в разных местах и на разной глубине – результат ограбления. На дне ящика, у северо-восточной стенки, сохранились кости ног человека. Они вытянуты. В разных местах ящика и вне его найдены фрагменты двух горшков. На некоторых из них имелся орнаментальный узор, выполненный

крупным гребенчатым штампом, характерным для сосудов эпохи поздней бронзы Центрального Казахстана [1].

Также стоит отметить каменные изваяния эпохи бронзы, расположенные на территории Жанааркинского района. Наиболее представительной является группа мегалитических памятников на р. Сартабан. Из сохранившихся 6 менгиров 4 вкопаны цепочкой по направлению с юго-запада на северо-восток с интервалом от 1,5 до 3,5 м. Две стелы установлены по диагонали и образуют углы. Более крупная стела 6 находится в северо-восточном углу вереницы, высотой около 4 м, размером 0,65x0,2 м, стела саблевидной формы, условно изображает барана со слегка намеченным курдюком и мордой, обращенной в небо. В противоположном углу стоит стела 5 в виде четырехгранного столба размером в сечении 0,5x0,2 м, высотой 3,5 м. Рядом стоит стела 4 вытянутой, прямоугольной формы, размером в сечении 0,4x0,15 м, высотой 4 м. В двух последних стелах можно усмотреть стилизованную форму коня с тонкой шеей, постепенно переходящей в туловище. Остальные стелы сохранились не полностью, верхние половины отбиты. Вокруг менгиров прослеживаются остатки жилищ и фундамент большого круглого очага, выложенного камнями, диаметром до 5 м, на дне которого обнаружен толстый слой золы мощностью до 0,3 м и кости животных. Месторасположение площадки с менгирами совместно с очагом имели на наш взгляд ритуальное назначение [13].

Уникальным культурным наследием региона являются древнейшие наскальные изображения – петроглифы. Степные изобразительные памятники ушедших эпох отражают космогонические представления об устройстве Вселенной и мифологические воззрения людей, проживавших в этих местах с древнейших времен.

На территории Жанааркинского района наиболее изученным изобразительным памятником являются *петроглифы Калмак-Кырган*. Разновременное местонахождение рисунков было открыто карагандинским краеведом Л.Ф. Семёновым, которое впоследствии обследовано А.Х. Маргуланом, составившим описание композиции, высеченной на отвесных скалах. Рисунки обращены на юго-восток и нанесены преимущественно точечной техникой. Композиция составлена из изображений каравана двугорбых верблюдов, маралов, горных баранов (таутеке) и антропоморфных фигур. Самой заметной плоскостью является многофигурная сцена охоты лучника на

животных и образ человека с палицей. Петроглифы предположительно датируются эпохой бронзы и ранним железным веком [20].



*Петроглифы Калмак-Кырган (по Бедельбаевой М.В. и др., 2015)*

### **Ранний железный век**

Ранний железный век важнейший период в истории человечества, начало которой совпадает с началом широкого применения этого металла. С начала 1 тыс. до н.э. вплоть до настоящего времени железо является основой материальной культуры всего человечества. С наступлением этого периода на просторах Евразии происходят поистине глобальные изменения в жизни степных этносов. Эта эра совпала с переходом пастушеских, скотоводческо-земледельческих племен, проживавших в степях от Монголии на востоке до Дуная на западе, к подвижным формам скотоводческого хозяйства, в основе

которых лежит строгая система сезонной регламентации пастбищ и водных источников. Переход к новым формам ведения скотоводческого хозяйства явился результатом развития экономики племен бронзового века, живших в особых условиях степных экосистем. Основы этой формы хозяйствования сложились уже период финальной бронзы, в бегазы-дандыбаевскую эпоху. По мнению специалистов, к переходу на подвижные формы скотоводства способствовало не только внутреннее развитие населения степей, но и усыхание степей вследствие постепенного изменения климата. Этот переход являлся прогрессивным, он давал возможность максимально использовать природные ресурсы степей. С началом раннего железного века в степях Евразии образуются крупные племенные объединения. Столкновение их интересов, специфические формы взаимоотношения с окружающими оседло-земледельческими народами порождают определенную военизацию их обществ. Степное население раннего железного века быстро развивается, процветает металлургия, торговый обмен. Появляются представители богатой племенной верхушки: «цари», военная знать. Возводятся колоссальные «царские» курганы, сложные усыпальницы, где погребены с умершими представителями знати значительные по своей ценности изделия, в числе которых украшения, оружие и др. Археологическая культура раннего железного века Сарыарки учеными была названа тасмолинской культурой. В современной археологической науке Казахстана памятники тасмолинской культуры подразделяются на несколько категорий [31].

На современном этапе в археологии раннего железного века Центрального Казахстана складывается новое направление, связанное с исследованием поселенческих памятников.

Выявленные к сегодняшнему дню поселения, особенно, если опираться на раскопочные материалы, имеют облик однослойных, с незначительным культурным слоем. Их не можем рассматривать в качестве долговременных, скорее, это поселки для временного проживания в определенные периоды года. Напрашивается вывод считать их зимниками, для чего есть несколько важных причин. Помимо незначительности культурного слоя и скудности находок, важными показателями являются особенности топографии поселений и планировки. Устройство небольших поселков вдали от речных побережий, где традиционно располагаются жилища эпохи бронзы, укрытость их в районах возвышенностей, применение большого

количества камня в широких основаниях стен, скученная, «усадебная», застройка – всё это говорит о факте того, что жители находились в условиях необходимости усиленной защиты от непогоды, от холода, ветров и снега.

Керамика и каменные орудия представляют основные категории находок. Изучение полученного объема керамики дают достаточно оснований для выделения ее от посуды поселений эпохи поздней бронзы в качестве отдельного самостоятельного комплекса. Позволяют прийти к такому выводу и результаты сравнения ее с опубликованными керамическими комплексами поселений раннего железного века других регионов распространения сакских культур (Северный Казахстан, Жетысу, Прииртышье, Алтай и др.). Плоскодонные сосуды включают два ведущих типа – банки и горшки. Найдены сосуды с носиками и сливами, ручками, ушками. Встречены небольшие чашки. Основной орнамент состоит из ряда «жемчужин», глубоких ямок, вдавлений, которые располагаются под венчиком. Венчики оформлены разнообразно: уплощенные, закругленные, грибовидные, с карнизом, утолщенные, желобчатые и др. Каменные орудия представлены зернотерками и курантами, мотыгами различными терочниками, скреблами. Из металла найдены два изделия: нож и подпружная пряжка [32].

Следующий тип объединяет обычные подкурганые захоронения. Эта категория обозначает собственно погребальные памятники тасмолинской культуры, воздвигнутые над погребением умершего в качестве надмогильного сооружения. Среди вещевого набора встречаются бронзовые наконечники стрел, кинжалы, наборные воинские пояса. Конское снаряжение представлено удилами со стремявидными окончаниями, псалиями, различными бляшками. Много предметов выполнено в «зверином стиле» с изображениями кабана, лося, архара, горного козла. Получили распространение ножи с кольцевым окончанием, круглые зеркала, каменные алтарики

Особым видом памятников являются курганы с «усами». Речь идет о небольшой округлой насыпи из земли и камней, от которой отходят две изогнутые каменные гряды по направлению на восток. Как известно, именно по наличию двух дугообразно изогнутых гряд эти памятники и получили название «курганы с усами». Данный тип памятников рассматриваются в качестве погребальных, культоритуальных объектов. Сведения, касающиеся особенностей этой разновидности памятников, привлекаются, прежде всего, для



выяснения вопросов религиозно-мировоззренческих представлений тасмолинских племен. Центральным элементом в комплексе кургана с «усами» является простое и небольшое сооружение в виде округлой курганной насыпи, реже аналогичной ограды или выкладки, в которой содержатся кости лошади, глиняные сосуды, а также имеются следы разведения огня. Каменные гряды («усы») длиной от нескольких десятков до 200 и более метров отходят в восточном направлении и имеют на концах округлые курганообразные сооружения, содержащие иногда кости животных, следы огня. Иногда на концевых сооружениях установлены вертикальные плиты. Захоронение устроено в основном кургане, который обычно располагается западнее или южнее кургана-спутника. Именно к нему привязана вся система комплекса с «усами». По своему назначению курганы с «усами» связаны с практикой проведения поминальных ритуалов, в содержание которых входили солярный культ, жертвоприношение лошади в аспекте религиозно-мировоззренческой доктрины древнего социума. В грядах памятников, состоящих из повторяющихся звеньев, вероятно, заключена идея причастности к священному ритуалу участвовавших в нем групп, семейно-родовых коллективов. Центральная роль коня-«перевозчика» и важность ритуального возлияния подчеркнуты находками под центральным сооружением. Длинные гряды, в звеньях которых имитировался огонь, видимо, играли роль своеобразных огненных лестниц, путей, по которым душа умершего уносилась на восток – к восходящему солнцу, небу, т.е. в страну богов [31].

Следует также отметить наличие каменных изваяний сакского времени. По данным специалиста по древним и средневековым изваяниям Казахстана Л.Н. Ермоленко, в Центральном Казахстане известны около 20 камней, которые по современным данным могут быть отнесены к раннему железному веку. Изваяния связаны с курганами, иначе говоря, с местами, где выполнялись погребально-поминальные процессии. Можно сказать, что по своей семантике изваяния сакской эпохи должны быть близки к средневековым аналогам. Они также свидетельствуют о статусе героизированных предков и занимают важное место в исследовании мировоззрения древних сакских народов. У ряда изваяний сакского времени Центрального Казахстана имеется на голове шишкообразный выступ (айдар). Тасмолинская культура Центрального Казахстана, по мнению специалистов, представляла ядро большой тасмолинской историко-

культурной общности, куда входили также население Северного Казахстана и группы Южного Зауралья [33].

По мнению антропологов (А.О. Исмагулова, Е.П. Китов), тасмолинцы Центрального Казахстана, по-видимому, были потомками метисированного андронидного населения эпохи бронзы. Монголоидные компоненты появляются еще на ранних этапах. В целом, новые материалы позволяют в какой-то степени судить о древних жителях Центрального Казахстана. Вероятно, это были здоровые и крепкие для того времени люди, ведущие активный, подвижный образ жизни. В питании основное место принадлежало высокобелковой пище, при низкой доле углеводов. Обращает внимание незначительное количество фиксируемых следов травм, что говорит о спокойной в целом, мирной обстановке в обществе.

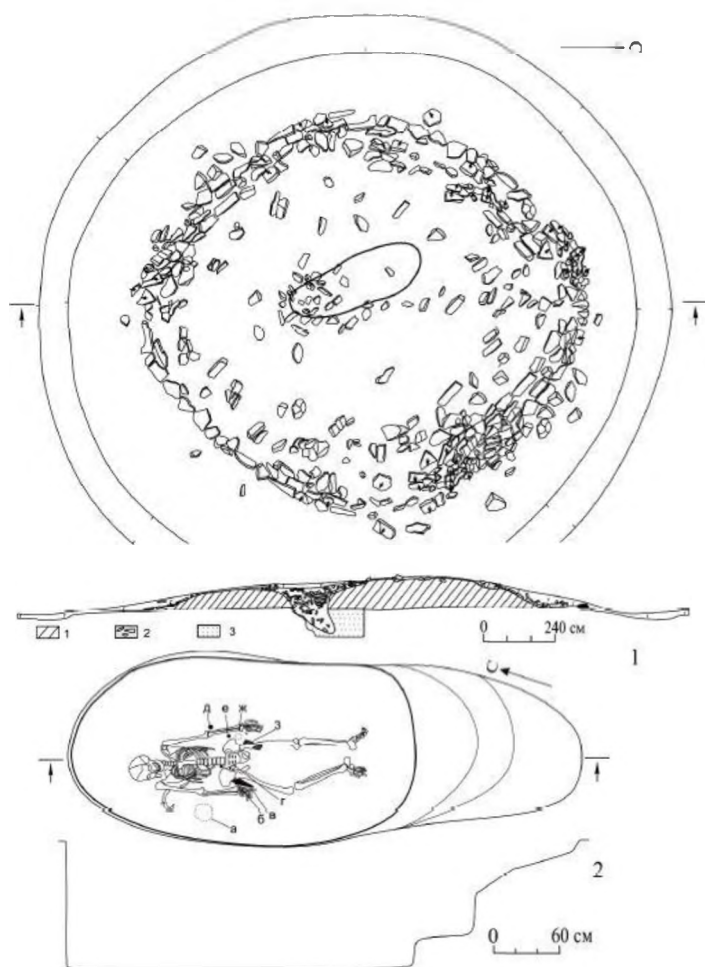
Дальнейшие антропологические исследования выявили интересные факты наличия трепанационных отверстий, выявленных на затылочной части черепов. Среди 13 черепов убедительно выделен один женский череп. Один череп принадлежал ребенку, приблизительно годовалому. Все остальные 11 черепов принадлежали мужчинам. Трепанационные отверстия небольшие, диаметром около 1 см. Количество их – от одного до 15. Согласно заключению Е.П. Китова (ИЭА РАН), к прижизненной трепанации относится лишь один случай – женский череп. В данном случае трепанация могла быть сделана в лечебных целях. Во всех остальных случаях трепанации выполнены после смерти индивида, возможно, для введения консервирующего состава или для свободного вытекания разлагающихся тканей. По одной гипотезе, такие посмертные трепанации делались у саков Центрального Казахстана с целью сохранения тела до момента погребения [34].

Судя по материалам погребальных памятников, тасмолинская культура Центрального Казахстана проходит два хронологических этапа. Первый и второй имеют очень близкие культурные черты и, поэтому, объединяются в один тасмолинский период, к которому относятся наиболее яркие и многочисленные памятники. Одной из особенностей ранних курганов являются дромосные захоронения. Неизвестные в ранних исследованиях, дромосы в настоящее время являются одним из устойчивых элементов погребального обряда. На основании археологических материалов и радиоуглеродных данных тасмолинская культура датируется VIII-V/IV вв. до н.э. К следующему

хронологическому этапу относятся памятники коргантасского и карамолинского типов, охватывающие III-I вв. до н.э. [35].

На территории Жанааркинского района памятники раннего железного века представлены исследованными погребальными комплексами: Мыржик-6 и Кабантау.

*Могильник Мыржык-6* состоит из трех курганов сакского времени, вытянутых по линии юг-юго-запад – север-северо-восток. Исследования проведены на кургане №3, который занимает крайнее северное положение. Диаметр насыпи сооружения 17 м, высота 1,15 м, курган окружен округлым рвом диаметром 23 м. На поверхности насыпи, с некоторым смещением к югу от центра, фиксировалась грабительская воронка диаметром около 1,5 м, глубиной до 0,2 м в середине. В процессе работ под дерном был зафиксирован слой, состоящий из небольших и средних камней, уложенных довольно редко и небрежно. Камни на плане образуют выкладку в форме, близкой к квадратной с закругленными углами, размерами 13х13,5 м. Возможно, первоначально в центральной части выкладки камни образовывали небольшое скопление, разрушенное вследствие ограбления сооружения.

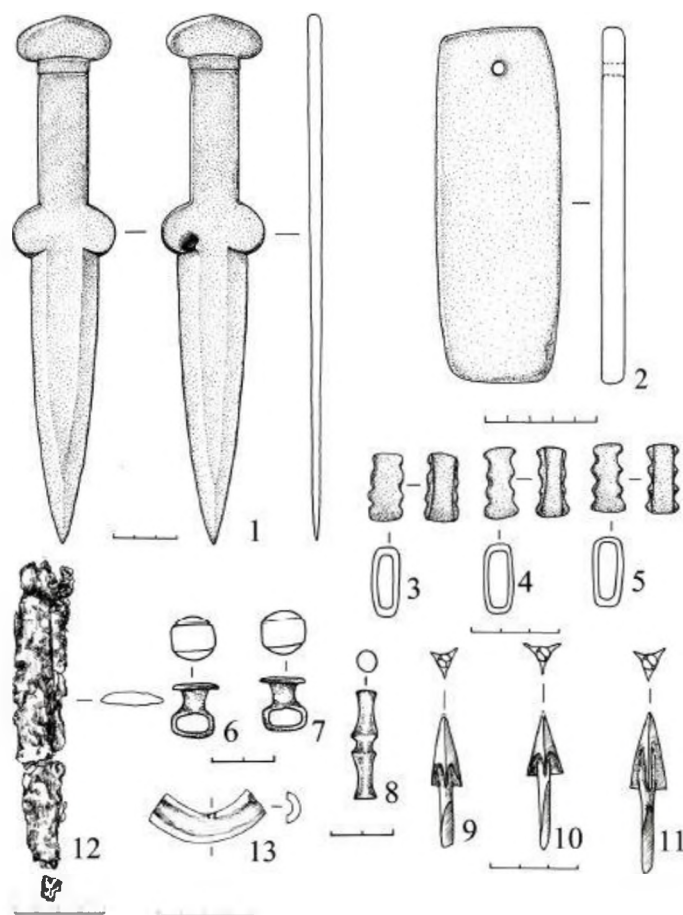


*Могильник Мыржык-6. Курган 3: 1 – план и разрез кургана; 2 – план и разрез могильной ямы. а, ж – тлен от кожаного изделия; б – кинжал, в – нож; г – поясные обоймы; д – наконечники стрел; е – костяное изделие; з – кайрак  
(по Бейсенову А.З., Дуйсенбай Д.Б., 2017)*

На уровне материка после зачистки было выявлено четкое пятно могильной ямы. Примечательной особенностью памятника является полное отсутствие центрального надмогильного сооружения и перекрытия. В целом, данная особенность может быть объяснена местными ландшафтными условиями. Грунтовая яма размерами 3,2x1,6 м имеет довольно отвесные стены, на глубине 1,2 м был выявлен потревоженный скелет человека, уложенного вытянуто на спине головой на север-северо-запад. В изножье могилы сделан дромос длиной 1,5 м, шириной 1,3 м, который ступенчато поднимался на материк, продолжая торцовую стену погребальной камеры.

Человека захоронили с кожаным поясом, от которого остались лишь немногочисленные и небольшие сильно истлевшие фрагменты.

Пояс был снабжен тремя бронзовыми обоймами прямоугольной формы длиной 2,3-2,4 см, лицевая сторона которых имеет фигурные края; найдены также два предмета, напоминающие известные застежки конской узды – с округлым щитком диаметром 1,4-1,5 см и овальной петлей размерами 1х1,5 см; соединительный стержень длиной 3,2 см, с желобком посередине. К поясу были подвешены бронзовый кинжал длиной 24,6 см, с почковидным перекрестием шириной 4,8 см и грибовидным навершием, под которым имеется валик (колодка); железный нож, сохранившийся в сильно корродированном состоянии, с реконструированной длиной около 16-17 см; брусковидный кайрак длиной 15,7 см.



*Могильник Мыржык-6. Курган 3. Находки: 1 – кинжал; 2 – кайрак; 3-5 – поясные обоймы; 6-7 – застежки; 8 – стержень; 9-11 – наконечники стрел; 12 – фрагменты ножа; 13 – предмет, 1, 3-11 – бронза; 12 – железо; 13 – кость  
(по Бейсенову А.З., Дуйсенбай Д.Б., 2017)*

У правого локтя зафиксированы сильно истлевшие остатки кожного предмета невыясненного назначения. Пятно темно-коричневого цвета составляют неправильный круг диаметром около 20

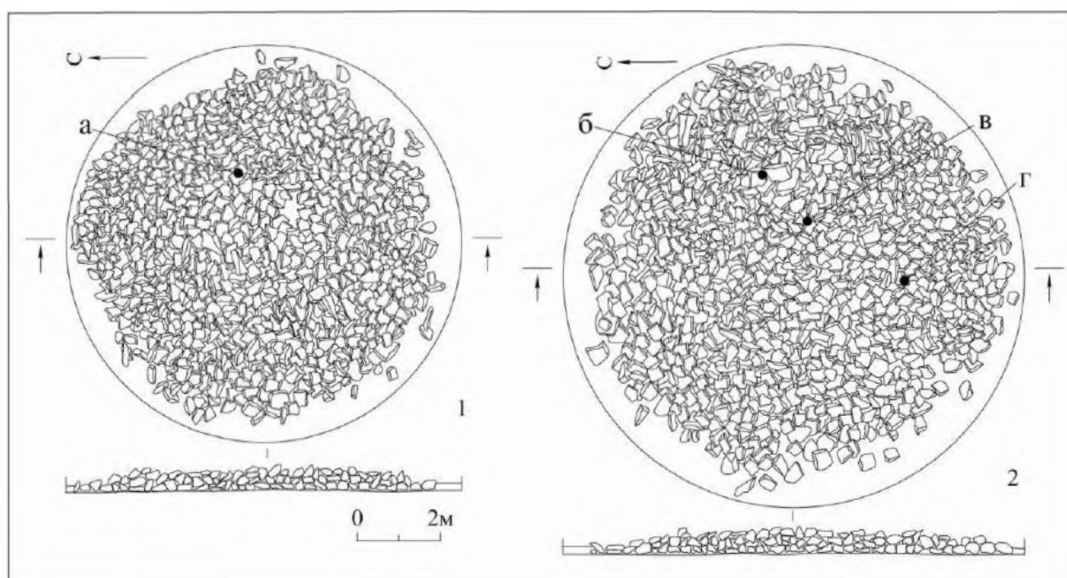
см. Возможно, это был футляр или мешочек круглой формы. Среди фрагментов кожи найдены многочисленные мелкие окисленные бронзовые детали, наподобие заклепок, которыми, вероятно, был обшит этот предмет. У левого локтя подняты три бронзовых черешковых трехгранно-трехперых наконечника стрел, положенные острием вниз. Стрелы положены с древками, от которых остались мелкие истлевшие фрагменты [18].

Курган 3 могильника Мыржык-6 является захоронением воина и может быть датирован финалом раннесакской эпохи, периодом VII – первой половины VI вв. до н.э.

*Курган с «усами» Кабантау* состоит из двух каменных насыпей, расположенных по линии юг – север, и двух каменных гряд. Гряды ориентированы на восток, с небольшим отклонением к северу. Диаметр южной насыпи составляет 9,8 м, высота 0,55 м. В юго-восточной части насыпи имеется округлое воронкообразное углубление диаметром около 1,5 м и глубиной 0,2 м. В 6 метрах к северу от южной насыпи расположена вторая, северная, насыпь, имеющая диаметр 9 м, высоту 0,5 м. В 5,4 м к юго-востоку от южной насыпи расположено начальное сооружение южной гряды-«уса» диаметром 5 м, высотой 0,3 м. Длина самой гряды 151 м, ширина 1–1,4 м. Концевое сооружение этой гряды имеет диаметр 5,3 м, высоту 0,5 м. На расстоянии 5 м к северо-востоку от северной насыпи расположено начальное сооружение северной гряды диаметром 4,4 м, высотой 0,5 м. Северная гряда длиной 152 м, шириной 1–1,3 м. Диаметр концевого сооружения этой гряды 4,8 м, высота 0,3 м. Расстояние между концевыми сооружениями северной и южной гряд 82,7 м. Гряды проступают на поверхности довольно четко, высота 0,15-0,3 м.

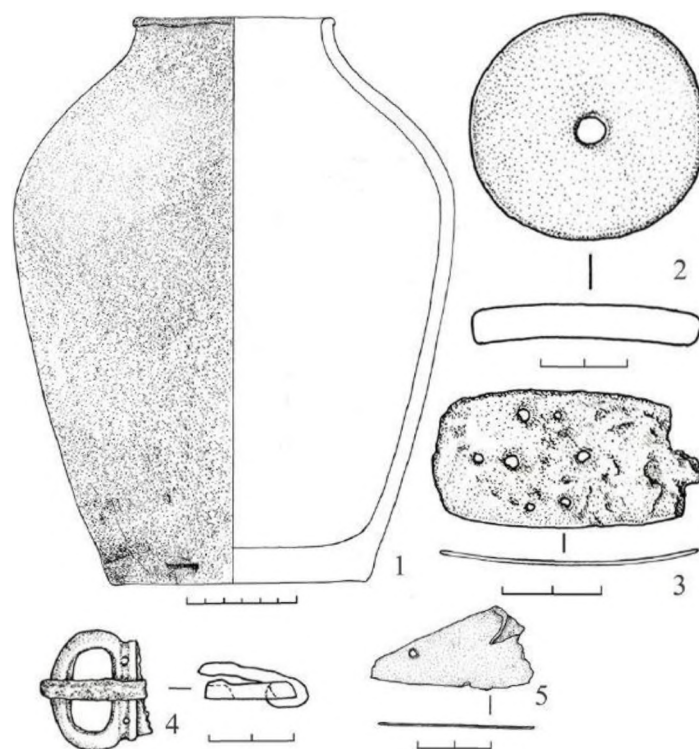
Раскопки двух насыпей проводились с оставлением одной бровки по линии север – юг и послойной разборкой камней по секторам. Насыпи состоят из колотых камней (плитняк), без участия какого-либо значительного объема грунта. Как в северной, так и в южной насыпях, в обоих случаях в центральном секторе, были найдены камни беловатого цвета (кварцит), уплощенные, преимущественно квадратной или прямоугольной форм. Эти камни положены в виде неправильного круга диаметром около 1,5-2 м, но вперемежку с другими камнями, обломками обычного плитняка. В северной насыпи их обнаружено в количестве 21 шт. В южной их было 18. Средние размеры этих камней – 25x20x10 см. Другие камни в насыпях имеют

более разнообразные параметры, от небольших обломков размерами 10-15x10x10 см до крупных плит длиной 30-50 см.



*Курган с «усами» Кабантау. Планы и разрезы насыпей: 1 – северная насыпь; 2 – южная насыпь; а – керамический сосуд; б – зола; в – фрагменты костей лошади; г – керамическое пряслице (по Бейсенову А.З. и др., 2018)*

В северной насыпи, в восточном секторе, на расстоянии 1,85 м к север-востоку от центра подкурганной площадки, был найден развал керамического сосуда, поставленного в небольшую ямку (глубиной около 10 см) в материковом грунте. Высота сосуда 28 см, диаметр дна 13 см, диаметр тулова 23,5 см, диаметр горла 11 см, толщина стенки в придонной части 2 см, выше – около 1 см.

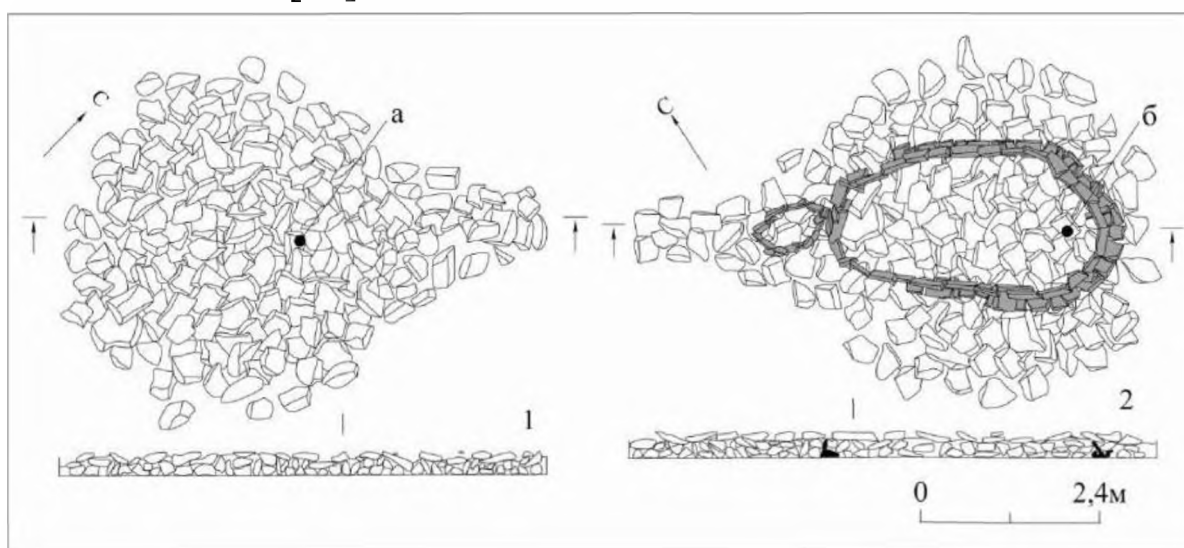


*Курган с «усами» Кабантау. Находки: 1 – керамический сосуд; 2 – керамическое пряслице; 3 – железная пластина; 4 – бронзовая пряжка с железным язычком; 5 – фрагмент изделия из бронзы (по Бейсенову А.З. и др., 2018)*

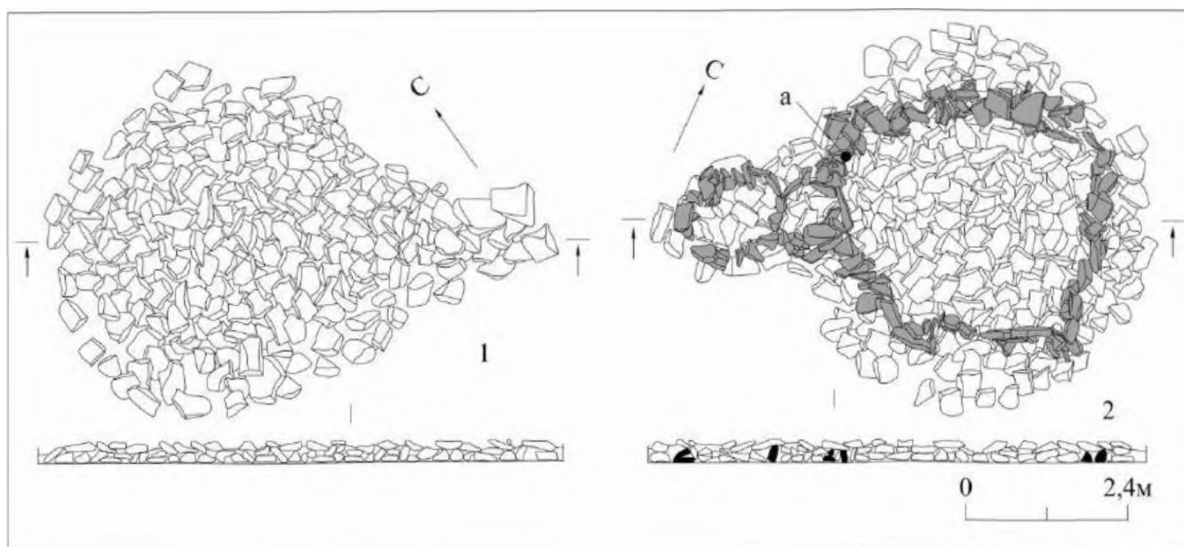
В восточном секторе южной насыпи, на расстоянии 1 м к востоку от центра подкурганной площадки, на 10 см выше материкового уровня найден полуистлевший фрагмент ребра лошади, севернее их, на этом же уровне находились два мелких фрагмента от неопределенных костей и 7–8 расколовшихся зубов лошади. Все кости лежали в виде полосы по линии север – юг, длиной 0,5 м. Кости плохой сохранности, для С14 анализа оказались не пригодными. На расстоянии 1,4 м к северо-востоку от зубов лошади на уровне материка зафиксировано пятно золы диаметром 0,2 м, мощностью 0,1 м. На расстоянии около 2 м к югу от центра подкурганной площадки, у западной кромки бровки на материковом уровне найдено керамическое пряслице красно-коричневого цвета. Диаметр 5,4 см, толщина 0,9 см, диаметр отверстия в центре 0,6 см. При разборе начальных сооружений северной и южной гряд каких-либо конструкций выявлено не было. Под камнями начального сооружения северной гряды найдены два мелких фрагмента костей животных (мелкого рогатого скота – МРС).



В концевых сооружениях обеих гряд выявлены овально-округлые, вытянутые с запада на восток, выкладки из камней. Размеры выкладок следующие: северная гряда – длина 4,1 м, ширина 2,3 м, высота 0,25-0,35 м; южная гряда – длина 4 м, ширина 3,8 м, высота 0,35 м. Наряду с этим раскопы на концевых сооружениях северной и южной гряд вскрыли небольшие овально-округлые выкладки, расположенные западнее более крупной выкладки и лежащие в основе гряды-«уса». Эти небольшие выкладки, очевидно, указывают на систему отдельных звеньев, из которых составлены гряды. В концевых сооружениях обеих гряд в районе указанных крупных выкладок найдены фрагменты костей животных [19].



*Курган с «усами» Кабантау. 1–2 – планы и разрезы начальных и концевых сооружений северного уса; а, б – кости животных (по Бейсенову А.З. и др., 2018)*



*Курган с «усами» Кабантау. 1–2 – планы и разрезы начальных и концевых сооружений южного уса; а – кости животных (по Бейсенову А.З. и др., 2018)*

Две углеродные даты, полученные по костным образцам, найденным в концевых сооружениях северной и южной гряд, по значениям калибровок указывают на период второй половины V – середины VI в. н.э.

В общую археологическую периодизацию эпохи раннего железа включают также гунно-сарматский период, который совпадает с событиями выхода на историческую арену гуннских племен на востоке Центральной Азии и племен сарматов на западе. Археологические памятники гуннского времени малоизучены и малочисленны. Проведенные А.З. Бейсеновым радиоуглеродное датирование курганов с «усами» на территории Центрального Казахстана указывает на то, что гуннское население осуществляло кординальную планиграфическую перестройку более ранних сакских комплексов в пределах II – первой половины VI в. н.э.

В связи с этим интерес представляют раскопки А. Козырева на могильнике *Кара-Агач*, в ходе которых было обнаружено гуннское погребение с богатым сопроводительным инвентарем [8].

Сооружение имело вид усеченного конуса, высотой 3,5, диаметром 10,5 м. В ходе работ на глубине 0,9 м обнаружен слой березового угля, перемешанного с песком, под ним зафиксирована «каменная баба» высотой до 0,7 м высечена из гранита, округлена только голова и часть плеч, лица и туловища по грудь. Далее, на глубине 1,7 м обнаружен каменный ящик, сложенный из плит песчаника. Куски сгнившего дерева, найденные внутри ящика, указывают, что сверху его была деревянная крышка. В этой гробницы найден костяк, по всем признакам женский, ориентированный головой на восток. Кроме черепа, сохранились только мелкие косточки ступней и кисти рук, все остальные обратились в костяную труху.

В ходе дальнейшей расчистки погребения на черепе был обнаружен золотой венчик (диадема) на медной основе. К медной части сверху припаяны медные дуги, на которых висели конические подвески из тонкого листового золота (15). С внутренней стороны венчика была подкладка из шерстяной материи, остатки которой сохранились в виде небольших черных кусков редкого грубого

плетения. Длина венчика по окружности 49 см, высота 4 см. Сзади па черепе концы венчика не соприкасались, а были соединены медной проволокой. На внешней поверхности венчика имеются точечный украшения, в виде в маленьких равносторонних треугольничков. Согласно М.К. Кадырбаеву золотые предметы с таким набором украшений возможно объединить в широкий круг памятников рубежа первой и второй половины II тыс. н.э. [36].

Также были найдены два продолговатых столбика с отогнутыми концами, длина столбиков – 8,8 см. К одной из узких сторон столбика, у основания отогнутых концов, припаяны узкими сторонами два равнобедренных треугольника с вершинами, загнутыми в сторону приподнятых концов. Основой для них служила плотная белая закрытая со всех сторон золотым орнаментированным листом. По двум широким сторонам столбика расположены в ряд полудрагоценные камни алмадины, шпинель и янтарь по шесть с каждой стороны, укрепленные в специальных гнездах. Две золотые серьги, основанием которых служила также белая глина, окрашенные с обеих сторон алмадинами, помещенных в гнездах. Камни яйцевидной формы, размерами 6,5x5 мм. Пластинка из золота, на верхней части которой помещены вставки из янтаря, укрепленные в гнездах эллиптической формы. Промежутки между янтарями заняты точками, соединенными или в треугольнички по три, шесть и по десять штук, или в ромбы по тридцать. На боковых частях те же камни по три один в ряд. Гнезда в которых помещаются камни, окружены точками, в промежутках между ними треугольничками, составленные из шести точек. Мелкие частицы одного украшения в виде пластинок, трубочек и пр. У пояса костяка найдено 16 янтарных бусинок различного диаметра (1,2-2 см) и толщины (0,5-0,8 см), в центре кружков просверлены отверстия в 0,5 см. Стекланный бокал, высота 16 см, почти цилиндрической формы, слегка суживающийся к низу, на не высокой подножке. Диаметр стакана с верху 10 см, внизу 6,2 см, стекло бокала зеленоватого цвета и покрыто орнаментом, в верхней части и на подножке заметны следы эмали [4].

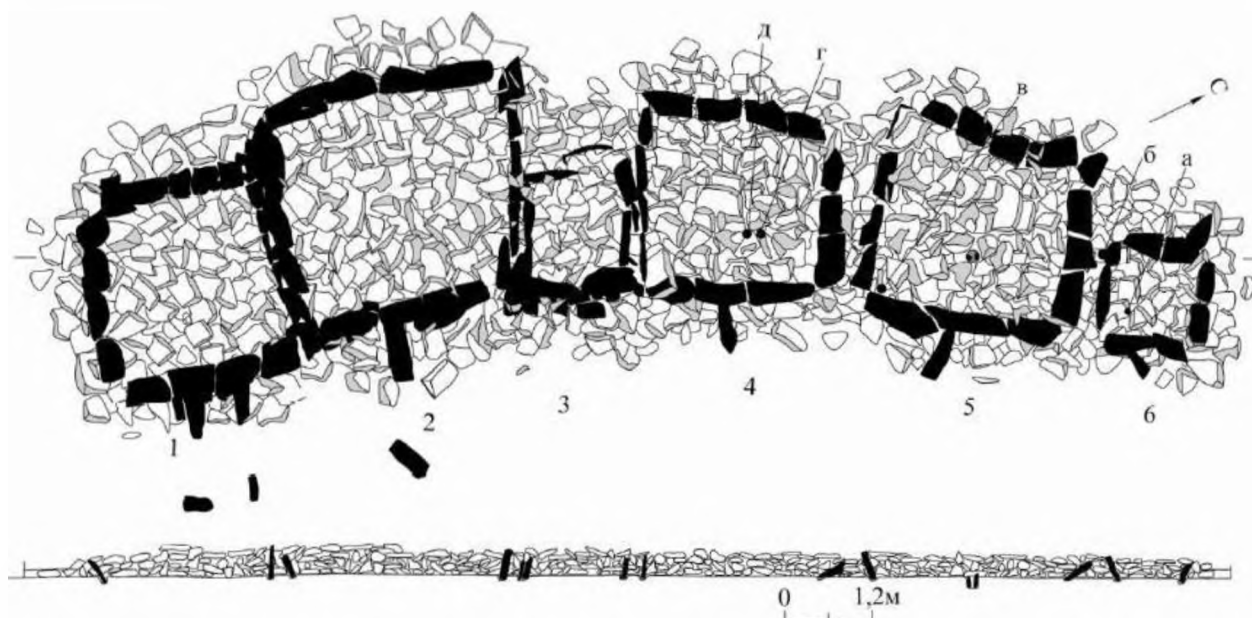
## Средневековье

Эпоха раннего средневековья ознаменовалась консолидацией в центральноазиатском регионе конгломерата племен, в котором руководящую позицию заняли древние тюрки. В 552 г. племена тугю

и теле разгромили Жуаньжуанский каганат и образовали Тюркский каганат. В ходе завоеваний к 555 году в его состав вошли Хорезм, Семиречье и Центральный Казахстан. Однако, междоусобицы и борьба за власть привели в начале VII в. к его палению, а с экспансионными устремлениями государства-правоприемника – Западного Тюркского каганата было покончено Китаем в середине VII в. Тем временем на Иртыше сформировался кимакокыпчакский конгломерат племен, который в IX в. распространил свое влияние на Центральный Казахстан [34]. Вместе с тюрками во второй половине VI – первой половине VII в. на обширных пространствах азиатских степей распространились курганы с захоронениями с конем и сопутствующие поминальные сооружения в виде квадратных, реже – прямоугольных оградок из поставленных на ребро плит и камней. С восточной стороны оград устанавливались каменные изваяния, балбалы. Согласно сообщениям китайских письменных источников, тюрки-туго с древности сжигали своих покойников вместе с принадлежавшими им при жизни вещами и верховыми конями, после чего пепел собирали и зарывали в могилу. В сооружении, построенном при могиле, ставили нарисованный облик покойника и описание сражений, в которых он участвовал. Если в битвах он убил одного человека, то обычно ставили один камень, у иных число таких камней достигает ста и даже тысячи. Рядовых кочевников-тюрков хоронили в неглубоких ямах, на спине, в вытянутом положении. В могиле оставляли нож, лук со стрелами, предметы конской сбруи. Вместе с погребенным в могиле или рядом с ней хоронили коня или барана [37].

На территории Жанааркинского района проведены стационарные исследования тюркских оградок на комплексе *Кабантау*.

В пространстве между грядами кургана раннего железного века расположена плотно покрытая сверху камнями цепочка из 6 поминальных оград древнетюркского времени.



*Комплексе Кабантау. План и разрез тюркских оград: а, г – фрагменты костей животных, б – бронзовая пряжка, в – железная пластина, д – фрагмент бронзового изделия (по Бейсенову А.З. и др., 2018)*

Ограда № 1 – крайняя южная, подпрямоугольная, размер 3х2,6 м. Составлена из 18 плит. Высота плит 0,2-0,4 м. Все плиты, составляющие стены, наклонены наружу. С восточной стороны восточной стены находились 2 стелы, в свое время вертикально установленные вплотную к последней. Обе стелы к моменту раскопок упали в восточную сторону и находились почти в горизонтальном положении. Первая стела имеет размеры: длина 0,75 м, ширина 0,15-0,3 м, толщина 0,1-0,13 м. Рядом, с северной стороны, лежала вторая стела размерами: длина 0,55 м, ширина 0,15 м, толщина 0,12 м. Ряд из 4 балбалов направлен на восток. Длина ряда 18 м. Высота балбалов 0,15-0,2 м.

Ограда № 2 – квадратная, размер 3,5х3,5 м. Составлена из 21 плиты, наклоненных наружу. Высота плит 0,25-0,3 м. У восточной стороны была установлена одна стела, упавшая в восточную сторону и в момент раскопок находившаяся почти горизонтально. Длина ее 0,85 м, ширина 0,3–0,4 м, толщина 0,15-0,25 м. Ряд из 9 балбалов направлен на восток. Длина ряда составила 36 м. Высота балбалов 0,1-0,2 м. Всего 3 камня находятся в вертикальном положении, остальные

сильно наклонены или упали, находятся в дерне. В одном случае возле балбала, в дерне, находится небольшой обломок камня.

Ограда № 3 – подпрямоугольная, близкая к квадрату, размер 1,8x1,5 м. Составлена из 8 плит. Высота стен 0,2-0,25 м. На восточной стороне находится одна упавшая плита длиной 0,45 м, шириной 0,25-0,3 м, толщиной 0,15-0,2 м. Рядом, южнее, лежит еще одна плита треугольной формы длиной 0,3 м. Возможно, это отколовшаяся часть первой плиты. Вероятно, обе плиты составляли стелу, некогда стоявшую вертикально.

Ограда № 4 – квадратная, размер 2,8x2,8 м. Составлена из 14 плит. Высота плит 0,2-0,3 м. С восточной стороны находится одна упавшая стела длиной 0,95 м, шириной 0,25-0,4 м, толщиной 0,1 м. Верх плиты имеет заостренную форму. Внутри ограды, восточнее ее центра, на 8 см выше материка найдены фрагмент тонкого изделия из бронзового листа и полуистлевший фрагмент кости животного, по-видимому, от ребра МРС. Ограда № 5 – квадратная, размер 3x3 м. Составлена из 15 плит. Высота плит 0,2-0,25 м. У восточной стены лежала упавшая стела длиной 1,05 м, шириной 0,2-0,45 м, толщиной 0,12-0,15 м. Узкой стороной стела была направлена на запад. Возможно, она стояла на расстоянии около 1 м от восточной стены ограды и упала (или была повалена) в западную сторону.

На расстоянии 0,5 м на восток от центра ограды найдена яма круглой формы, диаметром 0,2 м, глубиной 0,16 м. Внутри нее находились две узкие плиты, установленные вертикально по линии север – юг. Длина северной плиты 20 см. Эта плита на 4 см выступала на материковой поверхности. Длина второй, южной, плиты 16 см. В южном углу ограды, на материковой поверхности была обнаружена тонкая железная пластина с отверстиями. Длина 5,2 см, ширина 2,7 см, толщина 1-2 мм.

Ряд балбалов, направленный на восток, состоит из 11 камней. Длина ряда 48 м. Высота балбалов 0,1-0,25 м. У части камней, по-видимому, был отбит верх. В трех случаях рядом с балбалами находились задернованные небольшие обломки.

Ограда № 6 – крайняя северная, квадратная, размер 1,5x1,5 м. Составлена из 9 плит. Высота плит 0,15-0,25 м. У восточной стороны находилась упавшая стела длиной 0,6 м, шириной 0,2 м, толщиной 0,1 м. Узкой стороной стела направлена на запад. Возможно, как и в предыдущем случае, она стояла в 0,5 м к востоку от ограды и упала (или была повалена) на запад.

Южнее центра ограды на уровне материка обнаружен мелкий фрагмент полуистлевшей кости животного, плохой сохранности. За западным углом ограды, за ее пределами, но вплотную к угловой плите, на материковом уровне, среди камней была обнаружена бронзовая пряжка с железным язычком и сломанным щитком, ее размер 3х2,2 см

Поминальные оградки древнетюркского времени сооружены углами по странам света. С восточной стороны всех оград были установлены стелы. Все стелы или упали, или были преднамеренно повалены. Верхний каменный наброс по всей площади цепочки оград, по-видимому, был произведен после падения стел, на что указывает положение камней, частично покрывающих стелы.

Высока вероятность того, что стелы были повалены после завершения обряда поминания, сразу или через какое-то время, и после этого был возведен верхний слой из камней. Этот слой покрыл ограды наподобие каменного панциря сакских курганов, поэтому на перифериях камни лежат, выходя за пределы стен поминальных сооружений. Как указывалось, у части балбалов, похоже, были отбиты верхи. В ограде № 5 зафиксирована яма диаметром 20 см. Наличие двух камней в яме, игравших роль подпорки, указывают на то, что здесь, вероятно, было установлено дерево небольшого диаметра, возможно, шест диаметром около 7–10 см. При этом остатков дерева не было найдено.

Поминальные сооружения из Кабантау следует рассматривать как ограды прямоугольные, рядом стоящие, со стелами и балбалами, ориентированными на восток. Они относятся к яконурскому типу, если следовать алтайской типологии.

Ограды демонстрируют дальнейшую судьбу сакрализованного в результате возведения кургана «с усами» пространства. Ограды, возведенные из плит, поставленных на ребро, являются частью пространственного и духовного мира степных племен, маркировавших с их помощью свое присутствие. Таким образом, возможно определение датировки тюркских оград комплекса Кабантау в рамках VI-VII вв. [18].

Еще одной группой древнетюркских памятников являются каменные изваяния, которые можно разделить на два типа: Тип I. Изваяния с обозначенной позой (с сосудом в одной руке, с оружием или без оружия). Тип II. Изваяния с необозначенной позой (погрудные). Образу, запечатленному на тюркских изваяниях,

присуща военная идеология, которая может быть охарактеризована как эпическая. Так же, как в героическом эпосе, в изваяниях воспроизведен идеализированный образ яростного воина. Такие иконографические детали, как совмещенный барельеф бровей и носа, большие глаза являются «кальками» эпических формул, описывающих гримасу гнева (сведенные на переносице брови, выпученные глаза). Атрибуты древнетюркских изваяний с обозначенной позой – сосуд и оружие также свойственны эпическому богатырю и ассоциируются с представлением об эпической доблести. Ввиду военного аспекта семантики изваяний, назначение модели мира, воздвигнутой по поводу смерти тюркского эра, представляется связанным с почитанием божества войны, верой в загробную судьбу доблестного воина и пр. На территории района каменные изваяния встречаются довольно часто, ниже приводятся описания некоторых из них [16].

В начале XI в. военно-политическая гегемония на территории Казахстана перешла в руки кыпчакских ханов. Расселение кыпчакских племен к середине XI в. происходило на обширной территории от Алтая и р. Иртыш на востоке до р. Итиль и Южного Урала, от оз. Балхаш на юге до лесостепной полосы Юго-Западной Сибири на севере. Кыпчакская эпоха Жанааркинского района представлена исследованиями каменных изваяний, которые в основном изображают либо голову человека, либо человеческую фигуру (по пояс и целиком). На поясных и полнофигурных изваяниях кыпчакского времени запечатлен человек с сосудом в обеих руках. Руки некоторых изваяний сведены на животе. Между пальцами соединенных рук иногда выбито округлое углубление. Редко руки показаны свободно опущенными. Встречаются изваяния с обозначенными женскими и мужскими признаками пола. Одежда почти не изображалась. При этом верх головы многих изваяний напоминает головной убор. Образ яростного воина, характерный для древнетюркской скульптуры, не встречается в кыпчакской. Т-образное изображение бровей и носа на кыпчакских изваяниях сохраняется, но, вероятно, имеет иной смысл. Изваяния из кыпчакских святилищ изображают монголоидов, среди которых почти нет особ с большими глазами. По мнению ученых, кыпчакские изваяния воссоздавали образы предков [16].

В начале XIII века в глубинных районах Центральной Азии образовалось Монгольское государство, основателем которого стал Чингисхан, проводивший активную завоевательную политику. В



результате военных походов, под властью империи Шынгысхана оказались многие средневековые государства, в том числе и территория Казахстана.

Захоронение монгольского времени в Жанааркинском районе исследовано на *могильнике Узынжал*, которое представляло собой разрушающееся погребение в обрыве коренной террасы р. Куланотпес, где обнаружены человеческие останки в сопровождении предметов вооружения (наконечники стрел, фронтальная накладка на лук, фрагменты деревянного остова колчана) и конской упряжи (фрагменты седла) [21]. По формально-типологическим признакам комплекс датирован XIII в. и имеет аналогии в материалах могильников Аюлы [38], Карасуыр [39], Домбаул [40] и захоронениях некрополя Бозок [41].



*Могильник Узынжал. Аварийный раскоп в обрыве коренной террасы р. Куланотпес*



*Часть конструкции седла*



*Кожаная обивка колчана*



*Металлические наконечники стрел*



*Костяная накладка на лук*

*Могильник Узынжал. Находки*

В XIV-начале XV вв. на территории Восточного Дешт-и-Кыпчака протекали сложные этнические, этнополитические процессы, которые завершились формированием Казахского ханства. На территории района к позднесредневековым памятникам, связанным с распространением ислама, относятся безинвентарные грунтовые погребения с небольшими каменными насыпями овальной в плане формы, мазары и кумбезы.

Таким образом, историческое развитие человеческого общества прошло целый ряд крупных хронологических этапов, каждый из которых характеризуется своей динамикой и характерными признаками. Археологические памятники Жанааркинского района Карагандинской области отражают весь временной диапазон от эпохи камня до позднего средневековья включительно.

## **ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫЕ АКТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ СТАТУС ОБЪЕКТОВ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Об особом отношении Республики Казахстан к памятникам истории и культуры свидетельствует принятие одного из первых законодательных актов суверенного Казахстана – Закон РК «Об охране и использовании историко-культурного наследия» от 02.07.1992 г. (с изменениями и дополнениями по состоянию на 24.05.2018 г.) регламентирующего основные положения в этой многогранной сфере:

Глава 1. Общие положения.

Статья 1. Законодательство Республики Казахстан об охране и использовании объектов историко-культурного наследия

Законодательство Республики Казахстан об охране и использовании объектов историко-культурного наследия основывается на Конституции Республики Казахстан и состоит из настоящего Закона и иных нормативных правовых актов Республики Казахстан.

Если международным договором, ратифицированным Республикой Казахстан, установлены иные правила чем те, которые содержатся в настоящем Законе, то применяются правила международного договора.

Статья 2. Цели настоящего Закона

Целями настоящего Закона являются:

- 1) определение объектов историко-культурного наследия, их охраны и использования;
- 2) закрепление статуса памятника истории и культуры за объектами историко-культурного наследия;
- 3) регламентация прав и обязанностей физических и юридических лиц в сфере сохранения объектов историко-культурного наследия;
- 4) разграничение компетенции государственных органов в области охраны объектов историко-культурного наследия;
- 5) установление мер ответственности за нанесение ущерба объектам историко-культурного наследия.

Статья 3. Основные понятия, используемые в настоящем Законе

В настоящем Законе используются следующие основные понятия:

- 1) список предварительного учета - список объектов историко-культурного наследия, выявленных в целях придания им статуса памятников истории и культуры;

2) ансамбли - группы изолированных или объединенных памятников, строений и сооружений фортификационного, дворцового, жилого, общественного, административного, торгового, производственного, научного, учебного назначения, а также памятников и сооружений религиозного назначения, в том числе фрагменты исторических планировок и застроек поселений, локализуемые на исторически сложившихся территориях;

3) памятники археологии - стоянки, городища, курганы, остатки древних поселений, укреплений, производств, каналов, дорог, древние места захоронений, каменные изваяния, наскальные изображения и надписи, участки исторического культурного слоя древних населенных пунктов и иные места, имеющие следы жизни и деятельности древнего человека;

4) памятники градостроительства и архитектуры - архитектурные ансамбли и комплексы, исторические центры, кварталы, площади, улицы, остатки древней планировки и застройки городов и других населенных пунктов; сооружения гражданской, жилой, промышленной, военной, культовой архитектуры, народного зодчества, а также связанные с ними произведения монументального, декоративно-прикладного и садово-паркового искусства, природные ландшафты;

5) охранное обязательство - документ, фиксирующий состояние памятника истории и культуры на момент оформления данного документа и условия содержания памятника истории и культуры собственником или пользователем;

5-1) мемориальная доска - плита из мрамора, гранита, металла или других материалов, содержащая информацию о выдающейся личности и знаменательном событии, устанавливаемая на фасадах зданий и сооружений;

5-2) новые сооружения монументального искусства - произведения монументального искусства (памятники, стелы, бюсты), устанавливаемые для увековечивания памяти о выдающихся личностях, значимых исторических событиях;

5-3) музей-заповедник - организация культуры, созданная для сохранения, изучения и публичного представления объектов историко-культурного наследия и культурных ценностей;

6) памятники истории и культуры - отдельные постройки, здания, сооружения и ансамбли, историко-культурные ландшафты и другие достопримечательные места, созданные человеком или являющиеся

совместным творением человека и природы, связанные с историческим прошлым народа, развитием общества и государства, включенные в Государственный список памятников истории и культуры;

7) археологические работы на памятниках истории и культуры - проведение полевых исследований путем археологических раскопок, разведок и экспертиз памятников археологии;

9) пользователь памятника истории и культуры - физическое или юридическое лицо, которому в соответствии с настоящим Законом предоставлено право пользования памятником истории и культуры на основании договора с его собственником;

10) научно-реставрационные работы на памятниках истории и культуры - все виды производственных, научно-исследовательских и проектных работ, за исключением археологических, приводящихся на памятниках истории и культуры;

11) объекты историко-культурного наследия - объекты недвижимого имущества со связанными с ними произведениями живописи, скульптуры, прикладного искусства, науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

12) уполномоченный орган по охране и использованию объектов историко-культурного наследия (уполномоченный орган) - центральный исполнительный орган, осуществляющий государственное регулирование в области охраны и использования объектов историко-культурного наследия;

13) историко-культурная экспертиза - заключение, включающее в себя совокупность организационных, аналитических и практических мероприятий, направленных на установление историко-культурной значимости и степени сохранности объекта историко-культурного наследия;

14) историко-архитектурный опорный план - документ, фиксирующий расположение памятников истории и культуры и вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную и культурную ценность.

Статья 4. Виды памятников истории и культуры, их охрана и использование

1. Памятники истории и культуры подразделяются на следующие виды:

- 1) памятники градостроительства и архитектуры;
- 2) памятники археологии;
- 3) ансамбли.

2. Охрана и использование памятников истории и культуры включают систему мер, направленных на:

- 1) выявление, исследование и пропаганду объектов историко-культурного наследия;
- 2) закрепление за объектами историко-культурного наследия статуса памятников истории и культуры;
- 3) обеспечение защиты от уничтожения, актов вандализма, фальсификации, мистификации, искажения, внесения необоснованных изменений, изъятия из исторического контекста;
- 4) возрождение и сохранение путем проведения археологических и научно-реставрационных работ;
- 5) содержание в соответствии с нормами, обеспечивающими их сохранность;
- 6) использование в процессе возрождения этнокультурной среды, а также в научных и воспитательных целях.

#### Статья 5. Статус объектов историко-культурного наследия

Объекты историко-культурного наследия приобретают статус памятников истории и культуры с момента признания их таковыми в порядке, установленном настоящим Законом.

Для принятия решения о включении объектов историко-культурного наследия в Государственный список памятников истории и культуры представляются документы в порядке, установленном Правительством Республики Казахстан.

Признание объектов историко-культурного наследия памятниками истории и культуры закрепляется утверждением их в Государственном списке памятников истории и культуры международного, республиканского и местного значения, подлежащем обязательному официальному опубликованию. Памятники археологии приобретают статус памятников истории и культуры с момента их выявления.

Памятники истории и культуры в Республике Казахстан подлежат обязательной защите и сохранению в порядке, предусмотренном настоящим Законом, обладают особым правовым режимом их

использования изменения права собственности на них и лишения их статуса.

Лишение памятника истории и культуры его статуса и исключение из Государственного списка памятников истории и культуры допускаются лишь в случае полной физической утраты объекта и (или) утраты историко-культурного значения.

Выявленные объекты историко-культурного наследия включаются в список предварительного учета и до принятия окончательного решения об их статусе подлежат охране наравне с памятниками истории и культуры в соответствии с настоящим Законом.

Статья 7. Компетенция Республики Казахстан по защите, сохранению и использованию объектов историко-культурного наследия

Республика Казахстан в лице соответствующих государственных органов обеспечивает защиту, сохранение и использование памятников истории и культуры.

В соответствии с международными договорами защите, сохранению и использованию подлежат также памятники истории и культуры:

- 1) являющиеся собственностью Республики Казахстан, но расположенные на территориях других государств;
- 2) являющиеся собственностью других государств, но расположенные на территории Республики Казахстан;
- 3) являющиеся собственностью других государств, расположенные на их территориях, но исторически связанные с Республикой Казахстан.

Республика Казахстан принимает меры по выявлению, организации учета, сохранению и возвращению на историческую родину объектов историко-культурного наследия, находящихся за ее пределами и признанных историко-культурным достоянием народа Казахстана.

Глава 2. Особенности осуществления права собственности на объекты историко-культурного наследия.

Статья 8. Регулирование отношений собственности

Отношения собственности на памятники истории и культуры регулируются Гражданским кодексом Республики Казахстан и иными законами Республики Казахстан. Особенности осуществления права



собственности на памятники истории и культуры устанавливаются настоящим Законом.

#### Статья 9. Объекты права собственности

Объектами права собственности на памятники истории и культуры являются объекты историко-культурного наследия, признанные памятниками истории и культуры в порядке, установленном настоящим Законом.

#### Статья 10. Субъекты права собственности

Субъектами права собственности на объекты историко-культурного наследия являются Республика Казахстан, физические и юридические лица.

#### Статья 11. Государственная собственность на памятники истории и культуры

Памятники истории и культуры, находящиеся на территории Республики Казахстан и не принадлежащие другим субъектам, являются исключительной собственностью Республики Казахстан.

Республика Казахстан может приобретать права собственности на памятники истории и культуры, составляющие историко-культурное наследие казахского и других народов, проживающих в Республике Казахстан, имеющие историко-культурную ценность, по договорам с их собственниками.

От имени Республики Казахстан полномочия собственника на памятники истории и культуры международного и республиканского значения осуществляет уполномоченный орган, а на памятники истории и культуры местного значения - местные исполнительные органы областей, городов республиканского значения, столицы, районов (городов областного значения).

#### Статья 12. Права субъектов собственности

Собственнику принадлежат права владения, пользования и распоряжения памятниками истории и культуры как объектами собственности, за исключением права самостоятельного уничтожения.

Гражданин, имеющий в собственности памятник истории и культуры, вправе требовать неразглашения его содержания или недоступность для исследований и публичного осмотра на срок до пятидесяти лет, если объект собственности принадлежит ему на правах наследства и по своему происхождению или содержанию связан с личностью завещателя или предками собственника.

Собственник имеет право извлечения прибыли (получения дохода) в результате использования и эксплуатации памятников истории и культуры, ограниченное обязательствами по их охране.

### Статья 13. Обязанности собственников

Собственники памятников истории и культуры осуществляют деятельность по их сохранению и обязаны:

1) принимать меры по обеспечению сохранности памятников истории и культуры;

3) уведомлять местные исполнительные органы областей, городов республиканского значения, столицы, районов (городов областного значения) о предполагаемых или свершившихся изменениях прав собственности;

5) согласовывать проведение научно-реставрационных работ на памятниках истории и культуры международного и республиканского значения с уполномоченным органом;

5-1) направлять в местные исполнительные органы областей, городов республиканского значения, столицы в установленном Законом Республики Казахстан «О разрешениях и уведомлениях» порядке уведомление о начале проведения научно-реставрационных работ на памятниках истории и культуры местного значения;

б) обеспечивать доступ к памятнику истории и культуры в научных, культурных и иных целях в порядке и пределах, устанавливаемых специальными договорами с местными исполнительными органами областей, городов республиканского значения, столицы, районов (городов областного значения).

Обязательства собственников и пользователей памятников истории и культуры фиксируются в охранном обязательстве, выдаваемом местными исполнительными органами областей, городов республиканского значения, столицы.

Обязательства, предусмотренные в части первой настоящей статьи, в равной степени относятся и к пользователям памятников истории и культуры.

### Статья 14. Изъятие бесхозяйственно содержащихся памятников истории и культуры

В случаях, когда собственник памятников истории и культуры бесхозяйственно содержит эти памятники, что грозит утратой ими своего значения, такие памятники по решению суда изымаются у собственника государством путем выкупа или продаются с публичных торгов с учетом особенностей, предусмотренных настоящей статьей.

Изъятие у собственника памятника истории и культуры, являющегося его жилым домом или жилым помещением, находящимся в частной собственности, не может быть осуществлено без предоставления ему иного жилого помещения в порядке, установленном законодательством Республики Казахстан, и соответствующей компенсации по договору.

**Статья 15. Преимущества при приобретении права собственности на памятник истории и культуры**

Собственники частей памятника истории и культуры, находящегося в общей долевой собственности, имеют преимущественное право приобретения в собственность других частей этого памятника истории и культуры.

Преимущественное право приобретения других частей памятника истории и культуры, предусмотренное в части первой настоящей статьи, распространяется и на случаи, когда собственность покупателя имеет статус памятника истории и культуры.

При публичной продаже памятников истории и культуры государство имеет право преимущественного их приобретения по рыночной (аукционной) цене за исключением случаев, оговоренных в частях первой и второй настоящей статьи.

**Глава 3. Государственное управление в области охраны объектов историко-культурного наследия.**

**Статья 16. Должностные лица и система органов государственного управления в области защиты, сохранения и использования объектов историко-культурного наследия**

Государственное управление в области защиты, сохранения и использования объектов историко-культурного наследия в Республике Казахстан осуществляют:

- 1) Президент Республики Казахстан;
- 2) Правительство Республики Казахстан;
- 3) уполномоченный орган;
- 4) местные исполнительные органы областей, городов республиканского значения, столицы, районов, городов областного значения.

**Статья 17. Компетенция Правительства Республики Казахстан в области охраны и использования объектов историко-культурного наследия**

Правительство Республики Казахстан:

1) разрабатывает основные направления государственной политики в области охраны и использования объектов историко-культурного наследия;

2) утверждает положение об уполномоченном органе;

3) разрабатывает и утверждает положение о Национальном пантеоне;

4) выполняет иные функции, возложенные на него Конституцией, законами Республики Казахстан и актами Президента Республики Казахстан.

Статья 18. Компетенция местных исполнительных органов областей, городов республиканского значения, столицы, районов (городов областного значения)

Местные исполнительные органы областей, городов республиканского значения, столицы:

1) обеспечивают выявление, учет, охрану, использование объектов историко-культурного наследия и проведение научно-реставрационных работ на памятниках истории и культуры;

3) предусматривают мероприятия по организации учета, охраны и научно-реставрационных работ на памятниках истории и культуры местного значения в планах экономического и социального развития соответствующих территорий;

4) решают вопрос о предоставлении в пользование памятников истории и культуры местного значения, являющихся государственной собственностью;

6) по согласованию с уполномоченным органом при разработке и утверждении проектов планировки, застройки и реконструкции городов и других населенных пунктов обеспечивают выполнение мероприятий по выявлению, изучению, сохранению памятников истории и культуры всех категорий, составление историко-архитектурных опорных планов и карт-схем;

7) оформляют охранные обязательства на памятники истории и культуры и контролируют их выполнение собственниками и пользователями;

8) ходатайствуют о привлечении к ответственности физических и юридических лиц, нарушающих законодательство Республики Казахстан об охране и использовании памятников истории и культуры;

9) вносят в местный представительный орган области, города республиканского значения, столицы предложения по образованию комиссий по охране памятников истории и культуры;

10) ведут работу по выявлению, учету, охране объектов историко-культурного наследия;

10-1) ведут работу по установлению новых сооружений монументального искусства;

10-2) ведут работу по установлению мемориальных досок;

11) рассматривают и согласовывают научно-проектную документацию на все виды работ по памятникам истории и культуры и их охранным зонам, проекты планировки, застройки и реконструкции;

12) осуществляют охрану и использование памятников истории и культуры и объектов окружающей среды, связанных с памятниками истории и культуры, по согласованию с заинтересованными государственными органами;

13) осуществляют государственный контроль за использованием и порядком содержания, а также за исполнением археологических и научно-реставрационных работ на памятниках истории и культуры местного значения на соответствующих территориях:

14) выдают собственникам и пользователям памятников истории и культуры предписания о нарушении ими настоящего Закона;

15) применяет иные меры административного воздействия на основаниях и в порядке, предусмотренных законодательством Республики Казахстан об административных правонарушениях;

16) осуществляют в интересах местного государственного управления иные полномочия, возлагаемые на местные исполнительные органы законодательством Республики Казахстан;

17) признают объекты историко-культурного наследия памятниками истории и культуры местного значения и включают в Государственный список памятников истории и культуры местного значения на основании заключения историко-культурной экспертизы;

18) лишают памятник истории и культуры местного значения его статуса и исключают из Государственного списка памятников истории и культуры местного значения на основании заключения историко-культурной экспертизы и требований части пятой статьи 5 настоящего Закона.

Местные исполнительные органы районов (городов областного значения) на своей территории:

1) содействуют организации шефства физических и юридических лиц над памятниками истории и культуры;

2) привлекают общественность к проведению мероприятий по охране и пропаганде памятников истории и культуры;

3) обеспечивают соблюдение законодательства Республики Казахстан об охране и использовании объектов историко-культурного наследия;

4) по представлению уполномоченного органа решают вопрос о приостановлении, а также запрещении строительных и иных работ, создающих опасность для памятников истории и культуры;

5) вносят предложения в местные исполнительные органы областей, городов республиканского значения, столицы или в уполномоченный орган в пределах их компетенции, по устранению порчи, угрозы разрушения памятников истории и культуры;

6) на основании историко-культурной экспертизы вносят предложения об объявлении охраняемыми объектов историко-культурного наследия;

7) осуществляют в интересах местного государственного управления иные полномочия, возлагаемые на местные исполнительные органы законодательством Республики Казахстан.

#### Статья 19. Компетенция уполномоченного органа

##### Уполномоченный орган:

1) реализует государственную политику в области охраны и использования памятников истории и культуры;

2) осуществляет государственный контроль за исполнением археологических и научно-реставрационных работ на памятниках истории и культуры международного и республиканского значения;

3) разрабатывает и утверждает нормативные правовые акты по вопросам охраны и использования памятников истории и культуры;

4) осуществляет лицензирование деятельности по осуществлению археологических и (или) научно-реставрационных работ на памятниках истории и культуры в соответствии с Законом Республики Казахстан «О разрешениях и уведомлениях»;

4-1) утверждает нормативы расценок выполнения научно-реставрационных работ на памятниках истории и культуры, находящихся в государственной собственности;

6) согласовывает предоставление в пользование памятников истории и культуры международного и республиканского значения, являющихся государственной собственностью;

7) утверждает правила проведения историко-культурной экспертизы;

8) согласовывает проекты планировки, застройки и реконструкции городов и других населенных пунктов, имеющих памятники истории и культуры;

9) обеспечивает соблюдение требований законодательства Республики Казахстан в области охраны и использования объектов историко-культурного наследия;

10) осуществляет государственный контроль за использованием и порядком содержания памятников истории и культуры международного и республиканского значения;

11) применяет иные меры административного воздействия на основаниях и в порядке, предусмотренных законодательством Республики Казахстан об административных правонарушениях;

12) осуществляет контроль за установкой новых сооружений монументального искусства;

13) разрабатывает и утверждает порядок определения и режим использования охранных зон, зон регулирования застройки и зон охраняемого природного ландшафта объектов историко-культурного наследия.

14-1) устанавливает ставки арендной платы за использование памятников истории и культуры, находящихся в государственной собственности;

14-2) утверждает правила охраны и содержания памятников истории и культуры;

14-3) утверждает правила выявления, учета, придания и лишения статуса памятников истории и культуры;

14-4) утверждает правила выдачи охранных обязательств на памятники истории и культуры;

14-5) утверждает квалификационные требования, предъявляемые при лицензировании деятельности по осуществлению археологических и (или) научно-реставрационных работ на памятниках истории и культуры;

14-6) утверждает правила предоставления в пользование памятников истории и культуры;

14-7) утверждает Государственный список памятников истории и культуры республиканского значения;

14-8) лишает памятник истории и культуры республиканского значения его статуса и исключает его из Государственного списка памятников истории и культуры республиканского значения по согласованию со специальной комиссией уполномоченного органа на

основании заключения историко-культурной экспертизы и требований части пятой статьи 5 настоящего Закона;

14-9) утверждает правила проведения научно-реставрационных работ на памятниках истории и культуры;

14-10) утверждает правила установления новых сооружений монументального искусства;

14-11) создает комиссию по установлению новых сооружений монументального искусства и утверждает положение о ней;

14-12) утверждает критерии и правила установления мемориальных досок;

15) осуществляет иные полномочия, предусмотренные настоящим Законом, иными законами Республики Казахстан, актами Президента Республики Казахстан и Правительства Республики Казахстан.

#### Статья 20-1. Государственный контроль

1. Целью государственного контроля в области охраны и использования объектов историко-культурного наследия является обеспечение соблюдения физическими и юридическими лицами законодательства Республики Казахстан в области охраны и использования объектов историко-культурного наследия.

2. Государственный контроль в области охраны и использования объектов историко-культурного наследия, осуществляемый уполномоченным органом, включает в себя контроль за:

1) состоянием использования и порядком содержания памятников истории и культуры всех категорий;

2) установлением новых сооружений монументального искусства;

4) исполнением археологических и научно-реставрационных работ на памятниках истории и культуры международного и республиканского значения.

3. Государственный контроль в области охраны и использования объектов историко-культурного наследия, осуществляемый местными исполнительными органами областей, городов республиканского значения, столицы, включает в себя:

1) государственный контроль за состоянием использования и порядком содержания памятников истории и культуры местного значения;

2) государственный контроль за исполнением археологических и научно-реставрационных работ на памятниках истории и культуры местного значения.



4. Государственный контроль в области охраны и использования объектов историко-культурного наследия осуществляется уполномоченным органом, местными исполнительными органами областей, городов республиканского значения, столицы в форме проверок и профилактического контроля в соответствии с Предпринимательским кодексом Республики Казахстан.

Глава 5. Участие физических и юридических лиц в осуществлении мероприятий по охране и использованию объектов историко-культурного наследия.

Статья 22. Участие физических и юридических лиц в осуществлении мероприятий по охране и использованию объектов историко-культурного наследия

Физические и юридические лица участвуют в пропаганде и популяризации памятников истории и культуры, содействуют местным исполнительным органам областей, городов республиканского значения, столицы в осуществлении мероприятий по защите, сохранению и использованию памятников истории и культуры.

Физические и юридические лица вправе устанавливать шефство над памятниками истории и культуры в целях обеспечения их сохранности.

Глава 6. Государственный учет памятников истории и культуры.

Статья 26. Отнесение памятников истории и культуры к категориям памятников международного, республиканского и местного значения

В целях эффективной организации учета и охраны памятников истории и культуры памятники подразделяются на следующие категории:

1) памятники истории и культуры международного значения, представляющие историческую, научную, архитектурную, художественную и мемориальную ценность, включенные в Список Всемирного Культурного и Природного Наследия ЮНЕСКО:

2) памятники истории и культуры республиканского значения, представляющие историческую, научную, архитектурную, художественную и мемориальную ценность, имеющие особое значение для истории и культуры всей страны;

3) памятники истории и культуры местного значения, представляющие историческую, научную, архитектурную, художественную и мемориальную ценность, имеющие особое

значение для истории и культуры областей, городов республиканского значения, столицы, районов (городов областного значения).

**Статья 27. Порядок утверждения списков памятников истории и культуры**

Перечень памятников истории и культуры, предлагаемых для включения в Список Всемирного Культурного и Природного Наследия ЮНЕСКО, представляется Правительством Республики Казахстан в порядке, установленном законодательством Республики Казахстан.

Государственный список памятников истории и культуры республиканского значения утверждается уполномоченным органом.

Государственный список памятников истории и культуры местного значения утверждаются местными исполнительными органами областей, городов республиканского значения, столицы, по согласованию с уполномоченным органом.

**Статья 28. Порядок образования и состав специальной комиссии уполномоченного органа**

Для подготовки заключения о признании объектов историко-культурного наследия памятниками истории и культуры, а также о лишении их статуса уполномоченным органом создается специальная комиссия, в состав которой входят ученые, специалисты, деятели культуры и искусства, представители творческих союзов и иных общественных объединений.

**Глава 7. Порядок использования памятников истории и культуры.**

**Статья 29. Использование памятников истории и культуры**

Памятники истории и культуры используются в целях возрождения и развития духовных и культурных традиций народов Казахстана, а также в научных и воспитательных целях.

Режим использования памятников истории и культуры городов и других населенных пунктов определяется в проектах их зон охраны, утверждаемых местными исполнительными органами области, города республиканского значения, столицы, в соответствии с правилами охраны и использования памятников истории и культуры.

**Статья 30. Порядок и условия предоставления памятников истории и культуры в пользование**

1. Предоставление в пользование памятников истории и культуры физическим и юридическим лицам осуществляется для научных, культурно-просветительских, туристических целей.

2. Памятники истории и культуры местного значения, являющиеся коммунальной собственностью, предоставляются в пользование по

решению местных исполнительных органов областей, городов республиканского значения, столицы.

Памятники истории и культуры местного значения, являющиеся республиканской собственностью, предоставляются в пользование по решению уполномоченного органа по управлению государственным имуществом по согласованию с уполномоченным органом.

Памятники истории и культуры международного и республиканского значения, являющиеся коммунальной собственностью, предоставляются в пользование по решению местных исполнительных органов областей, городов республиканского значения, столицы по согласованию с уполномоченным органом.

Памятники истории и культуры международного и республиканского значения, являющиеся республиканской собственностью, предоставляются в пользование по решению уполномоченного органа по управлению государственным имуществом по согласованию с уполномоченным органом.

Статья 32. Лишение права пользования памятником истории и культуры

Физические и юридические лица, в пользовании которых находятся памятники истории и культуры, лишаются права пользования в случае нарушения ими обязанности пользования памятниками истории и культуры в соответствии с их характером и назначением, в результате чего памятник истории и культуры подвергается угрозе уничтожения или порчи.

Лишение права пользования памятником истории и культуры в зависимости от его категории может быть осуществлено только по решению суда на основании заявления собственника памятника истории и культуры или уполномоченного органа, местного исполнительного органа области, города республиканского значения, столицы, если иное не предусмотрено охранным обязательством памятника истории и культуры.

Статья 33. Обеспечение сохранности памятников истории и культуры, находящихся на землях, предоставленных в пользование

Физические и юридические лица обязаны обеспечить сохранность памятников истории и культуры, находящихся на землях, предоставленных им в пользование.

Статья 34. Научно-реставрационные работы на памятниках истории и культуры

1. К научно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры относятся:

1) научное исследование - комплекс мероприятий, направленных на изучение, оценку качества и степени сохранности памятника истории и культуры в целях составления проектно-сметной документации и проведения необходимых работ по его сохранению;

2) консервация - комплекс мероприятий, предохраняющих памятник истории и культуры от дальнейшего разрушения и обеспечивающих закрепление и защиту конструктивных частей и декоративных элементов без изменений исторически сложившегося облика памятника. К консервации относятся и противоаварийные работы, состоящие из мероприятий, обеспечивающих физическую сохранность памятника;

3) реставрация - комплекс мероприятий, обеспечивающих сохранение и раскрытие исторического, архитектурно-художественного облика памятника истории и культуры путем освобождения его от наслоений, не имеющих ценности и искажающих облик памятника, восполнение утраченных элементов здания, ансамбля, комплекса на основе научно-обоснованных данных;

4) воссоздание - комплекс мероприятий по восстановлению утраченного памятника истории и культуры при наличии достаточных научных данных и особой исторической, научной, художественной или иной культурной значимости памятника истории и культуры;

5) ремонт - комплекс мероприятий по поддержанию технического состояния памятника истории и культуры путем проведения периодических работ без изменения его существующего облика;

6) приспособление - комплекс мероприятий, проводимых в целях создания условий для современного использования памятника истории и культуры без нанесения ущерба его исторической, художественной ценности и сохранности.

2. Научно-реставрационные работы на памятниках истории и культуры международного и республиканского значения осуществляются под контролем уполномоченного органа, на памятниках истории и культуры местного значения - под контролем местных исполнительных органов областей, городов республиканского значения, столицы.

3. Научно-реставрационные работы на памятниках истории и культуры осуществляются за счет бюджетных средств, привлечения

инвестиций, а также за счет средств собственников и пользователей памятников истории и культуры.

4. Научно-реставрационные работы на памятниках истории и культуры осуществляются физическими и юридическими лицами на основании лицензии.

Статья 35. Согласование с уполномоченным органом проектов планировки, застройки и реконструкции городов и других населенных пунктов, имеющих памятники истории и культуры

Проекты планировки, застройки и реконструкции городов и других населенных пунктов, а также карты землепользования, имеющихся памятники истории и культуры, подлежат согласованию с уполномоченным органом.

Статья 36. Зоны охраны памятников истории и культуры

1. В целях обеспечения охраны памятников истории и культуры устанавливаются охранные зоны, зоны регулирования застройки и зоны охраняемого природного ландшафта в порядке, определяемом законодательством Республики Казахстан.

2. Границы охранных зон, зон регулирования застройки и зон охраняемого природного ландшафта объектов историко-культурного наследия утверждаются местными представительными органами (маслихатами) областей (города республиканского значения, столицы) по представлению соответствующих местных исполнительных органов и вносятся в историко-архитектурный опорный план и карту-схему соответствующей местности, где фиксируется расположение памятников истории и культуры и вновь выявленных объектов.

3. Уполномоченным органом в пределах указанных зон могут быть применены меры административного воздействия на основаниях и в порядке, предусмотренных законодательством Республики Казахстан об административных правонарушениях.

Статья 37. Музеи-заповедники

В местах скопления объектов историко-культурного наследия и культурных ценностей могут создаваться музеи-заповедники, деятельность которых осуществляется в соответствии с законодательством Республики Казахстан.

Статья 38. Запрещение перемещения и изменения памятников истории и культуры

1. Перемещение и изменение памятников истории и культуры запрещаются.

Исключение допускается лишь в случаях разрушения более семидесяти процентов памятника истории и культуры либо утраты историко-культурной ценности, либо если его перемещение повлечет улучшение условий его сохранения, по согласованию со специальной комиссией уполномоченного органа на основании заключения историко-культурной экспертизы:

1) решением Правительства Республики Казахстан по представлению уполномоченного органа на памятники истории и культуры международного и республиканского значения;

2) решением уполномоченного органа по представлению местных исполнительных органов областей, городов республиканского значения, столицы на памятники истории и культуры местного значения.

2. Физические и юридические лица, получившие такое решение, при перемещении или изменении памятника обязаны обеспечить соблюдение условий, предусмотренных законодательством Республики Казахстан, а уполномоченный орган обязан провести работы по научному изучению и фиксации памятника истории и культуры.

3. Расходы, связанные с осуществлением указанных работ, производятся за счет физических и юридических лиц, получивших решение на перемещение или изменение памятника истории и культуры.

Статья 39. Обеспечение сохранности объектов историко-культурного наследия при освоении территорий

1. При освоении территорий до отвода земельных участков должны производиться исследовательские работы по выявлению объектов историко-культурного наследия.

2. В случае обнаружения объектов, имеющих историческую, научную, художественную и иную культурную ценность, физические и юридические лица обязаны приостановить дальнейшее ведение работ и сообщить об этом уполномоченному органу.

3. Запрещается проведение работ, которые могут создавать угрозу существованию объектов историко-культурного наследия.

Статья 40. Ведение раскопок и разведок на памятниках археологии

Ведение раскопок и разведок на памятниках археологии допускается при наличии лицензий.

Лицензии на археологические и (или) научно-реставрационные работы на памятниках истории и культуры на территории Республики

Казахстан выдаются уполномоченным органом по согласованию с местными исполнительными органами областей, городов республиканского значения, столицы.

Все материалы и находки, полученные физическими и юридическими лицами Республики Казахстан и других государств в результате археологических исследований на территории Казахстана, передаются в порядке, определяемом уполномоченным органом, в государственные музеи Республики Казахстан после научной фиксации и обработки. Вывоз их за пределы Республики Казахстан запрещается.

Глава 8. Ответственность за нарушение законодательства Республики Казахстан об охране и использовании объектов историко-культурного наследия и контроль за его исполнением.

Статья 42. Ответственность за нарушение законодательства Республики Казахстан об охране объектов историко-культурного наследия

Лица, виновные в нарушении законодательства Республики Казахстан об охране объектов историко-культурного наследия, выраженном в действии или бездействии, несут ответственность в соответствии с законами Республики Казахстан.

Физические и юридические лица, причинившие вред памятнику истории и культуры или его охранной зоне, обязаны восстановить памятник истории и культуры или его охранную зону, а при невозможности этого - возместить причиненные убытки в соответствии с гражданским законодательством Республики Казахстан.

Статья 43. Контроль за исполнением законодательства Республики Казахстан об охране и использовании объектов историко-культурного наследия

Контроль за исполнением законодательства Республики Казахстан об охране и использовании объектов историко-культурного наследия осуществляют:

- 1) местные исполнительные органы областей, городов республиканского значения, столицы, районов (городов областного значения);
- 2) уполномоченный орган [42].

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Первое научное обследование территории Центрального Казахстана и Бетпак-Далы было предпринято ученым А.И. Шренком памятники и древние поселения региона.

Интерес представляют раскопки гуннского погребения в урочище Кара-Агач, проведенные инженером А. Козыревым в 1904 г., в ходе которого были обнаружены уникальные золотые изделия.

Масштабные и систематические исследования археологических памятников Жанаркинского района связана с деятельностью Центрально-Казахстанской археологической экспедиции под руководством А.Х. Маргулана. Работами ЦКАЭ были открыты и исследованы интересные памятники различных исторических эпох.

В 60-х гг. XX в. изучение памятников каменного века А.Г. Медоевым позволило дать характеристику стоянок и отметить специфическую особенность залегания находок, получившую в дальнейшем название – поверхностный культурный горизонт.

С конца 80-х гг. XX в. и по настоящее время Л.Н. Ермоленко ведется работа по выявлению, учету и систематизации каменных изваяний древнетюркского и кыпчакского времени на территории Жанааркинского района.

С начала XXI в. систематические исследования проводит Сарыаркинская археологическая экспедиция Института археологии им. А.Х. Маргулана под руководством А.З. Бейсенова, которой продолжены исследования погребальных комплексов раннего железного века: Кабантау и Мыржик-6.

В 2017 г. Центром по сохранению историко-культурного наследия проведены аварийные раскопки в урочище Узынжал, в ходе которых получены содержательные материалы по золотоордынскому периоду.

На данный момент в Жанааркинском районе насчитывается 137 памятников археологии, отражающих все исторические периоды. Выявлены стоянки каменного века, поселения и могильники эпохи бронзы, погребальные и культово-ритуальные комплексы раннего железного века и средневековья. Часть объектов являются разновременными.

Проведена систематизация выявленных памятников, определена культурно-хронологическая и типологическая атрибуция объектов, которые получили сквозную цифровую нумерацию и были привязаны



к топооснове согласно своему месторасположению на территории района, а также распределены по административной принадлежности к сельским округам.

Дана общая характеристика исторических эпох, с привлечением материалов исследованных памятников на территории района. В самостоятельные блоки собрана информация по каменному, бронзовому, раннему железному векам и средневековью. Для наглядности подачи материала использованы приложения с чертёжно-графическими изображениями схематичного расположения памятников и прорисовками оригинального археологического материала, полученного в ходе исследовательских работ на конкретных объектах.

Итогом проведённой работы стало составление археологической карты, содержащей точные сведения о памятниках, которые расположены на территории Жанааркинского района Карагандинской области. Данная работа является практическим вкладом в дело сохранения памятников истории и культуры Казахстана.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

- 1 Маргулан А.Х., Акишев К.А., Кадырбаев М.К., Оразбаев А.М. Древняя культура Центрального Казахстана. – Алма-Ата: «Наука» КазССР, 1966. – 436 с.
- 2 Радлов В.В. Сибирскія древности. – СПб.: Топографія Императорской Академіи наукъ, 1888. – Т. I. – Вып. 1. – 70 с.
- 3 Бейсенов А.З., Бедельбаева М.В. Из истории изучения памятников Бетпакдалы // Теория и практика археологических исследований. – 2017. – № 3 (19). – С. 164-186.
- 4 Козырев А.А. Раскопки кургана в урочище Кара-Агач Акмолинского уезда // Известия археологической комиссии. – СПб: Типография Главного Управления Уделов, 1905. – Вып. 16. – С. 27-36.
- 5 Генинг В.Ф. Формирования марксистских теоретических основ советской археологии (20-е – первая половина 30-х годов). – Киев: «Наукова думка», 1982. – 225 с.
- 6 Маргулан А.Х. Археологические разведки в Центральном Казахстане (1946 г.) // Известия АН КазССР. Серия историческая. – 1948. № 49. – Вып. 4. – С. 119-145.
- 7 Маргулан А.Х. Археологические разведки в бассейне р. Сары-Су (Из отчета экспедиции 1946 г.) // Вестник АН КазССР. – 1947. – № 7. – С. 17-22.
- 8 Археологическая карта Казахстана // под ред. К.А. Акишева. – Алма-Ата: Издательство АН КазССР, 1960. – 46 с.
- 9 Клапчук М.Н. Первые палеолитические находки в Центральном Казахстане // Советская археология. – 1964. - №3. – С.268-272.
- 10 Клапчук М.Н. Познеашельское местонахождение Жаман-Айбат-4 в Центральном Казахстане // Советская археология. – 1976. - №3. – С.176-190.
- 11 Мамиров Т.Б., Чиндин А.Ю., Тебаев Д.Б. Памятники каменного века Карагандинской области – Караганды, 2009. – 132 с.
- 12 Маргулан А.Х, Сочинения. В 14 томах. Том 1. Бегазы-дандыбаевская культура Центрального Казахстана /составители Д.А. Маргулан, Д. Маргулан, — Алматы: Атамұра, 1998. – 400 с.
- 13 Маргулан А.Х. Бегазы-дандыбаевская культура Центрального Казахстана. – Алма-Ата, 1979. – 360 с.
- 14 Жауымбаев С.У. Отчет о выявлении памятников истории и культуры в Жанааркинском районе Карагандинской области. – Караганды, 2010. – 73 с.

15 Бейсенов А.З. Отчет о научно-исследовательской работе по теме «Проведение археологических исследований, изучение и обеспечение сохранности комплекса памятников Атасуйского микрорайона в Жанааркинском районе Карагандинской области» // Архив Центра по сохранению историко-культурного наследия. – Алматы, 2012. – 78 с.

16 Ермоленко Л.Н. Средневековые изваяния казахстанских степей (типология, семантика в аспекте военной идеологии и традиционного мировоззрения). – Новосибирск, 2004. – 132 с.

17 Артюхова О.А. Мустье Центрального Казахстана. – Алматы, 2013. – 216 с.

18 Бейсенов А.З., Дуйсенбай Д.Б. Воинское погребение тасмолинской культуры на реке Атасу // Материалы международной научно-практической конференции «История и культура народов юго-западной Сибири и сопредельных регионов (Казахстан, Монголия, Китай)». - Горно-Алтайск, 2017. – С.18-25

19 Бейсенов А.З., Хасенова Б.М., Ахияров И.К., Дуйсенбай Д.Б. Курган с «усами» Кабантау в Центральном Казахстане // Вестник дагестанского научного центра. – 2018. – № 71. – С. 64–76.

20 Бедельбаева М.В., Новоженев В.А., Новоженева Н.В. Изобразительные памятники Казахского мелкосопочника. – Караганда, 2015. – 252 с.

21 Отчет об аварийных раскопках в урочище Узынжал // Архив Центра по сохранению историко-культурного наследия. – Караганды, 2017. – 24 с.

22 Отчет о проведении поисково-разведочных работ в Жанааркинском районе Карагандинской области // Архив Центра по сохранению историко-культурного наследия. – Караганды, 2019. – 64 с.

23 Монгайт А.Л. Археология Западной Европы. – Т.1. Каменный век. – М., 1973. – 368 с.

24 Байпаков К.М., Таймагамбетов Ж.К. Археология Казахстана. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – Алматы, 2006. – 355 с.

25 Евдокимов В.В., Варфоломеев В.В. Эпоха бронзы Центрального и Северного Казахстана: Учеб. пособие. – Караганда, 2002. – 138 с.

26 Ткачев А.А. Центральный Казахстан в эпоху бронзы. – Тюмень, 2002. – Т.2. – 243 с.

27 Кузьмина Е.Е. Классификация и периодизация памятников андроновской культуры. – Актобе, 2008. – 358 с.

28 Дмитриев Е.А., Кукушкин А.И. О некоторых внутрилокальных особенностях погребального обряда носителей федоровской культуры в Центральном Казахстане // Мәдениет. Культура. Culture. – 2017. – № 1 (1-2). – С. 79-82.

29 Кукушкин И.А. Семантика социально-стратифицированных погребальных комплексов нуринско-федоровской культуры // История и археология Семиречья. – Алматы: 2017. – С. 18-23.

30 Бейсенов А.З., Варфоломеев В.В., Касеналин А.Е. Памятники бегазы-дандыбаевской культуры Центрального Казахстана. – Алматы: Институт археологии им. А.Х. Маргулана, 2014. – 178 с.

31 Бейсенов А.З., Бедельбаева М.В., Хабдулина М.К., Самашев З., Ермолаева А.С., Джумабекова Г.С., Базарбаева Г.А., Лукпанова Я.А., Курманкулов Ж., Утубаев Ж.Р., Алтынбекова Э.К. Казахстан в сакскую эпоху. – Алматы, 2017. – 228 с.

32 Бейсенов А.З. Поселения раннесакского времени Центрального Казахстана // Записки Института истории материальной культуры РАН. – СПб, 2014. – №9. – С. 92-102

33 Бейсенов А. З. Ермоленко Л. Н. Новые каменные изваяния сакской эпохи из Сарыарки // Вестник Кемеровского государственного университета. – 2014. – №3 (59). – Т.3. – С. 34-40.

34 Бейсенов А.З., Исмагулова А.О., Китов Е.П., Китова А.О. Население Центрального Казахстана в I тысячелетии до н.э. – Алматы, 2015. – 188 с.

35 Бейсенов А.З. Коргантасские погребения в Центральном Казахстане // Актуальные вопросы археологии и этнологии Центральной Азии: материалы II междунар. науч. конф., посвящ. 80-летию д.и.н., проф. П.Б. Коновалова. – Улан-Удэ, 2017. – С. 103-108.

36 Кыдырбаев М.К. Памятники ранних кочевников Центрального Казахстана // Труды института истории, археологии и этнографии АН КазССР. – Алма-Ата, 1959. – Т.7. – С. 162-203.

37 Кляшторный С.Г., Савинов Д.Г. Степные империи древней Евразии. – СПб., 2005. – 346 с.

38 Варфоломеев В.В., Кукушкин И.А., Дмитриев Е.А. Средневековое погребение у аула Аюлы // История и археология Семиречья. – Алматы, 2017. – Вып.5. – С.167-173.

39 Усманова Э.Р., Дремов И.И., Панюшкина И.П., Колбина А.В. Монгольские воины Улуса Джучи по материалам могильника Карасуыр (Улытау, Центральный Казахстан) // Археология, этнография и антропология Евразии. – Тюмень, 2018. – Т.46. – №2. – С. 106-113.

40 Усманова Э.Р. Новые материалы по эпохе кочевников из Джекказганской области // Ранний железный век и средневековье Урало-Иртышского междуречья. – Челябинск, 1987. – С.99-105.

41 Акишев К.А., Хасенова Б.М., Мотов Ю.А. К вопросу о монгольских погребениях XIII-XIV (по материалам некрополя Бозок) // Бозок в панораме средневековых культур Евразии. – Астана, 2008. – С.56-65.

42 Закон РК «Об охране и использовании объектов историко-культурного наследия» от 02.07.1992 г // Режим доступа: <http://www.online.zakon.kz>.

## СПИСОК АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ПАМЯТНИКОВ

| №  | Наименование памятника | Хронологическая позиция                            | Территориальная принадлежность |
|----|------------------------|--|--------------------------------|
| 1  | Могильник Айнабулак    | средневековье                                      | Айнабулакский с/о              |
| 2  | Курган Каракудык       | ранний железный век                                | Айнабулакский с/о              |
| 3  | Курган Кызылжал        | ранний железный век                                | Айнабулакский с/о              |
| 4  | Могильник Караагаш     | поздний железный век, средневековье                | Айнабулакский с/о              |
| 5  | Курган Акжал 1         | ранний железный век                                | Ералиевский с/о                |
| 6  | Курган Акжал 2         | ранний железный век                                | Ералиевский с/о                |
| 7  | Курган Акжал 3         | ранний железный век                                | Ералиевский с/о                |
| 8  | Курган Акжал 4         | ранний железный век                                | Ералиевский с/о                |
| 9  | Могильник Акжал        | ранний железный век                                | Ералиевский с/о                |
| 10 | Курган Агатан          | ранний железный век                                | Ералиевский с/о                |
| 11 | Могильник Кенсаз       | ранний железный век                                | Ералиевский с/о                |
| 12 | Курган Самек           | ранний железный век                                | Ералиевский с/о                |
| 13 | Могильник Самек        | ранний железный век                                | Ералиевский с/о                |
| 14 | Могильник Аралтобе     | разновременный: ранний железный век, средневековье | Ералиевский с/о                |
| 15 | Курган Аралтобе 1      | ранний железный век                                | Ералиевский с/о                |
| 16 | Могильник Аралтобе 2   | средневековье                                      | Ералиевский с/о                |

|    |                         |  |                  |
|----|-------------------------|--|------------------|
| 17 | Курган Торebutак        | ранний железный век                                | Ералиевский с/о  |
| 18 | Могильник Аулиетас      | ранний железный век                                | Ералиевский с/о  |
| 19 | Могильник Бестобе       | ранний железный век                                | Ералиевский с/о  |
| 20 | Курган Бестобе          | ранний железный век                                | Ералиевский с/о  |
| 21 | Могильник Толагай       | ранний железный век                                | Ералиевский с/о  |
| 22 | Могильник Мауленберлы 1 | средневековье                                      | Ералиевский с/о  |
| 23 | Могильник Мауленберлы 2 | средневековье                                      | Ералиевский с/о  |
| 24 | Могильник Мауленберлы 3 | средневековье                                      | Ералиевский с/о  |
| 25 | Могильник Кезен         | ранний железный век                                | Ералиевский с/о  |
| 26 | Курган Кезен 1          | ранний железный век                                | Ералиевский с/о  |
| 27 | Курган Кезен 2          | ранний железный век                                | Ералиевский с/о  |
| 28 | Курган «разъезд 189»    | ранний железный век                                | Ералиевский с/о  |
| 29 | Могильник Атабай        | ранний железный век                                | Ералиевский с/о  |
| 30 | Курган Атабай           | средневековье                                      | Ералиевский с/о  |
| 31 | Курган Богдешоки        | средневековье                                      | Караагашский с/о |
| 32 | Курган Караагаш         | ранний железный век                                | Караагашский с/о |
| 33 | Курган Жаманадыр 1      | средневековье                                      | Караагашский с/о |
| 34 | Курган Жаманадыр 2      | средневековье                                      | Караагашский с/о |
| 35 | Курган Жаманадыр 3      | средневековье                                      | Караагашский с/о |
| 36 | Могильник Жаманадыр 1   | разновременный: ранний железный век, средневековье | Караагашский с/о |

|    |                          |   |                  |
|----|--------------------------|---|------------------|
| 37 | Могильник<br>Жаманадыр 2 | средневековье   | Караагашский с/о |
| 38 | Курган Жаманадыр 4       | средневековье   | Караагашский с/о |
| 39 | Курган Жаманадыр 5       | средневековье   | Караагашский с/о |
| 40 | Могильник<br>Жаманадыр 3 | средневековье   | Караагашский с/о |
| 41 | Курган Жаманадыр 6       | средневековье   | Караагашский с/о |
| 42 | Курган Жаманадыр 7       | ранний железный<br>век                                      | Караагашский с/о |
| 43 | Могильник<br>Жаманадыр 4 | ранний железный<br>век                                      | Караагашский с/о |
| 44 | Могильник<br>Жаманадыр 5 | ранний железный<br>век                                      | Караагашский с/о |
| 45 | Курган Бекбай 1          | ранний железный<br>век                                      | Караагашский с/о |
| 46 | Курган Бекбай 2          | ранний железный<br>век                                      | Караагашский с/о |
| 47 | Курган Косшоки 1         | ранний железный<br>век                                      | Караагашский с/о |
| 48 | Курган Косшоки 2         | ранний железный<br>век                                      | Караагашский с/о |
| 49 | Курган Карашоки 1        | ранний железный<br>век                                      | Караагашский с/о |
| 50 | Курган Карашоки 2        | ранний железный<br>век                                      | Караагашский с/о |
| 51 | Могильник<br>Карашоки 1  | бронзовый век   | Караагашский с/о |
| 52 | Могильник<br>Торобутак   | разновременный:<br>бронзовый век,<br>ранний железный<br>век | Караагашский с/о |
| 53 | Могильник Умарбек        | ранний железный<br>век                                      | Караагашский с/о |
| 54 | Курган Карашоки 3        | ранний железный<br>век                                      | Караагашский с/о |
| 55 | Могильник<br>Карашоки 2  | разновременный:<br>бронзовый век,                           | Караагашский с/о |



|    |                          |                                      |                         |
|----|--------------------------|--------------------------------------|-------------------------|
|    |                          | ранний железный<br>век средневековье |                         |
| 56 | Курган Карашоки 4        | ранний железный<br>век               | Караагашский с/о        |
| 57 | Могильник<br>Кызылшоки   | ранний железный<br>век               | Караагашский с/о        |
| 58 | Могильник Санкай         | ранний железный<br>век               | с/о им. Байдалы би      |
| 59 | Могильник Ескене         | ранний железный<br>век               | с/о им. Байдалы би      |
| 60 | Курган Ескене            | средневековье                        | с/о им. Байдалы би      |
| 61 | Могильник<br>Тастыкара   | ранний железный<br>век               | с/о им. Байдалы би      |
| 62 | Могильник<br>Жаманадыр 6 | ранний железный<br>век               | с/о им. Байдалы би      |
| 63 | Курган Бакабай           | ранний железный<br>век               | с/о им. Байдалы би      |
| 64 | Могильник Узынжал<br>1   | средневековье                        | с/о им.<br>С.Сейфуллина |
| 65 | Могильник Узынжал<br>2   | ранний железный<br>век               | с/о им.<br>С.Сейфуллина |
| 66 | Курган Узынжал           | ранний железный<br>век               | с/о им.<br>С.Сейфуллина |
| 67 | Курган Жолымбет 1        | ранний железный<br>век               | с/о им.<br>С.Сейфуллина |
| 68 | Курган Жолымбет 2        | ранний железный<br>век               | с/о им.<br>С.Сейфуллина |
| 69 | Курган Сулуколь          | ранний железный<br>век               | с/о им.<br>С.Сейфуллина |
| 70 | Могильник Интымак        | ранний железный<br>век               | с/о им.<br>С.Сейфуллина |
| 71 | Могильник Актасты        | ранний железный<br>век               | с/о им.<br>С.Сейфуллина |
| 72 | Курган Уркендеу          | ранний железный<br>век               | Актубекский с/о         |
| 73 | Курган Кослыкты 1        | средневековье                        | Актубекский с/о         |
| 74 | Курган Кослыкты 2        | средневековье                        | Актубекский с/о         |

|    |                      |                     |                  |
|----|----------------------|---------------------|------------------|
| 75 | Могильник Аралтобе 3 | ранний железный век | Актубекский с/о  |
| 76 | Курган Аралтобе 2    | ранний железный век | Актубекский с/о  |
| 77 | Курган Айбике        | ранний железный век | Актубекский с/о  |
| 78 | Курган Карашоки 5    | ранний железный век | Актубекский с/о  |
| 79 | Могильник Ереккудук  | ранний железный век | Целинный с/о     |
| 80 | Курган Ереккудук     | ранний железный век | Целинный с/о     |
| 81 | Могильник Кобек      | ранний железный век | Целинный с/о     |
| 82 | Могильник Бызаутобе  | ранний железный век | Целинный с/о     |
| 83 | Могильник Каратемир  | ранний железный век | Целинный с/о     |
| 84 | Курган Каратемир     | ранний железный век | Целинный с/о     |
| 85 | Могильник Ашкемпир   | ранний железный век | Тугускенский с/о |
| 86 | Курган Кособа 1      | ранний железный век | Тугускенский с/о |
| 87 | Курган Кособа 2      | ранний железный век | Тугускенский с/о |
| 88 | Курган Арап          | ранний железный век | Тугускенский с/о |
| 89 | Могильник Женис      | ранний железный век | Тугускенский с/о |
| 90 | Могильник Айширак    | бронзовый век       | Актауский с/о    |
| 91 | Курган Шаланбай      | ранний железный век | Актауский с/о    |
| 92 | Могильник Шаланбай   | средневековье       | Актауский с/о    |
| 93 | Могильник Аширбайжан | бронзовый век       | Актауский с/о    |
| 94 | Курган Айдарлы       | средневековье       | Актауский с/о    |

|     |                     |  |               |
|-----|---------------------|--|---------------|
| 95  | Курган Айдарлы 2    | ранний железный век                                | Актауский с/о |
| 96  | Курган Айдарлы 3    | ранний железный век                                | Актауский с/о |
| 97  | Курган Айдарлы 4    | ранний железный век                                | Актауский с/о |
| 98  | Могильник Айдарлы 1 | разновременный: ранний железный век, средневековье | Актауский с/о |
| 99  | Могильник Айдарлы 2 | разновременный: ранний железный век, средневековье | Актауский с/о |
| 100 | Могильник Айдарлы 3 | ранний железный век                                | Актауский с/о |
| 101 | Могильник Айдарлы 4 | средневековье                                      | Актауский с/о |
| 102 | Могильник Айдарлы 5 | бронзовый век                                      | Актауский с/о |
| 103 | Могильник Айдарлы 6 | бронзовый век, ранний железный век                 | Актауский с/о |
| 104 | Могильник Акирек    | разновременный: ранний железный век, средневековье | Актауский с/о |
| 105 | Курган Акбикеш      | ранний железный век                                | Актауский с/о |
| 106 | Могильник Акбикеш   | ранний железный век                                | Актауский с/о |
| 107 | Стела Акбикеш       | ранний железный век                                | Актауский с/о |
| 108 | Могильник Усенсай   | средневековье                                      | Актауский с/о |
| 109 | Курган Акбикеш 2    | ранний железный век                                | Актауский с/о |
| 110 | Курган Аксай        | средневековье                                      | Актауский с/о |
| 111 | Могильник Аксай     | ранний железный век                                | Актауский с/о |
| 112 | Могильник Бекбай 1  | ранний железный век                                | Актауский с/о |

|     |                       |  |               |
|-----|-----------------------|--|---------------|
| 113 | Могильник Бекбай 2    | ранний железный век                          | Актауский с/о |
| 114 | Курган Коктал         | ранний железный век                          | Актауский с/о |
| 115 | Курган Талас          | средневековье                                | Актауский с/о |
| 116 | Курган Айдахарлы      | ранний железный век                          | Актауский с/о |
| 117 | Могильник Айдахарлы   | ранний железный век                          | Актауский с/о |
| 118 | Могильник Косбулак    | разновременный: бронзовый век, средневековье | Актауский с/о |
| 119 | Ограда Шален          | средневековье                                | Актауский с/о |
| 120 | Могильник Шален       | бронзовый век                                | Актауский с/о |
| 121 | Курган Тельжанкажы    | ранний железный век                          | Актауский с/о |
| 122 | Могильник Тельжанкажы | бронзовый век                                | Актауский с/о |
| 123 | Курган Актау 1        | ранний железный век                          | Актауский с/о |
| 124 | Курган Актау 2        | ранний железный век                          | Актауский с/о |
| 125 | Могильник Косагалы    | ранний железный век                          | Актауский с/о |
| 126 | Могильник Косагалы 2  | ранний железный век                          | Актауский с/о |
| 127 | Могильник Косагалы 3  | ранний железный век                          | Актауский с/о |
| 128 | Курган Косагалы       | ранний железный век                          | Актауский с/о |
| 129 | Курган Узынжар        | средневековье                                | Актауский с/о |
| 130 | Могильник Узынжар     | средневековье                                | Актауский с/о |
| 131 | Курган Сакен          | ранний железный век                          | Актауский с/о |
| 132 | Курган Ку             | ранний железный век                          | Актауский с/о |
| 133 | Могильник Ку          | ранний железный век                          | Актауский с/о |

|     |                              |   |               |
|-----|------------------------------|---|---------------|
| 134 | Могильник Ку 2               | ранний железный<br>век                                      | Актауский с/о |
| 135 | Курган Ку 2                  | ранний железный<br>век                                      | Актауский с/о |
| 136 | Курган Ку 3                  | ранний железный<br>век                                      | Актауский с/о |
| 137 | Петроглифы Калмак-<br>Кырган | разновременный:<br>бронзовый век,<br>ранний железный<br>век | Актауский с/о |